

柏茂庄园

侯发山

柏茂庄园又称张栝庄园,坐落于巩义市新中镇。这是一座纵跨明、清、民国三个时期的大型庄园,是与康百万齐名的“西康东张”张氏家族的宅院。

张氏家族于明朝初年从安徽凤阳“避兵乱”移民于巩县,清道光年间张氏家族逐渐发家,经营钱庄、煤窑,成为巩县东富户之首,有良田70余顷。“柏茂”原是钱庄字号,后来百姓俗称张氏家族为“柏茂家”。整个庄园有30余处院落,现保存比较完整的院落有13处,楼房85间,窑洞32孔,占地面积近百亩。其坐北面南的5、6、7号院建于明朝,已有450余年历史。庄园依山筑窑洞,临街建楼房,青砖包砌窑窗,上下三层,层层相连、洞洞相通,不出大门即可通到各个院子。其建筑风格中西兼具,整个庄园楼阁耸峙,挑角飞檐,窑洞重叠,曲径回廊,镌刻雕饰精美。其石柱、柱础、石雕内容非常丰富,图案独特,园内52个青花瓷瓶,瓶瓶不同,形态各异,为我国目前所有庄园中的珍稀之品。

与其他庄园所不同的是,游客在欣赏庄园的建筑、雕刻、回味庄园历史的同时,还可接受一次爱国主义教育,因为这里曾经是皮定均部队的司令部、豫西抗战的大本营,现在是豫西抗日根据地纪念馆。

1944年4月,日本侵略者发动了河南战役。129师师长刘伯承和政委邓小平在太行山指示以皮定均为司令员、徐子荣为政委的八路军豫西抗日先遣支队深入豫西敌后开展游击战,创建了豫西抗日根据地。陆军豫西抗日独立支队三团司令部和八路军豫西行政专员公署就设在张栝庄园。当时,皮定均急需财物支援,担任保长的庄主张诰(张栝的儿子)带头捐献钱粮、棉衣等;1945年初,张诰动员三儿子张经良加入皮定均部队,在一次围歼战中不幸牺牲……张栝庄园因此增色,因此厚重。

在“主题陈列”馆里,透过那一张张黑白照片和手榴弹、机枪等实物,可以清晰地了解到日本法西斯轰炸、焚烧、抢掠、屠杀、残害妇孺、制造细菌战、毒气战等残暴行径。

通过纪念馆的大量照片、文物、绘画和文字以及讲解员的讲述,人们可以了解到,为建立牢固的根据地,皮徐支队在附近灵殿西河村设立供给处,建立了手榴弹厂、制鞋厂、被服厂、修械所、干电池厂、印刷厂、后方医院和粮食生产基地等后勤保障单位,还办起《豫西日报》,筹建了“河南建设银行”。嵩山区专员公署开展了“倒地运动”,废除不合理的农税制度,推行减租、减息、废除杂税等有利于群众的好制度,鼓励农民恢复生产。支队还在老庙山地区开办了卫生学校、财经学校、政工训练班、公安训练班,为军队和地方培养了大批骨干力量……

随着抗日战争胜利70周年纪念活动的开展,这个神秘庄园、国家级文物保护单位,因其在抗战历史中的特殊地位,引起了社会各界的关注。

于是,他们就将项云山同志给我们作了介绍。第三区就这样宣告成立了。

当时,我就以区长身份去找徐子洪、徐老六,可他们家里的人都说他们出去了,当问他们到什么地方了,都推脱说不知道。随后,几位首长给徐子洪写了一封信,希望他能同我们共同抗日,把日本鬼子赶出中国。

庙庄姓徐的在外读书的青年很多,有初中生,高中生,还有个大大学生。这些人中很多我都认识,有的还是我的同学。我就以区长身份召集一些青年人开了个座谈会,到会的有十几个人。会上,欧阳专员、马政委、宁县长都讲了话。这次会议效果很好,参加座谈的人中有几个后来参加了抗日革命工作,徐廉杰还入了党,当了三区的副区长。

