

最美绿色家庭的“环保经”

本报记者 李娜 通讯员 月朋 秦芳

全市“最美绿色家庭”评选近日出炉,记者走访部分“绿色”之家,听听他们的“环保经”。

他们是“绿色家庭”标兵

为提升家庭成员节能环保、绿色环保意识,市妇联在全市开展了寻找“最美绿色家庭”活动,广大家庭踊跃参与,分享自己在节约资源、污染控制、合理消费、环境美化等方面的实用妙招。经过层层筛选,深入考察,近日,市妇联、市环保局揭晓了十大“郑州市最美绿色家庭标兵户”和170户“郑州市最美绿色家庭”。10户标兵为:将环保真正落实到生活每个细节的中学教师刘园园一家;变废为宝、蓄水种菜的机关干部陈迎军家庭;坚持绿色出行、被誉为“绿色班主任”的中学教师刘耐婚家庭;勤俭节约、妙手巧制居家用品的巧媳妇赵长瑞家庭;爱废旧物改造、带动亲友投身环保的诵读学校教师张睿玲家庭;坚持垃圾分类、循环利用

水的社区居民杨丽华家庭;建设美丽庭院、传播环保理念的社区环保志愿者张玉花家庭;打造花园庭院、义务打扫公共设施的居民李金萍家庭;自己种菜养花、老伴制作黑板报宣传文明的六旬老人孟秀珍家庭;自备菜篮、拒绝一次性用品的汽车司机夏兴彪家庭。

不想浪费一丁点儿资源

“我家洗手间里有好几个水桶,不同的水有各自用处。”刘耐婚一家为了节约用水,可谓煞费苦心:淘米水和洗菜水分类存放、区别对待;淘米水用来浇花,洗菜水用来擦灶台。洗澡时刚放出来的是凉水,就用干净器具接起来清洗衣物或其他物件,洗完衣物的水再用来拖地。各种剩水存起来再冲厕所……

生活细节上,他们也十分注意。刘耐婚说:“绿色生活要注意一点一滴,比如外出购

物买菜自备购物袋;拒绝使用一次性碗筷;要购买可充电电池,循环使用;家用照明灯全部更换成节能灯;冰箱是无氟的;出门养成随手关掉水、电开关的习惯,等等……”

她常说的一句话是:“不是我们交不起水电费,而是我们不想浪费一丁点儿资源。”

变废为宝是一种生活乐趣

孟秀珍一家,则把“变废为宝”当成了生活乐趣。在自家楼顶,她开辟了一个小小“花果园”,20余种水果、蔬菜、花草枝繁叶茂,随风摇曳,散发出清香。

仔细一看,这个“花果园”便是“变废为宝”的产物:蓄水用具废旧成菜桶制作;水果、蔬菜、花草盆有的是铁皮制成,有的是旧陶盆……

张睿玲一家也是废物利用的好手。她将粉色、红色、黄色等各类长寿花栽种在废弃的洗衣粉桶内,花团锦簇。把饼干盒用来

装明信片、钥匙等小物件。把没用的纸箱放一些零碎物件。用旧衣物制作拖把又大又厚又吸水,比买的还好用……“我喜欢和家人一起动手将废弃物制作成有用的东西,在变废为宝中享受生活的乐趣。”

绿意盎然让家“高颜值”

最美“绿色家庭”自然少不了绿意盎然,在陈迎军家楼顶平台大约20平方米的菜地,就“造”了一个小小花园;按照季节不同,不仅种植了大蒜、香菜、上海青等时令蔬菜,还种上了月季花、石榴等观赏花卉果木。

同样的场景,在张玉花家一样呈现,庭院里是花草树木,四季花常开,一年皆风景。而在室内,吊兰、“吞食”一氧化碳、甲醛,净化空气,盆栽柑橘有杀菌功能,在电视机、电脑旁摆上一盆芦荟,能起到防辐射效果……

郑州方特梦幻王国推新项目 《千古蝶恋》演绎梁祝凄美爱情



本报讯(记者 卢文军 文/图)

蝴蝶纷飞,飞过万世千生去,一曲“梁祝”催人心,千人震撼热泪流。昨日,郑州方特梦幻王国主题公园《千古蝶恋》项目首映,流传千古的“梁祝”爱情第一次以高科技及真人表演手段呈现舞台。

