

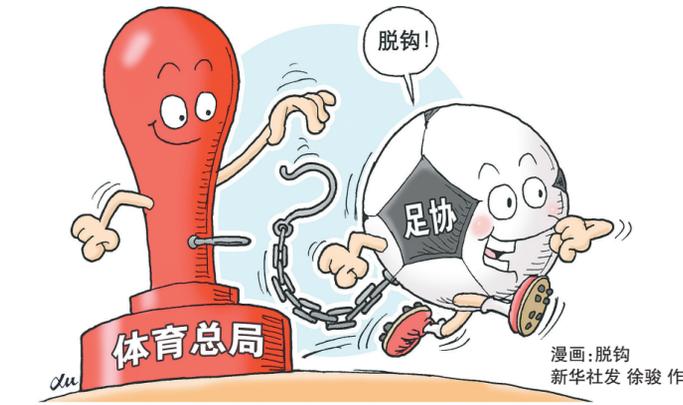
足协脱钩体育总局 足球中心适时撤销 中国足协调整改革方案出炉

新华社北京8月17日体育专电(记者 公兵 岳东兴 王浩宇)17日,足球改革发展工作会议在京召开,《中国足球协会调整改革方案》(以下简称《方案》)出炉。《方案》指出中国足协与国家体育总局脱钩,适时撤销足球运动管理中心,理顺中国足协与国务院体育行政管理部门的关系,改革完善中国足协人事管理制度和财务资产管理制度等。

《方案》分为“总体要求”“中国足协与体育总局脱钩”“加强中国足协治理制度和机制建设”“加强党的领导”和“加强组织实施”五个主要部分。

“总体要求”包括:此次改革的指导思想是“全面调整改革中国足协,破除制约中国足球发展的体制机制障碍,创新中国足球管理体制,逐步形成依法自治、民主协商、行业自律的组织框架,建立符合中国社会发展要求和国际足球发展趋势的管理模式,为中国足球发展提供组织保障,为深化体育管理体制探索道路”;明确“足球改革和中国足协改革在体育改革中‘突破口’‘试验田’的定位和意义,以点带面,引领推进,最终实现中国足协改革与体育社会组织改革的衔接和统一”。

按照《方案》要求,“中国足协与体育总局脱钩”,具体内容包括:实现国家体育总局足球运动管理中心由事业单位向社团常设



漫画:脱钩
新华社发 徐骏作

办事机构(协会秘书处)的转变,改变中国足协与足球中心两块牌子、一套人马的组织架构。转变完成后,适时撤销足球中心并按规定核销相关事业编制;脱钩改革完成后,体育总局不再具体参与足球业务工作,而是对

中国足协给予必要的业务指导与监督管理。“加强中国足协治理制度和机制建设”中提出,要完善会员结构,包括逐步优化地方足协的层级结构。优化执委会结构,应当由国务院体育行政管理部门代表、地方及行业足

球协会代表、职业联赛组织代表、知名足球专业人士、社会人士和专家代表等组成。结合目前情况,减少政府体育行政管理部门代表,增加职业联赛组织代表、经济界或法律界的社会人士代表,未在地方足协任职的地方体育行政管理部门代表不再担任中国足协执委。健全专项委员会,包括完善技术、竞赛、裁判、青少年、女足、新闻等委员会,充分加强其在业务领域的权威、专业地位。健全中国足协内部管理机制,包括加强秘书处建设,合理设置秘书处工作机构等。

“加强党的领导”板块中提出,中国足协成立党委,由体育总局党组领导。中国足协成立纪委。

“加强组织实施”中强调,各相关职能部门按照职能分工,抓紧落实相关政策和措施。体育总局党组制定关于中国足协脱钩后党建工作管理体制调整的实施办法;体育总局制定中国足协脱钩后业务指导和监督管理的具体措施;财政部门会同体育总局提出中国足协外事管理工作政策措施;体育总局会同民政部制定中国足协主要负责人任职管理办法;财政部门通过政府购买服务等方式加大支持足球运动发展的力度等。此外,国务院足球改革发展部际联席会议加强对中国足协调整改革的指导、协调和推动。

