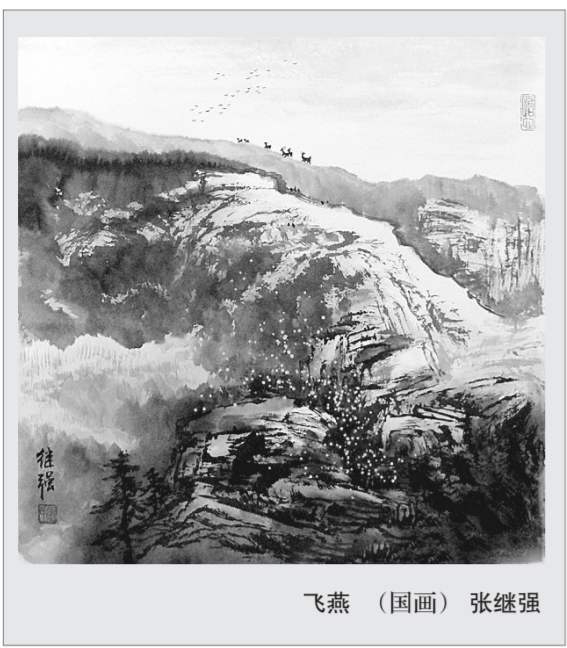


编辑 邱海泉 杨丽萍 校对 刘桂珍 电话 56568225 E-mail:zzrbz@163.com



成语·郑州

衣钵相传

李济通

衣钵相传，也作衣钵相承。出自《旧唐书·神秀传》：“昔后魏末，有僧达摩者，本天竺王子，以护国出家人海，得禅宗妙法，云自释迦相传，有衣钵为记，世相付授。”其实，这是讲述北魏时期，嵩山少林寺名僧菩提达摩传法给慧可的故事。

相传印度僧人达摩东渡后梁、北魏时，曾从故土带出一件棉织袈裟和食用的钵盂。因为两件物品来自印度，是传法的凭证，佛门认为只要禅宗师父授予徒弟衣钵，即表示佛徒已经继承了师父的道法，所以备受佛门重视。就在达摩少林寺面壁传法时，有位和尚找到了他，希望能得到达摩的真传。这个和尚，就是后来取的禅宗二祖称号的慧可。

慧可原名僧可，又叫神光，原是洛阳龙门香山寺的一名和尚。北魏孝明帝元诩正光元年(公元520年)，僧可来到嵩山少林寺，希望达摩收其为徒，授予真传。但因达摩专心面壁修炼，没有同意。僧可不离不弃，耐心等待。不久，天降大雪，僧可仍岿然不动，站立门外。一夜过去，积雪没膝，达摩亦无理睬之意。决心弘法的僧可，为表示诚意，取出快刀，砍断自己的左臂，直到汩流的鲜血，染红了白皑皑的积雪，这才感动了修行中的达摩。达摩问僧可为何断臂？僧可强忍疼痛，诚心诚意地说：“愿和尚开甘露门，广度群品！”达摩见他志坚意切，是个可靠的人，可以传法于他，便将自己的衣钵授给了他。自此以后，僧可更名慧可，成为达摩的第一代传人。也是这一原因，衣钵真传，就成了禅法传承关系的象征，一直延续至今。当然，也是因为僧可立雪、断臂的壮举，派生出了诸如“立雪传经”“断臂传经”等广为流传的历史故事。

达摩不远万里，来到北魏，最后落脚少林寺。为弘扬佛法，创建禅宗祖庭，先后演绎出“一苇渡江”“面壁九年”等动人故事，确实是值得尊敬的伟大人物；而本土和尚慧可，“立雪”“断臂”的壮举，同样受人尊崇。

衣钵相传，本意为僧人的袈裟、钵盂传授给弟子、门徒。后来延伸为在学术、工艺、宗教等领域，表示由老师或先辈将学术、技能、德行等，传授给学生(门徒)或后人的行为。

“老板”的由来

连航

“老板”亦称“老办”“老版”或写作“老闆”，先哲取“上土下土为老，门中有品乃版”之意，是对工商主导者的警称。

《雨航杂录》载：“铸钱之模谓之版。宋时铸钱，每板六十四文，故俗有‘板板六十四’之语。今江北各省称大钱为‘老官板’，亦是此义。称官板者，别于私铸也。称老官板者，别于近来之官板也。”可见，“老板”一词的源出与古代货币、币制有关。

