

有一种成长叫历练

——二七区“墩苗”培养年轻干部侧记

本报记者 安群英

“到基层去，虚心学习，踏实工作，我已经准备好了。”1月26日早上，二七区委政法委员会科员丁晨浩到新单位侯寨乡政府报到，他将与全区第二批142名年轻干部一起进行为期一年的挂职历练。自2013年11月开始，二七区启动选派优秀年轻干部进行“双向历练”活动，先后两批共有372名优秀年轻干部被选派到重点岗位和基层一线锻炼，通过区委搭建的双向历练平台，正在成长为二七区经济社会发展主战场的一支重要新生力量。

适应发展 着力历练年轻干部

“群众的日子过不好，心情不快乐，那才是真正的没面子。”二七区审计局内审科副科长薛超自愿报名参加了第一批干部历练活动，挂职任长江路街道代庄街社区支部书记。看到个别居民遛狗不牵狗绳，他扭扭捏捏劝阻被居民“关你啥事”顶了回去。“居民说话直，这是他们提意见的一种方式，让群众把话说出来，工作就好做了。”带领薛超工作的社区主任及时指导。从这一天开始，薛

超从“机关模式”切换到“社区模式”。动员征迁户搬家，进门不给好脸色；整治高砦农贸市场，商户不动他自己拿起扫帚干。他主动与居民聊天，到商户中了解其需求，一年下来爱干净的他皮鞋总是沾满尘土，一身乡土气息。讲面子的思想丢掉了，群众的评价高了，工作起来得心应手。

这是二七区选派历练干部的一个工作切面。按照在经济社会发展主战场锻炼、培养、发现和使用干部的要求，二七区推出了优秀年轻干部“双向”历练举措。从机关到基层、从基层到机关，二七区选派历练干部百分之九十以上为80后、90后，他们在新的岗位上端正作风、学习新知，实现着心态的改变、作风的转变、能力的提升。

严管厚爱 量身打造成长舞台

据介绍，参加历练的干部除自愿报名外，还要经过严格筛选：年龄在27岁以下的后备干部必须选派，市区优秀网格长，没有乡镇街道工作经历，没有参与过大项目工作的干部、单位中层干部

要优先选派。二七区还打破政府和辖区公共单位界限，在第二批选派活动中增加了“跨界历练”选项，特地选派区金融办、工信局等8家单位12名干部到交通银行铁道支行等6家银行工作交流，而工商银行、光大银行、洛阳银行等金融单位也选派人员到二七区财政局等单位历练。通过不同领域不同行业之间的跨界历练，培养一专多能的复合型干部人才。

为了使历练工作见实效，二七区出台了选派历练干部管理制度，制定了对历练干部的工作纪实、实绩档案、督查考核、激励及退出等机制。对历练干部实行区委组织部与接收单位双重管理模式，历练干部须每天记录工作日志、每月制定工作计划、每季度进行小结考核并由历练单位主管领导签字，记入历练干部实绩档案，并作为日常考核依据。退出机制也很严格，无故缺勤超过3次、半年专项考核民主测评满意率低于百分之八十等八类情形都要退出。在第一批历练干部中，共有14名干部因不符合要求、督查不在岗等原因退出历练。

墩苗炼钢 工作吹来清新风

“有一种经历叫历练，它不一定能带给人职务上的晋升，但一定能得到能力的增强。”参加第一批历练后，区委统战部办公室科员高林威等许多年轻干部由衷感慨。

历练带来思维方式的转变：“工作中很多我们看到的结论性事物往往有许多成因或背景，而之前我们仅仅看到了结果，不会去深层次多角度的思考。”二七区政协办公室副主任挂职蜜蜂街道党工委委员的梁晨桦写下这样的心得。

历练播下务实种子：困难难不住有能力的人，压力压不垮有信念的人。二七区民政局副局长杨洁如是总结。

二七区委组织部把参加第一批选派干部历练心得汇编成册，取名为《有一种成长叫历练》。二七区开展的历练活动激发出年轻干部前所未有的活力，在工作岗位上带来一股清新务实之风。

