

朱荣梅 郑州康桥房地产开发有限责任公司执行总裁

映日荷花别样红



地产是我选择的行业，也是我愿意为之奋斗的事业。我很热爱这个行业，它让我感觉到充实。对于立志于让产品精细化成为核心竞争力的康桥地产，康桥每天都有各类研讨会，大到项目规划和产品设计，小到每一个物业服务细节，无一不需要我以热情饱满的态度来面对。同时，在瞬息万变的

市场，每天的工作不是一成不变的，面临诸多新的挑战，如微信、网络及口碑传播对客户购房决策的影响，绿色环保建筑的发展等，这就要求我保持年轻的心态，善于学习。正如我时常告诉自己，未来的购房大军是90后，我需要了解这部分人的喜好和需求，我尽量让自己多体验年轻人的生活，多运用互联网思维来思考问题，解决问题。因此地产让我的心态更加年轻，也让我更加有活力。

户满意而带给我的能帮助别人的快乐。关于这个行业，我提倡“专业”二字，房子不是为了单纯满足居住，而是为了更好地生活，我们提供给客户的不仅是满足居住的房子，而是真正能让客户满意的生活方式。企业只有开发更好的产品来满足客户需求，以更优质的服务来打动客户，才能基业长青。今年康桥地产的年度主题词是：“品质精致”，康桥地产一直致力于用高品质的产品和优质的服务为客户创造理想的生活，我也希望更多的客户能够了解康桥、信赖康桥和选择康桥。最后，我以最美的祝福献给所有奋斗中的中原女性，祝大家美丽长久，幸福久久。

“女神”心语：地产让人更美丽，更年轻，更充实，更有活力。



郑州地产“群芳谱”

盛夏 中部大观营销策划中心副总经理

盛夏花开千日红



一个偶然的机会，幸运地走进中部大观地产。时光如流水般匆匆从指间流过，来不及回头，我已站在这片土地12年。每天清晨，从思念果岭绿色的原野穿行而过，清新纯朴的空气扑鼻而来，头顶的蓝天令人神往，鸟儿清脆的歌声婉转在侧，路边的树，又开

始开花了。这里，既是我的家，也是事业开始的地方。我的生命已经与这里融为一体。中部大观是一个追求品质、务实、勇于创新的企业，也是每一个内心充满对生活的热爱、朴实专注去做事的员工实现自我价值、实现自我成长的一个理想平台。只有不断寻求改变，接受改变，尝试新思维和活动方式，提升自己，包容他人，接纳生命，不断成长，我们才能在以后，发现一个不同的自己。

“果岭”是一种生活方式和对生命的态度。女人的生命，就是发掘生命的美好和自我的潜能，通过不断地自我认知和深化，获得另外一种静美。中部大观地产一直遵循着唤醒生活之美的理念去打造产品和细节。比如，思念果岭5期开发过程中，挑选一种灯杆要经历无数次的讨论、否定，再讨论、再否定，目的就是让其映照的色彩和形象更加自然、更贴近生活，尽可能地营造出一种回归生活本真的意境。

“女神”心语：没有通向梦想的路，除了脚踏实地的努力。

季娟 郑州星越房地产咨询有限公司副总经理

心有猛虎嗅蔷薇



十年前我从师范学院毕业的时候，家里安排我到一所学校教书，见了校长之后，在我回去的路上，拒绝的念头一次次击过心头，越来越狠。终于，我给家里打电话说我不愿从学校再到学校。理由是，我不想青春正好的时候就这样安稳待

在这路上也有多姿的风景要用心欣赏。这安宁的、柔软的时光，是一种转换，是人生不可或缺的体验。其实，看看身边拥有成功且幸福指数高的朋友，应该都是能进能退、有雄心壮志又有柔软情怀的人。进则冲锋陷阵、杀伐决断，运筹帷幄而决胜千里；退则有自己的一方精神天地，简单、纯粹、安宁。这才是真正值得回味的人生。希望自己心中的那只老虎同我一起成长，给我成长的勇气和智慧，和我一起激流勇进，而心田里那蔷薇也总绿意葱茏、繁花似锦。

“女神”心语：成功的路上，有荆棘，更有风景。

致敬「地产女神」郑州

本报记者 李莉 杨秀娜 田晓玉

女人如花，三月花开。与早春的煦日、和风联翩而至的，是一年一度的“三八”妇女节和“三月女人季”。

女性是“爱”与“美”的化身。现代文学女作家的代表冰心先生在她的散文集《关于女人》的后记中写道：“我对于女人的看法，自己相信是很平淡，很稳静，很健全。她既不是诗人笔下的天仙，也不是失恋人心中的魔鬼，她只是和我们一样的，有感情有理性的动物。不过她感觉得更敏锐，反应得更迅速，表现得也更活跃。因此，她比男人多些颜色，也多些声音。在各种性格上，她也容易走向极端。她比我们更温柔，也更勇敢；更活泼，也更深沉；更细腻，也更尖刻……世界若没有女人，真不知这世界要变成什么样子！我所能想像得到的是：世界上若没有女人，这世界至少要失去十分之五的‘真’，十分之六的‘善’，十分之七的‘美’。”