《千古蝶恋》项目,是方特梦幻王国代表作之一,它以中国流传千古的梁山伯与祝英台爱情故事为内容,运用科技含量极高的四面“幻影成像”及真人表演等手段,亦真亦幻演绎出梁山伯与祝英台的旷世之恋。

另据悉,中秋、国庆“双节”即将来临,方特梦幻王国、方特欢乐世界推出系列“大餐”,邀请了百位国内外演艺达人,精心打造“方特奇遇季”、“方特魔法节”,游客不仅可以体验项目,还可以欣赏到精彩“魔法”和众多表演节目。

完善法规 为文物事业保驾护航

(上接一版)

“法律制度是有效开展文物行政执法安全工作的依据和保障。我市十分重视文物保护立法工作,在2000年、2007年、2014年相继制定颁布了《郑州商代遗址保护管理规定》《郑州市嵩山历史建筑群保护管理条例》和《郑州市郑韩故城遗址保护条例》,使文物保护工作有法可依。”郑州市文物局局长任伟介绍,河南文物古迹众多,较大的遗址上面,往往有不少群众居住,进行遗址保护,经常会影响到居民的生产生活。《条例》在对文物本体进行保护的同时,也明确了因遗址保护造成损失的,要依法给予补偿。同时,为促进经济社会发展,《条例》还就遗址的利用问题专设一章,对鼓励单位和个人参与遗址合理利用、发挥遗址馆藏文物作用、依法在遗址内拍摄电影、依托遗址从事经营活动等作了规定。

依法进行文物保护,执法队伍建设至关重要。为加强文物行政

执法工作,我市2004年成立了专职文物行政执法机构郑州市文物稽查大队,是全国成立较早、人员编制较多的专职文物行政执法机构。在严格控制机构编制的情况下,2013年郑州市批准设立郑州市文物局内设机构文物安全处。我市文物执法机构、执法队伍建设在全国走在前列,为文物执法打下良好基础。

“在文物行政执法过程中,我们建立健全了网格化管理、巡查检查、文明执法规范、执法监督与责任追究、案件回访等执法制度。根据文物法律法规规定,结合文物行政执法实际,制定并公布了文物行政处罚裁量标准及适用规则制度,规范了执法行为,完善了值班巡逻、消防技防管理、隐患整改等文

物执法安全管理制度,制定了文物安全工作考核办法、文物单位安全规范、文物保护单位工地和考古发掘工地检查内容、文博系统技防控制室管理规定等制度,做到各项工作有章可循。”市文物局文物稽查大队队长寇玉海告诉记者,建立文物安全联席会议工作机制,文物部门和公安机关建立了联合防范和打击文物犯罪工作机制,加强信息交流协作,积极协助公安机关打击各类文物犯罪活动。同时,推进文物勘探窗口前置,把文物调查勘探纳入建设用地选址阶段,公开办事流程和审批程序,实现文物保护和经济建设的有机结合。从源头抓起,落实重点项目联审联批制度、重点项目跟踪服务制度,及时将文物调查勘探情

况反馈至建设单位,优化了经济发展环境,既有利于文物保护工作,又有利于经济建设。

值得肯定的是,郑州市文物行政执法安全工作的一些经验,通过工作会议、媒体等形式在全省、全国推广;我市还承担完成了国家文物部门文物行政处罚评分标准制定、文物保护法修订等一些科研课题;郑州文物行政执法人员应邀在全国文物行政执法培训轮训班”多个片区授课,并应邀担任两届全国文物行政处罚案卷评比活动的评委;自2006年开始,在国家文物局举办的文物行政处罚案卷评比活动中,郑州连续五届获得优异成绩,特别是2012年,报送的两份案卷双双荣获全国最高奖——“十佳案卷”