毕津浩入选国足集训大名单

本报讯(记者 刘超峰)昨天,中国足协公布了征战9月份2018世界杯预选赛的45人大名单,其中广州恒大入选人数达11人,是入选国足人数最多的俱乐部,国安的张稀哲和张呈栋也回归国足,河南建业的毕津浩与绿城的冯刚、谢鹏飞等新人由于在联赛中的突出表现,入选本次国家队的集训。据悉,最终国足23人名单将从这次国足集训大名单中敲定。

今年联赛中,这个曾经险些被打进地狱的高中锋,在贾秀全的耐心调教下快速成长,进攻上老能作为奇兵多次建功,防守上又能屡屡化解对手的进攻,成了建业队目前退可守、进可攻的“典型”。今年毕津浩的四粒进球个个关键,击败恒大,毕津浩打入制胜一球,客场拿下江苏舜天,又是毕津浩打进唯一进球,主场2:2逼平领头羊上港,毕津浩梅开二度,至今老毕已经打进四球,成为建业队本土队员中的最佳射手。

全国网球团体赛郑州开赛 河南男女队力争打进八强

本报讯(记者 陈凯)上周六上午,2015“宝聚嘉杯”全国网球团体锦标赛,在中原网球训练基地管理中心挥拍开赛。截止到昨天,在已经结束的三轮比赛中,河南男队取得了2胜1负的战绩,第二轮轮空的河南女队则两战两捷。力争打进八强,是两支队伍本次比赛的目标。值得一提的是,到8月22日比赛结束,喜欢网球的市民均可在此期间前往中原网球中心,免费观看本次比赛。

2015年全国网球团体锦标赛由国家体育总局网球运动管理中心主办,中原网球训练基地管理中心承办。作为全国唯一的网球团体锦标赛,今年是该项赛事首度落户河南。本次比赛为期8天,决赛将于8月22日上午9点进行。

中原网球训练基地管理中心主任荣长安告诉记者,未来5年,全国网球团体锦标赛都将在郑州举行。随着该项赛事成功落户郑州,也必将在郑州市乃至周边地区掀起新一轮的网球热潮,进一步推动河南省网球运动的普及和发展。

郑港徒步大会招募小记者

本报讯(记者 刘超峰)昨天,记者从中国郑港国际徒步大会组委会获悉,为丰富广大青少年课余文化生活,让学生们走进社会,开阔视野,帮助其实现全面发展,大会组委会决定面向郑州市青少年招募“郑港徒步”小记者,让更多的小朋友参与到徒步大会之中。

据了解,“郑港徒步”小记者的招募对象为河南省范围内的小学五年级至高中三年级在校生或10周岁至17周岁的青少年,共招募100名。自8月15日开始报名,凡性格活泼开朗、健康向上、喜欢阅读、热爱写作,对绘画、书法、摄影等方面有兴趣或有特长,均可申请参加,经审核合格后成为“郑港徒步”小记者。届时小记者们将组成小记者采访团,采访报道大会盛况。除了由组委会统一发放本届徒步大会T恤一件和小记者证、采访本外,小记者们还可获得与媒体记者一起采访的机会,在大会筹备期间,小记者将深入采访郑州各地徒步爱好者、徒步军团的活动。

大会结束后,组委会还将举办“优秀小记者、明星小记者评选活动”,所有作品都将在郑港徒步大会官方网站进行展示,并评选出“优秀作品一、二、三等奖、提名奖和组织奖”,并向获奖学生颁发获奖证书和奖品。

