

回报社会 王宽拟办公益戏曲培训班 续写大爱 郑州市豫剧院表态“力挺”

本报讯(记者 左丽慧)“王老师,您是我们的榜样!”“好久不见,大家都好吧?”……昨日上午,“2015年度感动中国十大人物”王宽“回家”了——他和老伴王淑荣一同来到郑州市豫剧院参加院里专门为老两口举办的欢迎会。郑州豫剧人的热情与多年来的支持,令王宽夫妇感激不已。而一场围绕着艺术、大爱郑州、公益事业等话题展开的聚会,也在这个初春温暖着豫剧人的心。

郑州市豫剧院院长高新军介绍,王宽是市豫剧院的退休干部、国家一级演员,

他1982年调入郑州市豫剧团,曾任郑州市豫剧团业务团长。“王老师戏路很宽,生旦净末丑样样精通,是一位德艺双馨的老艺术家。国家二级演员王淑荣老师也是郑州市豫剧院退休职工。”高新军告诉记者,在风风雨雨几十年的艺术生涯中,王宽夫妇捧回过100多项大奖,被誉为“豫剧之家”。

面对同行称赞的“德艺双馨”,王宽一再向记者表示:“成为‘感动中国’人物,是郑州乃至河南人民集体的荣誉,其中也有市豫剧院多年来对我无私帮

助的功劳。”原来,王宽夫妇爱心育孤的那些年中,每每遇到义演需要乐器、设备甚至戏曲演员参加表演时,市豫剧院都会伸出援手。“我们在大石桥义演募捐的时候,刘昌东、张艳萍这些知名演员一接到我们的邀请,都会义务去参加,给我们助威;孩子们小时候学乐器,王兆逢等乐师都很乐意教,乐器坏了需要调修,也有院团里的同事帮忙修补……”王宽讲起过去的经历,眼角也泛出感激的泪花。

王宽夫妇透露,他们正在筹备开办一个戏曲培训班。“很多人想学戏,我们正在计划开一个培训班,分文不取,只要想来学戏,都可以来。”市豫剧院的负责人听闻后当即表示:“只要王老师有需要,我们责无旁贷,一定全力支持!”

“看到我们院的老艺术家站在‘感动中国’的领奖台上,作为一名豫剧演员,我感到无比骄傲与自豪。”市豫剧院青年演员袁娜深有感触地告诉记者:“老一辈艺术家无私奉献的精神和质朴的价值观深深触动了我的心灵。我会以王宽老师为榜样,做好人、唱好戏!”

首届中国考古学大会将在郑召开 开放式会议市民也可听会

本报讯(记者 左丽慧)今年上半年郑州又有高规格会议举行——记者昨日从市文物局获悉,经中国考古学会第六届理事会第六次常务理事会议决定,首届中国考古学大会(2016·郑州)将于5月21日至23日在郑州召开。

2016年中国考古学大会是中国考古界一次学术盛会,也是中国考古学诞生近百年来首次举办的国际性高端学术会议。此次大会由中国考古学会主办,中华之源与嵩山文明研究会、河南省文物考古学会承办,河南省文物考古研究院、郑州市文物考古研究院、郑州嵩山文明研究院协办。

河南省作为华夏文明的发祥地和中国现代考古学的重要源地,在中国考古学上占有重要地位。郑州市作为河南省省会,地

处华夏腹地,是中国五千年灿烂文明的核心地区,重大考古发现、重要研究成果层出不穷。首届考古学大会在郑召开,将有助于国内外专家学者了解郑州的考古发现和研究成果,认识郑州在考古学方面的积极贡献和重要地位。

本次大会将邀请知名考古学专家出席大会并演讲,围绕会议宗旨,就旧石器考古、新石器考古、夏商考古、两周考古、秦汉考古、三国至隋唐考古、宋辽金元明清考古、文化遗产保护、动物考古、植物考古、人类骨骼考古、公共考古和新兴技术考古等13个专业展开学术探讨。

本次大会还将组织开展学术报告、参观考察、专家讲座等活动。大会为开放式会议,大专院校学生及考古爱好者也可到场听会。

《吴其濬》描绘植物学家精彩一生 曹雁雁:愿他的追梦之路光照后世

本报记者 秦华

继《孙叔敖》《息夫人》《大清相国周祖培》之后,知名历史小说女作家曹雁雁近日在长江文艺出版社推出最新长篇小说《吴其濬》。作者为什么要写吴其濬这个人物?这本书讲述了怎样的故事?记者近日采访了曹雁雁。