奖,独占该奖项的1/5,在全国产生了良好的反响。

“如果人人都能够明白文物保护法律法规和有关范围界限,知道‘红线’和‘底线’,就不会将保护与发展对立起来,而会采取更加科学的办法解决问题。”全国政协委员、故宫博物院院长单霁翔认为,文物保护法律法规的学习、宣传、贯彻是一项长期任务,文物保护法律法规要靠不断、反复地宣传,持久地宣传,才能进入千家万户,只有做到妇孺皆知、人人耳熟能详,才能真正形成全社会保护文化遗产、爱护文化遗产的良好风气,使文化遗产保护如虎添翼,达到事半功倍的新境界。他还建议:将文物保护法律法规宣传纳入全国普法规划,将文物法治教育纳入国民教育体系,作为高等院校和中小学校的重要学习内容,在教材和课程设置中加以保证,正确引导社会公众对文物价值的认识,使依法保护文物意识日益深入人心。

全国研究生招生 网上咨询明日开始

本报讯(记者 王红)你想报考研究生吗?你对研究生招考有疑问吗?快来上网向你心仪院校的招生专家吧。明日起,2016年全国研究生招生网上咨询周启幕,除北大、清华等顶级名校,郑大、河大等“豫字号”高校老师也将在线为你解答。

据介绍,为做好硕士研究生招生服务工作,帮助考生了解2016年各高校研究生招生政策,按照教育部统一安排,各研究生招生单位将于9月21日至25日期间在中国研究生招生信息网上开展宣传咨询周活动,届时有关研究生招生单位将在线回答广大考生提问。

活动周期间,除北大、清华、复旦、南开等名校之外,我省参与咨询周活动的高校包括:郑州大学、河南大学、河南农业大学、河南工业大学、河南师范大学、河南财经政法大学、河南理工大学、河南科技大学、中原工学院、河南科技学院、河南中医学、郑州轻工业学院、新乡医学院、信阳师范学院、安阳师范学院、南阳师范学院、洛阳师范学院、郑州航空工业管理学院等。

万名高校学子 签名抵制传销

本报讯(记者 宋建巧 实习生 王君 通讯员 鞠海生)昨日上午,省打击传销办公室联合省工商局、省教育厅、省文明办共同在郑举行“抵制传销,净化校园,共创和谐”大学生万人签名活动,12所高校师生代表3000余人参加启动仪式。

据介绍,我省高校每年有毕业50余万人,目前一些传销组织已把目标盯上大中专毕业生。他们往往利用大学毕业生缺乏社会经验又急于就业的心理,诱骗其参加传销组织。为提高大学生识别、防范、抵制传销的意识和能力,省打传办联合多部门开展了此次签名活动。据悉,启动仪式后,签名活动将在我省高校陆续开展。

我市首家获认证 胸痛中心昨挂牌

本报讯(记者 汪辉 通讯员 侯巧红)昨日,郑州市第一人民医院“中国胸痛中心”挂牌成立。据悉,该院是我市首家获得国家胸痛中心认证的医院。

据介绍,急性胸痛是一种常见而又可能危及生命的病症。由于造成急性胸痛的原因复杂多样,而患者发病初期90分钟的救治时间尤其宝贵。如何在最短的时间内对患者病因做出准确判断并实施正确治疗,至关重要。胸痛中心成立后,患者可以绕过急诊,在急救车上进行心电图检查,结果实时通过医院微信平台传到介入科医生手机上,一旦情况紧急,可立即送入导管室手术,大大缩短危急患者的抢救时间。

据了解,为建立科学的急性心脑血管疾病区域协同医疗救治体系,最大限度缩短早期救治时间,提高急性心脑血管疾病救治成功率,降低病死率、致残率,我国2013年启动了

中国胸痛中心认证工作。

国庆假期绿博园 邀您参加花艺大赛

本报讯(记者 成燕 通讯员 宋剑丽)记者昨日从郑州绿博园获悉,10月1日至5日,该景区将举办首届花艺大赛。届时,市民不仅可以畅游蝴蝶兰花海,还可参加花艺大赛,向知名花艺大师学习插花技巧和绿植种养,在花海中悠然享受假期。

据介绍,首届花艺大赛将邀请中国著名花艺大师王志东为参赛者现场指导。他曾多次在中国杯花艺大赛中获得冠军,现任上海市插花协会理事,擅长婚庆手捧花、冷餐桌台花、婚礼花艺布置以及仿真花等花艺布置。大赛期间,他将到现场指导评判,还将进行个人花艺展示秀。为给市民提供参与花艺大赛的机会,即日起,郑州绿博园面向全市征集花艺大赛参赛人员。凡我市插花花艺工作者及花艺爱好者,年龄不超过55岁者均可报名。

