

# 郑州斩获一朵“梅”

## 张艳萍携豫剧《琵琶记》夺得梅花奖

本报讯(记者 左丽慧)记者昨日从郑州市豫剧院获悉,日前在广州举行的第27届中国戏剧梅花奖评选中,市豫剧院国家一级演员张艳萍携豫剧《琵琶记》角逐梅花奖获得成功,为郑州豫剧再添一朵梅花。

《琵琶记》讲述了汉代书生蔡伯喈与赵五娘悲欢离合的故事。诸多剧种都有《琵琶记》的辉煌演绎,而独缺豫剧版本,为传承经典,2012年,张艳萍与郑州市豫剧院一起努力,对这部经典剧目进行了新的演绎。豫剧《琵琶记》创作阵容庞大,专家团队雄厚。导演由湖南省湘剧院国家一级导演黄天博担纲,编剧由国家一级编剧姚金成编写,音乐由河南作

曲元老、国家一级作曲玉卿担纲,尤其是一曲琵琶《送郎行》的主题变奏融合贯穿全剧,舞美设计由福建省歌舞剧院舞美中心主任、国家一级舞美师朱生设计,服装造型由南京市越剧院一级化妆造型师徐霞英设计。

张艳萍曾塑造了众多不同风格、性格迥异的舞台人物形象。先后在《情断状元楼》《痴哑怨》《秦香莲》《老子 儿子弦子》《当代孝子》等多部剧目中担纲主演。在《琵琶记》中出演女主角“赵五娘”时,张艳萍把豫剧的韵味和底蕴淋漓尽致地展露出来,让评委和观众感受到“古朴中见清新,苍凉中蕴暖意”。其他演员

阵容方面也是强强联合,与张艳萍配戏的主演有文华奖获得者任三印,梅花奖获得者徐俊霞,这三位国家一级演员的真情演绎,也是这部剧作成功并赢得广泛好评的重要原因。

自2012年问世以来,豫剧《琵琶记》历经了3年时间近百场的演出磨砺,受到了专家和广大戏迷的一致好评。2014年荣获第三届中国豫剧节“剧目奖第一名”、张艳萍本人荣获第三届中国豫剧节“优秀表演奖”。

据了解,郑州市已经20多年缺乏角逐梅花奖的戏曲演员,张艳萍此次也是代表河南戏曲的唯一参赛者。



5月19日,中国女排队员朱婷(右二)在训练中接受主教练郎平指导,为即将开赛的第18届女排亚锦赛做最后准备。  
新华社发

### 第18届女排亚锦赛今日天津揭幕

## 河南朱婷杨珺菁领衔出击

本报讯(记者 陈凯)2015年第18届亚洲女排锦标赛将于今天在天津拉开战幕。中国女排12人参赛大名单也已出炉,河南鑫苑女排主攻手朱婷、河南八一队交流的郑州籍选手杨珺菁将领衔出击本届女排亚锦赛。对于本土作战的中国女排来说,“天津之战”的目标只有一个——夺取冠军。

与上届亚锦赛相比,此次征战天津亚锦赛的中国女排阵容调整过半,12人参赛大名单中仅保留了惠若琪、朱婷、杨珺菁、沈静思和曾春蕾5名选手,另外副攻袁心玥、自由人单丹娜、接应杨方旭、二传丁霞、副攻颜妮、主攻张常宁和自由人林莉7名选手都是首次出战亚锦赛。上届亚锦赛以老将阵容出战的中国女排仅获得第四名,不过实力得到提升的中国女排在去年女排世锦赛上力夺亚军,战绩不菲,当然这与老二传魏秋月的回归功

不可没。此番“天津之战”,老将魏秋月由于尚处于术后恢复阶段无奈缺席,因此中国女排在天津究竟能取得怎样的战绩值得关注。另外,作为新赛季的首个国际比赛,球队的推新力度和薄弱环节的改善程度备受关注。

由于本届亚锦赛也是里约奥运会亚洲区预选赛的资格赛,中国女排将迎来竞争里约奥运席位的首个挑战。韩国、泰国、哈萨克斯坦和中国四强争夺三张亚洲区预选赛入场券也让今年亚锦赛的竞争更为激烈。重夺亚锦赛冠军,是主场作战的中国女排的终极奋斗目标,对此朱婷显得信心十足:“目前我的状态挺不错的,一切都好。我们会朝着赛前制定的目标努力前进的。”

今天下午4:00,原定的首个对手斐济女排因故退出本届亚锦赛,中国女排不战而胜确定以3:0获得天津亚锦赛的首场胜利。

## 豫剧电影《魏敬夫人》杀青

本报讯(记者 秦华)记者昨日获悉,由河南豫剧院一团拍摄的豫剧电影《魏敬夫人》近日杀青。该片由我省著名豫剧表演艺术家、“文华奖”“梅花奖”双奖得主王惠领衔出演,生动再现一段中原文化的播迁历史,传递了独特的根亲文化。