吴其濬头衔众多,他是整个清朝时期河南省的唯一一个状元,是植物学家,是地质学家,是封疆大吏,无论写哪个身份都极“有料”。在谈到对这个人物的理解时,曹雁雁说:“起初,我对吴其濬的认识流于表面,完全被他头上的光环吸引,吴其濬不仅在政治业绩方面达到了高峰,还以一部植物学著作《植物名实图考》被誉为‘中国近代自然科学的启明星’,这不得不让人敬仰。”

曹雁雁坦言,清史非她所擅长,但同为信阳人,曹雁雁对吴其濬有种天然的亲切感和好奇心,可当她费尽心机写了十多万字,却总是看到书中人跳出来警告她,这不是吴其濬。曹雁雁不得不中止小说的创作,认真地问自己:“吴其濬自己更认同哪一个身份?”她开始重新阅读历史资料,触摸人物的内心。整个小说创作过程前后历时三年,其间甘苦常人难以想象。

《吴其濬》从主人公童年时代起笔,描绘了吴其濬鲜为人知的人生轨迹。“说起吴其濬,《植物名实图考》是绕不开的话题,他用了至少20多年时间才完成此书。在这本书里,汪曾祺等名家都十分珍视,被世界上许多国家的图书馆收藏的《植物名实图考》里,吴其濬字里行间显然更喜欢被定位为植物学家而非官员。”在曹雁雁看来,吴其濬在植物学家边缘化的清朝,耗时如此之久去完成这样一部著作,只有用“真爱”才能解释,“一个人能数年保持对一件事情的执着、对梦想的追逐是很不容易的,但是吴其濬做到了。这个人物最吸引人的,就是他的追梦之路,后来光照后世的,也是他的追梦之路。”

曹雁雁身上有许多标签:历史小说作家、河南十大风尚女性、报社记者、商城县文联名誉主席。近年来,曹雁雁倾心于历史研究和文学创作,著名历史小说家二月河曾评价曹雁雁:“她的小说有历史的纵深感,有文学的生动性,有丰富的想象力。晦涩的历史事件变成有血有肉的故事情节,清晰而曲折地展现在读者面前。”曹雁雁说,写作之于她,也是一条追梦之路,“我希望能够通过还原这些了不起的闪光人物,让我们的历史文化有所传承,让那些闪光人物的精华思想滋养苍生、泽被后世。”

新版《禅宗少林·音乐大典》下周四开演

本报讯(记者 成燕 通讯员 邱素红)作为我省一张亮丽的“旅游名片”,经过升级完善的新版《禅宗少林·音乐大典》将于10日起在登封待仙沟亮相。全新投入的演出灯光系统,可将演区背景纵深3公里的三座山峰整体照亮,呈现出更壮观的山地实景演出视听效果。

据介绍,为给观众带来更新鲜、更震撼的视听冲击力,自2007年开演以来,该实景演出每年都会进行升级改造。今年,恰逢该演出迎来开演第十年,制作方专门追加投入,对演出舞美、灯光等系统进行全方位升级改造。其中重点投资近百万元改造的全新演出灯光系统,可将演区背景纵深3公里的三座山峰整体照亮,使演出更有层次、场面更宏大、视觉效果更震撼。

据统计,截至目前,《禅宗少林·音乐大典》已累计演出2278场,接待游客230余万人次。该演出项目也先后获得“国家文化产业示范基地”“中国创意产业年度大奖”“国家文化旅游重点项目”等荣誉。为吸引更多人来体验博大精深的禅宗文化,该演出将于3月10日至11日推出最低39元的特惠票价。

“海峡两岸电影展” 唱响爱的主旋律

三部参展影片观影券免费发放

本报讯(记者 左丽慧 通讯员 刘建钢)记者昨日获悉,丙申年黄帝故里拜祖大典期间,“海峡两岸电影展”将闪亮登场,唱响“爱”的主题。

经中国电影家协会筛选并推荐,反映台湾年轻一代爱情、生活的优秀故事片《五星级鱼干女》《爱情不算》《234说爱你》入选,它们将从4月7日开始,在“海峡两岸电影展”上与郑州市民见面。台湾的影视工作者试图通过讲述不同的爱情故事,来展现城市的历史变迁和独特的文化魅力。

