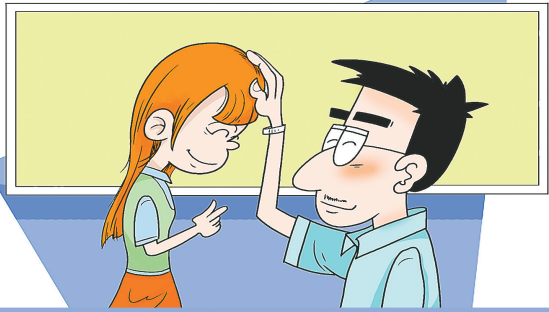


心灵驿站



奖励失败的孩子

朱凌

孩子们唱到一半的时候，忽然间停了，显然是忘了词，台下一阵哗然，辅导老师站在台下似乎有些着急，用手不停地比画着。这时，其中的一个孩子再度唱起，其他的孩子又跟着一起唱，台上恢复了正常。

那天的唱歌比赛，因这样的小环节，让这几个孩子与奖项无缘。看着其他的孩子在演出后站在台上领奖，那几个孩子，心情很是失落。辅导老师看在眼里急在心里，忽然她像是想到了什么似的，连忙跑回办公室，而后，拎着一包东西来到了会场。

台上在领奖，台下她对那几个孩子说：“一会儿回到班上，老师给你们颁奖。”孩子们听后有些吃惊，有一个孩子小声地说：“老师，我们没唱好，我们演砸了，演砸了还有奖吗？”老师笑着说：“有，都有！”

那天在班里，有一场特殊的颁奖典礼，那个再度领唱的孩子，得到了一等奖。老师说：“因为在那种情形下，你没有慌张，没有让整个小组乱，而是再度让大家唱了起来，所以，你是第一名。”

孩子拿着老师奖励的铅笔盒高兴地笑了，其他的孩子也得到了奖品，有的是一枚橡皮，有的是一支铅笔。礼品虽然不算丰厚，但却让孩子们高兴了许久。孩子们纷纷表示，下次再参加比赛，一定不会出这样的状况。

那天的唱歌比赛，让我印象颇深，因为女儿就是歌唱组中的一员。在回家的路上，她对我说：“妈妈，你知道吗？当时在舞台上，我想完了，这下可完了，老师一定会批评我们。可是我没想到的，老师居然奖励了我们，奖励我们能坚持把整场演出坚持下来。”

当然那天发生的事情，也是让我感到有些意外。奖励演出失败的孩子，我想并不是每一个老师都能做到。可是这个老师，让我看到了她的大度和她对孩子们的理解，以及对孩子的那份爱。她没有将结果看得过重，好让孩子们幼小的心灵没有受到伤害。她唯一告诉孩子的是，即使是失败了，也要将整场比赛坚持下来。

由此我在想，如若将人生比喻成一场比赛，在我们遇到失败的时候，是否能让自已坚持下去呢？坚持下去很重要，至于结果如何，不要去计较。多数的人，在遇到困难的时候，总是放弃了，而真正坚持下来的人，无论结果怎样，他们都是胜利的。

万家灯火

我喜欢浪漫。20多年婚姻的柴米油盐也没削弱我追求浪漫的心，每年情人节，我都要悄悄准备一份礼物，送给爱人一个惊喜。

在生活还不富裕的上世纪90年代，因为工作单位在乡下，我送给爱人的情人节礼物多是手工制作的贺卡。从字体、款式的设计，再到后期的制作，我都亲自动手。贺卡制成后，我算计着邮寄的时间，往往都能让她在情人节当天收到。

2000年后，生活日趋好转，我送的礼物变为小商品：一条丝巾，一件披肩，一双精致的手套……后来，我到郑州工作，小礼物也有了新变化，要么是一件羊毛衫，要么是一套化妆品，要么是一件羽绒服，最贵的是一部价值2000元的手机，而且和我用的是同一机型，她的是白色，我的是黑色。

世相百态

有一种情趣叫计较

林况

新婚不久，我和老婆时常为洗碗的事儿相互计较。我喜欢做饭，爱摆弄油盐酱醋茶，经常变着花样来些煎炒烹炸，做得一桌丰富的佳肴，并乐此不疲。我说：“从企业管理学角度看，我掌勺，你洗碗，分工合理嘛。”老婆则不以为然：“从哲学角度看，做饭、洗碗同属于厨房的活儿，是统一而不可分割的。既然饭你都做了，那碗也自然你洗。”经常谁也说服不了谁，记得僵持得最久的一次，几顿饭下来，整个洗碗池堆成了小山，没有干净餐具，后来我俩干脆直接叫外卖了。直到最后，这一堆碗还是我老妈周末来家时洗的。