五代十国时，河南固始县有一王姓人被梁太祖封为闽王，公元九一六年，他自行制造大铁钱。据宋代陶岳《货全录》载：“(大铁钱)阔寸余，甚粗重，亦以‘开元通宝’为文，仍以五百文为贯。俗谓之‘铤板’，与铜钱并行。”这种铤板大铁钱既有别于民间私铸铸造的钱，又比私钱更为可靠，故经商者、购物者都较为青睐。铤板在《闽杂记》有记载“今俗称之老板，本谓大钱，沿可为店主、船主之称耳。”因大铁钱“铤板”与“老板”音同，经过沿袭转借，就把工商主导者统称为“老板”了。

杜佑一直关心刘禹锡的状况，得知禹锡在洛阳丁忧，常有书信抚慰。贞元十三年时张建封进京言官事遭叱后，禹锡曾写信提醒杜佑谨防张建封作乱，深得杜佑嘉许。又有禹锡登第前即为杜佑撰《论西戎表》之事，杜佑欲招禹锡入幕府之心，可谓久矣。因此，不待禹锡自请，杜佑便差人将聘书送到，令禹锡丁忧期满后即往淮南节度使府赴任掌书记一职。

贞元十六年(800年)初，刘禹锡辞别母亲，再次取准水路东下，正式担任淮南节度使府掌书记。孰料尚未及与杜佑等人切磋学问，一批紧急军务从天而降。

第四章 刘禹锡初历国事 正如刘禹锡曾担忧的一样，徐泗濠节度使张建封自贞元十三年言官事遭叱之后，心意已灰，其子张愔久蓄反志，借机在牙军中勾结党羽，图谋不轨。贞元十六年五月，张建封病逝，乱兵杀死郑元武和段伯熊，软禁了监军宦官，拥立张愔为主。张愔尾大不掉，悍然上表请朝廷封其为徐泗濠节度使。适逢吴少诚叛乱正炽，山东东道节度使于由新

走失的行当

周天红

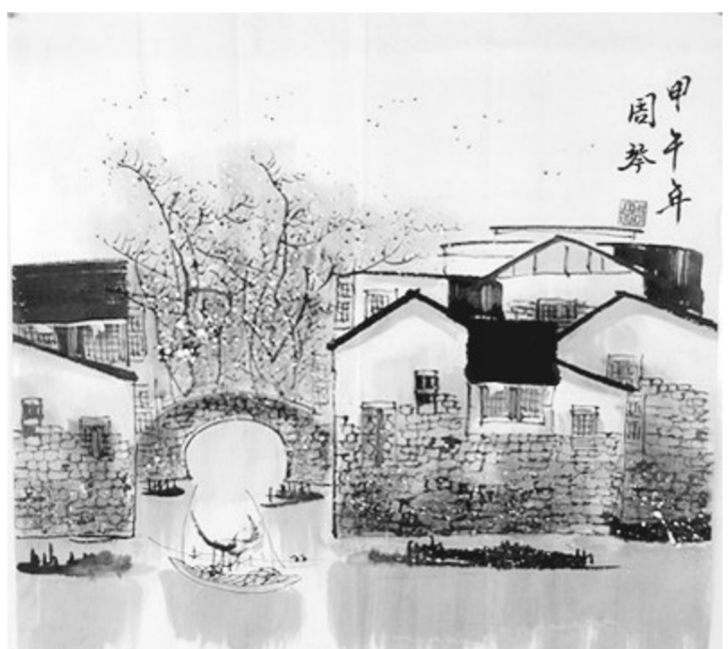
记忆中，乡村曾经有着许多的行当，给田间田野、农家院落增添了不少热闹和欢乐。

打爆米花的人是年关乡下最受欢迎的主角。一个长锥形的高压烤锅烧得黑溜秋，另一头是一个大的竹筐用来罩着爆米花的。沿着一条上百年的古道走进村子，家伙什儿刚放在黄槐树下，还没来得及吆喝，一帮娃儿就围住了。接着东家西家的人就都走了出来，手里端着苞谷、大米或麦子，在我老家叫打苞谷泡儿或谷泡儿、麦泡儿。类似于爆米花，反正是逢年过节拿来待客或自己闲来吃要、混嘴巴子的货。娃儿们就爱看这场面，高压锅一烧，机器一响，爆米花出送，不管三七二十一，捡到一颗就往嘴里送。苍蝇腿儿也是肉。管不了那米花爆没爆过堂，只要能捻着吃就行。大家心里翻着锅一样高兴，因为打爆米花的进村，年就不远了。