第四天,欧阳专员、马政委和宁县长同我一起研究了怎样争取张老六的工作。欧阳景荣专员说:“根据我党的抗日民族统一战线政策,我们要团结一切可以团结的力量,扩大抗日武装。张老六掌握有50多条枪,还有1挺

在中国文学史上,唐诗创造了前无古人、后无来者的诗歌高峰。在诗山的峰巅之上,站立着一个诗风豪迈劲健、人格昂扬向上的中唐时期著名诗人、“大唐诗豪”——刘禹锡。

纵观刘禹锡的一生,可以看到一条先扬后抑、少年得志却困厄半生的命运轨迹。刘禹锡与其同僚们遭遇这样的命运并非偶然,是与中唐时代皇权与宦官、藩镇展开最后斗争的时代背景紧密相关。

而刘禹锡恰恰不甘于这样的命运,一种来自于《诗经·大雅·文王》的一种代际间的政治遗嘱,也预设了深受儒教影响的刘禹锡的悲剧一再重演。“周虽旧邦,其命维新”,自此句一出,每一代都有心怀“虽千万人,吾往矣”的维新志士。而刘禹锡就是中唐永贞新政的中坚力量之一。

本次创作的《碧霄一鹤——刘禹锡》,力求还原刘禹锡百折不挠、自强不息的一生。

刘禹锡成长于比较优越的家庭环境中,他的科场登第之路非常顺利。二十二岁之时,联登进士、博学鸿词两科,一时间传为佳话,并于两年后又考中吏部取士科,授太子校书,正式步入了大唐的官场。在太子府任职时,刘禹锡结识寒门庶族出身的同僚——太子侍棋王叔文。王叔文的政治眼光和组织才能颇令他敬佩,这便埋下了日后刘禹锡成为王叔文主导的“永贞革新”核心成员的伏笔。

在刘禹锡步步高升之时,唐德宗晚年的宫廷斗争日趋激烈。尤其在德宗弥留期间,太子李诵集团与宦官集团的矛盾更趋白热。在王叔文等人的协助下,李诵成功登基,开始大规模任用自己多年积聚在身边的人才,意图革除弊政,再造乾坤。在这样的大势下,刘禹锡再次脱颖而出,协助杜佑、王叔文管理财政,参与革新。刘禹锡与柳宗元又特别受王叔文器重,这使二人有机会进入官禁,参与国家

大事的决策。

以“二王、刘、柳”为核心的革新派,在唐顺宗李诵的支持下,大刀阔斧地对经济、政治、军事等方面加以改革,不久,便获得了人民的拥护。革新的矛头最终指向了中唐社会最大的两个反动集团——宦官和藩镇,二者联合反扑,逼迫顺宗禅于太子李淳。李淳登基仅三天,对革新派人士的迫害便如期而至。

作为永贞革新失败后果承担者“二王八司马”之一的刘禹锡,在年富力强的岁离开了唐王朝的权力中枢,虽然日后奉诏回京,也只是徘徊于权力核心之外,再难展大志。

刘禹锡被贬出朝,在朗州司马任上一待便是九年。九年中,刘禹锡的诗作十分丰富,其中虽然有感叹之句,但更可见的是他立志明言,为永贞革新辩护、正名的疾呼,和对自己、对朋友的勉励。

回京后,刘禹锡在玄都观赏花时题写了一首意含讥讽的诗。诗中“刘郎去后栽”的“桃千树”,讽刺当年合谋诬陷永贞革新后崛起的朝中新贵,这便引起了从皇帝到朝臣的广泛怨恨。其结果,刘禹锡自然再次被贬斥远地。

刘禹锡在连州、夔州、和州刺史任上再次做出了令人信服的成绩。在他的治下,百姓安居乐业,民族关系融洽,社会矛盾大大减轻。同时,由于他在长期经受磨难中,对政治、历史、天道、人生作了深刻思考,在吟咏前朝史事及其有关的风景遗迹中,抒写出深沉的怀古幽思与深刻的现实忧患意识,并使二者融为一体。他还努力向民歌学习,直接运用竹枝词、杨柳词等民歌曲调创作,既有民歌的浓郁生活气息和生动活泼风格,又有文人诗的精炼、优美、含蓄,可谓雅俗共赏,深受人们喜爱。刘禹锡贬谪二十三年后,被召回洛阳。此时,与他志同

