

“生命无价”“郑州制造”主旋律获赞誉

本报记者左丽慧 通讯员刘建刚

昨日,在第二十四届金鸡百花电影节国产优秀新片展的活动现场,吉林今典影城,“郑州制造”的中国首部建筑安全题材故事片《生命无价》火热上映。现场的观众随着剧情的发展时而流泪时而微笑,为“无价生命”落泪,为郑州的电影创作叫好——影片受到了与会影视专家、电影人和观众的一致好评。

从全国上展的200多部影片中经过评审会认真选拔出来的《生命无价》从人性的角度出发,经由生动的故事,运用艺术的力量向观众传达了不依法办事、不按程序施工,必将带来严重的后果。诠释了遵纪守法的重要性,弘扬了“安全高于一切,责任重于泰山”的主流价值观。影片在全国建筑系统上映后产生了积极而广泛的影响。

在郑州市安全监管站站长李世杰看来,《生命无价》在故事中弘扬主流价值观,讴歌人性人生。拍摄时更是精益求精,演员人物刻画力求贴近真实,影片以寓教于真实故事之中。这一勇于创新的精神,成就了今天影

院内感人的一幕幕。

中国电影家协会副秘书长李景富看了此片深情地说:“主旋律电影在中国的电影市场上一直占据着重要的地位,从新中国成立至今,我们的一代又一代的电影人拍摄了大量的主旋律影片,这些主旋律电影成了各个时代最有力的声音,伴随着我们前进的步伐。《生命无价》在继承基础上的大胆创新,探索了在新时期主旋律电影的创作,这对于今天的主旋律电影创作有巨大的借鉴意义。”

《生命无价》的主创、优秀青年导演路云飞在热情的观众包围中接受了媒体的采访,他表示:“《生命无价》的成功得益于创作团队的紧密合作,在剧本创作阶段就数易其稿,主创人员竭力以一种贴近观众、贴近生活的创作理念来表达这一关于建筑安全的现实主义题材。”

郑州影视家协会尚蔚秘书长认为:“在《生命无价》创作之初,电影的主创人员就放弃了采用成熟的主旋律电影的惯有手段来表现这一主题。他们在主旋律电影的故



事化表述上下功夫,使之更接地气,今天看来这样的探索是可取的。在成绩面前,我们要戒骄戒躁,总结经验教训,以期在未来能够为丰富中国电影百花园做出贡献。”

中国金鸡百花电影节创办于1992年,由中国文联和中国电影家协会联合主

办,每年一届在中国各大城市轮流举办。金鸡百花电影节是中国历史最为悠久,影响和规模最大、最专业、最具权威性的电影评奖活动,被外界誉为“中国奥斯卡”。金鸡百花电影节也是中国唯一一个国家级的电影节,是中国最专业的电影盛宴。

“中原文化大舞台”文化惠民 郑州迈出第一步

本报讯(记者左丽慧)记者从昨日下午召开的郑州市文艺工作协调推进会上了解到,郑州市2015年中原文化大舞台活动11月即将启动,届时,市民将可以享受到原则上不得高于5元的低票价,或是公益性舞台演出和电影放映服务。会议的召开,标志着“中原文化大舞台”活动在我市迈出了第一步。

据了解,“中原文化大舞台”活动是省里统一部署的推进“文明河南”建设,丰富人民群众精神文化生活的一项重要工作和重要任务,是今年一项全新工作、创新任务,旨在依托基层现有文化基础设施,加强文艺精品普及推广,真正让优秀剧目演起来,文化场地用起来,文艺工作者动起来,老百姓乐起来,核心价值观活起来,树起来。舞台演出和电影放映活动

采用低价位售票与组织观众相结合的方式,票价原则上不得高于5元。演出的剧目均为各文艺院团的精品剧目。

经省中原文化大舞台活动办初步审核,目前我市有合格剧场3个(不含高校的剧场),合格剧目7个。现在,剧场、剧目、电影放映安排已经确定,下一步将集中力量做好活动的组织实施。根据安排,郑州市入选2015年中原文化大舞台的剧目包括郑州歌舞剧院创演的舞剧《风中少林》《水月洛神》,郑州市豫剧团的豫剧《琵琶记》《老子儿子弦子》,郑州市曲剧团的曲剧《麻风女》,新郑市豫剧文化演艺中心的豫剧《真假牡丹》等,届时,市民可以在郑州经济技术开发区文化艺术中心、郑州艺术宫等剧场观看这些演出。

郑州陶瓷产业展月底举行 作品征集进入尾声

本报讯(记者左丽慧 实习生刘锦丽)为加强我市陶瓷文化产业的合作与交流,促进陶瓷产品研发与创新,我市将于9月24日、25日举办“2015郑州市陶瓷产业展”。展览面向社会广泛征集参展作品,9月18日为最后征集期限。