老妈知道我们俩的糗事后，笑着说：“我送给你俩一个锦囊妙计‘先吃完不管，后吃完洗碗’。你们看怎么样？”我和老婆都像个犯了错的小孩子一样，使劲地连连点头。

我还算讲理之人，“君子一言，驷马难追”，这个规则执行起来倒也顺畅。可一年后，这个规矩就慢慢“破”了，由谁洗碗不再与吃饭的快慢挂钩，而是变得很随意，不再相互计较，相互推诿，谁高兴洗就由谁洗，如果两人都不高兴洗，就留作下一餐一起洗也罢。

两年后，洗碗已不再是负担，而成了一种习惯，自觉、自愿、自然地完成。甚至有时，吃完饭后，我考虑到她晚上还要加班或者她看到我一脸的疲惫，为了关照彼此，而抢着去洗碗，有几次争夺中，还摔碎了盘子。

也许历经婚后两年交融磨合，我们夫妻之间已彼此宽容和默契了吧。对于洗碗态度的变化，兴许正好说明了这一点。

没有了新婚之初为洗碗的小计较，两人之间也少了很多小情绪和小摩擦。可突然间，又感觉似乎缺少了点什么，生活没有了指缝微澜，平静如水，于是又盼望着为洗碗再闹点小儿小别扭，来点儿小情绪，哪怕再恢复“先吃完不管，后吃完洗碗”的规矩也好。

我时常在想，夫妻间有时候也需要一种相互小计较的感觉，它何尝不是生活的调味品、爱情的麻辣烫、感情的润滑剂呢？倘若夫妻间真的相互理性到平淡的“相敬如宾”之时，生活乐趣和韵味恐怕也就少了许多吧。

于是，女儿刚蹒跚起脚够得着洗碗池时，我就把她拉进了洗碗队伍，重新启用了“先吃完不管，后吃完洗碗”的规矩。几天下来，饭桌上三个人争抢着吃饭、夹菜、喝汤，碗、筷、勺“叮叮当当”好不热闹。整个家庭氛围一下子又活泼了许多。我和老婆仿佛又找到了新婚不久的感觉，又过上了小吵小闹，相互计较但有滋有味，充满情趣的生活。

最美的礼物

徐善景

2009年底，我又回到洛阳工作。因为手机需要换号，我便思量着看能否办一个“夫妻号”当礼物送给她。或许是天意，当我挑号时，果然发现两个有九位数字一模一样的号。最令我惊喜的是，不同的两个数字加起来竟然都是14。那年的2月14日正好是大年初一，我一大早就把手机号送给她，并告诉了个中“玄机”后，她先是惊讶不已，后是惊喜万分。接着，我们换过手机，同时启用了“夫妻号”，并决定永不更换。

这两年，爱人能用上的礼物应有尽有，情人节前，我总是绞尽脑汁也难以准备到让我称心的。因为我记得，我要不称心，爱人定然不如意！已是半大小伙子的儿子得知了我的心思，便出主意让我赶时髦送玫瑰花和巧克力。花倒是送了，爱人说老

夫妻了，花这钱太可惜，巧克力也送了，爱人倒也高兴，但最高兴的竟是儿子，一大半被这小子狼吞虎咽了。

今年情人节又到了。周日在家，爱人问我是不是又在琢磨着要给她送啥礼物，我如实相告，并希望她能提出来。晚上，爱人依着我看电视时说道：“我想要的礼物已经想好了，不仅今年，以后年年你都要给我。”我急忙问她要什么，她说：“我想要的礼物就是你的陪伴，这才是最美的礼物！”

一愣之后，爱人心思我全明白了。有什么能比永远相相爱相携相伴还美的礼物呢！执子之手，与子偕老。那一刻，我做出决定，不负爱人的期望，把她想要的最美的礼物年年送给她，一直到老。

人生感悟

不是爱情只是风

王纯

她去看望千里之外的母亲，旅途漫长寂寞，就买了一本杂志看。抬头的瞬间，她与对面的男子相视一笑——他们手里的杂志一模一样。

他长得不是很帅，但眼神温暖，让人感到可靠。和他聊天，特别轻松。虽是陌生人，可两个人心无芥蒂。他们从杂志里的文章聊到各自的工作，话题越来越多。

列车在深夜里蜿蜒，车上的人大都在睡着。他们还在小声聊，语声切切。他忽然说，我觉得我们俩辈子肯定是梁山伯与祝英台，十八里相送，长亭复短亭，话都没说完，只好留到这辈子说了。她呵呵地笑着，一点不觉得反感，反而羞涩地低了头。