道合的永贞革新亲历者中,大多数都已经死于贬所,唯剩他一人北还,他的心中是愤慨、哀伤的。但在扬州与白居易的唱和,刘禹锡又以一联“沉舟侧畔千帆过,病树前头万木春”止住叹嗟,以乐观进取、奋发向上的精神,踏上回洛阳、长安的路程。

刘禹锡不可规避地再度来到玄都观,他再度发现了桃树的预言:而今不仅桃花都不见,连种桃树的道士也没了踪影,岂不恰好暗喻了奸邪小人们失势灭亡的命运?满目的荒凉,在刘禹锡眼中却别有一番滋味。他忍不住发出由衷的嘲讽,权力的专断者不接受任何反思。因此刘禹锡第二次在玄都观题诗,又令他的仕途遭遇了最后的挫折——赶出朝堂。不同的是,此时刘禹锡声望已隆,被贬之地相对重要。在苏州、同州、汝州刺史任上,他延续了勤政爱民的传统,以优秀的政绩赢得了百姓的爱戴。他不仅得到了紫金鱼袋的恩赏,更被苏州百姓与韦应物、白居易一并尊称为“三贤”。

刘禹锡最终回到洛阳,却依然不忘以天下为己任,但是,他依然未得朝廷的垂青,只是得到了一些虚名。冰冷的现实让刘禹锡明白了这一切,他为自己写下了《子刘子自传》,回顾了自己的一生,并再次为永贞革新正名。会昌二年秋,刘禹锡与世长辞。

刘禹锡的成就,绝不仅限于文学领域。他是卓越的诗人、文学家、医学家,更是杰出的思想家。刘禹锡用他的生命丰富了中华民族的精神内涵,是推动中华文化向前发展的卓越力量。

值拙作《碧霄一鹤》出版之际,以习近平主席会见奥巴马时引用的刘禹锡诗与读者共勉:山明水净夜来霜,数树深红出浅黄。试上高楼清入骨,岂如春色嗾人狂。



皖南乡趣(国画) 方照华

文苑撷英

伞联

张小雷

我国是最早发明伞的国家,文人墨客在与伞相伴的几千年中,还撰写了不少“伞联”。

明代洪武进士解缙7岁时,随父出游,见一女子吹箫,父出句命对,曰:“仙子吹箫,枯竹节边生玉笋。”解缙应声对道:“佳人撑伞,新荷叶底露金莲。”

“枯竹,指箫;玉笋,指女子之手;金莲,指女子之脚。无独有偶,清代吴文之,9岁即善应对,某日,一客指画为题出上联云:“画上行,无雨无风常打伞。”文之对道:“屏间飞鸟,有朝有暮不归巢。”

明代文学家祝枝山,一天在画家沈周的院中与沈观赏荷花,祝出上联云:“池中荷叶鱼儿伞。”沈即对道:“梁上蛛丝燕子帘。”此联之上联又相传出自明代文学家唐寅,一日,唐寅见池中鱼儿在荷叶下游动,遂得上一联“池中荷叶鱼儿伞”。他正在为下联犯难时,一过路乞丐对曰:“披里棉花虱子巢。”乞丐的对句虽不够文雅,但系切身体会,“巢”与“窠”同义,且俱为平声,故有的资料作“窠”。

“伞”字的繁体由五个“人”和一个“十”组成。

本书为日本政法大学编辑出版的清国留学生法政速成科史料特集的中文译作,是日方现存的关于“法政速成科”资料之大汇集。日本东京政法大学于1904年针对清国留学生专门设立了法政速成科,该科存在仅三年,但对清末乃至近现代中国影响甚大,曾经在速成科学习的政学两界精英,如汪兆铭、宋教仁、胡汉民、《猛回头》《警世钟》的作者陈天华以及原最高人民法院院长、“七君子”之一的沈钧儒等,成为担当中国近代化建设的杰出人才。作为日方资料的集大成者,本书以大学档案的形式全面保留了有关法政速成科设置与办学进程中的相关史料,比较完整地呈现了一百多年前的中日留学生教育和晚清国人向日本学习先进法政文化知识的面貌。

