

北京田径世锦赛昨晚落幕

鸟巢飞燕畅游天 笑迎冰雪又七年

从2008夏季奥运会到2022冬季奥运会,需要整整两个7年。刚刚结束的田径世锦赛,更像是期间见证中国体育发展的黄金分割点。

2008年的田径赛场,人们记住更多的可能是刘翔的退赛,或是博尔特的神迹。那个夏天,中国国歌一直没能和田径赛场奏响。那时中国依靠两个叫“秀”的女人——马拉松的周春秀和链球的张文秀,为中国在田径赛场上获得了仅有的两块奖牌。

7年过去了,张文秀成功地给奖牌“镀了层银色”,女子铅球的巩立姝从当年的第五名拼搏到了现在的银牌,而当年在女子20公里竞走比赛中屈居第四的刘虹,如今成为实现中国金牌突破的功臣。

更为可喜的是,中国的小伙子们大放异彩:从苏炳添创历史地跑进百米决赛,到男子4x100合力勇夺银牌;从男子跳远的前起之秀王嘉男,到男子跳高“怪咖”张国伟。

本届世锦赛上,中国以1金7银1铜的成绩在金牌榜上排第11名,比起以4块金牌排名第四的英国,中国奖牌总数还多2枚。中国在积分榜上与英国并列第五,足以证明中国田径总体实力在扎实地上升。

在走跑跳投各个门类全面开花,让中国观众不再只围着男子110米栏赛道怅然若失。他们有了更多兴奋点。

进步的不仅是成绩。始终萦绕在世锦赛上,波及范围广泛的“兴奋剂”疑云中,没有一位中国选手“上榜”。能不能做好反兴奋剂工作,成为检验此次赛事是否成功的重要试金石。

兴奋剂和体育的纠缠是长期的,治理雾霾也一样。

北京下了决心,抓出了实效。为期9天的赛会,只有最后一天无赛事安排的下午出现阴雨,没有人再质疑北京不适合户外运动。

标本兼治、长短结合,北京正在努力把常态的蓝天留下来。可以想象,如今质疑北京没有冰雪就像7年前质疑北京没有蓝天一样,北京发展与前进的渴望永远走在固执保守的思维惯性前面。

正如即将卸任的国际田联主席迪亚克所说,“我们只把机会留给做好了准备的城市。”

体育将成为北京新的文化内核;鸟巢,已经继长城、故宫等名胜景点外,成为北京重要的地理坐标。《欢乐冰雪季》等鸟巢自主品牌项目的运营将为其实现可持续发展带来新的动力。世锦赛历史上首次举办的“10公里大众跑”活动更是带动了北京全民健身的热情。

7年前,奥运精神鼓舞了“80后”一代人,彼时的志愿者如今已在各个行业成为中流砥柱;如今2760名志愿者在世锦赛上岗服务,“90后”比例超过94%,成为志愿服务的主体;7年后,也许就是“00后”的舞台。

人们常说,运动员的职业寿命是按照大赛的周期来计算的;在北京,每次体育盛事在每个人的生命中有烙下深深的痕迹。体育精神的传承,不只在赛道的接力棒之间,火炬手的传递之间,还在社会每个角落里的灵与心灵之间。

新华社记者 刘阳 吴俊宽 林德勃



破纪录遭“绝杀”

吕会会:银牌也是惊喜

新华社北京8月30日体育专电(记者 林德勃 韦肆 刘阳)尽管被德国选手莫利托在最后一枪绝杀,中国选手吕会会依然在30日的田径世锦赛女子标枪上以打破亚洲纪录的66米13为中国队再添一枚银牌。

吕会会距离金牌近在咫尺,就在德国选手莫利托最后一投之前,吕会会还排在所有选手中的第一位,但莫利托在最后一投当中状态神勇,投出了本年度世界最好成绩67米69,最后时刻完成了对吕会会的超越,抢走金牌。南非选手维尔乔恩凭借在第四投投出的65米79拿走铜牌。

吕会会在赛后说:“感谢主场这么多父老乡亲给我的加油鼓励。结果有点失落,有点遗憾。我每一场比赛就是尽力投。虽然没有拿到冠军,但是已经发挥了。赛前我的目标就是进决赛,这块银牌算是惊喜吧。至于里约奥运会,还是走好眼前每一步吧。”

这是26岁的吕会会职业生涯收获的首枚世界大赛奖牌。

牌,在2012年的伦敦奥运会上,她以63米70的成绩拿到第五名。

一共有两名中国队员进入了女子标枪决赛,除吕会会之外还有在预赛中发挥十分出色的李玲蔚。李玲蔚和吕会会在第一轮结束之后就分别以64米10和63米80排在前列。德国的欧贝格弗尔和莫利托从第三投开始逐渐进入状态,分别投出了64米74和64米61,占据了前两位。进入后三投决战,维尔乔恩拍马赶上,在第四投取得了65米79的优异成绩,瞬间杀到第一名。