在台湾生活着500余万适婚的单身男女,《爱情不算》以轻松、幽默的方式讲述了这一现状下,人们对现代都市爱情的心理变化,将都市男女渴望爱情的心理展现得淋漓尽致。

20岁的女孩认为爱情最高,心甘情愿为爱付出一切;30岁的女人将爱情当交易,彼此各

取所需,无关爱恨;40岁的女人由家庭出发,牺牲奉献,只在乎家族的存续。《234说爱你》试图通过呈现三个不同年龄段的女性对爱情的观点,从而引起观众思考,在爱情中自己追求的是什么。

作为本次“海峡两岸电影展”开幕影片的《五星级鱼干女》,以一个背包客的独特遭遇,展现了台湾浓厚的人文气息和时代风貌。有趣的是,片中展现了普通话、闽南话、英语、日语等语言的幽默,诙谐风趣的对白跨越了语言的疆界,演绎出了鲜活的台湾生活场景。该片的导演林孝谦将出席在郑州举行的“海峡两岸电影展”开幕式,同郑州的电影人和观众进行交流。

“海峡两岸电影展”的所有观影券将免费赠送,详细情况请关注郑州市电影电视家协会公众微信号。

海昏侯墓主人确认为刘贺 出土文物能否为汉废帝“翻案”?

新华社记者 袁慧晶 姜潇

南昌西汉海昏侯墓考古发掘专家组3月2日在京宣布,根据最新的发掘成果,专家组已确认海昏侯墓主墓主身份为汉废帝之孙、第一代海昏侯、“汉废帝”刘贺。

刘贺一生经历王、帝、庶民、侯四种身份,在位仅27天,汉书记载他有1127件荒唐事,因“行昏乱,惑乱社稷”被废黜。而刘贺墓的出土文物却显示,墓主是个知书达理、爱好音乐、情趣高雅的人。刘贺究竟因何被废?刘贺墓的考古发掘还给人留下了哪些疑团?出土文物能否为汉废帝“翻案”?



内棺发现“刘贺”玉印 墓主身份尘埃落定

2日起在北京首都博物馆举行的《五色炫曜——南昌汉代海昏侯国考古成果展》,以高清投影的方式展出一枚“刘贺”玉印的印面。江西省文物考古研究所所长徐长青在发布会上透露,内棺中尚存墓主人遗骸痕迹,遗骸腰部位置有“刘贺”字样的玉印一枚。

“新发现的玉印是汉代常见的方寸之印,印面简单,仅有‘刘贺’二字,判断为刘贺的私印。”海昏侯墓考古发掘专家组组长、中国秦汉考古学会会长信立祥表示,由于内棺清理工作仍在进行中,不排除继续发现金印的可能。

汉代印章可分为官印和私印两类,信立祥所说的金印指的是官印。据《汉官仪》中记载:“诸侯王,黄金玺,橐驼钮。列侯乃至丞相、太尉与三公,前后左右将军,黄金印龟钮。中二千石,银龟印钮。”据此推测,刘贺内棺中如发现官印,极可能为黄金印龟钮。

此外,展览上的可证明墓主身份的珍贵文物资料包括:一枚有着“南海海昏侯臣贺元康三年酎金一斤”字样的墨书金饼,类似的墨书金饼刘贺墓中共出土了4枚;上有“元康四年六月”“南海海昏侯臣贺昧死再拜皇帝陛下”“海昏侯夫人”等字样的奏牍副本照片等。

出土“金缕”琉璃品 是席还是被?

汉代皇帝和高级贵族死后穿用的殓服是用玉片制成的玉衣。其中,皇帝及部分近臣的玉衣以金线缕结而成,称之为“金缕玉衣”。新中国成立以来,全国

出土文物异于史书记载 刘贺被废是否真因“荒淫”?

在文献记载中,刘贺一生经历王、

已发现玉衣逾20件,金缕玉衣仅5件。但海昏侯墓却没有发现金缕玉衣。

徐长青说,虽然内棺中没有发现金缕玉衣,但在墓主人遗骸下方有包金的丝缕琉璃席。记者了解到,刘贺墓出土的金器数量有望再次突破。

“从棺内文物的叠加痕迹来看,琉璃席也有可能是盖在身上的,或为琉璃被。”海昏侯墓考古发掘专家组实验室考古小组负责人、中国社科院考古研究所研究员杜金鹏对琉璃席却有不同看法。由于内棺清理工作仍在进行,究竟是席还是被,有待考古工作者进一步研究。

