

随笔

文史杂谈

“德星”陈寔

王建章

陈寔，字仲弓，汉和帝永元十五年（公元103年）农历二月初二生于今长葛市古桥乡陈故村，中平四年（公元187年）陈寔在家中逝世，享年84岁。陈寔平生没有做过什么大官，只是一名普通的官吏。但是，他的操行受到广大百姓的称颂，称他为一代“德星”。因为他官职低影响小，世人知晓陈寔者不多，但是《二十四史》中就有《后汉书·陈寔传》。中国无人不知无人不晓的“梁上君子”一词就来源于陈寔。相传，一天夜里，陈寔就要就寝时，突然发现房梁上有一块人襟，他心中一惊，立即明白家中进了盗贼，但他假装没看见，不动声色地穿戴整齐，唤来子孙，在正堂严肃地训导他们说：“人生本而善，由于不严格管束自己，才偷盗成性，比如梁上这位君子就是这样啊。”小偷听了非常吃惊，原来自己早就暴露，就从梁上跳到地下，跪地叩首请罪。陈寔态度温和地对小偷说：“看你的相貌神态，不像恶人，大概是因为生活贫困才被迫如此的，你一定要克制自己正当做人啊。”随后送了他两匹绢，放他回去。小偷非常感动，连连叩头谢罪，从此改邪归正。此事传扬出去，当地再无人偷盗。“梁上君子”的典故由此而来。毛泽东在读《陈寔传》后，非常赞同陈寔对那个“梁上君子”的分析：“不善之本，未必本恶，习以性成，遂至于此，梁上君子者是矣。”并对陈寔对这件事的恰当处理作了画龙点睛的点评：人在一定条件下是可以改造的。

陈寔论才学和水平，本是将相之才，但是他的官为什么没有做大？是他的秉性使然。东汉后期，因外戚和宦官专权，政治黑暗，一些士大夫对此痛心疾首，并时常加以抨击。然而专权的宦官们却藉皇帝之力，诬陷士人与大学生们“诽訕朝廷，疑乱风俗”，将士大夫和大学生们诬为“党人”而加以禁锢，“党锢之祸”由此形成。它使许多贤良忠义之士受到株连，陈寔也未幸免。当时受株连者有的逃避他乡，有的请求赦免，陈寔却大义凛然地说：“吾不就狱，众无所恃。”便主动投狱，为他人承担责任，一年后遇赦才出狱，但被定为“以后不再许做官”。从此断绝了陈寔的“官路”。陈寔这种舍己为人、舍生取义的大无畏的精神和他那种“倜傥不谄上，爱不读下”的品行，在当时受到天下士人的钦佩和敬重。所以盛传“宁赠刑罚所加，不为陈君所短”的说法。

历史上还有一段陈寔为拒“后门干部”而自降官职的佳话。陈寔出任那郡曹时，皇帝近臣侯览举荐了一位亲信，强迫太守高伦任用，太守不敢怠慢，而陈寔认为此人无才无德不可任用，高伦很为难，于是陈寔说：“既然太守很为难，那么就我个人反对为名，把此人辞退，然后把我降到外署使用。不管别人有什么看法，而我全为朝廷着想，问心无愧。”后来那位“开后门”的皇帝近臣侯览由于贪腐被查处而自杀。高伦知道后十分感慨地说：“陈君可谓善则称君，过则称己者也。”

陈寔的故事已经过去有近2000年了，前些年到长葛走近他的墓地时仍使人们肃然起敬。当今人们喜欢追星，什么歌星、影视星、体育星等等，追起来都不亦乐乎，那么对于“德星”能不能也有点热情呢？哪怕不管是历史的还是当今的。

我昂起下巴，表示不屑，我紫色的眼眸在包厢橘红光线的调和下，变成了紫红色，我根本就不看他。黄老板加重了环绕我际际的力量，嘴唇颤颤：“你知道我的姐姐是谁吗？你知道我姐姐的后台是谁吗？你太弱小了，我一个拳头就能把你摁灭。”我使劲地推他，甚至开始握紧拳头打他，可黄老板发情的野兽似的，反而哈哈大笑起来。正在危急关头，右侧传来响亮的声音，卢奇玮狠狠地打了一个男人一巴掌，接着又是脆生生的记掌刮，那个男人呆住了。趁着黄老板闪神的片刻，我使出浑身的力气从他的铁箍中挣脱出来。

