

随笔

谁都不能小看

鲁人

有一次,我和球友在乒乓球馆打球。自以为受过名师指教,技术不错,胜多败少,就不免有些自大,看不起那些初学者,不愿和其交手。旁边有一老者观战,其貌不扬,衣衫不整。看我们打了一会儿,就提出也想一切切磋两下,我颇小看他,就不情愿地把台子让给他。没想到,他一开打就来了个下马威,把我的球友打了个“不及格”。我不服气,接着和他交手,结果输得更惨,连打三局都只拿到二分、三分,那脸丢大了。后来一问,原来老者是前省乒乓球队教练,曾拿过全国冠军。回去的路上,球友大发感慨:没想到这老先生水那么深,真是人不可貌相。我也深有同感:天外有天,人外有人,谁都不能小看啊!

华元的车夫羊斟没有分到羊肉,独自躲在角落里啃干粮。有人建议给羊斟一块羊肉。华元撇了撇嘴,不屑地说:“打仗又不靠他!”翌日,决战开始。两军鏖战正酣,忽然,羊斟驾着华元的战车冲向郑军阵营。眼看要孤身陷入敌阵,华元急忙呵斥羊斟,车夫回应:“畴昔之羊,子为政;今日之事,我为政。”意思是说,以前分羊肉的事,您说了算,今天驾车的事,我说了算。说话间,战车已经冲进敌营,郑军一哄而上把华元捆了个结实。看到主帅被俘,宋军人心涣散,顷刻间一败涂地。小看一个车夫,导致了战争的失败。

楚汉相争之际,熟读兵书、有经天纬地之才的韩信,一开始在项羽大帐里当一个普通侍卫。一次,他向项羽献计,项羽不耐烦地翻翻白眼:“一个大兵懂个啥?站你的岗去吧。”一气之下,韩信连夜投了刘邦,由萧何力荐,被封为大将军,统领百万大军,所向披靡,势如破竹,把项羽打得节节败退。尤其是最后的垓下之战,韩信精心布下十面埋伏,把项羽围得如铁桶一般,最后弹尽粮绝,走投无路,只有霸王别姬,自尽乌江。小看一个大兵,居然改变了历史进程。

1894年1月,孙中山苦心孤诣写了一篇近万

言的上书李鸿章的文稿,提出了富国强民的四项纲领性意见。但高高在上、炙手可热的李鸿章哪里会看得起一个穷酸读书人,收到上书后,既不看,也不理,束之高阁。李鸿章傲慢不屑的态度使孙中山苦心筹划、费时经年的上书求强行动归于失败。他对清朝统治者的最后一线希望也化作了泡影。从而走上了武装推翻满清的道路,用大炮来发言,这个李鸿章看不上的小人物,终于在1911年为几千年的封建帝制画上句号。小看一个布衣,就有了轰轰烈烈的改朝换代。

余者还有,吴王夫差小看了身为俘虏的亡国之君勾践,没想到人家卧薪尝胆,咸鱼翻身,反倒要了自己小命;刘备小看了“儿童团”陆逊,结果被火烧连营,几十万大军土崩瓦解;努尔哈齐小看了书生出身的袁崇焕,骄傲轻敌,兵败宁远,被明军火炮击中毙命……大千世界,芸芸众生,人和人其实都差不多,强也强不到哪里去,弱也弱不到哪里去,倘若你没有强大如天神,智慧若佛祖,就没资格小看任何一个人,就要尊重每一个同类,这既出于理智也出于道义。而那些眼高于顶、目空一切者,往往是最易摔跟头的人。



春归图(国画) 何常灵

古斋

门当与户对

连德林

《说文解字》载:“户,半门曰户,象形。”“门,从二户,象形。”门在古代指双扇大门,户指其内部堂、室、房的单扇门(繁体“户”为繁体“門”的一半)。传统室内在布局上偏东,堂、室之间的窗偏西,分别位于堂的两侧,左右对称。因此,门户指正门、入口。而“门当”与“户对”最初则是古代大门建筑中的两个重要组成部分。

“门当”即大门前左右两侧相对而置的一对呈扁形的枕石,俗称门墩,又叫石镜、抱鼓石。有方(武官)、圆(文官)两种造型,因鼓声宏阔威严,厉如雷霆,百姓信其能避邪,故民间广泛用石鼓代“门当”。在古代,“门当”是每家都会有的,只有较大的宅门才会配有抱鼓石,它的数目决定着屋主的地位和官阶。皇族或官府用狮子形的抱鼓石;高级武官用抱鼓形狮子抱鼓石,低级武官用抱鼓形有兽头的抱鼓石;高级文官用箱形有狮子的抱鼓石,低级文官用箱形有雕饰的抱鼓石;大富豪用箱形无雕饰的抱鼓石,富豪则用石制抱鼓石。对于普通民宅,只能用木质方门墩或门枕石。

“户对”则是位于门楣上方或门楣两侧与地面平行,与门楣垂直的圆柱形木雕或砖雕,由于位于门户之上,且成双成对出现,故名。一般用短圆柱形(纯圆柱形为文官,六边形方柱为武官),因为它代表了人们生殖崇拜中重男丁的观念,意在祈求人丁旺盛、香火永续。“户对”数量的多少与官品大小成正比,一到五品可置六个,六到七品可为四个,七品以下与普通人家只能有两个。