全国校园足球冠军赛 郑州队遗憾屈居亚军

本报讯(记者 刘超峰)昨天,记者从市足协获悉,2015年全国校园足球冠军赛刚刚在北京落下帷幕,由郑州二中、郑州七十三中等传统足球组成的郑州队过关斩将杀进决赛,决赛中郑州队利用郑州队的一次防守失误打进全场唯一进球,获得冠军,郑州队遗憾屈居亚军。

赛后,组委会评出本次比赛最佳阵容,郑州队的罗文斌、朱海铭、彭翔宇三名小将入选。其中原建业队主力朱亮之子朱海铭获得最佳守门员称号。

第十届全国民运会落幕 河南接棒下届移师郑州

本报讯(记者 刘超峰)昨天下午,经过9天的激烈角逐,第十届全国少数民族传统体育运动会在内蒙古鄂尔多斯市落下帷幕。闭幕式上,在会旗交接环节中,作为下一届民运会东道主,河南代表团接过民运会会旗,标志着四年后的第十一届民运会将在郑州举行。

本届民运会共设竞赛项目和表演项目两大类,我省共派出回族、维吾尔族、土家族、柯尔克孜族等15个少数民族的167名运动员参加陀螺、押加、珍珠球、民族健身操、民族式摔跤等11个竞赛项目和摔跤锁等3个表演项目的比赛,其中在武术、民族式摔

跤、男子木球、女子珍珠球等项目中,河南选手获得不同奖项,其中塔沟武校表演的《少年中国梦》荣获综合类一等奖。

河南省体育局群体处处长赵峻告诉记者,第十一届全国少数民族传统体育运动会之所以落户郑州,是因为郑州市拥有相对完善的体育设施。目前郑州市有省属大型体育场5个,市属体育场10个,另外还有50多个设施比较完善的校园体育场,可以满足民运会所有项目的需要。不仅如此,根据规划,郑州市还要新建一批更为现代化、更符合体育发展潮流的新的体育场馆设施。



8月16日,切尔西球员迭戈·科斯塔在比赛中受伤后接受治疗。当日,在2015-2016赛季英格兰足球超级联赛第二轮比赛中,切尔西客场以0:3不敌曼城队。

新华社发

《少林英雄》:少儿新奇真人秀

本报记者 杨丽萍

昨日上午,河南卫视大型户外少儿真人秀《少林英雄》在嵩山少林寺举行开播发布会,节目中担任“虎爸”的于荣光、“猫妈”的倪虹洁和“冷面教官”赵文卓及相关节目主创一并出席,9位来自世界各地的萌宝,也在两个多月的少林历练中变得颇有“少林小将”的味道,在蝉鸣阵阵的活动现场频繁耍宝,逗得人们不时大笑。这档节目相较于其他真人秀有何看点?9位萌宝在少林寺都学到了什么?记者进行了相关采访。

9位萌宝再现《少年中国》

在《少林英雄》节目中,9位来自赞比亚、日本和我国台湾、北京、四川等地的萌宝们,踏入少林寺进行为期两个多月的“出家生活”,外貌上,7位男生从一开始的“方便面头”、“爆炸头”、“小猫”等形象,变成了清一色的“小光头”,他们从动不动就撒泼、流泪、闹脾气,到在国学、书法、功夫等课程的历练下,由内而外的不断成长。

据了解,在这两个多月的少林寺生活中,“小和尚”们与少林僧人同吃同住,学习少林规矩、少林功夫和少林文化。活动现场,这群“小和尚”们以一套精彩的小洪拳,再现了羊年春晚晚上赵文卓的经典作品《少年中国》。锐利的眼神、刚劲的拳法、嘹亮的声音,9位萌宝在这两个月的修行可谓初见成效,让人很难将他们与刚到节目组时调皮、任性、撒娇的样子联系起来,一就

连班导师赵文卓也赞不绝口称“奇迹”。“孩子们前后的变化非常大,而且这种变化是从外到内的质变”。“小和尚”释小扣的妈妈,在现场也直言“小扣变化真的很大,见到我第一句就是‘在少林寺我学到了很多’”。