卢奇玮神情冷淡地站于包厢的正中央，半长不短的头发放乱地披散在肩头——我从未看见过她如此的表情，像出鞘之剑，凌厉而决然。她走到睡狮身边，只见睡狮正对着点歌屏幕在点歌，一副事不关己的模样。

“我们走吧，你除了点歌，什么都没看不见吗？”卢奇玮说。

睡狮从点歌屏幕前站起身，不敢回头看一眼卢奇玮，也没有

郑州西北“高地”文化探秘

张新斌

郑州西北，是郑州市郊的“高地”，所谓“高地”，一方面表现为地理高地，另一方面表现为文化高地。这一高地的探秘，对于郑州市历史文化资源的展示与开发，具有重要的意义；对于当地的建设与开发，也具有启迪意义。

一、所谓“高地”：高在地理大势相符

1.中国的地势为西高东低，郑州西北恰处于平原与丘陵的结合部，第一阶地向第二阶地的过渡区，景观类型丰富，给人以耳目一新的感觉。河南地形则以京广铁路为界，平原面积占56%，山地与丘陵面积占44%，郑州西北的高地，离都市最近，可以称之为“都市之西北高地”。

2.中国古代都市有西北高地之继。在魏晋的邺城，西北有“铜雀三台”，均高约十丈，台顶有殿宇百余间。汉魏洛阳城西北有金墉城，高约数丈，隋唐洛阳城宫城位于城市西北，也有三台(三城)的设置，这种情况在古代城市布局中均较为常见，除了有军事考量外，则与古代的法天意识与混合传说有关。《山海经》等载，昆仑有三山，为天帝之住所。因此，在古代都市的建设上，西北高地(台)为城市的最高建置，也是古代帝王法天意识的具体体现。

3.郑州西北，依水傍山，大河奔流，土丘连绵，为黄河中下游的分界线，也是峡谷大河向平原大河过渡的联结带。从古代风水学的角度来看，这里依山傍水，坐北朝南，地理大势较好。如果说河南是中国最大的风水宝地，郑州西北高地也是风水宝地的一部分与重要一环。

二、所谓“高地”：高在古代文化遗存富集

1.郑州地区古代文化遗存十分密集。但从分布看，西北高地表现为“一区二带”，一是以古荥为中心的密集区。荥阳故城、汉代冶铁遗址、纪公墓、周勃墓等汉代文物，后庄王、西山、石河等史前遗存，惠济

桥、王村尊胜经幢等宋以后遗存等云集周围。二是黄河沿岸的周汉古城分布带。如牛口峪古城、汉霸王城、虎牢关故城、汜水故城、河阴故城，以及冯沟城址、东张沟城址、平陶故城等。三是以青台、秦王寨、点军台等为代表的黄河丘陵史前遗址分布带。

2.青台遗址位于广武镇青台村东，面积近10万平方米，1922年瑞典阿尔纳发现，1951年夏鼐等考古学家调查，1981~1988年郑州市两次发掘，发现有房基、陶窑、墓葬及彩陶，为仰韶中晚期遗址，距今5000余年。秦王寨遗址位于北邙乡秦王寨村西，面积3万平方米，1922年瑞典人安特生发现，为仰韶文化遗址。点军台遗址，位于广武镇南城村东南，面积6万平方米，1951年夏鼐等考古学家进行了调查，1980年郑州市进行发掘，发现有房基、埋葬坑及大量遗物，为仰韶中晚期遗址，距今5300余年。以上三处遗址在中国史前遗址中发现最早，最具代表性，有较大的收获，可以说明在距今5000年前后，这里的文化在郑州地区最为发达。

三、所谓“高地”：高在周汉时期城市群

1.周汉时期，这里有汉代荥阳故城、成皋故城、河阴故城、汉霸王城、平陶故城、大小索城，以及冯沟、东张沟、牛口峪等城址，尤其是汉代形成了当时中国最重要的城市群，为河、济之间的文化发达地区。

2.郑州西北建城历史悠久，可以追溯到史前时期，西山古城发掘面积9385平方米，平面略近于圆形，遗存分三期，城址建设于仰韶晚期，距今5300~4800年，是中原地区年代最早的史前城址，在中国建城史上也居于领先地位。

3.郑州商城为商代前期都城。发现有周长近7公里的城墙，以及官殿建筑、手工业作坊和窖藏铜器。近年来还发现有不规则的外城，反映这是一处内

外城相结合的结构完整的古城，为商场毫都之所在。在郑州西北的小双桥遗址，发现有祭祀遗存，有可能为傲都之所在。反映了西北地区建城历史较为久远。

4.荥阳故城建于战国时期，平面为长方形，周长近7公里，目前仍保留有城垣、汉代冶铁遗址，城内保留有房基、夯土台、水道等。纪公庙、纪公墓、周苛、枞公墓、周勃墓等汉代名人遗存，保留至今。

