

郑州报业集团继续搭建“黑白擂台”

“安利杯”围棋赛相约五一

万元大奖候冠军 公益围棋心连心

在春暖花开的时节，中原棋迷翘首企盼的“安利杯”围棋赛又将火热启动。经过精心准备和策划，由郑州报业集团、河南省社会体育管理中心主办，郑州日报社、河南省围棋协会承办，安利(中国)日用品有限公司协办的第五届“安利杯”河南省业余围棋公开赛将在五一期间隆重举行。届时，我省广大围棋爱好者又将汇聚在一起，在“黑白世界”中尽情驰骋，享受五一假期别样的快乐。

●公开组设万元大奖

本次比赛计划分为四个组别进行——公开组(12岁以上)、少年组(8~12岁)、儿童组(8岁以下)和亲子组。比赛初步定在郑州市红专路豫棉宾馆举行，非职业棋手均可报名参加。超值的冠军奖金，不菲的物质奖励，多样的围棋活动，将吸引广大围棋爱好者的浓厚兴趣。

今年的“安利杯”围棋赛公开组冠军奖金高达10000元人民币(税前)，获得第二至第八名的选手也将获得不同数额的奖金奖励；少年组进

入前八名、儿童组进入前十六名的选手，将获得价值不菲的物质奖励。比赛赛制为九轮积分循环制，赛程为三天半，初步定于4月30日晚举行开幕式及首轮比赛，5月1日~3日进行第二轮至第九轮比赛。

●竞赛之外还有趣味

除了公开组、少年组、儿童组进行激烈拼杀之外，赛事组委会设置的“亲子趣味赛”体现了广泛的参与性，为了增强赛事的娱乐性和广泛的参与性，凡直系亲属的两人均可参加这项赛事，以混双形式进行比赛。

另外，组委会保留了往届的娱乐互动环节，凡报名参加本次比赛的选手均有机会赢得幸运大奖，让更多的围棋爱好者在节日中享受快乐。

●公益爱心涌动真情

长期以来，安利公司一直关注公益事业，今年除了安排精彩围棋赛的同时，和往届一样还设有公益环节。

届时，通过媒体平台面向全市发布“爱心手牵手 围棋心连心”活动，面向全市征集家庭贫困但热爱围棋的孩子，让他们全年可以免费接受专业围棋教师的指导，可以系统学习围棋，表现优异的孩子还将有机会得到

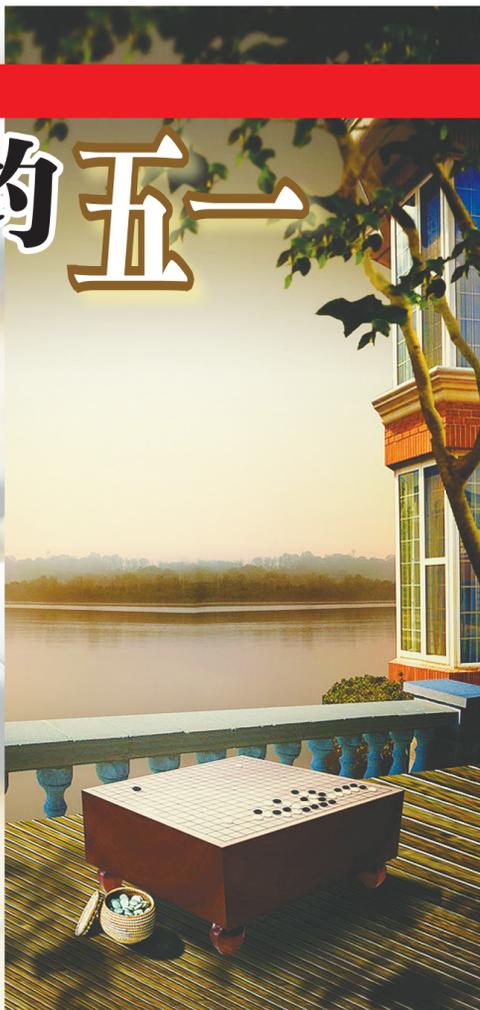
围棋名师的亲自指导。

●知名品牌赛事形成

自2000年始，郑州报业集团已成功举办了十四届河南省业余围棋赛，这项赛事一直代表着河南业余围棋的顶尖水平。马笑冰、曹又尹、许斐然、王宏伟、姜磊、魏子翔……一个个赛事里熟悉的身影如今已经成为了职业棋手；李天罡、卢宁、苏广悦……在全国的业余围棋赛里也经常上演过五关、斩六将的好戏；王蔚民、王峰增、“郑州二王”的名头因这项赛事名扬我省业余棋坛。

