

登封朝阳沟豫剧团

### 走进养老院慰问演出



本报讯(记者 秦华文 李焱 图)昨晚,荣获河南省群众艺术馆“十佳河南文化志愿服务团队”称号的登封朝阳沟豫剧团走进河南爱馨养老集团,为这里的老人们献上经典豫剧《朝阳沟》。演员们朴实真诚的演出打动了在场观众。

2012年6月,登封朝阳沟豫剧团在朝阳沟村杨兰春文化园挂牌成立,全团36名演职人员全部是地地道道的农民。几年来,朝阳沟豫剧团在省豫剧三团王善朴、杨华瑞、柳兰芳、汪荃珍、贾文龙等豫剧名家指导下,排练出以现代戏《朝阳沟》为主和古装戏《清风亭》《穆桂英挂帅》《泪洒相思地》等20余部大戏,在伊川、偃师、巩义、新密、周口等地演出500余场。尤其是朝阳沟人演出的《朝阳沟》,所到

之处以其鲜明的特色深受观众,被观众誉为“味鲜、韵美”“原汁原味的《朝阳沟》”。

登封朝阳沟豫剧团顾问马书太告诉记者,举办此次慰问演出,是希望把经典优秀剧目送给老年朋友,让他们足不出户就能获得精神文化食粮,“剧团的演员几乎一天时间都在演出,上午他们专门为不能出门的,坐在轮椅上的老人演出,下午在剧场演出《穆桂英下山》,晚上露天演出《朝阳沟》。虽然辛苦,但能为老人送去欢乐,大家打心眼儿高兴。”

第一次现场观看《朝阳沟》的戏迷王大妈表示:“平时都是在电视上看《朝阳沟》,这次现场看,感觉演员们演得很投入,虽然是农民演员,但水平还挺高的。”

冯书太介绍说,该团接收后还将走进更多养老院慰问演出。

### 《范国甫诗词集》出版

本报讯(记者 左丽慧)记者昨日从作家出版社获悉,诗人范国甫个人作品集《范国甫诗词集》日前由该社推出。

范国甫1947年生于河南临颖,先后任职于临颖县委宣传部、河南省文联、省文化厅,2009年被评为“新中国60年百名功勋人物”,现任河南省华夏文化艺术学院院长,河南万科农业发展集团董事长。《范国甫诗词集》集合了范国甫200余首诗词作品,有五言七言也有杂言,有古体诗、近体诗,还

有自由诗,形式多样,不拘一格;所收诗词大体可分为纪游、感事、拜节、情感四大类。全书集诗词、书法、摄影等艺术形式于一体,部分作品由书法家名家书写为插图,诗书一体,相得益彰。

河南省社科院研究员任崇岳为该书作序,认为范国甫“在继承前人的所创形式与技巧的基础上,结合自己的所见所闻、亲身经历,给古老的诗词注入了清新的内容,极富时代气息。”

### “艺韵潇然”唱响“公益无限”



本报讯(记者 左丽慧 李焱 图)由河南省文化厅主办,省群众艺术馆、河南大学艺术学院和河南省歌剧团承办的“艺韵潇然——范潇忆硕士独唱音乐会”日前作为河南公益无限系列活动在河南艺术中心艺术馆举行。吴歌、陈静、牛雷莉等省会音乐界知名人士和数百名观众一起倾听范潇忆带来的动人歌声。

范潇忆自幼喜爱歌唱,2006年以优异的成绩进入河南大学艺术学院戏剧系,师从邱雅洲教授,并先后师从于中国音乐

学院郭祥义教授,河南歌舞演艺集团女高音歌唱家陈静、豫剧表演艺术家汪荃珍等。曾获得全国青年歌手电视大奖赛河南赛区总决赛民族唱法优秀奖,河南省第五届专业声乐比赛民族二等奖,河南金钟奖声乐比赛民族三等奖等奖项。

演出中,范潇忆为观众带来了陕西民歌《赶牲灵》,山西民歌《桃花红杏花白》,歌曲《我们的生活充满阳光》,豫剧《朝阳沟》选段《祖国的大建设一日千里》等,赢得了现场观众阵阵如雷的掌声。

### 周末邀您品尝“中国茶”

本报讯(记者 左丽慧)今天人们的喝茶方式多延于明清时期,而在更早,茶要用姜、盐等煮沸后饮用。中国人何时开始将喝茶当成了生活的一部分,今天冲泡和饮茶的方法又是从什么时候开始?本周六,郑州美术馆“意蕴传承”走进中国传统书画“公共教育推广活动”之“中国茶的故事”将邀请专家为孩子和家长讲解中国茶的故事。

