

# 亚冠联赛 恒大主场闷平 上港首秀告负



广州恒大队球员马丁内斯(左一)在浦项制铁队门前脚射门 新华社

据新华社电 24日晚,在亚冠联赛H组首轮的一场较量中,卫冕冠军广州恒大主场0:0被韩国的浦项制铁队逼平,这是恒大2012年参加亚冠联赛以来,首次无缘“开门红”。

由于2015亚冠决赛第二回合的违规行为,恒大最好的机会出现在第25分钟,郑龙任意球传中,高拉特禁区内无人盯防凌空垫射,球偏出左门柱。

下半场比赛,恒大先后换上了于汉超、郜林和黄博文,希望改善进攻。但始终未创造出好的得分机会,补时最后一分钟,马丁内斯接到郑智妙传小角度射门偏出,哥伦比亚人跟进再射偏出,恒大只能接受平局的结果。

恒大主帅斯科拉里在赛后说:“这个结果很正常,我们欠缺比赛的节奏,感觉和去年不一样,去迪拜本来要踢三场,但只踢了两场比赛。虽然有这些困难,今天我们还是成功控制了比赛,控制了节奏,创造了机会,但没有进球。”

另外,在G组的一场比赛中,中超上海上港队在墨尔本矩形球场1:2惜败于墨尔本胜利队,没能在队史上首次亚冠正赛中取得“开门红”。

上港赛季初就明确将目标锁定亚冠小组出线,为此重金打造了埃尔克森、孔卡、和吉安的“进击三叉戟”。此次对阵墨尔本胜利,主力队员中只有孙祥因伤缺席,主帅埃里克森排出的首发阵容与之前资格赛相比基本未变。

比赛刚开始上港一度掌握场上节奏,然而好景不长,后防线薄弱的问题逐渐暴露出来。第31分钟,擅打反击的墨尔本胜利抓住上港中场空虚的机会发起进攻,23号球员厄姆从左侧杀入禁区为主队先下一城。上港在42分钟觉得破门良机,可惜吉安的怒射被对方门将神勇扑出。

易边后上港很快扳平了比分,武磊第52分钟接埃尔克森的左路传球推射破门。此后上港士气大振,连连向对方施压,不料主裁判的一次判罚成为比赛的转折点。替补登场的吕文君第71分钟在禁区外区域铲倒对方球员,裁判毫不犹豫地指向点球点,贝里沙主罚命中为墨尔本胜利打入制胜进球。

## 建业李智超转投江苏

本报讯(记者 刘超峰)在中超联赛即将开始之际,河南建业在人员调整上继续有所动作——昨天上午,河南建业俱乐部在官网发布公告,确认与江苏苏宁达成转会交易;上赛季建业队的后腰李智超正式披上江苏苏宁的战袍,这位27岁的中场大将和江苏苏宁签下了一份为期4年的工作合同。江苏苏宁相中李智超,为的是给一直在谋求转会的国脚刘建业做替身。对于李智超的转会费,两家俱乐部都秘而不宣,不过网传价格达到1500万元,根据目前行情,这个数字应该是靠谱的。

27岁的李智超先后效力于大连实德、北京八喜,去年加盟河南建业。司职后腰的李智超,球风凶悍,拦截能力强,而且还有一脚远射功夫,加盟建业后即占据了主力位置,和伊沃、尹鸿博共同构成建业队的进攻枢纽。李智超也是去年建业引进的5名内援中出场次数最多、唯一能算得上绝对主力的队员。全年共出场21次,打进两球,联赛后期因为受伤才逐渐淡出主力阵容。

从徐洋、毕津浩到肖智、李智超,建业今年已经有四位主力球员离开,俨然成为转会市场上的输出大户。对建业队而言,谁来弥补李智超走后的空白是个问题。从去年联赛后半段看,在李智超受伤的情况下,从武汉引进的内援龙成龙的出场时间大大增加,不过他的整体表现距离前者还有明显差距,能在联赛开始前放走李智超,似乎表明贾秀全对龙成在冬训期间的表现还是相当满意。

另外,有传言称建业的另一位中场主力尹鸿博有可能转会河北华夏,只是此消息还没得到官方确认,一旦传闻成真,建业队去年的中场就只剩下了伊沃一人,重建将成为必然。

## “公益无限”文化惠民演出走进基层

本报讯(记者 秦华)昨日下午,“公益文化情暖基层群众 惠民文化送给特别的人——2016河南公益文化惠民无限新春系列走基层活动”走进开封尉氏县枣朱村。由省著名表演艺术家、河南电视台梨园春擂主、河南民营团队主要演员组成的河南公益无限艺术团来到这里,为3000多名当地村民送上了精彩的文艺演出。