戏曲电影《魏敬夫人》根据同名舞台剧改编而成,故事发生在唐高宗年间,闽南一带发生叛乱,72岁的魏敬夫人临危挂帅,履险难推,启民智,开荒夷,诛叛匪,为了民族融合和国家统一,为了南疆治理和中原文明的播迁做出巨大贡献。

据介绍,这部影片采用了影棚实景和电脑制作相结合的拍摄手法,在保留戏曲元素的同时,打破了以往戏曲电影的拍摄模式。该片导演张峰曾执导《丑女无敌》,这是他首次拍摄豫剧电影。对于此次拍摄,张峰表示:“戏曲有自己的独特表现程式,很多场景都是通过一道布景来完成。电影则不同,它要靠

实际的内容呈现给观众,所以对整个拍摄录制提出了更高的要求。”张峰说,他希望通过这部电影,让更多年轻观众走进剧院,了解我们的传统戏曲,同时也希望推介该片到国内外电影节参展,传播弘扬中原文化。

“电影《魏敬夫人》在保留原戏曲剧目故事构架的同时,对剧情及唱腔进行了全新的设置设计,尤其是武打场面更是突破了戏曲武打程式,令人耳目一新。”主演王惠与记者分享了这次“触电”的感受,她说,一般的戏曲表演都是在室内搭建简单舞台背景或全部实景拍摄,但这次影片全部是实景影棚多机拍摄,对于总是在舞台上表演的戏曲演员来说是一次从未有过的挑战,但她会努力令观众满意。

据悉,该片采用数字电影技术拍摄制作,后期制作将运用大量电脑特效。影片预计明年春季登陆影院与观众见面。

## 优美诗词颂“十大名花”

本报讯(记者 左丽慧)用美好的声音,朗诵美好的诗篇,抒发美好的情怀。日前,“中国十大名花”古今优美诗词首届朗诵会在郑州纸的时代书店举行。

古往今来,花一直是诗人吟咏赞美的对象。新中国成立以来,我国曾举办过两次群众性的全国名花评选活动。梅花、牡丹、菊花、兰花、月季、杜鹃、茶花、荷花、桂花、水仙等10种传统名花凭借自身不同的象征意义和美好的形态,戴上了“十大名花”的桂冠。

在郑州市文明办指导下,河南省中外经典朗诵艺术团和郑州市

花卉协会联合举办这一活动。朗诵会采用分类型朗诵方法,由10个篇章构成。30多位朗诵者分10组陆续登场,吟诵“墙角数枝梅,凌寒独自开”“唯有牡丹真国色,花开时节动京城”等古代格律诗,以及自由奔放的现代白话诗,吸引了众多读者的关注。

据介绍,该项活动今后将在每年5月举办一次,每年吹奏一次“中国十大名花”的集结号,将中华民族精神与中华民族品格的美好赞歌一直吟咏、传承下去。同时,该项活动今年还将走进社区、基层、学校,让“中国十大名花”这一雅俗共赏的传统文化更加深入人心。

## 《打工直通车》栏目开新篇

本报讯(记者 杨丽萍)昨日上午,河南电视台新农村频道《打工直通车》栏目召开发布会,宣布开播以来将首度与企业实现战略合作,共同服务求职者,并启动“爱心蓝丝带”公益活动。

据了解,河南电视台新农村频道《打工直通车》栏目是河南电视台新农村频道今年年初开播的、专门为打工求职者推出的一档打工服务类栏目,力求为打工者应聘、用工企业招工和人力资源职能部门的政策发布建起一座高效的信息服务平台。服务三农、沟通城乡是新农村频道

的媒体责任,而签约方郑州维创人力资源有限公司也是以工企互联、校企互联开展职业介绍、劳务派遣为己任,通过两者的共同合作,将为河南的打工求职者提供一个崭新的、具有业界权威性的就业指导平台,让更多的企业能够快速、便捷、有效地整合人力资源。

仪式最后,《打工直通车》栏目和郑州维创人力资源有限公司共同启动了“爱心蓝丝带”公益活动,众多在平凡岗位上作出突出贡献的优秀务工人员获得了奖励,也光荣地佩戴上了象征爱心与责任的“蓝丝带”。

## 全国铁人三项精英赛 月底睢县开战

本报讯(记者 刘超峰)昨日,2015年河南睢县全国铁人三项精英赛新闻发布会在郑州举行,主办方宣布5月30日至31日将在河南睢县北湖景区举行该项赛事,届时来自全国各地近500名“铁人”参加这项集体力与毅力于一身的国内赛事。

