



得姓故事



为当今第五大姓 源于河南南阳

陈,当今第五大姓,源于河南南阳。相传为舜帝后裔。商朝末年,舜的33代孙遏父投附周周,担任陶正,因制陶技艺精湛,深得姬昌、姬发父子欢心。周武王灭商后,追封先贤遗民,把遏父的儿子妫满封于陈(今河南南阳),建立陈国,其后子孙均以陈为姓。

春秋时,陈厉公的儿子完,在陈国任大夫,因避难逃到齐国,改姓田,其10世孙田和,夺取姜姓齐国政权,建立田氏齐国,又传8君184年,至16世孙齐王建时,被秦始皇所灭。田建的二儿子田珍出逃至颍川(今河南许昌、长葛一带),改姓陈。这支由田姓改成的陈氏,比以国为氏的陈氏晚200多年,其血缘始祖也是妫满。

此外,代北鲜卑族三字姓侯莫陈氏,公元493年随北魏孝文帝迁至洛阳,后改为单姓陈氏。

“寻根问祖”是优良传统

——访三全集团董事长陈泽民

郑州报业集团全媒体记者 卢丽 徐刚 文 谢君 摄

“中华民族文化能够历经数千年绵延不绝,我想这与祖祖辈辈的优良传统密不可分。这个‘优良传统’,不仅仅是指礼仪、思想、哲学等方面的成就,还有科技、医学、化学等其他各个方面。很多传统不继承,就会失传。”三全集团董事长陈泽民尽管已年逾古稀,但思想却比一般年轻人还要先进乃至“新潮”许多,在他看来,中国人固有的“寻根问祖”观念,其意义更在个姓氏文化的总结、传承和交流,“在历史发展长河中,大家都是中华民族子孙。不管你姓什么,都是一家人,何必分你我?现在重新追溯‘我从哪里来、到哪里去’,就是想办法继承、学习对任何一个姓氏都有借鉴意义的优良传统。如果能做到这样,国家就长治久安了。”

了解过去展望未来

说起陈姓起源,陈泽民显然早有研究。他告诉记者,目前“陈”是中国第五大姓氏,历史悠久,全球“陈”姓人口总数约9000万人。

根据研究,陈泽民了解到自己虽然出生重庆,但追溯溯源,明末清初时则是从湖北红安一带随着“两广填四川”而迁徙到四川重庆;更早以前的陈姓先祖,则在唐代生活于江西德安,正是赫赫有名的“义门陈”。

“义门陈”重视教育、崇尚仁义、追求大同、团结和谐。这个家庭创造了十五代、三千九百余人、历时三百三十二年聚族而居、同炊共饮、和谐相处的人间奇迹。”陈泽民告诉记者,由于家族过于庞大,给统治者带来了危机,至宋仁宗时期,就以陈氏孝义大德,散至各地做忠孝典范、教化民风为由,于公元1062年分散至全国各地,其中一支就到了湖北。

在当今社会追溯数百乃至千年前先祖的“脚印”有何意义?陈泽民提出了自己的看法:“知道了姓氏的起源、变迁,知道自己是哪一支出来的,起码就知道你从哪儿来。中国人都知道‘叶落归根’,只有知道根在哪儿,才知道往哪里去、去归。”

更有意味的是,陈泽民认为,每个人都关注自己的祖先,集中到一起就是一股很强大的力量,但这不仅限于“本位主义”,还要团结其他姓氏,发挥自己的优良传统,需要借鉴吸收别人的先进经验。”陈泽民更提出,在历史的长河中,每个姓氏都随着婚丧嫁娶等社会活动,与姓氏发生着千丝万缕的联系,每个人的身上,其实都流淌着“百家姓”



的血液,“中华文化百家姓,其实是互相包容、交流、交融在一起的,大家都和你有亲缘关系,人人都是亲人,就形成了中华民族都是大家庭的局面。”

父亲言传身教“科技兴国”

熟悉陈泽民的人都知道他的传奇人生:热爱科学发明,却误打误撞从医30年;1992年开始下海创业,建立了享誉中国的三全集团,在食品行业风云叱咤20余年——而这一切,都因为从小受到父亲“科技兴国”的影响。

在重庆,陈家几代人都有重视教育的家风,只要力所能及,想尽千方百计也要送子女受教育。陈泽民的父亲,正是黄埔军校的高才生。

1951年,身为军校教员的父亲,从南京到郑州筹建野战炮兵,9岁的陈泽民也随军到了郑州。至今他还记得,父亲成天在家写教案、画图纸、搞研究、做实验,有一次在家里研究炸药配方,竟然引起了爆炸,幸好只受了一些皮外伤。

“我从小受父亲影响,喜欢搞发明创造,上大学报考时,最想学的就是无线电技术、船舶制造。”说到自己的“发明创造”,陈泽民津津乐道,初高中时期就有一些无线电的小发明,从医后,手术器械、遥控透视机器等发明也不间断,“发明创造”不仅使陈泽民成为当时郑州市第二人民医院的副院长,也使他发明出了中国的第一颗速冻汤圆,从而开创了速冻食品产业。

陈泽民深情地回忆,父亲一生坎坷,尽管受到过不公正待遇,但却坚持

“讲原则、说真话”,一直教导他,要经得起考验、要学会感恩生活。

“历次运动中,无论别人怎么威逼利诱,父亲都不会落井下石,不会诬陷一个好人。”陈泽民说,父亲的刚正不阿、热爱科技等品质,都给了他极大的影响。这种“刚正不阿、热爱科技”的思想,也使他在科技发明的道路上一路坚持至今。