区街动态

社区科普体验馆开馆



本报讯(记者 孙志刚 通讯员 赵金惠 王玉墨文/图)1月27日上午，中原区建设路街道办事处岗坡阳光新城社区的科普体验馆正式开馆，居民争相感受科技魅力。

阳光新城社区的科普体验馆总面积190平方米，投资30余万元。馆内设立有数字展区、基础展品区两个功能区，17件体验设备，涉及声、光、电、磁、力学、生物学、

中医养生、家庭医生等40余种500多项内容。

据了解，为推动科普知识深入居民社区，2012年4月起，中原区科技局就在全区范围内开展科普教育基地的建设。经过严格的选址和投入，该区最终确定了9个社区和一所学校。此次投入使用的阳光新城社区的科普体验馆，也是中原区第10个科普体验馆。

中国首部关注志愿者电影《为了谁》昨日开机

本报讯(记者 党贺喜 通讯员 黄一洁)昨日下午，由河南功夫爹文化艺术策划有限公司拍摄制作的国内首部关注志愿者电影《为了谁》开拍仪式举行。

这是一部河南味十足的“草根”电影，剧中人物原型来自于金水区红十字会孝慈志愿者服务队队长张菊。1997年，张菊放弃自身工作，投身于公益慈善事业。18年里，她作为一名红十字志愿者，始终积极支持全国各地公益慈善事业，义无反顾地投入到“扶老、助

残、救孤、济困、救灾”等公益慈善事业之中，以一己之凡书写了感天动地的大爱故事。

据悉，从去年初开始，电影剧本已多次进行修改和完善，很多制作环节反复构想和构思。剧中女一号由曾经出演过《凭什么爱你》、《愚公移山》等剧的李怡萱担当。

昨日的开机仪式也是红十字志愿者的誓师会，金水区以及全市红十字各个志愿者团队齐聚交流正能量，登台宣誓志愿者精神，他们也是该剧取之不尽的零片酬群众演员。

大河路办事处

做好村干部上岗培训

本报讯(记者 刘伟平 通讯员 母艳艳)为使新一届村两委干部尽快进入角色，切实提高他们的政治素质、业务水平和工作能力，日前，大河路街道办事处组织新一届村干部进行上岗培训。

街道专门印发了《大河路街道村级管理制度汇编》，组织召开了由街道中层以上干部、各村干部共100余人参加的新一届村干部会议，通过对“竞选为什么”、“当选做

什么”、“上任怎么做”三方面内容的学习，明确了村级干部的工作目标和工作方法。

街道开展以“强党性、正品行、提能力、树形象”为主题的村干部培训，着重对各线的具体业务工作、重点工作以及相关政策的解读进行细致讲解，让新任村干部进一步了解和掌握开展农村各项工作中的一些政策法规和工作知识，进一步提高实际工作的能力和水平。

航海东路办事处

多措并举整治市容

本报讯(记者 栾月琳 通讯员 王艳军 赵勇刚)为进一步加强市容市貌管理，管城区航海东路办事处多措并举，清查整治辖区违法违规占道经营行为。

街道城管科以反弹较为突出的街道为突破口，安排人员对沿街门店、重点区域、重点路段、重点部位采取定点值守，以局部治理带动辖区综合整治。由城管科牵头，各社区、各网格对各自辖区、网格内的主、次干道占道商贩进行地毯式排

查，发现问题及时通报，由街道城管科联合区执法中队开展联合执法，及时清理占道经营。对居民屡次投诉的重点、难点进行专项整治，对屡屡反弹的问题依法采取执法手段予以取缔。

经过努力，航海东路街道辖区占道经营问题得到了有效控制，许多长期占道经营商贩被引导到街道设立的疏导点从事经营，道路交通状况较之前畅通多了。

群众演 演群众 群众看看群众

郑州市第二届群众文化艺术节



翰墨传情

本报记者 王思俊 文/图



时值寒冬，走进书法家孙永茂的家里，观赏他挥毫泼墨，抒写心中情感，是一种惬意的享受。

孙永茂，1951年7月出生在巩义市农村，作为工农兵学员毕业于河南大学美术系，现为中国书法家协会会员、河南省书法家协会行书专业委员会委员、郑州市书法家协会副主席。作品先后入展全国第七届中国青年书法篆刻展、全国第四届书坛新人新作展、全国第七届书法篆刻展、全国首届兰亭奖、美术金彩奖作品展。梅花香自苦寒来。孙永茂自幼家贫，喜好