在选手们体力普遍下降的情况下,吕会会依然斗志旺盛,在第五投发挥出了超水平,以66米13打破了全国纪录和亚洲纪录。

就在全场都认为吕会会将夺冠之时,莫利托在全场最后一投中爆发出了巨大能量,一举投出67米69,最后时刻完成了“绝杀”。



8月30日,张国伟赛后庆祝。当日,2015年国际田联世界田径锦标赛男子跳高决赛在北京国家体育场“鸟巢”举行,中国选手张国伟和乌克兰选手邦达连科均以2米33的成绩获得银牌。新华社发

《七品知县进道观》首映获赞

本报讯(记者 秦华)28日晚,由豫剧名丑五、鹤壁市牛派艺术研究院院长、中国戏剧“梅花奖”得主金不换领衔主演的豫剧电影《七品知县进道观》在河南艺术中心文化广场首映。

豫剧电影《七品知县进道观》由韩枫编剧,于长江、于乐导演,讲述了七品知县唐成不畏强暴,主持正义,与奸臣严嵩斗智斗勇的故事,塑造了一个外表丑陋、心灵高尚的清官形象。影片台词贴近现实,风格诙谐幽默,唱词朗朗上口,展现了独特的豫剧牛派唱腔,受到观众好评。

金不换在首映现场接受记者采访时说:“我的老师牛得草主演的电影《七品芝麻官》系列在全国有着广泛的影响,《七品知县进道观》是其中一部,我们计划把这张‘芝麻官’的丑角艺术名片持续打造下去。此外,当前形势需要我们文艺团体呈现清官题材的戏,《七品知县进道观》这部片子体现了官员敢于担当、执政为民的理念,有一定的现实意义。”

NBL:河南两队双双告负

本报讯(记者 陈凯)昨晚,本赛季全国男子篮球联赛(NBL)展开了第16轮的争夺。河南两支篮球队双双客场作战,做客贵州遵义的河南赊店老酒男篮以94:108负于贵州森航男篮,五连胜被终结的同时也送给对手两连胜,另外也进一步拉大了与前三名积分的差距;而做客广西南宁的郑州大运男篮则以100:104惜败于广西威壮男篮。

昨晚比赛前,河南男篮刚刚在上周五进行的第15轮比赛中,主场以86:75战胜南京军区男篮,取得5连胜,可谓士气正盛。不过比赛开场后,却是另外一番景象,河南队外援泰尼·加仑手感不佳,其他球员也打得有些紧,最终,河南男篮以94:108负于贵州男篮。

做客南宁的大运男篮,面对此前曾在主场战胜过的广西男篮,打得得心应手,从比赛一开场就牢牢占据场上的主动权。然而进入第四节后,广西男篮突然发力,最终大运男篮以100:104惜败于广西男篮。

《古质今妍》郑州首发

本报讯(记者 左丽慧 实习生 刘锦丽)8月29日,郑州作家李巍松多年创作成果的集成、由人民美术出版社出版的《古质今妍——李巍松绘画》在松社书店首发。

李巍松是郑州本土画家,痴迷丹青多年,以典雅的笔墨、脱俗的画境,在业界享有美誉。《古质今妍——李巍松绘画》分上下两册,上册红色封面《丹青供养·佛释绘画》,下册蓝色封面《广大精微·山水花鸟小品》,在古典传承和当代唯美中寻找平衡的李巍松将自己多年来苦学而作的成果整理成集出版,全面展现其近年来的艺术追求与核心思想。该书由国学大师饶宗颐题写书名,著名画家、中国美协副主席何家英作序。

“两宋院体画派花鸟真迹世所多传,巍松善悟,妙法传神,所作工笔花鸟灵动飞舞,翩翩出于两宋官苑徽宗、李迪、崔白冰纨素间,轻翻下旋于近代雪翁、非闇花间竹篱,寓新于古,是其功也。”中国美协副主席何家英这样评价李巍松在花鸟上的造诣。

当许多人还沉浸在4G的快感中时。4G+已经扑面而来,移动4G+网络速率加倍提升的超快感,为市民带来新一轮的极速震撼,给这个高效的年代倍添精彩。



峰值速率220Mbps 移动4G+网络 带你迈入炫速时代

本报记者 周娟

4G+ 为什么这么快

“下载一部10G大小的蓝光电影,使用4G网络需要12分钟,使用4G+只需要6分钟。”河南移动4G+的到来,让不少用户感到震撼。

8月中旬,“和4G同行·千万有你”大型体验活动走进碧沙岗移动营业厅,让市民率先感受到了移动4G+带来的极速新体验。

“110Mbps已经很快了,220Mbps的话简直不敢想象。”用户王女士表示。刚适应移动4G的速度,河南移动又推出了4G+,网速达到220Mbps,比原来的110Mbps快了一倍,这也太不可思议了。

4G+到底是什么?它为什么那么快?