本书的出版得益于中国近现代史、中日政治文化交流史,尤其是中国近代留学史、政治法律史的研究,也将引领人们去进一步揭示近代中国与日本的法政渊源,从更深的层次来认识历史和现实中的中日学术往来、知识交流和政治衍变。

杨溥立即对道:“五人共伞,小人全仗大人遮。”言下之意,要求上官法外施恩。据说此官见杨溥有才学,便免了其父差役。

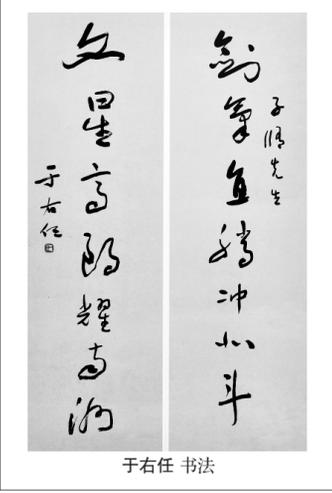
“奸”字的繁体由三个“女”字组成。古代文人便用“伞”与“奸”撰成拆字联。相传宋代某知府闻知吕通判妻与妾沉淫一事,忿怒夫君作奸犯科,鱼肉百姓,便对推官说:“二人为好,二女皆从一女起。”吩咐将吕妻查付有司进行处罚。通判得知消息,连夜叩见知府,说:“五人共伞,小人全靠大人遮。”请求知府宽免其罪责。

伞店的对联,不仅是一种装饰,也是一个文化“景点”,常令顾客驻足欣赏。如福州“闽都古街”杨常利伞店有副对联:“霖雨春寒,哪怕乌云盖顶;长途夏热,何愁白日当头。”又如某伞店联云:“看我当头掌掩盖;赖君妙手护跳珠。”“掩盖”,一语双关,既是动词,也是名词(伞);“跳珠”,雨的代称。联意是说,我为你遮风避雨,不全是我的功劳,还赖你的“妙手”之功。

《清国留学生法政速成科纪事》

新书架

余余



于右任 书法

打一个颠倒才公道

曹世忠

有事吗?妈。没有。妈,你咋了?我不咋。你像是感冒了,买些药吃吃,可别给耽误了。

花,我好好的,真没有。我按错键了。妈吞吞吐吐,欲言又止。

往常是清脆透亮的,今儿却有些哽咽嘶哑。马莲花从手机里听出妈的声音有些异样。平白无故,她不会半夜打电话。闺女是她妈的小棉袄,妈是闺女的贴心钩。第二天,一大早,马莲花风风火火地赶到娘家时,太阳已升起一杆高了。门开着,家里的狗“汪汪”叫了两声,就摆着尾巴迎上来。正在厨房做饭的妈,听到狗叫声,从里面走出来。她的背有些微驼,眼睛有些昏花,走路一副趑趄的样子。我说过,没啥事,闺女。眼看该收帐了,来回跑啥呀?妈说。

微波炉里冒着热气,里面炖的是排骨,扑鼻的香气四处弥漫。“爱菊呢?”妈在西边的厢房指了一下,说:“年轻人,瞌睡大,还没醒。”

莲花知道,娘就一个儿媳,把爱菊当成了金子疙瘩,不舍得让她做饭刷碗,说自己还不算太老,能干得动只管干,年轻人以后干的日子多着哩。前不久弟媳怀了孕,看样子是个“卖茶的”,妈就给她排骨,说吃啥将来奶水旺;一个心都扑给了爱菊,这还是立得不正坐理歪;婆婆倒是反贴门神——不对脸,整天锅碗瓢勺一样叮叮当当的。