四、所谓“高地”：高在经济战略地位重要

1.郑州西北地区，形成了中国最早的交通枢纽，早在商末周初，武王伐纣的大军在孟津观兵后，从汜水渡河，成为郑州十字形枢纽交通地位的雏形。周汉时期，以古荥为中心，形成了当时掌控南北东西的交通战略高地，荥阳城址的争夺，成为决定楚汉双方实力消长的测温计。

2.郑州西北地区有古荥泽，为黄河与济水等大河大泽的分布区，有较好的水陆交通条件，因而也成为汉代漕粮转运的中枢。在这里建设敖仓，为当时最大的国家仓库，也是当时楚汉大军争夺的关键。

3.荥阳故城发现的汉代冶铁遗址，面积达30万平方米，所发现的冶铁高炉容积达100立方米，据推测日产冶铁1吨，这是当时河南郡官办的一号冶铁作坊，可以说当时为河南最大的铁器制造业基地。

总之，郑州西北高地历史悠久，文化发达，生态环境较好，是早期历史的无字大书，是古代文化的富集宝库，是山水共存的風水胜地，值得人们去关注、去开发。让我们追寻历史的文脉，让古代文明延续到今天，发展到未来。

(作者张新斌：河南省社会科学院历史与考古研究所所所长、首席研究员；中国先秦史学会副会长、黄河文化研究会副会长兼秘书长；河南省历史学会、省炎黄文化研究会、省姓氏文化研究会副会长，省科技史学会副理事长。)

斜樓上幾日春寒杜鵑聲裏
西窗又吹暗雨紅藕香殘
玉簫秋
白雲飛天寒 梁啟超
又吹暗雨紅藕香殘

梁启超书法

知味

街子凉糕

彭忠富

街子和青城山相距不远。古镇有丽江古城的韵味，在唐老故里的牌坊下，一个小吃店店铺角落的一张桌子上，摆着十多个瓷碗，装着米白色的东西，看着稀饭却又没有米粒，旁边一台小电风扇，正对着这些瓷碗呼呼地扇着。

我问老板这是什么食物？老板说这是凉糕，古镇一绝，还建议我来一碗尝尝。凉糕，夏日小吃，看起来跟糕点毫无关系，倒有些像凉粉。凉糕端上来了，周边浸着一汪红糖水，颤巍巍的。用调羹把凉糕划成小块，让红糖水跟凉糕充分混合，有些豆花的样子。舀一勺子凉糕到嘴里，慢慢地吞下去，软、嫩、甜、凉。最大的感受就是冰凉，一股凉意沿着食道走遍全身，吃完之后感到浑身特别舒畅，精神顿时为之一振。

凉糕跟凉粉的做法差不多，都是以大米为主要原料。首先把挑选干净的大米，用凉水泡上，待能用手将之搓成末时，漂去水，另加进适量清水，用石磨磨成细浆，过箩待用。接着把石膏用适量水泡上搅挥，再使之沉淀，澄清石膏水待用。红糖加入少许凉开水研成汁，放入冰箱内冰凉。其次将适量清水放铝锅内烧开，把米浆搅匀，冲入开水(慢慢倒)，随冲随搅，直搅到浆熟时，滴入石膏水，搅匀，使其凝固，舀入瓷碗内冷却。最后将瓷碗内的凉糕浇上红糖汁，即可端给食客享用了。

大米本来是南方人的主食，不外乎干饭、稀饭两种形式。可是经过改良，大米又可以制成凉粉、凉虾、凉糕、河粉等形式，摇身一变成了小吃。在农产品深加工这一点上，看来真是不怕做不到，只怕想不到啊！

赞嵩山红叶

杨德本

金秋嵩岳益奇观，碧野枫炉俱变丹。亦幻亦真非梦境，如霞似锦醉心田。墨家竟往争神韵，游客争来解眼馋。今览中原红叶美，何须千里赴香山。

新书架

《桂系演义》

余余

《桂系演义》以孙中山先生“世界潮流浩浩荡荡，顺之则昌，逆之则亡”为主题，以李宗仁、白崇禧、黄绍竑为首的新桂系集团的兴亡为故事线索，再现了1922~1952年中国军政舞台上的一系列重大事件。