据了解,本次比赛由中国铁人三项运动协会、河南省体育局主办,商丘市体育局、睢县人民政府共同承办。本次赛事分为专业组与业余组,运动员共计545人,其中专业组运动员共72名。竞赛距离分全程与半程,其中全程总距离51.5公里,半程总距离为25.75公里。业余组参赛选手年龄要求为20岁至70岁之间,对象为境内外业余铁人三项运动协会、铁人三项俱乐部及业余爱好者。

自1994年起,睢县陆续举办了全国皮划艇锦标赛、全国铁人三项锦标赛、国际铁人三项洲际杯暨全国铁人三项冠军杯系列赛等重要赛事。

## 中国乒协会员联赛 本周五激战漯河

本报讯(记者 陈凯)昨日,记者从省乒乓球运动管理中心获悉,2015年中国乒乓球协会会员联赛(漯河中原银行站),本周五将在漯河市体育中心体育馆拉开战幕。届时,来自全省49支俱乐部代表队的443名乒乓球高手将在此切磋技艺,一较高下。凡在中国乒协注册的会员均可免费报名参加本次比赛。

据了解,本次比赛由国家体育总局乒乓球羽毛球运动管理中心和中国乒乓球协会主办,河南省乒乓球协会和漯河市体育局承办。比赛设有团体和单打两个大项,根据参赛选手的不同年龄设有18个小项。根据相关竞赛规程,获得各团体组别前三名的俱乐部队伍,将获得参加中国乒乓球协会会员联赛总决赛的资格,获得本站单打比赛各年龄组前三名的选手也将获得赛事总决赛相应积分组的参赛资格。

## 全省老年网球高手 绿城比拼球技

本报讯(记者 陈凯)昨天上午,“中国体育彩票杯”河南省第十二届老年人体育健身大会网球交流活动在中原网球训练基地管理中心拉开帷幕。来自全省各地14支代表队的121名老年网球高手在此汇聚一堂切磋技艺,以球会友。

本次交流活动由河南省体育局、河南省委老干部局、河南省老龄办、河南省老年人体育协会主办,郑州市体育局、郑州市委老干部局、郑州市老龄办、郑州市老年人体育协会承办,中原网球训练基地管理中心协办。比赛为期三天,设有甲、乙两个年龄组别,每个年龄组设男双、女双、混双3个单项。

本次网球交流活动是本届省老年人健身大会继网球、太极拳之后的第三项健身项目交流活动。本次活动既展示了我省老年人的健身风采和良好的精神风貌,又为全省老年网球爱好者搭建了一个切磋技艺、交流友谊的平台。

## 郑州“校足办” 公开选拔专业指导员

本报讯(记者 刘超峰)昨日,记者从郑州校足办获悉,为培养一批立志于郑州市校园足球普及与推广工作的足球专业人才,郑州“校足办”决定在全市范围内选拔校园足球工作专业指导员,有意者可到郑州市教育信息网下载报名表填报报名信息。

具体报名条件如下:凡年龄在60岁以下,身体健康。拥有专业运动员经历,目前在大专、中小学任教者优先;具备相关执教经历;有青少年梯队或校园足球带队经验者优先;拥有D级以上教练员证书者优先;拥有教师资格证者优先。自5月21日起,郑州市青少年校园足球工作领导小组办公室对报名人员进行资料审核。

应聘人员被录用后,郑州市青少年校园足球领导小组办公室将与录用人员签订合同,明确责权利,根据《校园足球推广普及绩效考核办法》对录用人员进行绩效考核。

### 亚冠联赛

## 国安客场平 全北现代

新华社首尔5月19日专电 亚冠联赛1/8淘汰赛19日举行,第三次客入亚冠淘汰赛的北京国安队在客场1:1战平全北现代,为下周主场作战赢得了有利局面。

全北现代在K联赛获9胜1平1负,3支参加亚冠的K联赛球队均败于全北。在上周的亚冠比赛中,山东鲁能客场1:4不敌全北现代,再次折戟小组赛。而历史上国安8次客场对阵韩国球队2平6负未尝胜绩,此战对国安来说颇具挑战。

上半场伊始,在韩国国内K联赛中领跑积分榜的全北现代即表现出极强的进攻实力,仅用13分钟就由莱昂纳多左路任意球传入禁区,随后靠金基熙头球破门得分,国安0:1落后。此后,虽然国安接连获得角球、前场任意球的机会,仍没能突破全北现代的防线。