所谓4G+,就是采用全球领先的载波聚合技术,使得网速大幅提升。它是4G演进技术的重要组成部分,也是5G上市之前解决“提速降费”的最佳方案,是目前最先进的4G网络

覆盖技术。如果将传输信息的载波比作道路,载波聚合就可以解释为单车道变双车道(双载波聚合)或多车道(多载波聚合),道路拓宽后单位时间内可运输的货物(视频、文件等)自然翻倍。

在7月份河南移动4G用户超千万的新闻发布会上,河南移动就提到了这项技术,并表示年内4G网络峰值速率将达到220Mbps。

“我们现在使用的是双载波聚合,网速能达到220Mbps。之后还会推出三载波、四载波聚合,网速可以达到330Mbps、440Mbps。”河南移动无线网络规划人员介绍。

今后,有了移动4G+,传输高品质视频、分享照片和视频、玩3D游戏都不在话下,接入云端大文件,浏览网页加载复杂页面,高速下载也不怕,任性上网做大咖。

4G+ 让生活倍儿爽

在碧沙岗移动营业厅,记者使用移动4G+手机下载一集720P超清《花千骨》,大小约为388M,只用十几秒就下载完成了,在线观看更是毫无卡顿。工作人员使用专业测试软件现场测试,下载速度保持在200Mbps以上。

移动工作人员表示:“科技影响生活,生活同样助推科技发展。以前我们在3.5英寸屏的手机上看看清电影就满足了,现在追求在5.5英寸屏的手机上观看高清电影,后续还有可能在手机上观看3D电影。只有不断提高网络速度,才能满足用户日趋增长的需求。”

现在,河南移动4G用户已经超千万,并且保持着平均每月百万级的速度增长。随着用户的增多,对网络资源的需求也日益增加。移动4G+技术植根于4G网络,是优化后的4G。对于用户来讲,4G+服务带来的最直接体验是网速加倍了。

记者了解到,4G+可以使传输视频、分享照片、接入云端大文件和加载复杂页面更加畅快;4G+还可以将不连续的频谱碎片聚合到一起,很好地满足当前和今后LTE系统频谱兼容性的要求,最大限度地利用现有LTE设备和频谱资源,实现传输速度的大幅度提升。此外,“4G+”载波聚合技术还可以进一步降低网络延迟,使网络负载更加均衡,网络响应更加及时;值得一提的是,4G+技术除了能够提升下载速率,还能够保障边缘用户资源,提升边缘用户的感知体验。

不仅如此,4G+技术还将率先实现VoLTE高清语音视频通话。VoLTE即Voice over LTE,可以使语音、视频通话更清晰,全部业务均承载于4G网络上,无需2G/3G网络的支持。未来,河南移动还将继续探索应用新技术,为用户提供更好的移动通信体验。

4G+ 时代渐渐开启

“最近我的华为Mate7上网超畅快,下载速率能飙到200M以上。朋友的苹果6,下载速率也不过100Mbps。”家住碧沙岗移动营业厅附近的用户杨先生最近发现自己的手机下载速度飞快,“看电影、玩游戏,感觉一触即发,原来是蹭上了移动4G+。”事实上,这一点,使用华为荣耀6、华为Mate7、三星S6等手机的河南移动4G用户,都已经可以体会。

目前,河南移动4G网络覆盖已经完善,大力推广4G+服务的时机已经成熟。“4G+的实现,只需要在4G基站的基础上进行改造及软件升级。河南移动4G网络已经率先实现省内全覆盖,在4G+网络的推广上有很大的优势。”移动相关负责人介绍说。

去年,河南移动就已经在郑州、洛阳开展了4G+试点。今年,河南移动又陆续在高校、商业区、交通枢纽等业务热点区域开通了4G+服务。

经常在这些地区活跃,且手机支持4G+网络的小伙伴们有福了,只要你使用的是移动4G卡,就可以体验到越来越快的4G+网速。

据营业厅工作人员介绍,现在市场上支持移动4G+网络的手机也已经有很多,如三星Galaxy S6,华为的荣耀6、荣耀7、Mate7、Mate8、P8,OPPO的Find9,中兴Nubia X8、Z9max,锤子手机T2等。手机开启4G+功能后,就可以轻松使用4G+上网了。

据透露,为了给广大用户提供更多的选择,河南移动后续推出的主流手机基本都会支持4G+网络。