货郎是乡村另一种受追捧的行当。一个货郎担子简直就是一个百宝箱。料子布、花毛线、针头线脑的什么都有，还卖糖果子呢。虽然那些糖果子多半是要使狠劲儿咬着上下牙都发酸的“鹅板儿糖”，或是扯得让人牙根儿发痒的“麻糖果儿”，但人们就是喜欢。村子四面环山，去镇子上要爬几匹大山梁子，往来好几十里地，赶一回场比过一回年还难。

只好在家苦等着货郎担子进村，家长买了针头布头余下零钱，再给我们随便买三五粒糖果子，心里就乐开了花。只要货郎担子进了村，娃儿们不管大小都会围上去，大家都有盼头、乐头。大人们老爱开玩笑说，那么喜欢货郎，等长大了就把你嫁给他或送你给他当“干儿子”。这事儿后来当真儿成真过。后湾头的李大妹长大后就嫁给了张家货郎，现在日子过得可红火火了。货郎的担子也早就挂起了，在村头开起了一家“农家超市”，小洋楼住着，是村里数一数二的发财户。跟着货郎走，也有好生活。

收破烂的进村，我们也高兴。烂胶鞋、烂凉鞋、烂铁锅、烂铁锄，屋子角落落里四处寻找一翻，娃儿们都知道，沾了一点胶或铁的烂家伙事儿，他都收。找出来，卖了，分分角角的总要得几个钱儿，再等货郎进村的时候，换些糖果子吃。有一次我失了手，大概是想吃糖果子想疯了。收破烂的进村，我顺手就拿了双胶鞋去换了几个钱儿，心里乐着呢。第二天一大早，姐在屋里大哭，上学找不到鞋穿。原来我卖的那双鞋是姐穿的那双半成新的。结果可想而知，父亲罚我挑竹片换了钱给姐赔上。大冷天的，我足足干了一个星期，这事儿至今还让我心有余悸。



江南水乡 周琴

机器人的崛起：大规模失业的威胁与科技

宋倩颖

这本书对工作自动化的未来做出了令人不安和消沉的分析。该书反映了部分群体越来越担忧自动化可能对就业——从制造业到专业服务领域的就业——产生的负面影响，荣获2015年FT/麦肯锡最佳商业图书奖

该书作者马丁·福特是硅谷一家软件开发公司的创始人，他认为“或许需要从根本上重建我们的经济规则”，以减轻机器人和自动化的进步带来的冲击。他提出建立保底的基本收入，即“公民红利”，作为一项根本性的补救措施。并非所有评委都认同该书提出的解决方案，但无人质疑其论点的力量。在对入围的六本图书展开激烈辩论时，一名评委形容福特的书对该问题做出了“冷静而全面”的分析。英国《金融时报》主编兼此次评选委员会主席莱昂内尔·巴伯称该书“行文紧凑，研究深入，是公共政策辩论领域的又一佳作”。

梨花沟奇缘

曹世忠

样有良心，有情有义的好人还有几个呢？王丽丽的心猛烈抖动了一下。一连几天，夜里睡不着，她的脑海里不住地闪现老人一脸痛苦，扭曲抽搐着的情景，心像刀扎一样。

王丽丽把十万块钱送给张会海的母亲，先让她做手术。闺女，那钱，是命换来的，我不要！老人眼里噙着泪，一口给拒绝了。又过了一星期，听说张会海的母亲病情恶化住院了，王丽丽就急忙赶过去照料，问寒问暖，端吃端喝，病房的人都把她当成了亲闺女。气顺了，那老人精气神儿便好了许多，病情轻了不少，没想到又坚持了一年之久。这期间，张会海不断从监狱中写信询问母亲的情况。老人家不识字，王丽丽就把信读给她母亲听；回信时自然也让她代笔。