育活动中,郑州美术馆精心设置了人文亲子体验活动“中国茶的故事”,活动针对少儿美育教育开展,将带领小朋友与家长共同体验中国传统文化的魅力。我国家品种繁多,东方美人、冻顶乌龙、金骏眉、祁门红茶、正山小种……这些美丽的名字都是指代一种茶叶,想知道这些茶叶到底是该归于哪些类型,如何为他们分类吗?5月30日,中国教育学会学前教育专业委员会理事房平将分上午、下午两场,为市民家庭进行讲解,欢迎广大市民携孩子报名参加。

# 要做最伟大的漫画家

——近访蔡志忠



记者日前从蔡志忠工作室获悉,由少林寺授权,著名漫画家蔡志忠编剧、导演的3D动画电影《功夫少林寺》正在顺利制作中,预计2016年上映。“我不敢说《功夫少林寺》能像30年前的电影《少林寺》一样轰动,但我保证全片一定充满禅味,同时风趣幽默,一定会发扬禅武少林精神。”蔡志忠说,“我的每一部动画片都是我亲自画的”。畅谈这部电影和漫画事业的蔡志忠,还对记者讲述了他的艺术观。

#### 漫画无所不能

“对文言文,大家一看就会害怕,通过漫画,用浅显易懂的图像就能表达很深的哲理,这是很好的方法。”谈到自己用漫画解读诸子经典、哲学思想的“创举”,蔡志忠不乏孩子般的得意,“我通过漫画去传播禅学,还有微积分,可以让学生通过看漫画学习微积分。漫画无所不能。”

漫画究竟有什么艺术价值?蔡志忠的回答更为直接:“很多人会以漫画没有艺术价值,才怪!有什么比这个更艺术呢?”说着蔡志忠拿出笔记本,德谟克利特、欧几里得等数学家在他的笔下思考着,“点有无限大”这样既“数学”又很“哲学”的问题。“真正的‘艺术’是被写进世界艺术历史里才算,因为真正的艺术能够影响人,能够带领时代的潮流。”蔡志忠说,真正的漫画家会有一千万到一亿人关注,但人们不但认识蔡志忠还看过蔡志忠的作品,这样能够影响人,带来划时代性改变的漫画怎么能不是艺术呢?

蔡志忠一再重申“好的漫画家不是跟着潮流趋势走的,他一定是引领风潮的那种。”

#### 漫画界“达·芬奇”

蔡志忠说,人没有梦想就像蝴蝶没

有翅膀。而他的梦想之火,在4岁岁那年就点燃了,15岁就到台北当了职业漫画家。

尽管以漫画博得了世界性声誉,但蔡志忠只把对漫画的兴趣排在第五。前四名则是数学、物理、桥牌和动画,“我拿过150多个桥牌冠军。我还收集古铜佛像,从1991年开始,已经有3500多尊。”蔡志忠说,“我29岁就成立动漫公司,拍摄了《老夫子》《乌龙院》等动画电影,曾获1981年金马奖最佳卡通片奖。29岁到36岁我拍过14部动画电影,第一部叫《七彩卡通老夫子》,打破台湾有史以来的票房纪录。”

36岁时,蔡志忠关掉动画公司,开始专心画漫画。用他的话说就是,银行已经有220万存款和几处位置不错的房产,“决定把整个后半生还给自己,绝不再用生命去换取名利。”

1998年9月,蔡志忠突然停止日常工作,闭关专心研究物理。“我可以用101种方法,证明爱因斯坦狭义相对论的时间理论是错的,其实时间有自己的运作方程式。”闭关十年研究宇宙物理,蔡志忠画了16万张图,写了1400万字,并于2010年推出了《东方宇宙四部曲》,作品突破了他以往的漫画手法,转而用东方思想来阐述西方物理学理论。

“物理学家”蔡志忠很容易让人联想

到达·芬奇——作为画家人尽皆知,而作为科学家和发明家的成就却不为世人所知。蔡志忠对此很“豁达”。“或许几百年后,西方的物理学家提出了与我相同的宇宙物理理论,然后会发现百年前中国的蔡志忠早就出了书。”

蔡志忠另一个令人称奇的“本领”当属对语言的超强学习能力,学英语、日语仅仅只有3个月,就能回答当地记者的提问。他还有一个特点:轻财,经常把自己的作品“随便”送人,仅在《成语英雄》录制时,他把自己的作品送给落选选手以示安慰,现场送出的就有200多幅。他还多次参加各类公益活动,捐赠的作品更是多不胜数。“因为我不为钱工作啊。”蔡志忠对此轻描淡写。

