

### 电视点播栏目《共产党员》昨开通 打造党员群众精神家园

本报讯(记者 秦华)昨日,作为探索“互联网+党建”,提升党员教育信息化、科学化水平的具体实践,河南省《共产党员》电视点播栏目在省人民大会堂举行正式开通。

据介绍,《共产党员》由省委组织部与省委宣传部、省新闻出版广电局等合作筹建,通过河南有线数字电视平台互动播出,是我省运用信息化手段探索建立的党员教育平台。《共产党员》共设有《最新推荐》《学习教育》《生活服务》三大板块,以及时政热点、先锋课堂、法制道德、党史国史、清风廉政、地方精彩等6个学习教育类子栏目和劳动就业、健康生活、名师课堂、红色经典、国学文化等5个生活服务

类子栏目,目前共上载1312集课件,总时长近750个小时。通过该栏目,打造“家庭课堂”,党员群众足不出户就能实现“免费点播”“随时收看”,非常方便地接受教育和服务。栏目开通后,与远程教育终端站点、红色网络教育家园等互为补充,构建起城乡一体党员教育覆盖体系,将成为学习宣传党的路线方针政策、教育服务基层党员群众、弘扬主旋律传播正能量的重要阵地和窗口。

栏目开通后,还将紧贴学习需求,增强实效,及时掌握党员群众对栏目的意见建议和学习需求,把《共产党员》电视点播栏目办成党员群众喜闻乐见的精神家园。

### 《平如美棠》作者饶平如老人 来郑分享如烟往事

本报讯(记者 秦华)2013年出版的《平如美棠——我俩的故事》曾打动万千读者,并入选当年“中国最美的书”“年度最感动图书”等。记者昨日获悉,该书作者、已经93岁高龄的饶平如将于本周六来到郑州大摩纸的时代书店,与绿城读者共忆如烟往事。

饶平如,1922年生,黄埔军校十八期学员,崔永元的《我

的抗战》31集《活下去》中有对他的采访,他曾做过编辑、美编。87岁时,饶老的妻子美棠去世,于是他一笔一笔,从美棠童年画起,存留下一个普通中国家庭的记忆,也记录下了一个美好的精神世界。透过老人的笔,人们看到更多的不是苦难,而是人间真爱,是携手度过的清平岁月,是彼此给予的诚信与忠诚。



### 钢铁牡丹横空出世

日前,由河南省工艺美术大师王书品工作室研发制作的大型钢铁牡丹打造完毕。这株钢铁牡丹高3米,直径3米,其使用材料主要为钢铁和铝板,完全靠手工剪切、锻打、焊接等制成。本报记者 秦月琳 摄

# 倾力建设书香绿城

## 第十二届绿城读书节启动

本报讯(记者 左丽慧)昨日上午,郑州市第十二届绿城读书节启动仪式在郑州人民广播电台举行。省文联副主席李佩甫,省作协副主席曹叶叶等以读书分享会的形式,助力读书节开幕。

据了解,今年的读书节共有6大项26子项活动,如“书香沁绿城”系列评选活动,就包括寻找郑州市“阅读之星”、首届“十佳书香之星”评选、2015“十佳书香家庭”评选等;“阅读就在我身边”系列读者互动活动也包括“网上悦读”“我的读书故事”征集、名家签售及讲座等。与往年相比,今年的

绿城读书节将最大限度地通过网络媒介融入各项活动之中,书香家庭评选、“网上悦读”、读书故事征集等活动都将开通互联网参与渠道,通过网站和微信服务平台与市民互动,让所有市民足不出户就能参与到全民阅读的各项活动中来。“书香郑州”微信公众号也将向市民提供好书推荐、电子书库、书店定位、参与阅读活动等在线服务。

活动还发布了2014-015年度郑州市民阅读状况调查报告。报告显示,2014至2015年度,市民人均纸质图书阅读量为9.83本,比全国人均纸质图书阅读量的

4.56本高5.27本;相比去年,16岁以下和17至22岁两个年龄段的青少年阅读增长明显,而23至30岁青年市民阅读量有所下滑。30岁以上市民阅读量基本稳定,50岁以上市民中年均读书5本以上的只有19%;阅读方式上,互联网阅读量增加成为市民总阅读时间增加的主因,传统纸质阅读媒介的选择率持续下降。

李佩甫在读书分享会上讲述了茅盾文学奖获奖作品《生命册》的创作过程和体会。何弘、乔叶也与读者分享了他们的读书治学经历、读书方法和心得。

## 2015郑州俄罗斯电影周下月开启

### 8部优秀影片原汁原味亮相

本报(记者 左丽慧)《静静的顿河》《牛虻》《战争与和平》《这里的黎明静悄悄》……这些苏联影片几乎影响了几代中国人,直到今天,许多电影里的经典段落还被人们津津乐道。记者从郑州市电影电视家协会获悉,在世界反法西斯战争胜利70周年之际,继承了苏联优秀电影传统的俄罗斯电影人和他们近年来创作的优秀影片,将来到中国、来到绿城郑州,为郑州观众带来一杯具有浓郁俄罗斯风格的“电影伏特加”。

由中国电影家协会、河南省文联、郑州市委宣传部共同主办的国际电影交流活动“2015郑州俄罗斯电影周”,将于11月1日至11月7日在郑州拉开帷幕。活动期间,将展映《女子敢死队》《白色草原》《失魂者》《伊万的儿子阿米尔》《通往柏林之路》《夺命地铁》等8部俄罗斯近年创作的

优秀故事片,其中包括4部纪念反法西斯战争胜利题材影片。

近年来,郑州电影人在文化产业进程中充分展示了自己的聪明才智。尽管郑州电影事业的起点比较低,基础较为薄弱,但郑州电影人不畏困难,在跋涉中求发展,《生命无价》《望月》《回家》等一串闪光的足迹见证了郑州电影人的努力。