此次出版《桂系演义(增补版)》在2009年版本上新增加了三个章节，由原来的93回增至96回。新增的三个章节内容为：第一，20世纪30年代的广西建设，新桂系提出的“建设广西，复兴中国”的主张和“三自”“三寓”的政策，使广西获得了“模范省”的美名；第二，叙述了抗日战争中最大的一次会战——武汉会战，以纪念中国抗日战争胜利70周年；第三，桂系兵败广西后，其残部三万余人的下落及最后归宿，鲜为人知。本书增加一个章节，反映桂系残军流落越南富国岛，直到1953年由台湾方面派出舰船接运回台的经过，折射出一种历史的沧桑感。

退了颜色的军装，在水泥路上显得既生涩又土气。

路南面的孙家坟，被新农户的院落挡住；路北边的周家坟，被花椒园淹没。锄头和镰刀，早被父亲母亲从家院深处翻出来，打磨得锃光瓦亮，递到我的手中。

我没有犹豫，把旧军装整理好，端起母亲做好的葱花手擀面，蹲在村头的老槐树下，望着村庄通向远方的水泥路，一口气喝完。

我没有向父母道别。

我知道，当我坐上大巴车的时候，母亲一定又在村头的路边摘花椒，父亲蹲在老槐树下，呆呆地望着水泥路的另一头，抽着本来将要断了的旱烟。

身在他乡，村头的那条路，在我的泪光里百味杂陈……

散文

村头那条路

孙勇

那天，父母把我送到村头，路边野蒺藜已经苍老。

庄稼在路两边青立着，桑葚一枚一枚黑在叶子后面，村头的土路越发没了生气，只有我在兴奋，怎么想也想象不出军营里的我，会是什么样子。

我劝母亲不要哭，三年后，我还要吃母亲做的葱花手擀面，就蹲在村头的老槐树下。我劝父亲不要老抽烟，烟锅里剩下的烟油吸到肺里等于慢性自杀。

我控制不住自己的情绪，让父母早点回村，一溜烟儿小跑在村头的土路上。

连载



郁雯 著

拍摄的金发女友的头像。过了不久，王院长就出现在我的生活中。他帮助我处理难题，这让我不得不提到另一个人。

蒙面人是为了招募电视剧的女主角才找到我的。蒙面人是那部电视剧的副导演，记忆中他是四方脸，表情极少，语言也贫乏。那段日子，他总来电影学院，

挡住了，或者她根本不想要看清楚什么。

“我再也不写诗了。”

卢奇玮说到做到，她真的不再写诗了。她不写诗就像别人为了一场错误的爱情交了一头长发似的。

在我们的校园，有一位大王级别的前辈不能不提。第一次听辛苦对黑小撇谈起他时，眼神里充满了崇敬之色。他是摄影系的教授，也是我们在校时的副院长——王院长。

“我迷上他是因为他在讲授《电影画面构图》的课程时，平缓语汇的积累之后，猛然间爆发的绚丽的情感。这份情感从他朴实朴素的外表下像一匹骏马脱缰而出，这份情感如此耀眼，让他整个人沐浴在光辉之中。情感在这里，是一种深切的爱，甚至超越了电影画面构图，超越了精彩的定论，变得无处不在。”

辛苦神乎其神的描述，让我和黑小撇完全跟不上他的思维节奏，他根本不管我们能不能消化，只是摆弄着他的相机，翻看着

看我，却没有忘记和黄老板道再见。卢奇玮依旧头发凌乱，也不用手梳理，她的神态很是失魂落魄。

“你怎么会这样呢？这就是你吗？”快要到达学院时，卢奇玮责问睡狮。

“我怎么了？”睡狮回答。

“你这么说，我更难过了，你怎么会这样呢？这就是你吗？”卢奇玮继续问。

“你觉得我应该怎样？再说了，我又没对你怎样。你想怎么样？”睡狮反问。

卢奇玮不再发问了。下车的那会儿，飘起零零落落的雨，卢奇玮没有很快地拍上车门，直直地看着睡狮说：“我明白了。”

睡狮将车子开走了，他临走前的表情谈不上尴尬，也谈不上内疚，他的表现让我觉得他就是这么一个糟糕的人。

卢奇玮当天深夜就发了高烧。第二天我看到她时，她的烧已经退了。她没有去上课，中午我给她打了饭菜送去。她坐在床上，眼神灰蒙蒙的，好像被什么遮