据介绍,本次演出是由河南省文化厅主办、河南省文化馆承办的“2016河南公益文化惠民无限新春系列走基层活动”的第76场活动。该系列活动是省文化厅组织推进“2016文化下乡”的一项重要工作,活动以关爱特别的人、关爱基层群众为主题,以亲情关爱、文化活动、慰问演出、文化帮扶为主要服务内容,以空巢老人、

留守儿童、农民工、残疾人以及困难群体和“身边好人”为重点服务对象,自年初展开以来,得到广大文化工作者和文化志愿者的热烈响应。

河南省群艺馆的馆办“公益无限艺术团”所属的19支文化志愿团队、596名“河南公益无限艺术团”文化志愿者,今年以来开展了形式多样的文化志愿服务示范活动,在乡镇社区、革命老区搭建“公益文化惠民大舞台”;赴乡村学校、企业、建筑工地唱响“欢乐中原”;到敬老院、看守所开展“情暖特别的你”专场演出;摄影艺术家在农家院、社区为群众免费拍摄“全家福”;书画家走进农家,集镇免费送春联……至2月24日,“公益无限艺术团”已为基层群众举行了76场不同风格的演出和别具特色的活动。

## 五人制联赛移师洛阳 本周六主场迎战成都

本报讯(记者 刘超峰)春节过后,全国五人制足球甲级联赛本周末将战火重燃,河南队将在主场迎战成都电子科技大学队。不过这次主场从万方科技学院迁至洛阳新区体育馆,届时,在洛阳体育馆上演不只是一场普通的五甲联赛,而将是一次充满娱乐元素、和观众有充分互动的“足球嘉年华”。

本轮河南队面对的对手是成都电子科技大学队,这同样是一支没有外援的队伍,双方在首回合交锋中,河南队曾经以6:4击败对手,取得联赛开门红,所以对于本周的比赛,球队更是充满信心,要以一场胜利让此次主场迁移变得“喜庆”。主教练赵辉表示:“尽管队伍一直处于困境,但队员们从未放弃。春节过后,全队就全部集中,开始备战本场比赛。对于本轮主场的迁移,洛阳方面对队伍的支持,队员们都相当兴奋,希望用自己的表现回报洛阳观众的厚爱。而我本人也是洛阳人,此次带队回家乡打比赛,当然要努力争取取得一次精彩的胜利。”

为了让球迷看得更过瘾,主办方在赛前已经做了精心的准备,除了正常比赛之外,还加入了诸多互动环节。赛前,来自洛阳四所小学的小队员们将进行两轮热身赛,向观众展示洛阳足球的后辈力量。赛中,将会有足球宝贝的热舞、洛阳当地歌手的现场演唱,而诸多洛阳籍的前建业队队员也会出现在现场;已经担任主教练的陆峰将会带领麾下的小队员参加热身赛,姚冰则和足球评论员王鹏一起,担任比赛现场解说。更值得一提的是,届时比赛现场还会有时下最流行的“抢红包”活动。主办方承诺,将会现场建微信群,主队每打进一球,随即就在微信群中发红包。以此来调动观众的热情和对队的支持。“将本场比赛放在洛阳,不只是简单地迁移一次主场,而是希望能把比赛办成一次足球嘉年华,给洛阳观众带来更多快乐,让他们度过一个难忘的周末。”主办方介绍说。

另外和以往不同的是,本场比赛将由湖南米联科技通过微信进行全程直播,为了保证质量,米联科技将派出最强的专业团队专程前往洛阳比赛现场。



2月24日,参观者在体验全身抗阻力训练。当日,为期四天的第十二届亚洲运动用品与时尚展暨第八届中国国际山地和冬季运动机械博览会在北京国家会议中心开幕。此次展览吸引了490家展商,700多个参展品牌,展示来自冬季运动、户外运动、极限运动、运动时尚和功能性辅助面料等各个领域的新技术。新华社