“俄罗斯电影周是俄中文化交流年的重要组成部分之一,此次郑州获得此项国际电影交流活动的承办,既是对近几届郑州电影人的认可,更是对郑州影视产业发展的认可。”郑州市电影电视协会秘书长尚蔚介绍,此项活动填补了河南乃至中国中部地区电影空白。郑州市民将在家门口就可以欣赏到这些原汁原味的优秀俄罗斯电影,极大地丰富了郑州市民的业余文化生活。“电影周秉承惠民、公益的原则,8部影片的观影券将全部对公众免费发放。也就是说,俄罗斯观众在国内看到的影片,将原汁原味引进郑州,俄语版的纯正俄罗斯电影,一定能带给观众不一样的感受。”

业内人士认为,俄罗斯电影人在电影创作上的成功探索对郑州电影人有极大的参考价值,对郑州电影事业也有极大的借鉴意义。“2015俄罗斯电影周”花开郑州,不仅为郑州电影人打造了一个国际交流平台,更重要的是为提升郑州电影创作团队的创作国际视野做出了积极而有效的努力,必将进一步推动了郑州电影事业的大发展、大繁荣。

相约“2015郑州俄罗斯电影周”,让电影唤起您的美好回忆。11月1日至11月7日,一起来欣赏优秀的俄罗斯电影吧!

### 高原画展绽放中原

本报讯(记者 左丽慧 实习生 刘锦丽)昨日,由西宁市文化广播电视局与郑州市文化广电新闻出版局联合主办的“海拔2300米——西宁画院丹青高原画展”在郑州美术馆开幕。60余件西宁画家的代表作,为中观观众呈现出西域高原、边塞文化的艺术气质与人文精神。

据介绍,本次展览的作品充分凝结了当代西宁画院画家们对本土人文的情怀感悟与艺术体验,其中陈海强的《昆仑韵》以中国画的写意手法,表现了昆仑山川的雄浑壮美;张建青的《玉珠峰》以写意的手法表现了高原、田园人家、河湟谷地的山野美景;王文龙的油画作品《吉祥藏地·西海日月》以构成表现形式描绘出了高原河湟谷地的胜景、少数民族节日生活情趣。

借助此次画展,两座城市将开展文化交流活动,并通过文化搭建一座友谊桥梁,不断增进文化交流,共同推动两地文化艺术事业的繁荣发展。

展览为期一周,免费向市民开放。

### 回首青春 笑着流泪

本报(记者 杨丽萍)再多的电影也拍不完一个短暂的青春。昨日下午,青春爱情电影《既然青春留不住》在奥斯卡曼哈顿影城试片,带领观众再度回味充满笑与泪的青春时光。

电影《既然青春留不住》改编自热门网络小说《当波菜遇上空心菜》,围绕着“空心男”王劲辉(张翰 饰)“四眼菠菜妹”周蕙(陈乔恩 饰)、“冯三套”冯松(王啸坤 饰),展开了一段跨越十多年的青春故事。

相较于其他青春影片,《既然青春留不住》将几个主要人物从大学时期的冲动、懵懂、狂放到进入社会后的沉稳、踏实、懂得珍惜,经历的成长和蜕变全景式地展现在观众眼前,更像是一群人的告白青春的过程,使影片多了一份直击人心的岁月感与沧桑感,观影结束后,这句“既然青春留不住”包含的个中深意成为直戳观众软肋的一把尖刀,为那段“难再续”的时光翻开了个新篇。

影迷“战台烽”说:“《既然青春留不住》中不乏跌宕起伏的情节,但内容显然更加接地气,细节设计也更草根、动人,只要是经历过校园生活的人,都会对其中的桥段感触颇多。”

# 郑州市城乡规划局 控制性详细规划修改必要性公示

(2015—29)

原《郑州市中原区北卧龙岗城中村改造控制性详细规划》已经郑州市人民政府批准,为完善改造范围内的商业布局 and 集约节约用地,更好地解决A街坊公共服务设施的配套,拟对原批准控规中部分内容修改,根据相关法律、法规要求,经专家论证,现就其修改必要性予以公示:

项目名称:郑州市中原区北卧龙岗城中村改造控制性详细规划(A-03-1、A-07地块)

用地位置:汝河路南、伏牛路西

修改内容:原控规中A-03地块拆分为A-03-1和A-03-2两个地块,将A-03-1地块与A-07地块合并,合并后地块的用地性质由二类居住用地修改为商业用地,并合理确定相关指标。

附图:1.区位图 2.用地现状图 3.用地规划图(修改前) 4.A街坊控制性指标一览表(修改前)

公示期:2015年10月14日至11月24日

联系电话:郑州市城乡规划局 67666528 67180877 郑州市城乡规划局信访处 67188539

#### 4. A街坊控制性指标一览表(修改前)

地块位置图

地块编号	A-01	A-02	A-03	A-04	A-05
用地性质	二类居住用地	二类居住用地	二类居住用地	二类居住用地	二类居住用地
容积率	≤1.5	≤1.5	≤1.5	≤1.5	≤1.5
建筑密度	≤30%	≤30%	≤30%	≤30%	≤30%
绿地率	≥30%	≥30%	≥30%	≥30%	≥30%
建筑高度	≤24m	≤24m	≤24m	≤24m	≤24m

城市设计导引

- 住宅建筑形式与体量应与周边环境相协调,建筑高度应符合规定。
- 建筑色彩应与周边环境相协调,建筑立面应有特色。
- 住宅建筑应与周边环境相协调,建筑立面应有特色。
- 建筑立面应与周边环境相协调,建筑立面应有特色。
- 建筑立面应与周边环境相协调,建筑立面应有特色。