古往今来，对女性的礼赞、对母爱的讴歌如高山常青、绿水长流，常绿常新。现如今，在郑州地产行业的大舞台上，在郑州地产人物方阵的行列中，跃动着地产女性群体，如花团锦簇、群芳吐蕊，像一朵朵婷婷盛开在城市丛林、扮靓城市，点亮郑州。她们才貌俱佳，她们内外兼修，她们兰心惠质，她们刚柔相济。是她们化刚为柔，将女性的细腻、温婉、韵致、灵性浇灌、倾注、融入到钢筋水泥之中，让刚硬的建筑充溢着欢快的乐符，氤氲着浪漫的气息，闪烁着艺术的光泽。她们为郑州铺设了一道道“艺苑风景线”，放飞了一首首“大地飞歌”。郑州因她们的存在而平添美丽，她们给郑州增添魅力。她们是女性，更是地产女神。



乘风高咏木兰花

沈小东 郑州亚新郑东置业有限公司营销总监



春晚小品《喜乐街》使女神与女汉子成为网络流行语，女神与女汉子的争议更是不绝于耳。在我看来，每个女人都想成为女神，但女神不是生来就有的，而是在千般历练与万般磨砺中打造出来的，选择了房地产这个行业，很多人就成了“女

汉子”，我就是其中之一。在房地产行业里，没有女神一样的自由光鲜的生活，加班熬夜、周末不休是常事，但是我从不后悔，我投入其中，忘了一切，因为在这段人生历练中，我得到了成长与自我升华。尤其是像亚新广场这样的顶级商务写字楼项目，因与国家政策及宏观经济联系紧密，看问题的视角与格局都有了更深的层次。正是因为亚新广场是高铁商圈硬件品质一流的顶级写字楼，同时拥有一流的资产管理与物业管理服务，未来才有极大的保值增值空间，本着对亚新广场这么优秀的项目的责任感，我认为付出的所有汗水都是值得的。

梦想，不是浮躁，而是沉淀和积累，只有拼出来的美丽，没有等出来的辉煌。

有人问我这样做为了什么，其实，我乐在其中，因为我觉得，经营一份事业，不是为了要赚多少钱，而是为了让自己的人生变得更独立、完整。这也是我一直来努力的方向。有句话是这么说的：“未来的那个你，一定会感谢现在努力的自己。”那么，我也想说一句，在成为“女神”之前，在职业上先做好“女汉子”。

“女神”心语：只有拼出来的美丽，没有等出来的辉煌。

程小静 河南省清华房地产开发有限公司营销副总经理

岁月从容花静好



遥望青葱岁月从指间滑过，一步步追寻和勾勒自己的梦境，时而清醒而又混沌的一日，不敢细数来路，却已十年。如果重来走过，该会有怎样的风景。生活是没有如果的，依然幻想着美丽的风景就在前方。在这三十而立立的年龄，怎样才能让自己走得更远，如果需要为这十年地产生涯作出一个总结或定义，那就是：坚韧。

这一路，我坚韧而行。和许多人一样，我有过弯路的曲折难行，每个阶段对于工作和生活的认识都在从幼稚到从容，如果用职务和收入来恒定这十年的成绩，可以是及格分；如果在坚韧的情节中再增加些喜剧元素，基本可以是良好，毕竟绷得太紧是需要自娱自乐的。每一个做营销的都顶着一把压力之伞，十日九风雨，即便艳阳高照，也需要未雨绸缪，在瞬息万变的市场和行业忙碌的操盘中，随时面临着所谓的瓶颈、排挤、淘汰，甚至是逃离。

“女神”心语：从从容容才是真。

年就可以走得更加从容。当在飘忽不定的职场中来回周旋的时候，当同行把酒夜话互诉衷肠的时候，当你身边的朋友和同事用自己的答案来映衬你的时候，自己是否愿意去细细梳理这答案。是用手中多少房子和金钱来梳理么？是用所谓的圈子来解释么？还是用高高在上的职务笑着看这过时的时间。从容是一种心态，能让你看轻身边的虚浮，摒弃生活中的非关键词，集中力量，投入自己所爱；被爱；从容是一种智慧，能在繁杂尘世中活得洒脱率真，风轻云淡，成就一个女人的最终幸福。也许我自己都没有答案，但是2015年，我为自己许下更多心愿：未来的十年可以更加坚韧而从容地走过。

靳丽丽 河南新集置业有限公司营销副总经理

茉莉幽香画一幅



三月，是春暖花开、万物复苏的季节；三月，也是女人月。地产行业的女人们，既有山一样的苍劲刚强；又有水一样的柔美温润；有树一样的根深有力，也有海一样的宽广博大。作为地产界的女性，内心要有激情，有使命，有追求，不断寻求改变和提升，完成一次次挑战与蜕变，同时生活中不失小女人的优雅精致，做

一个丰富立体的女人。有的人工作只是为了生存，有的人工作是为了兴趣。对于我来说，选择进入房地产行业是兴趣所致，以兴趣享受工作、享受生活。回想当年，进入地产这个行业是一次偶然，大学刚毕业的时候自己进入的是一家广告公司，而这个公司恰恰又是房地产行业特别知名的广告公司，就这样，我进入了这个行业。从2006年到现在，从北京到郑州，从普通员工到营销总监，在对行业热爱的驱使之下，我一步步走到今天，成就了如今的从容自信，能够及时把握市场和政策动向的职业地产人。

“女神”心语：工作是为了让生活更美好。