今年，“安利杯”围棋赛将继续为广大围棋爱好者搭建擂台，希望大家以棋会友，提高棋艺，“安利杯”的目标就是成为河南业余围棋公开赛的代名词，“棋迷的节日”“河南围棋的摇篮”……一切的一切，都使“安利杯”成为河南省知名的围棋品牌赛事。

距开赛还有20多天的时间，赛事组委会计划于本月中下旬开始接受报名，具体报名时间和报名事宜请留意本月中下旬的《郑州日报》、《郑州晚报》、中原网、中原手机报以及郑州日报/晚报的官方微博/微信。 本报记者 刘超峰



我市“深入生活 扎根人民” 主题实践活动走进垌头村

本报讯(记者 左丽慧 实习生 李阳)《朝阳沟》《长孙皇后》《风雪配》……7日，一出出余音绕梁的戏曲唱段在登封市垌头村唱响，按照中宣部等五部门《关于在文艺界广泛开展“深入生活、扎根人民”主题实践活动的意见》和省委宣传部相关要求，由市委宣传部组织发起，郑州市文联、郑州市戏曲家协会开展的“深入生活 扎根人民”送戏下乡基层文化采风活动在垌头村举行，来自郑州市戏曲界13名艺术家深入田间地头，不仅为自己的艺术创作汲取营养，还为农民朋友送去了精彩演出。

交通条件便利，是中央电视台报道过的“会唱歌的村庄”，也是以文化带动经济的先进典型。上午11时，艺术家一行分别来到垌头村长约310多米的文化长廊、200余幅书画作品的书画院、1500平方米的知青纪念馆进行采风，深入了解垌头村深厚的文化氛围。

张海龙、耿荣、连德志、刘晓燕等13位豫剧表演艺术家先后为村民带来《老子儿子弦子》《朝阳沟》《风雪配》《长孙皇后》等名段，激起台下观众热烈掌声；村民也为艺术家表演了自编自演的歌舞《在希望的田野上》，以及老年时装表演等，赢得了台下艺术家们的一致称赞。



鲁能4:4柏太阳神 国安1:1浦和红钻

本报综合消息 8日的亚冠足球联赛小组赛第四轮，坐镇主场的山东鲁能队与日本柏太阳神队展开了一场进球大战，双方最终各进4球踢成平局。另外一场比赛，北京国安客场1:1战平日本浦和红钻。

球员禁区内拉倒王永珀，杨旭主罚点球，把比分改写为4:3。随后客队加强贴身逼抢。两队互有攻守，第73分钟，王永珀门线救球。第76分钟，客队大禁区外任意球，克里斯蒂亚诺主罚，皮球竟然穿过了鲁能队搭建的人墙，门将王大雷反应不及脱手，比分变成4平。两队随后均打出了较高水平的进攻，但未能改变比分。

面对关键之战，山东鲁能队表现出强烈的进攻欲望，开场第3分钟就由蒙蒂略传球至右路，王永珀单刀先下一城。进球后鲁能愈发积极，有两次射门险些扩大比分。不过第23分钟，鲁能后防线一次犹豫被对方抓住机会，莱昂德罗扳平比分。随后9分钟内，柏太阳神队打进两球，将比分扩大为3:1。第34分钟，主队的蒙蒂略带球突破禁区，被对方逼至底线仍顽强救球，乌索门前头球造成2:3。第37分钟，由于客队门将禁区内二次触球，被判禁区内间接任意球，蒙蒂略一击制敌，将比分改写为3:3。第48分钟，对方

鲁能队目前仅积4分位列E组第三，全北现代和柏太阳神队同积8分。小组赛目前还剩两轮，鲁能将分别迎战越南平阳和全北现代队。

在G组，国安上半场反客为主打出优势局面，于大宝在第34分钟的角球攻势中破门，费祖拉乌则错过了两个单刀球良机。下半场浦和红钻大举压上，日本国脚槇野智章在第74分钟也是利用角球扳平比分。国安目前4战3胜1平积10分，出线几成定局。

本报讯(记者 杨丽萍)记者昨日获悉，河南卫视《梨园春》栏目开年赛季——第三季“名师高徒”将于本月12日19:30在河南卫视播出，相较于前两季，第三季的节目在名师阵容、明星评委的设置上可谓惊喜连连。

“名师高徒”第三季 台上台下惊喜多

据了解，“名师高徒”是《梨园春》栏目于2013年开始着力打造的一项具有专业性质的戏曲赛事，将梨园师徒的文化概念搬上荧幕，在全国电视戏曲领域乃至电视文艺界开风气之先，融专业性、艺术性、观赏性、娱乐性于一炉，推出后深受观众的欢迎和喜爱。