大门前有门当的宅院必有户对。所以,门当、户对常常被同呼并称。门当、户对上往往雕刻有适合主人身份的图案,且门当的大小、户对的多少又标志着宅主人财富的大小,门当和户对还是宅第主人身份、地位、家境的重要标志。过去儿女定亲之前,因有财不外露的传统观念,一般很难打听到对方情况,此时只要通过对方家门“门当”上雕刻的纹饰以及“户对”的数量,就能了解对方家境。此后,“门当户对”逐渐演变成社会观念中衡量男婚女嫁条件的一个成语。

新书架

《六度理论》

王雨望

《六度理论》从小环境入手观察大生态问题,紧扣影响和关乎人类永续生存与发展的主题,用纬度、高度、温度、湿度、浓度、风度“六度”加以客观阐述,形成了一个严密而完整的生态理论研究体系,为生态问题的研究提供了一个全新的视角。同时,该书把生态理论与对当代工业文明的深刻反思结合起来,以更加人本的视野和愿景探寻生态文明发展之路,诠释了“生态兴则文明兴,生态衰则文明衰”的普遍真理。《六度理论》是一个具有创新性、前瞻性、引领性的重要研究成果,既注重完整系统的理论建构,又有深入浅出的事实陈述,既体现了作者对全球生态文明建设的深思熟虑,又集中了人们对生存环境的意愿表达。这些特点形成了该书独有的表达风格、学术水平和实践价值。

感悟郑州

除旧布新

李济通

除旧布新,出自《左传·昭公十七年》:“冬,有星孛于辰,西及汉。申须曰:‘慧所以除旧布新也。天事恒象,今除于火,火出必布焉,诸侯其有火灾乎!’”这个成语的产生,不仅与天文现象有关,且与春秋时期的郑国有着千丝万缕的关系。

公元前525年冬,一颗彗星出现在大火星旁边,它的光芒西至银河。这在古人看来,无疑是不祥之兆,预示着很快将有灾难降临人间。因此,各诸侯国对此忐忑不安,议论纷纷。各色人等,也频频登场,各抒己见。

鲁国大夫申须说:“彗星出现,是用来除旧布新的。因为天象是有征兆的。今彗星比大火星亮,若火星再次出现,必有灾祸发生,看来各国要遭受火灾了。”另一位鲁国大夫梓慎,在鲁襄公时,曾因有一年的春天无冰,而预测宋、郑两国将发生饥荒,并得到验证,此刻也说:“以前我曾见到它,这就是征兆。过去火星出现没见到它,现在火星出现,而它比火星更明亮,说明它是在火星消失时隐伏起来了,看来,它隐居火星旁已很久了……如果发生火灾,将有四国担当,那就是宋、卫、陈、郑四国呀!”对于火

灾为何将殃及这四国,梓慎也作了说明。如什么“宋大辰之虚(所在地),陈太皞之虚阳,郑祝融之虚也,皆火房也”等,说得有鼻子有眼。要说这种臆测,在今人看来,既无科学依据,也无相关实例,姑妄听之也就算了,然而在郑国却引起一场轩然大波。

自恃为预言家的大夫裨灶,乃郑国精通天文、占卜之术的重臣。他有不少预测,都得到验证。有据可查的,有“岁星(即木星)客于玄枵,知周王及楚子(楚君)将死;星(指七星)出婺女,知晋君将卒;火(大火)出陈灾,知陈国将亡,所言无不奇中”。然而这一次,虽有鲁国大夫申须、梓慎的预言作支撑,但他自己却依然看走了眼。他言之凿凿地对子产(即名相子产)说,宋、卫、陈和郑国,不久将有大大小小火灾,如果用瑾(即裸圭,古代玉质勺状酒器)盥(音甲,一种圆口三足的酒器)和玉瓒(古代祭祀用的灌酒玉器)来祭祀,郑国就可以消除火灾了。子产认为裨灶不懂天道,是信口开河,就断然拒绝了他的建议。结果,这一年郑国没有火灾。