渐渐地，就变成了两个人的通信。他说，我不在娘身边，老娘就拜托你了。她说，你的娘也是俺娘，你放心好了。他说，是我对不起你，你还这样对我好，谢谢你了。她说，谢谢呀谢谢的。要谢的话，你就好好改造，争取立功减刑早些回家。

渐渐地，那信像一股绳将两个人的心拧在了一起。说也怪，要是一星期看不到张会海的信，王丽丽就觉得有些空虚，有些失落。在老人快要咽气的时候，她拉住王丽丽的手，对刑满出狱的儿子说：“这些日子你不在家，都是人家闺女照顾我，跑前跑后……”

“丽丽，我真不知道该咋谢你……”张会海满怀感激地说。“一家人咋说两家话呢？”不沾亲不带故，八个棒子都打不着，咋会是一家人了呢？她自觉失脸，脸红得像一块红绸子……

这以后，张会海一有空就买些糕点、火腿肠、鸡腿，还有玩具，去看望王丽丽和她的女儿，顺便也帮着干地里的活，弄得水一身泥一身的。说也怪，王丽丽的女儿似乎和张会海有天然的缘分，她一来女儿就显得格外兴奋。这一天，女儿对王丽丽说：“妈，人家都有爸爸，我的爸爸呢？”

王丽丽无言答对，只好沉默。见妈妈不吭声，小女儿说：“妈，张叔叔多好，就让他做我的爸爸好吗？”王丽丽说：“你问问张叔叔，看人家愿意不愿意？”

其实两个人相互之间早就产生了美好的情愫，只是隔着一张纸，谁都不好意思戳破而已。现在既然被小女儿挑明了，就不再遮遮掩掩，干脆就确定了婚姻关系。伴随着噼里啪啦的鞭炮声，俩人手拉手走进婚姻的殿堂，空气中都弥漫着幸福和快乐的味道。

冬天里

马科平

清晨天亮得越来越晚，傍晚夜幕降临得越来越早。树木上的叶子纷纷扬扬，四散飞舞，洒落在地。柿树落尽叶子的枝头，仅有一两个柿子在风中晃荡。低的灌木丛也是碎叶飞舞，清朗、萧瑟，像一幅套色木刻。

村庄、房屋、草垛安卧大地，村外的原野和地平线上笼罩一层迷蒙的薄雾，远处连绵的山岭，被灰褐朦胧的色彩悄悄隐藏起来。风无遮无拦，在空中时鸭拨漫卷，凛冽刺骨，吹在人的脸上如刀割一般。风用力扫过掉光叶子的树枝和崖畔的蒿草，发出唿——唿——唿的声音，让人感觉冬天的威力。

村南涝池结了冰，明明白亮，呈现出美玉般的光泽。放学后孩子们经常在上边玩耍，虽然冷得浑身发抖，两手紫红，玩兴却一点不减。穿着布鞋在冰上滑行，不小心摔成一个大字，立即爬起来继续滑。追来追去，嬉笑不止。滑冰滑累了，又捡起小冰块，顺手甩出，看谁扔得远。

大人们还忙碌，早晨天亮起床，把夜里切片串好的萝卜挂在屋檐下，把分拣好的柿子摆在屋檐下，屋檐下就汇成了一片诗意的色彩。再把从棒槌上剥下来的玉米粒摊到平屋顶，准备晒水分，扬去杂屑，颗粒归仓。玉米淡淡的清香弥散开来。

秋收冬藏，红薯入了窖，封上窖口，窖内冬暖夏凉，可以长时间保鲜。忙完这一切，女人喊男人吃饭。厨房飘出农家饭菜的香气，自家做的馒头、玉米粥热气腾腾，就上红萝卜丝、白萝卜丝这些酸辣小菜，有滋有味地吃饱。女人将残饭剩菜给猫狗拨拉一些，给窝里的小鸟拨拉一些，看猫狗吃得欢，鸡不停地啄食，亲昵地骂一句，扛起铁锹，跟男人一块下地。