## 动画片《圣斗士星矢》中国将映

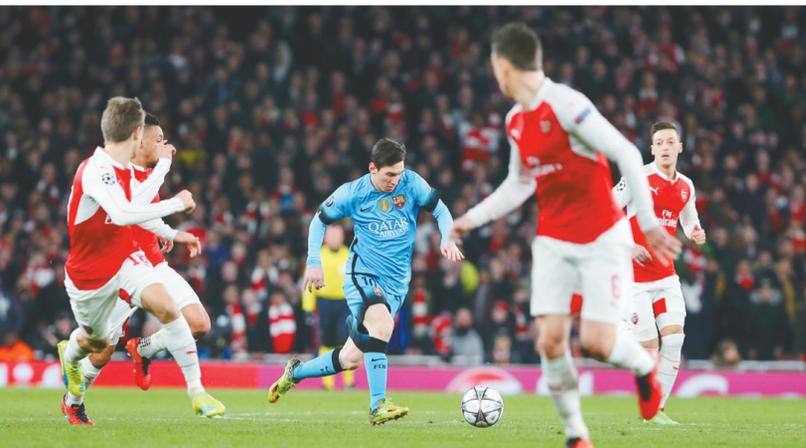
### 讲述“黄道十二宫”闯关故事

新华社北京2月24日专电 根据漫画家车田正美漫画改编的日本动画电影《圣斗士星矢》将于2月26日起在中国大陆上映。影片讲述原作中最为观众熟悉的“黄道十二宫”闯关故事,以主人公星矢为首的青铜圣斗士们为守护女神雅典娜,闯入了由十二位黄金圣斗士把守的圣域。

据宣传方介绍,片中,射手座黄金圣斗士艾俄洛斯怀抱真正的女神转世雅典娜逃出圣域,途中遭到双子座撒加和摩羯座修罗的阻击身负重伤,生命垂危之际将女神托付给刚好来喜马拉雅山脉探险的日本城户财团总裁城户光政,光政将女神带回了日本抚养长大;受女神感召,经过艰苦训练的少年星矢、紫龙、冰河、瞬、一辉也相继回到日本。同时,奉教皇之命的刺客,也接二连三从圣域来到日本,一场正邪之战就此开战。

车田正美的漫画《圣斗士星矢》1985年12月起在集英社的《周刊少年Jump》上连载,直至1990年11月在《V Jump》上发表完结篇;1986年推出电视动画片,曾在80多个国家播出,中国大陆1992年引进,成为一代人的童年印记。

动画电影《圣斗士星矢》由曾执导动画电影《阿修罗》的佐藤敬一执导,车田正美亲自操刀改编。



2月23日,巴塞罗那队球员梅西(中)在比赛中突破四名阿森纳队球员的防守。当日,在伦敦酋长球场进行的欧洲冠军联赛四分之一决赛首回合比赛中,英超阿森纳队主场以0:2不敌西甲巴塞罗那队。新华社

## 省万村千乡农民篮球南北争霸赛昨日开战

本报讯(记者 陈凯)昨天上午,“全民健身·幸福中原”河南省第五届万村千乡农民篮球南北争霸赛,在洛阳新安县体育馆拉开帷幕。本次赛事南、北分区赛产生的各四支队伍,共八支球队参加了本次比赛。

本次农民篮球南北争霸赛,由河南省体育局、河南省文明办和河南省农业厅共同主办,赛事分为南、北分区赛和南北争霸赛两个阶段。经过分区赛的激烈角逐,最终,项城、新蔡、郸城、汝州四队获得了南区分区赛的前四名,代表南区晋级南北争霸赛;济源、濮阳、郑州和新乡四队则从北区分区赛中脱颖而出,代表北区进入南北争霸赛。南北争霸赛阶段采取单循环赛制,根据积分排名决定名次,全部比赛将于27日结束。

河南省万村千乡农民篮球赛从2009年开始举办,每年举办一届,已经成为覆盖全省广大农村的大型赛事。每年春节期间举办的该项赛事,更成为闻名全国的河南农民体育品牌活动,有力地推动了我省农村体育事业的发展。



2月24日,优人神鼓演员与柏林广播电视台合唱团一起演出《爱人》片段。当日,2016台湾国际艺术节开幕剧《爱人》在台北戏剧院举行彩排记者会。《爱人》由台湾艺术团优人神鼓与德国艺术家合作演出,以近百人的阵容演绎一场中国古诗相遇西方现代情诗的剧场作品。该剧将于2月25日至28日在台北戏剧院演出。新华社

## 《女捕头》书写古代悬疑爱情

本报讯(记者 左丽慧 实习生 刘锦丽)记者昨日从磨铁图书获悉,磨铁中文网金牌写手爱默丁日前推出新书《女捕头》,将笔墨投向古代悬疑爱情,讲述了一位现代警校女学生夏初穿越回古代成为一名女捕头的故事。轻松的语言风格、丝丝入扣的断案情节,使得该书荣登磨铁中文网推荐榜首位。