导师“刚柔并济”操碎心

在这个重新构建了一个世界的节目中,作为孩子们的总教头,于荣光的严厉让孩子们心生敬畏。当被问及光哥(节目中孩子对他的称呼)怎么样时,孩子们众口一词“严厉,特别严厉”。不过,即便如此,孩子们还是紧紧抱住他们这位严厉的“爸爸”,于荣光也一脸宠爱,对记者坦言“虽然面上很严厉,但还是有很多的不忍心。”“我和大倪(倪虹洁)是一个唱黑脸,一个唱白脸,要不然这群孩子根本没法管。”光哥和大倪姐对这群小和尚的教育可谓“操碎了心”。

而作为“小和尚”们的另一位男导师,赵文卓的教育方式与于荣光截然相反。风度翩翩、温文尔雅的他,虽然因带另一队小朋友前来踢馆被“小和尚”们视为冷面教官,不过对这群小和尚的教育,可谓慈爱到了“极点”。当被问及是否会送自己的孩子来少林寺时,赵文卓直言“以后有机会,一定要把自己的孩子放在少林寺训练一下”。

据悉,《少林英雄》将于近期登录河南卫视,让我们透过欢笑和泪水,去见证少林“小和尚”的成长和蜕变。

省第四批非遗推荐名单 我市共16个项目入选

本报讯(记者 秦华)记者昨日从省文化厅非物质文化遗产处获悉,第四批河南省非物质文化遗产代表性项目名录推荐项目名单正在河南文化网上进行公示。此次,全省共有114个非遗项目入选推荐名单,其中,我市有16个项目入选。

去年,省文化厅安排开展了第四批河南省非物质文化遗产代表性项目名录申报工作。今年,省文化厅组织专家对全省各地申报的329个项目进行了审议,后经征求各有关部门的意见和建议,提出第四批河南省非物质文化遗产代表性项目名录推荐项目114项。

据介绍,公示的114项中分为新增项目和拓展项目两块,其中新增项目73项,我市共有新郑市白居易传说、新郑市传统香制技艺、新郑市中原民居营造习俗、惠济区砖雕、郑州蔡记蒸饺、荥阳市道教音乐、荥阳回郭石榴栽培技艺、登封市嵩山内养功法、登封市中原传统婚俗、古琴研制技艺、金水区高浮雕拓拓技艺等11个项目入选;拓展项目41项,我市有二七区的面塑、登封市泥塑、惠济区狮舞、登封市金属锤锻工艺、中原区传统膏药等5个项目入选。

河南省微电影大赛昨开赛

本报讯(记者 杨丽萍)记者昨日获悉,由河南省广电协会及微电影工作委员会、河南影视集团主办、河南电视台9频道、丰乐实业集团等承办的河南省第三届微电影大赛昨日上午在郑州古柏渡炎黄旅游区正式开赛,《你情我愿》《度假》《大地之魂》等首批参赛的6部微电影同时开机。

据了解,2013年以来,河南省广电协会、影视家协会、河南影视集团以及河南电视台9频道、河南省广电协会微电影工作委员会、县级台工作委员会共举办了四届微电影大赛。其中由河南电视台9频道、CCTV7等联合摄制的微电影《光影人生》《希望之路》《农民工司令》《刘大请客》等作品在省内外屡获大奖。相较于前两届,本届赛事首次引入限时跟拍的形式,即各参赛剧组在不长于一周的时间内完成微电影拍摄,同时为鼓励创作,本届大赛还设置了万元大奖。

据悉,大赛秉持“广泛参与、深度传播”的原则,在全省范围内广泛征集微电影创作团队参赛。各级电视台、影视制作机构、大中院校、微电影爱好者等单位及个人均可参加。组委会还将邀请相关专家、学者担任评委,遴选出优秀获奖作品,并将在国内各大视频网站和河南电视台及其他相关电视播出机构展播,推荐参加河南省电视剧“大河奖”优秀作品评选,推荐参加亚洲微电影艺术节、中国科普微电影大赛评选。