昨晚,弟媳从镇上回来已经九点钟,妈说,以后回来早一些。这阵儿青稞子大深,让人担惊受怕。

妈说这话是好意,弟媳说,我是找小三了,咋的?你有啥就直说,别拐弯抹角的。妈吓得不敢吭声了,端上饭,弟媳也不吃,还冷言冷语说,嫌我不好,你给恁孩子再娶好的。这就从一件事说成了两件事,节外生枝了。

莲花娘气得慌,分辩了几句,弟媳就又哭又闹,掂上提包非回娘家不中!这黑更半夜的,媳跑到娘家,丑不丑?那可是跳到黄河洗不清了。娘束手无策,就给连花打电话,电话接通了,想想也不合适,就说自己没啥事,便匆匆挂了电话。多亏对门的翠娟嫂子好劝歹劝,才算平息了这场风波。

“……人家说,当婆子都是贱皮子,不错!没订下媳,成晚睡不着,能急死;订下媳了,能惊(高兴)死;媳娶到家,能气死!要公道打个颠倒,她娘家眼里要是这样对她娘,她心里啥样?”妈说,眼里噙着泪,如断了线的珠子扑簌簌往下掉……

人心换人心,八两对半斤。马莲花的脸红一阵白一阵,咋觉得娘像是在说自己……

马莲花回到家做饭、洗碗、扫地,啥家务活都干。对婆婆一口一个妈,那声音喊得像蜜一样。婆婆娘像是一阵惊鸿,之后脸上便笑成一朵花,对公爹说,老头子,老头子,咱莲花到她娘家三天,回来又变了一个人,那是咋了?

连载



嵩岳烽火 王登崑

过颍河,到了张村我妹妹家。我妹夫张颖水从小丧父,读过私塾,上过初中,为人善良忠厚。我到张村后,张老六和他的大儿子张春芳已在我妹夫家等着我。张老六面色紧张,他的两个打手卢黑臣、王臣玉手里拿着张开机头的盒子炮,如临大敌。对这两个恶奴,我根本不理。张老六

一见我就起身让座。我坐下后,他看我独自一人,而他有4个人,惊慌的神色才慢慢地消失了。由于情况紧急,我就开门见山地向他说明来意,并叫他的两个打手到外面院子里去了。我对他说:“皮司令、欧阳专员、宁县长对你的为人人都了解得很清楚,希望你能站到八路军这边来,和我们一道共同抗日,做一个抵抗外寇侵略的岳飞,不要做卖国的秦桧。八路军坚决执行抗日民族统一战线政策,只要是愿意同我们抗日的,我们都欢迎,既往不咎。”

“我相信共产党的政策,我佩服八路军的英勇善战。飞机场一战,震惊几县。瓜湾一仗,炮弹像长眼睛。孙长海的下场我看得很清楚,我并不要总是一条道走到黑。”

“那你应该当机立断,早拿主意。”

“你们对我有什么要求呢?要我怎么做呢?”张老六问。

“第一,要你枪口对外,不打八路军。第二,帮助三区开展抗日活动。第三,要和我们统一行动。”我回答。

又说:你最好给皮司令、欧阳专员写封信表个态。他说:“君子一言,驷马难追。”顺手把一只二把盒子枪递给我说:“这枪可以表示我的真心诚意。我一看此情形,不便相强,就说:‘人而无信,不知其可也’,还要看你以后的行动。”就这样,我和张老六订了“君子协议”。

谈判完,时已至午,我们就在妹妹家吃了饭。饭后我把张老六表白心意的盒子枪别在腰里说:“春芳哥好久没有见面了,送送我吧。”张老六无可奈何地说:“好,好。”就这样,张老六让他的儿子把我送过了河。一过河,就看到经过化装的我们三十五团的侦察员在等我。我们在一起顺利地回到了庙庄。

到庙庄后,向欧阳景荣专员和马毅之政委汇报了谈判情况。首长们都表示满意。宁县长已走了,给了我的一封信。他在信中表示我马上召开一个三区政府的成立大会,以扩大影响,开展工作。我按照县长的指示,开始进行了召开成立大会的准备工作。