爱默丁作为古言类型小说作者,擅长古代悬疑爱情小说,希望用自己的笔触描绘出五彩纷呈的世界,曾在磨铁中文网发表过《莲花》《一枕华胥》等作品,新作《女捕头》问世后,轻松收获网友30多万点击量,4.2万余张推荐票。作品风格轻松幽默,情节设计环环相扣,人物形象鲜活丰满,节奏紧张中不失明快,集合了当下各种热门元素——穿越、推理、爱情,极具阅读乐趣。

话剧凭借其微妙精巧的戏剧构造赢得了世人的喜爱,未来几个月中,“海量”话剧将丰富绿城市民的文化生活。昨日下午,河南保利艺术中心重磅打造的2016“金蛋话剧节”在河南艺术中心小剧场召开新闻发布会。记者从现场获悉,“金蛋话剧节”将从4月2日开始,一直持续到6月23日,包含从经典到流行,从传统到现代,从感人到爆笑,9台剧目13场演出将陆续上演,加上河南艺术中心届时推行的多种互动活动和各种套票,本届话剧节既可以让观众走进艺术殿堂近距离感受话剧的魅力,也能满足不同观众群体的观剧需求。

### 荒谬爱情喜剧打头阵

4月2日—3日,台湾表演工作坊的代表作之一《他和他的两个老婆》将在大剧院连演两场,这部话剧由赖声川担任艺术总监,丁乃筝担任编剧导演。演员徐峥、朱孝天、喻恩泰都曾担当过该剧的男主角。而今,前羽坛名将鲍春来加盟饰演菜鸟警察,转型跨界做演员,表现如何让我们拭目以待。

根据超人气绘本《滚蛋吧肿瘤君》改编的同名话剧将于4月27日上演,届时,童星出身的蒋小涵将饰演勇敢开朗的熊顿,以招牌微笑驱散肿瘤阴霾。据悉,这次她不仅要站在舞台上经历极端的厄运与痛苦,还将为角色挑战光头造型。虽然光头造型让蒋小涵分外忐忑,但是为了角色塑造,她还是毫不犹豫地接受了挑战。

5月2日—3日上演的话剧《办公室

## 金蛋话剧节开幕在即 市民将享饕餮话剧盛宴



的故事》,由俄罗斯导演亚历山大·库金导演,韩童生和冯宪珍主演,以一部经典爱情喜剧带观众重温旧日情怀。

### 世界经典话剧大集结

4月8日上演的独角戏《一个人的莎士比亚》,由《妈妈咪呀》中文版导演胡晓庆执导,以魔幻的手法编织出一个发生在迷茫的6岁男孩与苛刻严厉的莎士比亚课老师之间令人捧腹而又感人至深的故事。

5月21日上演的话剧《婚事》和5月22日上演的契科夫独幕剧均由哈尔科夫俄罗斯普希金话剧院带来,前者是俄国著名作家果戈里颇有特色的戏剧作品,作品通过一桩婚姻交易,反映了19世纪在彼得堡庸俗的社会风习,具有深刻的社会讽刺意义。后者分别包含了《蠢货》《求婚》《纪念日》,将悲剧、喜剧、正剧因素结合在一起,使独幕剧成了一种独特的小型融合体。

“你能准确地说出你心目中的中国英雄的名字吗?”这是田沁鑫导演的话剧《英雄24小时》对观众的发问。5月17日,由清心文化制作的该剧(英雄24小时)将与观众一起在刺激的故事中,探讨中国英雄概念,带领观众走入一场与英雄有关的“中国英雄梦”,并给你答案。

由林兆华导演,崔嵬勾编剧,北京丰硕果实文化传媒有限公司、东莞市东城街道办事处、北京保利剧院管理有限公司联合出品,太极集团独家冠名的原创话剧《银锭桥》首轮演出超过20余城市,广受好评。6月11日—12日,青春版《银锭桥》将再次来到郑州。

首演于2015年4月的《仙剑奇侠传》舞台剧将在6月24—25日,压轴登录河南艺术中心,为观众献上了一场梦幻话剧之旅。

### 精彩活动邀您互动

据河南保利艺术中心工作人员介绍,为了让话剧更亲近观众,他们将会不定期举办观众互动活动。在昨天发布会上,提前发出的活动包含了“先锋剧团”和“金蛋对话”。“先锋剧团”将会根据演出时间的安排,挑选一位观众到其他城市的保利剧院提前观剧,届时将会由这位幸运观众给郑州的观众做出小小的“剧透”和剧目的亮点预告。“金蛋对话”则是挑选观众和话剧的部分演员进行见面交流,让观众真正地零距离感受话剧的魅力。而后续的精彩活动,将会在河南艺术中心官方网站及微信中揭晓。

本报记者 杨丽萍