本季“名师高徒”是前两季成功经验基础上的升级版，五位名师除了河南戏曲界目前最当红、最具实力、最具号召力的艺术家——豫剧名家王惠、金不换，越调名家申小梅之外，还特别邀请了著名河北梆子艺术家、“梅花奖”获得者彭蕙蘅，“梅花大奖”得主、著名评剧表演艺术家冯玉萍，使“名师高徒”立足河南放眼全国，真正升级实现了“全国概念”。

名师顶呱呱，评委席也是星光熠熠。除了豫剧名家小香玉、“中原第一笑星”范军以及越剧演员出身的影视明星何赛飞这三位老朋友之外，影视红星于荣光第一次做客《梨园春》加盟评委席。出身梨园世家的于荣光，其父是京剧名净于魁魁，于荣光自幼学习京剧，是正宗的京剧大武生，后投身影视，已出演了80多部电视剧和40多部电视剧，被誉为“开内地硬派小生之先河”，在《狼毒

花》、新版《三国》《红高粱》中都有出色的表演。

如果你以为这些明星评委的功能仅仅是打分评判，那可就大错特错了。他们与名师高徒间的互动和戏曲体验绝对让你惊喜连连。可以透露的是，第一次做客的于荣光将在本期节目中身着长衫马褂发表“上任宣言”，颇具看点。江南美女何赛飞扮演的刁蛮、狠毒的诰命夫人什么样？小香玉扮演的林秀英、范军扮演的胖丫鬻、明星反串与豫剧名丑金不换共同演绎的新版《七品芝麻官》是否笑点十足？喜欢戏曲的观众们，等着大饱眼福吧。

郑州市城乡规划局 控制性详细规划修改必要性公示

(2015-08)

《郑州市管城区市民服务中心地区A7-05、A7-06、A7-07、A7-09~A7-12街坊控制性详细规划》已经市政府批准。由于《郑州市管城回族区十八里河镇、南曹乡总体规划(2012-2030年)》(2015年修订)修编造成区域定位的改变，拟对原控制性详细规划中部分内容进行修改，根据相关法律、法规要求，现就其修改必要性予以公示，以下地块将作为政府储备用地，待完善相关手续后进行公开出让：

项目名称：郑州市管城区市民服务中心地区A7-05、A7-06、A7-07、A7-09~A7-12街坊控制性详细规划修改

用地位置：明月路东、豫二路南、豫兴路西、豫四路北

修改内容：1. 规划指标调整：《郑州市管城区市民服务中心地区A7-05、A7-06、A7-07、A7-09~A7-12街坊控制性详细规划》中部分用地性质及规划指标进行合理调整。

附图：1. 区位图

- 2. 《郑州市管城区市民服务中心地区A7-05、A7-06、A7-07、A7-09~A7-12街坊控制性详细规划》用地规划图(已批)
- 3. 《郑州市管城区市民服务中心地区A7-05、A7-06、A7-07、A7-09~A7-12街坊控制性详细规划》指标表(已批)

公示期：2015年4月9日至5月21日 联系电话：67188533(郑州市城乡规划局规划用地和控规编制处)

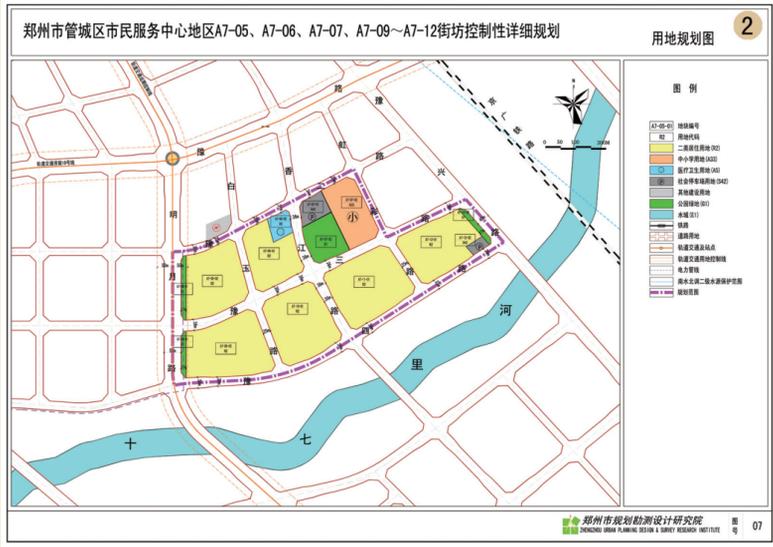


Table with 8 columns: 地块编号, 用地性质, 用地代码, 地块面积(m²), 容积率, 建筑密度(%), 建筑高度(米), 建筑容量(m²), 绿地率(%), 人口容量(人), 配建停车位. It lists specific plots and their corresponding planning metrics.

公示内容网上可同时查询www.zzub.gov.cn

郑州市城乡规划局 2015年4月9日