#### 做最喜欢的事

2013年不到一年,蔡志忠写了“18.5部”书,“我的速度是一般人的一百倍”;上了河南卫视三个月节目,做了腾讯动漫平台首席顾问,办了三个画展,打了五场国际性的桥牌比赛……对于这位每天工作16个小时、看过至少2万本书的蔡志忠,他不同意别人说他“勤奋”,而是“痴狂”。他有一句名言:“人生要做最喜欢做的事做到极致。”而为了这个“极致”,他付出了常人难以想象的心血。

“人生就是要寻找自己最拿手的又最喜欢的事去做,最拿手才能最喜欢、最喜欢才能最拿手。不仅如此,还要把它做到极致。”蔡志忠说,自己一拿起画笔便进入忘我状态,为了画漫画,他曾经58个小时没离开椅子,42天没打过房门。更令人惊异的是,蔡志忠画画很快,“神一样的速度”中,画一幅画只需要两分半钟,但绝对是成本最低、品质最好的作品。

“我不会想‘我要为别人做事’,我做自己喜欢做的事情,能够帮到别人那只是事情自然的结果。就像一棵大树并不因为要帮助别人而成长,但人们却会因为大树的阴凉受益。”蔡志忠说,他现在每天凌晨1时起床,工作时间长达16个小时,就是要做“有史以来最伟大的漫画家”。“你要知道自己想达到什么目的再去做。画一张画,要画出一一种优雅、安静的感觉,画出来如果达不到这样的效果,那就是失败。”蔡志忠说,希望自己的作品能给人一种安静空灵、回归自然的感觉,特别是现代社会相对浮躁,人们从中可以找到精神家园的感觉,这才是他的成功之处。

本报记者 左丽慧 文/图

### 金水区书协15岁了 根植群众服务百姓

本报讯(记者 左丽慧)为期3天的金水区书画家协会成立15周年作品展日前在弘润华夏大酒店举行,百余幅书画精品集中展现出金水区书画家协会的不俗水平。

据了解,该协会成立于2000年1月,现有会员110人,省市级书协及美协会会员30人,5人被4所小学聘为书法辅导员,还帮助5个社区分别成立了书画协会。15年来,他们坚持传承书画艺术,在精益求精的艺术宗旨下根植基层、服务百姓;协会还采取电化教学、专题讲座、作品点评会、笔会等方式提高自身水平,多次参加廉政建设、抗震救灾、扶贫助困等公益活动,义写春联30000多幅、义卖书画1500多副,协会举办画展27次,参与各级展览153次,获奖1750人次。

协会秘书长田银海介绍,下一步,协会还将继续使书画艺术走进社区、学校、军营、企事业单位、群众文化娱乐场所和辖区边远村镇,让艺术之花开遍万家,香遍绿城。

### 梦想随音乐绽放

——访《中国好歌曲》学员裸儿



纵观荧屏,各类综艺节目向来不乏标新立异之人,比如《中国好声音》中的吴莫愁,《我是歌手》中的邓紫棋,再比如,刚刚收官的《中国好歌曲》中的裸儿——杨露。近日,裸儿参加了2015MusicRadio音乐之声郑州校园行活动,这位90后荧屏新秀将如何继续她的音乐之路?记者在活动现场采访了她。

去年10月,裸儿参加了《中国好歌曲》校园行活动,以一首《有那么一只羊》从12名选手中脱颖而出,以第一名的成绩成为最值得推荐学员,在上海交通大学的《中国好歌曲》校园推荐区总决赛上,她成功为自己赢得了进入《中国好歌曲》现场首演的机会,并用自己空灵的声音和独特的演绎方式征服了4位导师。蔡健雅说裸儿唱与写完美融为一体,非常具有独特风格,而刘欢、周华健更是不惜浪费一张直通键向她抛出橄榄枝,古灵精怪的她最终加入刘欢麾下。

舞台上才华洋溢的裸儿,在生活中犹如一个稚气未脱的邻家女孩,腼腆、爱笑。有人评价她的歌声清澈而纯净,像是没有被污染的草原,听得沁人心脾,尤其是她最受观众喜欢的《会飞的野马》和《有那么一只羊》,别出新意地借动物唱出心中块垒,令人印象深刻。但只有一两首作品还不足以在热点层出不穷的音乐圈立足,裸儿对自己的今后有何规划呢?“进入公众视野、成为音乐圈中众多歌手中的一员,是我意料之外的事情,但无论何时我都会坚持自己的音乐风格。”裸儿说,也许会有很多杂念向自己袭来,但会专心做好音乐。“未来的一切,只要能和音乐有关就好。”

对于那些仍旧默默行走在音乐之路的爱好者们,裸儿也给出了自己的建议:“无论何时,都要相信自己,挖掘自己的特色,不要盲目跟从大众,要学会勇敢去追逐自己的音乐梦想。”