据了解,刘贺墓迄今已出土1万余件(套)文物,形象再现了西汉时期高等级贵族的奢华生活。“数千枚竹简和近百版木牍,是江西考古史上的首次发现,也是我国简牍发现史上的又一次重大发现。出土的整套乐器,印证了西汉高级贵族的音乐生活。出土的实用车和偶车马,为西汉高等级贵族车马出行制度作出全新诠释。诸多带有文字铭记的漆器和铜器,反映了当时的籍田、酎金、食官等制度。大量工艺精湛的玉器、错金银、包金、鎏金铜器,图案精美的漆器,显示出西汉时期手工业高超的工艺水平。”徐长青介绍。

此外,以紫金城城址、历代海昏侯墓园、贵族和平民墓地等为核心的海昏侯国一系列重要遗存,共同构成了一个完整的大遗址单元,是我国目前发现的面积最大、保存最好、内涵最丰富的汉代侯国聚落遗址,具有重大研究和展示利用价值。

刘贺被废是否真因“荒淫”?

帝、庶民、侯四种身份:4岁为王,18岁称帝,在位27天后遭废黜,其后以平民身份被幽禁在山东近10年,29岁又被封为海昏侯并移居豫章国(今江西南昌),此后不到5年就在封地去世,终年33岁。

27天的帝王经历,给刘贺在汉书留下了“荒淫迷惑,失帝王礼法,乱汉制度”的罪名。然而,刘贺墓出土文物所反映出来的刘贺却与史书上的记载有所不同。

在刘贺墓主椁室的西面出土了一幅绘有圣贤像的屏风,题字部分出现了“孔子”“颜回”“野居而生”等字样。根据汉代“事死如生”的葬俗以及“东寝西堂”的椁室结构,主椁室西面模拟的是刘贺生前会客的场所。“屏风被摆在会客室,至少证明刘贺是尊崇圣贤的。”海昏侯墓考古发掘专家组副组长、陕西省考古研究院研究员张仲立介绍。

墓中出土的整套乐器,包括两架铜编钟、一架铁编磬、琴、瑟、排箫、笙和众多的乐俑。考古人员还在主墓藏椁中发现了大量竹简、木牍,经初步估算,竹简逾万枚、木牍两百余片。有关专家认为,这是刘贺个人修养的一个体现。

刘贺被废黜并非因其荒淫无道,而是触怒了权臣霍光——秦汉考古学界和秦汉历史学界的专家学者对此普遍认同。“刘贺遭遇了人生悲剧,但历史因此发生的走向变化。”中国人民大学国学院教授王子今认为,刘贺的际遇恰恰是霍光时代政治史的写真。

目前,大墓中出土的竹简、木牍正在进行加固、扫描工作,文字识读将于今年开始。王子今认为,如发现记录刘贺政治经历和政治体验的文字,将有助于深化我们对昭宣时期情节复杂的政治史的认识。

河南万通创新网络科技有限公司

公司为响应国家“大众创业,万众创新”号召,依托支持单位北京万通科技有限公司和郑州报业集团两方的优势资源,致力于项目培育孵化、人才创业创新服务,为有需要的团队或个人提供技术、资金、团队、宣传推广、管理指导等综合支持服务,为有创业梦想的创客们助力,不断培育和储备更多更好的“双创”项目,实现创意+创业+创新+创造的综合孵化服务效应。

如果你有梦想,如果你有热情,认同我们的事业理念,请加入我们吧! 请把简历投至邮箱:wantongchuangye@163.com

招聘

RECRUITMENT

项目经理 3名

岗位职责:

- 负责项目选择、审核,并提交可行性报告。对在运营项目进行过程管理、跟踪,及时提交意见和建议;
- 负责对项目运营进行考评,负责建立项目管控机制,有风险管理意识;
- 协调客户、公司内部资源,解决项目建设中遇到的问题;
- 负责项目管理的其他事务性工作。

岗位要求:

- 具有强烈的创新意识和较强的项目鉴别能力及项目监管水平,并具有良好的服务意识和协调能力;
- 掌握基本的项目管理知识;
- 对商业机会具有较强的分析能力和前瞻性的眼光。

出纳员 1名

岗位职责:

负责公司出纳工作。

岗位要求:

- 具有财务岗位一年以上从业经验,具有会计从业资格;
- 具有全面的财务专业知识,了解会计准则以及相关的财务、税务等法律法规,熟悉银行结算业务;
- 按照公司业务程序进行规范化运作;
- 具备良好的沟通能力,善于处理流程性事务,有良好的独立工作能力和财务分析能力;
- 工作严谨,原则性强,有较强的敬业精神及执行力,反应敏捷,思维清晰;
- 能熟练使用 Windows、Word、Excel 等常用 Office 软件及财务软件。

人力资源经理 1名

岗位职责:

- 规划并实施公司的人力资源战略,建立并完善人力资源管理体系,制定和完善人力资源管理制度;
- 进行招聘、辞退、绩效、薪金及员工发展等体系的全面建设,审核、修改、规范公司各部门的规章制度;
- 准确地更新员工通讯录、邮箱,以及员工考勤系统维护、考勤统计

及外出人员管理。

岗位要求:

- 文秘、行政管理等相关专业;
- 熟悉国家和地方劳动法律法规;
- 两年以上同岗位工作经验。

投融资经理 3名

岗位职责:

- 根据公司的年度计划,寻找、筛选投融资项目,对投融资项目在成本、收益和风险等方面实施评估、测算和分析,出具可行性意见。对实施项目,不断跟踪进行投资控制;
- 制定融资计划,并对公司融资对象进行研判,与合适的投资者进行接洽、谈判并引资;
- 根据项目特点、企业实际及金融市场动态,制定投资和融资方案,并负责方案的具体实施;
- 与公司财务部门一起做好筹措资金科学合理地分配、使用。

岗位要求:

- 具有投资、金融、法律、财务等相关行业经验;
- 熟悉中国资本市场的运作;
- 了解国家金融行情和产业政策;
- 具有强有力的业务开拓能力,以及良好的职业操守及商业道德口碑。

合作推广经理 3名

岗位职责:

- 负责公司产品的线上线下推广;
- 联系政府和媒体,对接相关部门。

岗位要求:

- 具有媒体、市场、公共关系等相关行业二年以上工作经验;
- 反应敏捷、表达能力强,具有较强的沟通能力,具有亲和力;
- 具备良好的市场分析判断能力以及良好的市场策划能力;
- 具有良好的文字功底,能独立完成推广方案、申请报告等文案。

PHP/JAVA 软件开发工程师 5名

岗位职责:

负责 PHP/JAVA 软件开发。

岗位要求:

- 两年以上 B/S 软件开发工作经验,熟悉 PHP 或者 JAVA 开发语言;
- 熟悉 MySQL 数据库,同时熟悉 sql

server、oracle 者优先,了解 MySQL 的数据库配置管理、性能优化等基本操作技能;

- 熟悉面向对象思想, MVC 三层体系,至少熟悉目前已知 PHP 或者 JAVA 框架其中一种;
- 熟悉 Linux 操作系统,熟悉常用 Linux 操作命令;
- 熟悉 HTML、JavaScript、jQuery;
- 具备良好的代码编程习惯及较强的文档编写能力;
- 有较强的自学能力,能够依据业务需要学习必要的职业技能;
- 有较强的责任心及团队意识,与同事协同作业。

Android 软件开发工程师 3名

岗位职责:

负责 Android 软件开发。

岗位要求:

- 一年以上 Android 开发经验,有 Android 项目经验者优先;
- 熟悉 Android 框架原理及 Activity 生命周期,熟练进行 Android UI 布局,熟练使用 SQLite 数据库;
- 具有丰富的 JAVA 编程经验,熟悉 Android 平台的架构,可独立并按时完成 Android APP 客户端软件的设计、开发和维护;
- 有良好的编程习惯,能撰写模块设计说明书及相关技术文档;
- 诚实守信,积极向上,能在规定时间完成任务,具备良好的解决问题能力。

IOS 软件开发工程师 3名

岗位职责:

负责 IOS 软件开发。

岗位要求:

- 一年以上 IOS 开发经验,有 IOS 项目经验者优先;
- 精通 IOS 开发平台和框架原理,有独立分析和解决问题的能力;
- 具备扎实的 C/C++、Objective C/Swift 编程能力,对 Socket、TCP 和 HTTP 有较深刻的理解和经验;
- 有良好的编程习惯,能撰写模块设计说明书及相关技术文档;
- 诚实守信,积极向上,能在规定时间完成任务,具备良好的解决问题能力。

联系地址:郑州市郑东新区文化产业大厦6层607室 联系人:郭先生 联系电话:13526786671