中原首家艺术银行落户郑州

本报讯(记者 左丽慧 实习生 刘锦丽)日前,“升达艺术银行”在升达艺术馆揭牌,标志着河南首家提供艺术品租赁服务的艺术银行在郑州落地。借助艺术品租赁业务工具,艺术品不再是昂贵的“奢侈品”,而是只需花费少数“零花钱”租赁即可享受和使用的商品。

据介绍,升达艺术银行是目前经工商部门批准注册成立的河南省唯一提供艺术品银行服务的专业机构,主要从事艺术品展览、咨询、鉴定、投资、收藏、销售、租赁、质押、回购等业务。当前,艺术品租赁还是艺术银行提供的初级产品,后续还有艺术储蓄、艺术质押、艺术品金融等多项产品和服务问世。

作为艺术银行的基础业务,艺术租赁即为“零花钱租画”,是对艺术品的所有权和使用权进行剥离,客户无需花费大量资金来购买艺术品的所有权,只需要花费极少的“零花钱”购买作品的使用权即可,也即“艺术租赁”业务。与现在市面常见的绿色植物租赁业务方式极为类似。

同日,消暑清幽——中国画扇面原创新品展也在升达艺术馆开幕。展期为8月15日到8月25日,欢迎郑州市书画爱好者及广大市民前来欣赏。

郑州老人获最佳民歌改编奖

本报讯(记者 左丽慧 实习生 刘锦丽)8月16日,旨在纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年的“放飞中国梦相聚北京——2015全国大型音乐展演盛典”在北京举行,我市年逾八旬的庄继强凭借他改编的《八路军拉大栓》获得了“最佳民歌改编奖”。

“一九三七年哟,日本鬼子进了中原,先打下卢沟桥,后进了山海关,火车道修到了济南哎哟……”庄继强哼起了民歌《拉大栓》开头的一段歌词。他告诉记者,这首民歌还有个名字,叫《八路军拉大栓》。所谓“拉大栓”,是说当年八路军装备差,手里打鬼子的家伙基本都是老式步枪,射击之前需要拉动枪栓把一发子弹推上膛膛,才能开枪。

“这是我本人非常喜爱的一首歌,恰好又是抗日战争70周年,所以我把这首歌以男声小合唱形式改编出来,用来表达对祖国的热爱和对革命先辈的敬仰之情。”庄继强介绍,他认为这首歌非常有纪念意义。他还表示,通过这首歌来纪念抗战胜利之外,还希望更多的人勿忘国耻,珍爱和平。

省专业声乐器乐大赛复赛将举行

本报讯(记者 秦华)记者昨日从省文化厅获悉,第六届河南省专业声乐器乐大赛定于2015年8月23日至27日在河南理工大学举行,全省共有360名选手参加复赛。

本届大赛由省文化厅、省文联主办,省音协、省文化艺术研究院、河南理工大学承办,是由政府主办的专业声乐、器乐最高赛事。声乐、器乐比赛同时进行,分院组、高校组分别进行比赛。声乐比赛按美声项目组、民族项目组和流行音乐项目组进行比赛。器乐比赛按西洋乐器、民族乐器、河南地方戏主奏乐器三个组别进行比赛。

据介绍,本届大赛声乐类三种唱法各设河南文华声乐演唱一、二、三等奖,器乐比赛三个组别各设河南文华器乐演奏一、二、三等奖,复赛结束后将产生一定比例的“河南文华三等奖”,35%的参赛选手进入决赛,在决赛中产生河南文华一、二等奖。为保证大赛的公平公正,大赛设立由省纪委、监察厅驻省文化厅纪检组、监察室和有关人员组成的监督组,负责对赛事活动进行全程监督。