据了解,此次陶瓷产业展由市委宣传部、市文联和市文广新局主办,市文产办、市群艺馆承办,将汇聚我市优秀的

陶瓷艺术品、泥塑工艺品,在市群艺馆二楼展厅进行集中展示,使不同风格、不同技法的陶瓷艺术,在开放式的平台上相互交流沟通,取长补短。现场还将有陶瓷名家制作展示,观众也可参与体验,直观了解陶瓷作品创作过程。

欢迎我市从事陶瓷类作品生产制作的企事业单位和个人报名参展,详情请咨询0371-67170055。并在此特别声明:本次活动不收取费用。



海峡两岸名家书画巡展至河南

本报讯(记者左丽慧 实习生刘锦丽 李焱焱)9月16日下午,“中国梦·赤子心”——海峡两岸当代名家书画巡展河南大型书画展”在郑州市群众艺术馆开展。

此次活动旨在切实推动海峡两岸文化艺术融合与交流,加强海峡两岸互访,促进海峡两岸文化产业的更大发展与更深合作,让书画艺术通过它特有的方式彰显中华民族的悠久历史和璀璨文化。展出的书画包括王文祥、刘院明、曲玉琳、朱韧、王广宏、赵凤琴、王英芹、周国民、张友君等名家的作品百余幅,他们来自台湾、香港、澳门以及大陆各地。书画家用风格迥异的笔墨或塑伟人风采,或书闲情逸趣,或绘大好河山。此次画展,既彰显了中华民族深厚的文化底蕴,又弘扬了共筑“中国梦”的时代主题,不仅是一次书画展览盛宴,更是一场别开生面的文化艺术盛会。

“海峡两岸当代名家书画巡展”在文化部的指导下,由中国社会经济文化交流协会主办,中国社会经济文化交流协会展览展示委员会承办。活动于2013年4月启动,截至2016年12月前在海峡两岸暨香港、澳门巡回举行,并已经在海南海口、陕西西安、云南昆明、广西南宁、江西南昌、山东文登、澳门、香港、台湾、钓鱼台国宾馆(三场)以及海南琼海共计举办了15场,赢得了广泛的社会关注和一致好评。

继此次河南展之后,巡展的步伐将继续向全国各地迈进,为响应“文化强国”的号召而不断谱写出绚丽的新篇章。此次展览为期五天。

中国影片《老炮儿》亮相多伦多国际电影节



9月16日,在第40届多伦多国际电影节上,中国导演管虎执导的影片《老炮儿》进行了北美地区首映仪式。演员张译、徐帆、冯小刚、梁静和导演管虎(从左至右)出席活动。

新华社发(邹峥摄)

《第三种爱情》将映 演绎韩式浪漫爱情

本报讯(记者杨丽萍)记者昨日获悉,由韩国导演李宰汉执导,刘亦菲、宋承宪主演的电影《第三种爱情》将于月底上映,影片中,一向以婉约、安静淑女形象示人的刘亦菲摇身一变成为果敢、干练的都市白领,与“霸道总裁”宋承宪上演了一出浪漫的爱情故事。

电影《第三种爱情》改编自作家自由行走的同名畅销小说,其网络人气排名仅次于《致青春》。影片讲述了女律师邹雨(刘亦菲饰)与致林集团二公子林启正(宋承宪饰)之间童话般的爱情故事,被网友评为“女人最渴望实现的白日梦想”。

执导过《我脑海中的橡皮擦》的李宰汉已合作过孙艺珍、权相佑等诸多亚洲顶级艺人。此次与刘亦菲、宋承宪搭档合作电影《第三种爱情》,对两位主演不乏赞誉之词。在之前的采访中,李宰汉谈起刘亦菲在片中的表现,称其为“自然的灵魂”,并补充道:“这部戏中,观众会看到不一样的刘亦菲。她不只是片中男主角林启正唯一的爱人,同样也将变成普通大众的理想伴侣。”对宋承宪的评价,李宰汉用了“惊喜”一词,“他本人非常优秀,时时刻刻可以打开心扉表现不同的面貌,拍摄过程中让我看到了很多不一样的画面。”



《汴桥风云》谱写爱情悲歌

本报讯(记者秦华)作为“河南省纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年演出季”的压轴大戏,昨晚,由河南豫剧院三团创排的大型现代豫剧《汴桥风云》在省人民会堂上演。

据介绍,为纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年,河南豫剧院三团经过多方研讨论证,选定了以抗战题材为主题的剧目《汴桥风云》,经过近两个月的紧张封闭排练后,终于于昨晚正式公演。该剧特邀中国著名戏剧导演袁牧之担任艺术指导,国家一级编剧孟华担任编剧,优秀青年导演张俊杰执导,中国戏剧梅花奖获得者、国家一级演员