下半场,国安在落后的情况下积极反扑,持续压制对手,最终在第85分钟由费祖拉乌制造点球机会,巴塔拉操刀破门,获得一枚宝贵的客场进球,1:1逼平全北现代。



北京国安队球员周挺(左)与全北现代队球员佩雷拉在比赛中拼抢  
新华社/韩联社

### 全国老年人气排球赛

## 河南队勇摘桂冠

本报讯(记者 刘超峰 通讯员 王金榜)昨日,记者从省老年人体育协会获悉,由中国老年人体育协会、中国排球协会主办的2015年全国老年人气排球(男子组)日前在湖南娄底结束,我省代表队从30支代表队中脱颖而出,勇夺第一名,收获优胜奖。

本次交流活动共有来自上海、重庆、四川、湖北、黑龙江等全国各省和行业老年体协的30支男子气排球代表队参加了比赛。分为A、B、C、D、E五个小组,采用分组循环和交叉淘汰赛制,参赛队员都是年龄在55至70

岁之间的老年男子气排球好手。我省代表队队员分别来自郑州和平顶山,他们以四战全胜小组第一进入半决赛,并以2:0战胜2014年该项目冠军四川队,决赛中,他们又以2:0击败老牌冠军上海队,夺得了2015年全国老年人气排球(男子组)交流活动的冠军。

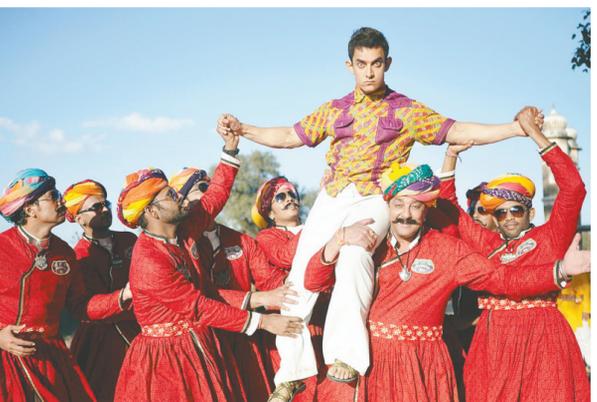
气排球运动是近些年兴起的一项群众性体育运动项目,我省老年人气排球活动始于2008年。这次夺冠也是我省老年队参加全国气排球活动以来首次夺冠。

## 宝莱坞喜剧带你畅享另类快乐时光

本报讯(记者 杨丽萍)昨日下午,由中影集团引进,华夏电影发行有限责任公司全国发行的宝莱坞奇幻爱情喜剧《我的个神啊》在奥斯卡西元国际影城试片,影片中,堪称“印度刘德华”的阿米尔·汗憨态可掬、“包袱”不断,陪伴现场观众度过了一段笑点从生的欢乐时光。

如果说阿米尔·汗是“印度刘德华”,那么导演拉吉库马尔·希拉尼就是“印度宁浩”,作为宝莱坞最擅长喜剧的鬼才导演,以编剧身份入行的他曾经打造过很多热门电影的剧本,导演作品不多却部部经典,2003年执导的《黑帮大佬与平梦》和2006年执导的《黑帮大佬与平梦》,讲述的都是大佬跨界职场的有趣故事,叙事手法和黑色幽默的娴熟运用,和中国宁浩的“疯狂”系列颇为相近,在印度备受欢迎。

2009年,当“印度宁浩”第一次遇上了“印度刘德华”,立即擦出了火花。两人首次合作的《三傻大闹宝莱坞》不仅长期占据印度票房历史冠军位置,而且掀起了长达数年之久的全球性观影热潮,影片中对阵鸭式教育的犀利讽刺,充满爆笑与辛酸的成长故事,以及阿米尔·汗出神入化的表演,都深受中国观众喜爱。两人继《三傻》之后再度



合作的这部《我的个神啊》,不仅制作华丽升级,喜剧元素更加丰富,题材也是更加大胆犀利,通过一个外星人在地球上的奇幻旅行,对印度的宗教文化进行了深入浅出的解析和极为深刻的探讨。值得一提的是,影片中“乱入”的王宝强声音,让阿米尔·汗表演的喜剧效果事半功倍,每次发声都逗得观众笑声不断。

据了解,截至目前拉吉库马尔·希拉尼导演与阿米尔·汗合作的《我

的个神啊》已经成为宝莱坞电影史上票房冠军,本土30亿卢比、全球1亿美元的惊人成绩前无古人,刷新了一年前的阿米尔·汗主演的动作片《幻影车神:魔盗激情》创造的纪录,再创宝莱坞电影的票房新高。这部题材独具魅力、又有非凡喜剧“笑果”和明星效应的《我的个神啊》能否打破《复仇者联盟2》的魔咒,成为票房黑马值得期待。

影片将于本月22日在奥斯卡旗下的各大影城上映。