分别的时候，他放下行李，走过来轻轻拥抱了她一下。她自然地迎上去，也是轻轻地，拥抱了他。她感受到他身上陌生的陌生又亲切的气息，那一刻，她的心跳得厉害。

原本以为，和他分手后，各自天涯，两不相干。可是她分明感到，她爱上了那个男人。或许，爱上一个人，只需要一个瞬间。一个瞬间，爱情就像一棵开花的树，在心里扎下根来。她像中了魔咒一样，开始没日没夜地思念他。她偷偷打电话给他，和他聊些无关紧要的话题，只要听听他的声音，就是莫大的安慰。他也拿她当朋友一样，跟她说说心里话。

她早已是妻子和母亲，丈夫体贴宽厚，儿子活泼聪明。她不知道自己为什么会这样。她有时候会想，如果不遇上他，她会活在平静的世界里，内心永远波澜不惊。人生若只如初见，她宁愿不遇到他。可感情发生了，像一场发了兵的战役，收不回。只能任由情感的千军万马在内心厮杀。一团乱麻，剪不断，理还乱。她如同一个溺水的人，在一段感情的汪洋里，不能自救。

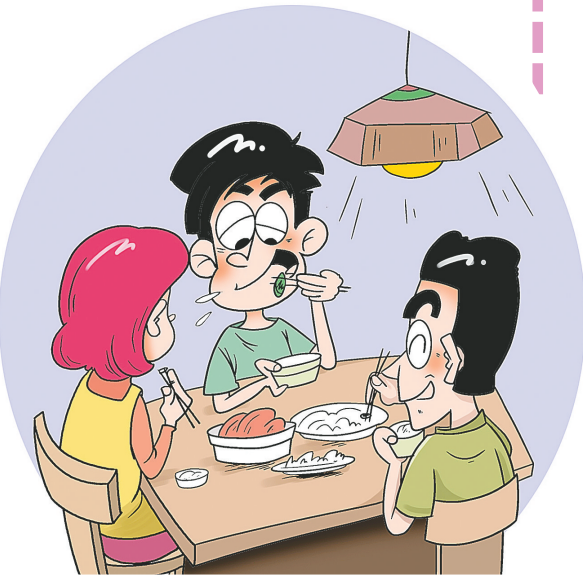
如果这场爱情是一场病，她已经病入膏肓。她的思念滋长着，在心里纠结。她管不住自己的脚步，终于又踏上了那个方向的列车。列车上，他们相识的一幕幕重现，她盯着车窗外，泪水飞扬。终点站，是他的家，那个她魂牵梦萦的地方。

到站的时候，已是暮色苍茫。她像一只迷惘的蜻蜓，不知要飞到何方。

她找到他所在的小区，在门外徘徊了好久。忽然，她看到了他。他带着儿子和妻子向小区的一个小广场跑去。她躲起来，偷偷看着他们。他的儿子在前面跑，他在后面追，他的妻子在一旁笑意盈盈。突然，他的儿子停下来，他弯下腰，听儿子说悄悄话。不知儿子说了什么，他扭身“啪”地一下吻在妻子脸上。他美丽娇小的妻子小鹿一样轻轻一跃，脸上飞上两朵红霞。暮色中，这样的画面，温暖得让人想落泪。

她悄悄离开了。

回到家的第二天，早晨醒来，她突然觉得她所谓的爱情已经被剥得干干净净，心里无比轻松。原来，那段感情，不是爱情，只是风，吹过了，就消失得无影无踪。



吃完不管，后吃完洗碗”的规矩。几天下来，饭桌上三个人争抢着吃饭、夹菜、喝汤，碗、筷、勺“叮叮当当”好不热闹。整个家庭氛围一下子又活泼了许多。我和老婆仿佛又找到了新婚不久的感觉，又过上了小吵小闹，相互计较但有滋有味，充满情趣的生活。

本版制图 涛涛

图说

富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善

我们的价值观

和谐演奏者

必是福寿人



天津大郑剪纸

中宣部宣教局 人民日报 中国网络电视台

情感空间

跟上爱情的步伐

李莉琴

我的朋友小美，最近失恋。她的男友李然分手时说：“对不起，我爱的是当初那个与我并肩齐驱的女子。”小美控诉李然忘恩负义，说他飞黄腾达了，就抹掉她这些年的付出。我们集体为小美鸣不平，但同时又不得不承认，这场恋情，分手不过是迟早的事。

三年前，小美和李然进入同一家外企。两人不论是身家背景，还是外貌才学，匹配指数都高达90%。工作中也合作得非常默契，是彼此最好的搭档。

爱情似乎是顺理成章的事情。但公司明文规定，不允许办公室恋情。小美自告奋勇地选择离开，留下李然。辞职那天，她跟李然撒娇：“以后你负责赚钱养家，我负责貌美如花。”