本报记者 杨丽萍 文 李焱 图

## “上铺兄弟”将上大银幕

本报讯(记者 杨丽萍)作为风靡20年的经典校园民谣,由高晓松创作的《睡在我上铺的兄弟》早已成为无数人的青春记忆。近日,高晓松现身母校清华大学,宣布将把《睡在我上铺的兄弟》搬上大银幕,并将橄榄枝伸向了乐视影业。

电影《睡在我上铺的兄弟》讲述大学宿舍中的四名男生从大二到毕业,在经历了青春、梦想、事业、爱情的人生洗礼

之后,依然忘不了“上铺的兄弟”的故事。如今青春类题材的电影风生水起,各种热门内容改编的电影层出不穷,高晓松缘何选在此时“触电”呢?高晓松说,当时创作这首歌时没钱拍MV,导致在KTV里都不敢点这首歌。“这首歌对我有特别的意义,电影将会是最好的表达载体”。相较于其他青春类电影中存在的堕落、奢靡等现象,导演张琦强调:

“我们会从当下切入,用男生视角去创作,把兄弟情谊、爱情拍得非常有趣。”

记者从乐视影业了解到,《睡在我上铺的兄弟》这一热点内容在拍电影的同时还将改编成一部超级网播剧,并在乐视网上独家播出。与此同时,乐视音乐将发起一场覆盖北京、上海、广州、深圳200所高校的校园音乐“挑战赛”。电影有望于明年1月与观众见面。

《待嫁老爸》今开播

## 王志文再演“老少恋”

本报讯(记者 秦华 杨丽萍)由曹慧生导演,王志文、朱丹、陈好、刘蓓、白卉子等主演的都市暖心轻喜剧《待嫁老爸》于今日在天津卫视和湖北卫视黄金档播出。剧中对于婚姻和单亲家庭教育问题的思考,都是十分有社会共鸣的热点话题。

《待嫁老爸》讲述了90后复读班女生周黛黛(白卉子饰)为离异多年的父亲周东风(王志文饰)再觅人生伴侣的故事。具备社会性,是导演曹慧生的创作初衷:“一部作品必须要有社会性,其中家庭是核心,社会是环境。只有对应起来才有意思,才丰富、才能‘接地气’。否则人物会苍白,内容会单调。”

在去年大热电视剧《大丈夫》有出彩表现的王志文,此次在《待嫁老爸》中却完全“迷失自我”。王志文评价这个角色非常真实:“周东风所做的一切都是以女儿为出发点。他选择离异后单身,是怕重组家庭女儿受

气。当他看出女儿对于母爱的渴望后,他也决心再找婚姻伴侣,这个人所体现的父爱是非常真实的。为了孩子付出一切,是作为一个家长的真情实感。”

剧中,在为女儿寻找后妈过程中,周东风遇到了朱丹饰演的80后白丽苏简。虽然两人年龄有差距,但是在相识中却发现了彼此的闪光点,擦出爱情火花。但周东风的寻爱之路也并非一帆风顺,陈好饰演的广告艺人文雅和刘蓓饰演的周东风前妻程春红都前来搅局,将他的情感生活掀起千层浪。

值得一提的是,《待嫁老爸》是陈好生完二胎后复出的首部作品,她在剧中挑战出演极具喜剧效果的角色,为全剧增添了亮色。而刘蓓此次一反之前深入人心的温婉贤淑形象,挑战霸道女强人,刘蓓坦言,她希望尝试不同的角色,相信大家能通过这个角色看到她的转变。



### 《情缘情仇》热播

本报讯(记者 杨丽萍)记者昨日获悉,汇集了张檬、马浚伟、黄少祺等众多影视红星的年代剧《情缘情仇》已于22日登陆郑州一套,每晚黄金剧场三集连播。

据了解,《情缘情仇》改编自小说《当爱已成往事》,讲述了民国时期酒楼伙计来福(马浚伟 饰)与富家小姐永恩(张檬 饰)相识相恋,但永恩自幼与军官子弟其峻(黄少祺 饰)订婚。此时唐家长子为夺家产,设计杀害自己的弟弟唐庭轩(马浚伟 饰),却错将与唐庭轩长得一模一样的来福杀死。痛失爱人的永恩错将唐庭轩当作来福,对于唐庭轩的冷淡,充满困惑的永恩决定调查真相,豪门风波就此展开。

香港演员马浚伟此前曾主演《鹿鼎记》《妙手仁心》等许多脍炙人口的电视剧,在这部电视剧中,他要一人分饰两角:乐观开朗的来福,阴暗腹黑的唐庭轩,充满看点。此外,该剧的制作团队也不可小觑,不仅请来了香港著名的“黄氏三兄弟”中的黄家辉导演执导,剧组服装造型更是由大名鼎鼎的吴宝玲亲自打造,相信该剧定能给“当爱已成往事”的书迷们带来不少惊喜。