书法，大学毕业后，曾从事美术教学、国画、油画、版画、音乐等创作。1985年，注重对书法艺术的研究，深得名家指点，从古碑书帖临摹，孜孜以求，笃学不辍。

为更精准把握国粹艺术，他钻研细研，效法古典，先后撰写《张瑞图书法蠡探》、《改革审美教育》、《规矩涂尽纵横驰骋》等论文，分别在《书法导报》、《青少年书法》等报纸杂志发表。2001年3月，《青少年书法导报》以整版篇幅，推出《在传统中求新的孙永茂》，详尽介绍孙永茂刻苦研磨的书法历程。

“书法根植社会，紧贴时代脉搏，传承文化精髓，为人民服务。”为了书法文化的繁荣发展，他在巩义市协成书法沙龙，每月集合一次，历时将近十年。在他的影响和带动下，有150多名书法爱好者崭露头角，5人成为中国书法家协会会员，80多人加入省书法家协会。

春节临近，孙永茂又开始忙碌了。每年春节，他都要义务写春联送给群众，还忙里偷闲义务开办书法培训班，让中国传统文化精髓走进寻常百姓家。



昨日，郑东新区残联向商都路办事处辖区肢残人士捐赠轮椅10辆，社会爱心人士鑫琦资产向辖区贫困残疾居民赠送小米5000公斤、现金10000元。本报记者 栾月琳 摄

区街故事

“爱心护栏”温暖业主心

本报记者 刘伟平

近日，在鑫苑逸品香山一期9号楼的业主发现，楼梯旁的护栏被包裹上了一层棉布，就像穿上了棉衣，让冰冷的楼道看上去增添了暖意和温馨。

这是小区44岁的保洁员张新红的小杰作。她2011年就在小区里做保洁，几年下来，对于小区的业主她是再熟悉不过了。9号楼业主85岁的李老太腿脚不便，平时和儿子、儿媳住在一起，孩子平时工作比较忙，老伴身体也不太好，李老太每日出行都需要护栏的协助上下楼梯，相当吃力，张新红看在眼里，记在心中。

“一早就有这个想法。”张新红说，“楼道里冷，护栏是金属的，我都觉着冰手，别说老人

了。”入冬后，细心的她就从自己家中找来毛线、布料，一针针、一线线精心缝制，将老人家门口处的楼梯护栏进行包裹，每日进出搀扶老人上下楼，每天一次的上门问候也成了她的必修课。了解老人所需，老人有什么脏活累活，张新红都揽在自己身上。买菜、打扫卫生等一些力所能及的活不等老人开口，张新红就已经处理好，闲暇时还陪老人拉拉家常。

谈起张新红对家中的帮助，李老太的家人言语中满是感激：“多亏了张大姐，俺妈进出不再费力了，张大姐还为老人做这么多，我们真是感激不尽！”居民李先生说，给护栏穿“棉衣”看上去只是一件小事，温暖的却是业主的手和心。

“小账本”解难题

本报记者 党贺喜 通讯员 万建奇

作为全市城市精细化管理服务先行先试区，金水区大石桥执法中队以“小账本”为切入点，找到破题之处。

这个“小账本”就是深入排查后建立的台账。他们对辖区流动摊贩、机动车占道经营、露天烧烤、突店经营、霓虹灯、LED等“一揽子”城市管理问题，分类登记，建立台账，把大块工作细化，把精细化管理渗入到城市管理的各个环节。