双方父母都很满意。他们纷纷劝小美，总有一个人是要兼顾家庭的。思来想去，小美觉得有道理，自己表姐可不就是一心扑在事业上，最后离了婚。

不久，小美果真找到了一份清闲的小文员工作。每天除了偶尔帮领导打字倒水，其余时间，小美就趴在淘宝上购物，或者找闺蜜们聊天。她的世界，只剩下李然。李然的世界里，除了她，

还有发展得如火如荼的事业。凭借出色的表现，李然在小美辞职后不久，就升了总监。

升了职的李然，越来越忙。傍晚，他在与美国总部开视频会议时，小美正在家里抱着iPad看韩剧；深夜，他在电脑前反复修改策划案时，小美已经在被窝里睡得香甜；周末，他在飞往国外培训的航班上，小美正在逛街……差距，是在不知不觉中产生的。

偶尔，李然想就公司里的一些问题，与小美进行探讨，她不是一脸茫然地不知所云，就是将话题转移到新近购买的化妆品上。两人完全不在一个频道。

李然有想过，停下来，等一等小美，可他身边的人，推着他一直往前走。而小美一直站在原地，不肯跟上他的步伐。

最糟糕的是，越来越优秀的李然，让小美心底的那点自卑，时不时跑出来。不在同一频道的爱情，又如何指望长久？这种恋人关系，本身就不牢固，随便的风吹草动，就可打它个落花流水。

有时爱情就像一盘棋，需要棋逢对手，才能见招拆招。只有彼此势均力敌，才能爱得旗鼓相当。

人在途中

别让幸福冬眠

王纯

文友鱼儿在空间里说：“这个冬天太冷了，冷到了心里。事业陷入前所未有的冰冻期，婚姻也出现了冷漠相对的状况，写作也到了瓶颈期，连一篇自己满意的作品都写不出来！我的幸福冬眠了，我也要像一只冬眠的小兽一样，缩在巢里，静静地等待春来！”

我一问才知道，鱼儿最近确实很不顺。先是工作出现了失误，领导怀疑，同事误解，她遭受了从未有过的冷遇，一蹶不振。鱼儿把工作中糟糕的情绪带回家，与老公的矛盾也越来越多，最后开始冷战。写作一向是鱼儿的精神寄托，可是生活的状况让她没了丝毫灵感，许久都不动笔了。

我对鱼儿说：“别让幸福冬眠！你知道吗？你的幸福不过是一个酣睡着的小婴儿，只要你伏在她的耳边，轻轻唤醒她，她会立即睁开眼睛，绽放甜甜的笑容。”说完，我用红色字体给鱼儿打了四个大字：唤醒幸福！

当幸福沉睡的时候，不能采取漠视的态度。幸福不是等来的，而是找来的。

仔细想想，你的工作为什么会出问题，出了问题该如何解决，如何补救，以积极的态度面对，作出适当调整。暂时出现困境不要紧，只要你工作态度足够认真，一定能够赢得别人的认可。给自己一点时间，也给别人一点时间，即使从零开始也不要紧，总有一天你的努力会换来花团锦簇。

鱼儿与老公是自由恋爱，当初冲破了重重阻力才走到一起，这样的爱情值得珍

惜。鱼儿的婚姻没出现什么大的问题，主要是她的情绪和态度左右了家庭气氛。我对鱼儿说，只要你肯改变自己，一定能让昔日的甜蜜和幸福再回来。试着用阳光的心情面对每一天，每一天早上对他那句“我爱你”，幸福很快就醒来了。

鱼儿很有才气，写作也很勤奋，一直是圈子里最努力的一个。不要让自己封闭在狭小的空间“冬眠”，要唤醒幸福，首先要把自己唤醒，走出去，走到阳光下，走到人群中，看看世间百态，想想自己的苦乐辛酸，用心写出自己的人生体悟，一定能出好作品。

鱼儿听完我的话，也给我发过来四个大大的红字：豁然开朗！不久后，鱼儿告诉我：“我的幸福醒来了！”

其实，我们每个人都有可能遭遇幸福被暂时冰封的情况。这样的時候，不要让幸福冬眠，要把幸福唤醒。每到冬天，那些冬眠的兽，一定是感知到气温变低，然后习惯性暗示自己：做好准备，要冬眠了。也就是说，是它们的心先冬眠的。心冬眠了，它们的世界就沉睡了。

而我们呢，能够驾驭自己的心情，如果你的心里始终是春暖花开的，幸福就永远不会冬眠。幸福经常会给我们开个小玩笑，以假寐的姿态来考验一下你。我们要沉得住气，不能被迷惑，凑到幸福跟前，轻轻把幸福唤醒。