田野里的麦苗，宛如乡间清纯的少女，一袭绿裙，曼妙，妩媚，亭亭地立在冬日的旷野中。整个大地就被绿油油的麦苗覆盖了，像是铺上了绿色的毯子。男人与女人从脚下的麦苗旁走过，径直来自家果园。

天气预报说有寒流要来，快把地翻翻，要不，气温下降泥土上冻，就翻不成了。两人分别紧握铁锹，脚踩铁锹，利用身体的重量一点一点将铁锹踩进泥土深处，用力将泥土翻转，动作幅度很大，不时惊起地上此起彼伏的鸟雀，它们叽叽喳喳地飞向别处的麦田。

冬天翻地，还要把土坷拉打碎。深翻后泥土能把地下的害虫冻死，又增深了活土层，下雪时雨水渗得深，明年果树就长得得好，易挂果，品质佳。翻地很累，虽然天气寒冷，男人已脱去了外套，女人呢，也脸蛋通红，额头汗津津。

这时候，冬日里的天空如梦如幻般的靛蓝，悠远，乡间成了一幅巨大的黑白素描图，冷静坚韧，内敛睿智，虽线条简单，却蕴含深奥的生命真谛，蓄势待发。

离开

吕付平

花瓣从枝头走向泥土 雷雨和台风洗刷，并吹走墓志铭 落叶怀揣朴素的新禧 以秋风为伴，踏上未知的旅途

远行者，锁门的动作显得黏滞 老式链条锁的叮当声被风送到村外 一盏灯，在将自己隐入深夜之前 首先安抚好几声尖锐的犬吠

大地的怀抱之中，欣喜者和抱怨者在同一个晨曦里醒来 这里有苦痛人间，虚无的天堂 前者为了存在，后者为了离开

连载



言之极大的进步，杜佑教导的施政办法、文武之道使禹锡的所思所想，再也不是只知纸上谈兵。刘禹锡已经具备了担当更大责任的条件。

贞元十七年(801年)年末，刘禹锡接到了调补京兆府渭南县长主簿的命令。禹锡于贞元十八年(802年)年初到渭南县长任上。此时，阔别已久的好友柳宗元任职蓝田县尉，属地与渭南紧邻，二人得以时常相见。

刘禹锡每日公务清闲，多为京兆尹韦夏卿代草章而已。因韦夏卿好游宴，常请负有时望之辈来府讲学，刘禹锡常聆听大家教诲，每每乐在其中。

刘禹锡与柳宗元、韩泰等时常同在韦夏卿府中听名士施士句讲《毛诗》。施士句以丰富的学识和辩证的思考重新梳理毛注中《诗经》，饶有趣味，令人耳目一新。刘禹锡和柳宗元、韦执谊、韩泰、王伾等在追随施士句持经考疑的同时，潜移默化地形成经以致用的学风和独立思考的精神。

贞元十九年(803年)，杜佑自淮南入朝，拜检校司空，同中书

门下平章事，实掌相权。刘禹锡在杜佑的关注下，辟为监察御史。监察御史执掌巡察御史、巡察郡县、纠视刑狱、肃整朝仪等实权，因此也有“八品宰相”之称。刘禹锡刚而立之年便取得如此要职，以为从此便可一展抱负，不由兴奋地记载心情状道：“避御史之驷马，逐幸臣之金丸。”

仕途顺利使刘禹锡诗文更有影响。京师达贵皆愿与他往来唱和，以韵相酬。此年，刘禹锡娶京兆府水运使薛骞之女为妻，置家光福坊一处宅院，琴瑟和鸣，夫唱妇随。

在御史台，刘禹锡幸运地与两位故友韩愈、柳宗元成为同僚，终于得以日夕相对。此时三年岁相仿，志趣略同，在御史台共事期间，结下了终生不悔的友谊。

为监察御史时日稍久，刘禹锡便发觉这“八品宰相”其实难为。大唐此时，早已不是纲纪严明，法令威赫，而是官风日下，民生凋敝。尤其是宦官及其党羽横行于市，根本不在监察御史管辖之内，就连地痞恶霸也多由宦官为后台，令执法者徒叹奈何。更残酷的