杨红霞和第二届戏剧文华奖获得者、国家一级演员盛红林分别饰演男女主角,此外,国家一级演员王慧敏、陈琳琳、陈清华,国家二级演员崔玉萍等。

一场空袭中,青年军官尚青峰与汴城副社女演员凌雪莲在汴桥之下邂逅,二人决定在部队开赴前线之前举行完婚之仪,然而,“立即开拔”的军令中断了二人的婚礼,接着,凌雪莲接到尚青峰阵亡的噩耗,并堕入巨商身份的日本间谍谷川的掌控……《汴桥风云》谱写了一曲发生在抗战时期的爱情悲歌,情节催人泪下。昨晚的演出中,杨红霞、盛红林等人丝丝入扣的表演打动了观众,现场掌声不断。

名家经典诵中秋

本报讯(记者秦华)昨日上午,由河南文艺出版社主办的“2015中秋名家经典散文朗诵会”在郑州中学附属小学举行。朗诵艺术家们为师生们朗诵了数篇乡情散文,表达了对中秋节阖家团圆的美好祝愿。

中秋佳节,是流行于中国众多民族的传统佳节,寄托了人们思念故乡、思念亲人之情。昨日朗诵的文章均选自河南文艺出版社出版的《小说家的散文》丛书及《唐宋诗词精品类编》,主要有梁晓声、李佩甫、刘庆邦、史铁生、肖

叶、林白等著名作家的乡情散文,及李白、杜甫、李商隐等唐宋名家的诗词,这些作品字里行间凝结着人们对乡情、亲情、友情的美好祈愿,与中秋的氛围十分契合。

肖洒、肖月、周珍、王勇、胡继萍等朗诵艺术家动情朗诵了苏轼的散文《薄荷一样美好的事》、史铁生的散文《老家》、林白的散文《内心的故乡》、李佩甫的散文《我怀念》等,带师生们感受文字与声音相结合的美妙,体会浓浓的中秋情。

天下姜姓一家亲 共圆家族千年梦

本报讯(记者唐强 通讯员姜智文/图)日前,近千名海内外姜姓宗亲齐聚郑州,召开世界姜姓宗亲联谊会暨河南省姓氏文化研究会姜姓委员会成立大会。来自韩国、中国香港、中国台湾及中国内地各省市、自治区、直辖市的姜姓族人还来到卫辉姜太公墓共同拜祭。

据记载,姜姓源自炎帝神农氏,炎帝生于姜水,因水名而得名。姜姓是中国最古老的姓氏之一,有5000多年的历史。历史上涌现出众多杰出姜姓人才,如辅周功臣姜太公,是商末贤圣、西周的开国名臣。他文治武功影响了一代代姜姓后人,是影响深远的杰出军事家、韬略家、思想家,也是丁氏、邱氏、高氏、卢氏、崔氏、章氏等243个姓氏的血缘始祖。

大会期间,中华炎黄文化研究会副会长、姓氏文化工作委员会会长王培英,中华炎黄文化研究会、姓氏文化工作委员会刘精忠副秘书长,分别畅谈自己对姓氏文化的认识,认为姜姓文化与炎黄文化一脉相承,是炎黄文化的重要组成部分。研究姜姓文化,弘扬姜太公伯约精神,团结海内外姜姓宗亲,凝聚血缘亲情,共圆中华民族伟大复兴中国梦,是姜姓宗亲联谊会暨河南省姓氏文化研究会姜姓委员会的宗旨和目标。基于此,该会正在紧锣密鼓以集体会员的身份申请加入中华炎黄文化研究会。

9月15日,姜太公诞辰,与会的1000余人赴卫辉市举行了旨在“同根同祖同源,和平和睦和谐。”的姜太公祭大典。

素雅君风润绿城 豫剧艺术邀您赏

本报讯(记者秦华)明晚,“素雅君风——豫剧名家王素君舞台从艺70周年王派艺术专场演出”将在河南艺术中心文化广场举行,戏迷朋友们可前去欣赏。

本场演出由省文化厅、省文联,中华豫剧促进会、河南豫剧院、省剧协联合主办,河南电视台戏曲广播娱乐976承办。演出当晚,82岁的王素君及王老门下30多名弟子将悉数到场,登台献艺,为观众展现豫剧艺术,这是两代弟子首次大团聚

的盛会,也是一场不收取门票不限观众人数的公益晚会——因为担心剧场座位有限容纳不了想来观看的观众,王素君决定把场地放在文化广场,不收取门票,让更多戏迷能现场聆听。

据介绍,当晚的节目不仅涵盖《王金豆借粮》《西厢记》《小二姐做梦》等经典剧目,而且还有各大流派折子戏展演,更有近百名票友、戏迷与王素君同台演唱,阵容强大,节目丰富。