一旦问题“入账”，想销掉不容易，必须科学分工，逐一整改方可销号。执法中队对辖区街区科

学合理划分，定人、定岗、定责，把台账登记的问题分人分工，定好整改时间，确保问题具体到人，具体到时，不整改不销号，各个击破城市管理的老顽症。

面对“小账本”，人人有担子。元旦以来，该办已开展集中整治13次，着力对城市管理精细化台账问题存在较多的金水路南阳路大石桥下、京沙快速立交桥下、儿童医院附近、石桥东里等路段进行了整治，治理占道经营56处，突出店外经营21处，规范整治门头牌匾11处，清除各类墙体广告和软体广告34处。

社区为俺撑起腰杆

本报记者 郑磊 通讯员 卢炎钧

每到年底，就到了拖欠农民工工资问题的高发期。为使农民工年底能高高兴兴拿着工资回家过年，东风路街道科技社区加大了对辖区工地农民工问题的排查。

一天，社区劳动监察杨帆和网格长周荣俊来到第四网格内的硅谷广场工地排查，发现一位农民工神情沮丧蹲在大门口。这位农民工叫耿合军，焦作人，前两天干活时从楼层的高空架子上摔下来，腰部受了伤，当时他们的包工头让他去看病，回头再给他钱，可现在过去几天了，钱的事情一直没落实，马上年底

了，家里一家老小还等着他拿钱回去，可自己这几天因伤不能干活，还要自己掏钱治病，心里又疼钱又窝气。社区得知这一情况后，立即联系到了工地负责人，希望能妥善处理此事，给农民工一个说法。

社区把大家召集到一起，为耿合军据理力争。根据农民工工伤赔偿标准，工地负责人当场为耿合军结清了一次性工伤医疗补助金、停工期间工资等。拿到了各种赔偿费的耿合军长舒了一口气：“没想到社区把俺的事儿这么放心上，我总算讨了一个公道，社区为俺撑起了腰杆！”

本报讯(记者 王思俊 通讯员 杨丽红 孟蔚)入冬以来，管城区开展文化市场安全生产和消防安全大排查，先后与全区324家文化市场经营商户签订消防安全生产目标责任书和安全无事故承诺书，规范文化市场，让文化成果惠及千家万户。

管城区历史文化底蕴丰厚，文化市场繁荣，居民群众物质文化生活丰富多彩。据初步统计，辖区共有文化市场经营单位324家，出版物单位135家，互联网上网服务77家，娱乐场所60家，演出团体、电影院和印刷企业等文化经营商户52家，文化

市场星罗棋布。临近春节，为培育健康和谐的文化体系，管城区文化旅游新闻出版局从执法管理队伍入手，建立健全各项管理制度，强化监管责任，规范商户行为，为广大经营户提供优质服务。同时认真对待群众每一个投诉，做到有回音有结果，回复率和处理率达到100%。加强网吧重点时段监控，开展清查低俗音像制品专项行动，切实做到市场天天查、执法规范化，形成文化市场的高压态势。定期检查文化娱乐场所消防安全情况，排查50起安全隐患，对6家经营单位下达责令整改通知书。去年，共接群众举报

和上级转来举报23起，开具停止营业取缔通知书13份。针对文化市场点多面广，分布复杂，从业人员素质参差不齐的实际，在管城旅游信息网站开设政策法规、执法动态、理论研讨、经验交流、典型案例和举报平台多个栏目，开展一系列政策法规、安全生产等教育宣传活动。坚持每月一次商户例会，对辖区商户进行宣传教育，先后14次组织集中培训，增强从业人员依法经营、安全经营意识。加大校园周边的文化市场整治力度，坚决收缴侵权盗版的教材、教辅读物及其他非法出版物，清

除影响青少年健康成长的有害读物。开展专项整治行动12次，检查出版物、网吧、游戏厅等各类文化市场经营单位1180余家次，取缔无证KTV9家，取缔游商地摊18家。“发展为了人民，发展成果由人民共享。文化建设的最终目的就是服务城乡群众。”管城区文化旅游新闻出版局负责人介绍说。他们依托区域文化特色，充分发挥文化资源优势，构建公共文化服务体系，不断提升文化影响力和软实力，更好地满足各族人民多样化的精神文化需求。

创新规范文化市场 加快文化强区建设

管城区构建文化市场监管体系