除旧布新,也作去故就新,意为废除旧的,推出新的,有推陈出新的含意。

知趣

又聆蝉鸣

苏连硕

傍晚,雨刚停,临窗的蝉湖畔的蝉,便抓住机缘扯着嗓子撒欢地比着劲地鸣唱了起来。清冽的金笛,蹦蹦跳跳的啾啾,涓涓潺潺的瀑布,娓娓婷婷的山泉,你竟是那般彰显着声音的力度。想用一个个亮字形容你还好吗?那便是嘹亮,豁亮,敞亮,劲亮,闪亮,明亮,光亮,晶亮,纯亮,净亮,旷亮,脆亮,透亮,闪亮,金亮,靚亮,超亮,绝亮,恒亮,不亚于耳,萦绕湖畔,缠绵晚霞,浸润清风,婉转云翳。清响了芦苇,荡漾了湖波,澄澈了心窝,简约了生活,延宕着思索……怎么竟倏然间噤了歌喉,暗了鸣唱?哦,雨声淅淅沥沥地下了起来。我喜雨,我喜蝉,此时心绪难免纠结幽怨,雨哟,你怎么竟这样突然,阻止了蝉儿的“声声慢”呢?倘再晚些时辰,夜色深些,蝉也就疲累了,该歇息栖憩了。然而,自然,自然,自然而然,此消彼长,自有其规律。挺好的,挺好的。唱得正酣的蝉儿,你飞向哪厢去了?或者就趴在密密麻麻葱葱的枝叶间,让沥沥淅淅淋漓淋漓的雨水湿透清心濯灵涤润你的羽身金噪吧。属于你的行程刚刚刚开始,表演展示的机会还在后头。也许,明晨,雨住,你就又可以亮开嗓子,一展风采呢。歌声嘹亮。经典不朽。

连载



王树增

车抵达太原车站时,已是午夜。杨得志奉命去城里的一个晋军招待所找到他的师长林彪并接受任务。太原城门紧闭,杨团长通过城门外,不认城里的路,只好雇了辆黄包车。拉车的是个瘦瘦如柴的老人,杨团长不忍心坐。可老人听说杨团长是八路军的,而且怎么也不收钱。杨团长说,这不是车钱,是我们请您老人家吃顿饭,老人掉了眼泪。

见到师长林彪,林彪表情严肃:原定的作战计划有变。根据中共中央政治局洛川会议决议,八路军的基本任务是:创建抗日根据地,钳制与消耗敌人,配合友军作战,保存和扩大自己。战略方针是:独立自主的山地游击战。作战区域是:冀、察、晋、绥四省的交界地带。当时毛泽东的设想是:把八路军的三个师集中使用,放在恒山山脉之中以开辟根据地。但是,现在敌情发生了变化:平汉路和津浦路上的日军推进到了石家庄和德州一线,平绥路上的日军占领大同后正沿着同蒲路南下,其第五师团更是南下到了平型关附近,中国

历史在某一时刻会突然变得令人惊愕:昨天还在血拼的不共戴天的两军,今天成为需要协同作战的盟军。坐在阎锡山客厅里的共产党人,周恩来不必说,彭德怀和徐向前都是与国民党军队血拼的悍将。此时此刻,阎锡山绝不会想到,仅仅十年后,正是面前的这两个共产党将领共同指挥了攻击他老巢的太原战役,将他和他指挥的国民党军赶出了他至死也没能再见一面的山西。

平津相继失陷后,阎锡山到南京接受了第二战区司令长官的任命。在南京期间,他聆听了周恩来代表中国共产党在国防会议上发表的对抗日战争战略意见。回到寓所后,阎锡山对随员说了这样一句话:“非打不行了!不打,共产党不答应!”

共产党武装已经进入他的地盘,因此阎锡山对共产党方面格外在意。

晋北战局的恶化速度大大出乎阎锡山的意料,不到一个月的时间日军就从绥远一直打到了内长城脚下,已经逼近太原。

阎锡山希望八路军能够发挥

作用,凭他以往与共产党武装作战的经验,他知道八路军能够起到作用。

“八路军上来了!”的消息迅速传遍全中国。

尽管换上国民党军的帽徽的时候,红军官兵的思想出现了波动,但经过耐心地讲解工作以及给每个官兵发了一枚“红军十年艰苦奋斗”奖章,红军官兵打鬼子的热情不断高涨起来。

1937年8月22日,八路军第一一五师三四三旅作为先遣部队从陕西三原出发,该师第三四四旅和直属部队相继跟进,于韩城东渡黄河;第一二师于9月3日从陕西富平出发,紧随第一一五师于韩城东渡黄河;第一二九师作为第二批出动部队移驻富平,并准备于9月30日出发。八路军集结于晋北,一是因为这里是其从陕北开赴抗日战场最便捷的地方;二是因为晋北复杂的地形不利于日军坦克大炮等重武器作战,却有利于八路军发挥其山地游击战的优势。9月21日,朱德、任弼时、左权、邓小平等率八路军总部进驻太原。

作战——毛泽东曾明确说过,八路军“不打硬仗”,但是,即将发动的平型关一战,无论采取什么形式作战,都已超出了“山地游击战”的范畴,都将是一场与日军面对面的硬仗。

第一一五师转向平型关方向急速前进。从太原乘火车继续往北,没走多远就遭到日军飞机的轰炸。待列车开到原平车站时,铁路被炸毁了,而这里距平型关尚有100多公里。心急如焚的阎锡山立即派出一个汽车团前往接应。这个汽车团是阎锡山的宝贝,全团清一色的美式卡车——阎锡山不惜一切也要把八路军运送上去。杨得志团长坐在一辆卡车的驾驶室,司机是个在国民党军中服役多年的中年汉子,他的过分客气让杨得志感到很不自在,后来杨团长才明白了这个国民党兵客气的原因:最后一次“围剿”你们,我就开车到过江西。后来,你们长征——我们长官叫你们“西窜”——我又开车跟过你们,不久前才调到山西来的。