中共郑州市委宣传部关于开展郑州市第二十二届精神文明建设“五个一工程”暨第十七届文学艺术优秀成果奖评选活动的通知

各县(市)区委宣传部,郑东新区、高新技术产业开发区、经济技术开发区、航空港区党办,市直各单位:

为进一步繁荣文艺创作,鼓励多出精品,推动郑州文艺事业大发展大繁荣,不断满足人民群众日益增长的精神文化需求,决定年底前在全市范围内开展郑州市第二十二届精神文明建设“五个一工程”暨第十七届文学艺术优秀成果奖评选活动。现将有关事宜通知如下:

一、指导思想

以党的十八大和十八届二中、三中全会精神为指导,大力发展社会主义先进文化,切实发挥优秀作品的导向示范作用,充分调动广大文艺工作者的积极性、创造性,创作生产思想性与艺术性相统一、人民群众喜闻乐见的优秀作品,鼓励有利于陶冶情操、愉悦身心、寓教于乐的文艺作品,抵制低俗之风,为实现我市“三大一中”战略提供有力的文化支撑。为助推“三大主体”工作提供更好更多的精神食粮。

二、评选原则

坚持文艺为人民服务、为社会主义服务的方向,坚持“百花齐放、百家争鸣”的方针,坚持弘扬主旋律、提倡多样化和坚持贴近实际、贴近生活、贴近群众的原则,坚持思想性、艺术性、观赏性相统一,坚持社会效益、经济效益相统一,把一年来真正符合先进文化发展方向、代表精神产品创作水平和成就的作品推荐评选出来,把真正体现时代精神、具有地域特色和较强吸引力、感召

力的优秀作品推荐评选出来,把群众喜闻乐见、具有一定市场影响力和覆盖率的作品推荐评选出来。

三、参评门类
精神文明建设“五个一工程”主要包括:戏剧、电影(包括动画电影)、电视剧(电视动画片、纪录片)、广播剧、歌曲、文艺类图书(长篇小说、报告文学、纪实文学、通俗理论读物和少儿读物)。

文学艺术优秀成果奖主要包括:舞蹈、大型文艺活动、曲艺、音乐、杂技、民间工艺、美术、书法、摄影、文艺评论、微电影、文艺类图书(除长篇小说、报告文学、纪实文学、通俗理论读物、少儿读物外题材)等。

四、申报范围
2014年10月1日至2015年9月30日之间演出、播映、出版的符合申报条件的文艺作品。

五、申报程序
戏剧、电影、电视剧(片)、电视动画片、广播剧、微电影类作品,由市委宣传部文艺处接受申报,联系人:靳艳妍,电话:67185665,15890111118。

歌曲类作品,由市文联音协接受申报,联系人:张书谦,电话:67171079,13607665211。

文艺类图书,由市文联作协接受申报,联系人:陈铁军,电话:15981807570;宋清安,电话:67171085,13592585581。

文学艺术优秀成果奖(舞蹈、大型

文艺活动、曲艺、音乐、魔术、杂技、民间工艺、美术、书法、摄影、文艺评论、微电影、文艺类图书)参评作品,由市艺术创作研究院(中州艺术)编辑部接受申报,联系人:王国章,电话:63817631,13592636863;冯一辰,电话:63817631,13183008674。

六、申报具体要求

(一)申报作品主创人员要求

1. 有多名主创人员的,须按参与创作的重要程度排序。如作品获奖,表彰文件按惯例取前两位,由此出现主创人员争议的由参评单位自行解决。入选第二十二届精神文明建设“五个一工程”暨第十七届文学艺术优秀成果奖的作品,若参加市级以上评比,须以郑州市委宣传部独家名义申报。

2. 同一主创人员申报同一门类的作品不超过两件。

(二)申报时间
接受申报部门对各类申报作品进行初评,2015年10月30日前将初评情况报郑州市第二十二届精神文明建设“五个一工程”暨第十七届文学艺术优秀成果奖评审委员会办公室,由办公室统一提交评奖委员会对作品进行综合评审。逾期未申报的作品,不得参评。联系人:靳艳妍,电话:67187861,67185665。

(三)申报材料

1. 申报作品须填写郑州市第二十二届精神文明建设“五个一工程”作品申报表或郑州市第十七届文学艺术

优秀成果奖作品申报表(以下简称申报表)。每个作品一式10份,A4纸打印,多个作品应排好序号分别装订。申报表中联系人如不是主创人员本人,请在联系人一栏另注明主创人员联系方式。

2. 申报单位按作品分类、作品序号填写郑州市第二十二届精神文明建设“五个一工程”暨第十七届文学艺术优秀成果奖申报表统计表(以下简称统计表)。

3. 申报表和统计表加盖各县(市)区委宣传部、开发区党办和各单位公章后随作品一同申报。表格电子版可登录郑州文化艺术网下载: <http://art.zynews.com/>。

4. 申报作品须为原件,作品制品盒上须注明与申报表上对应的作品名称、作品序号及参评单位名称。申报前请认真检查报送作品的画面、声音、清晰度等,如因质量问题不能参评的,由申报单位负责。申报作品一经报送概不退还,请申报人自行留存底稿。

5. 申报单位将统计表和每个申报作品的电子版(视频、音频、word文档、jpg照片)发送至邮箱: zzwugeyi@163.com,拷贝到360云盘:15890111118,密码67185665。

(四)具体项目申报要求

1. 申报参评戏剧作品演出场次不得少于30场。内容要求:一是报送的作品是新编、原创作品。二是歌舞类作品,以“剧”为参评资格标准,要有贯穿

人物、情节及内在联系。各剧种复排国内外经典剧目不在评选的范围之内,移植或改编其他文艺门类的作品不在评选范围之内。作品制品要报送VCD或DVD碟,并随作品送文字脚本(A4纸打印)一份。除话剧以外,其他所有剧种需有字幕。

2. 申报参评电影作品必须已放映且有较好社会效益。电视剧(片)、电视动画片、微电影作品必须在市级或级以上电视台播出并有较高的收视率。电影、电视剧(片)、电视动画片、微电影制品均须报送可用于一般家庭影碟机播放的DVD影碟。长篇电视剧每部作品须打包。

3. 推荐参评歌曲作品须已在市级或市级以上电台、电视台多次播放、播出,并已有广泛影响,歌曲申报表及歌谱(包括词曲)每首各报送10份。歌谱统一为简谱,并报送打印稿(A4纸打印)。歌曲制品要报送音乐CD碟2套。

4. 推荐参评广播剧作品须已在市级或市级以上电台多次播放,并已有广泛影响。广播剧作品要报送CD碟2套,并随作品报送文字脚本2份(A4纸打印)。

5. 推荐参评文艺类图书须为正规出版单位出版,有较大社会影响和一定发行量。申报的图书每种提供样本15套。

6. 推荐参评舞蹈作品须已在市级或市级以上电台、电视台、舞台多次播放、播出、演出,并已有广泛影响,要报

送DVD光盘2套。大型文艺活动须主题鲜明,内容健康向上,要报送DVD光盘2套。

7. 推荐参评曲艺、杂技、音乐作品须已在市级或市级以上电台、电视台、舞台多次播放、播出、演出,在社会上有广泛影响,要报送DVD光盘2套。

8. 推荐参评民间工艺作品须已在市级或市级以上相关单位组织的展览会上展出。作品生动感人,内容健康,寓意深刻,深受群众喜爱和好评,有较好的社会效益。

9. 推荐参评美术、书法、摄影作品(含作品集)须已在市级或市级以上正式展览中展出,作品艺术感染力强,内容健康,深受群众喜爱和好评,有较好的社会效益。

10. 推荐参评文艺评论作品须已在国家公开刊物报刊发表,影响较大,有较好的社会效益。文艺评论作品字数不少于2000字。

七、奖项设置

1. 郑州市第二十二届精神文明建设“五个一工程”暨第十七届文学艺术优秀成果奖设组织工作奖和入选作品奖。凡获奖单位和作品均颁发获奖证书和奖金。

2. 申报的作品涉及两个或两个以上单位共同创作的,允许共同申报,但所计组织工作奖的分数的由共同申报单位均分。

中共郑州市委宣传部

2015年9月18日