人生和事业都要“攀登者精神”

从“中华汤圆王”,到“速冻食品专家”,到现在的“世界餐桌美食的系统供应商”,陈泽民给三全的定位逐步提升。

“这就是我践行的‘攀登者文化’,不满足现状,一直往前发展,要不断创新、革新。”陈泽民坦言,他从中华传统文化里汲取了很多营养来推进企业的发展和管理,如循序渐进,千里之行,始于足下等,“中国传统文化中的很多思想对企业有很多帮助,不好高骛远,脚踏实地,不投机取巧,老老实实做人,不损人利己,才能在市场中站稳脚跟,不被顾客抛弃。”

得知《百家姓·起源故事》即将在横店开机,陈泽民表示,自己不仅很支持郑州报业集团的举措,还会积极参与这次活动。他还对记者讲述了自己的期待:“希望这部作品充满知识性、趣味性,成为人见人爱的作品。使大家,尤其是青年观众了解自己祖先的历史和故事,为自己的祖先、姓氏光宗耀祖。”他还表示:“希望郑州报业集团多给老百姓提供,《百家姓·起源故事》这样的优秀精神食粮。”

微电影《回家》情暖世界华人

记者昨日从郑州市电影电视家协会获悉,4月8日,黄帝故里拜祖大典献礼微电影《回家》正式上线,成为丙申年黄帝故里拜祖大典活动期间一道靓丽的风景线。在没有任何商业推广的情况下,上线短短的6个小时内,点击量就突破了10万,佳评如潮。观众普遍赞誉微电影《回家》感动世界中华子孙。

“三月三,拜轩辕”。在新郑黄帝故里公拜轩辕黄帝,是中华民族的传统大典,肇始春秋,绵延至今。为了更好地传播“黄帝文化”“根亲文化”,向“黄帝故里拜祖大典”致敬,《回家》以微电影的艺术形式诠释寻根溯源、慎终追远的中华民族的优秀文化传统,用一个发生在普通人身上的小故事,传达炎黄儿女对祖先的缅怀和传统的铭记。表达了对实现中国梦、世界梦的最美好祝愿。

2015年4月20日,数易其稿的微电影《回家》在新郑市开机。本片由河南籍优秀演员、导演修庆执导。剧组的主创人员皆由河南籍优秀影视工作者担纲。创作团队力图通过一个真实的小故事揭示一个大主题,让新郑真正成为全世界华人的心灵故乡。大电影的创作团队,一流的影视演员、精良的影视设备,夜以继日的紧张工作状态为海内外炎黄儿女献上了一道精神大餐。

2015年9月17日晚,在吉林省吉林市举行的第二十四届金鸡百花电影节·海峡两岸青年微电影大赛颁奖晚会上,“郑州制造”微电影《回家》作为开幕影片隆重放映,并以其深刻的思想性和专业的专业性、表达的艺术性得到了海内外影视工作者的一致好评;2015年11月6日,微电影《回家》荣获第三届亚洲微电

影艺术节金海棠奖。2016年4月7日晚,在“老家河南”文化活动中丙申年黄帝故里拜祖大典·第二届“根亲中国”微电影大赛颁奖礼上,《回家》荣获特殊贡献奖,并在现场全屏放映,感动全场。

微电影《回家》是用微电影这一极具时代特点的影视手段传播“黄帝文化”“根亲文化”的一次有益尝试。据悉,主创团队将继续从海内外炎黄儿女中选择优秀的代表,以他们的故事为蓝本,继续拍摄《回家》之二、之三……立足全世界华人的共同精神家园,魂牵梦绕的老家河南,将优秀传统文化与现文明建设相结合,通过展示“自强不息”“厚德载物”“慎终追远”等民族精神,增强中华民族认同感和凝聚力,增强民族文化自信。

本报记者 左丽慧 通讯员 刘建钢

河南男篮主场移师南阳

本报讯(记者 陈凯)“新赛季NBL河南赊店老酒男篮主场将从郑州搬南阳了!”这几天,一条令无数郑州篮球迷意外和伤心的消息在朋友圈疯传。昨天,记者就此消息的真伪,专门采访了河南赊店老酒男篮俱乐部董事长助理杨建炳,他明确告诉记者:“受到省体育馆升级改造等客观因素的影响,我们没办法在这儿打球了。”

“郑州别的场馆都不能用吗?”面对记者的提问,老杨不住地摇头,“现在除了省体育馆,郑州还有哪些场馆能满足承接NBL的需求?省体育馆正在升级改造,与我们比赛的时间正好冲突。郑州市内高校的场馆观众席位偏少这些硬件条件的制约,再加上比赛场馆位于高校

的球队。回忆起这些场景,杨建炳动情地说:“那一切历历在目,仿佛就在昨天发生过一样。”转回到主场搬迁的话题,老杨脸上立刻收住了笑容,“河南省体育馆正在进行升级改造,而且时间正好与即将于5月底开赛的新赛季NBL相冲突。受这些客观因素的影响,我们没办法在这儿打球了。”

“现在除了省体育馆,郑州还有哪些场馆能满足承接NBL的需求?省体育馆正在升级改造,与我们比赛的时间正好冲突。郑州市内高校的场馆观众席位偏少这些硬件条件的制约,再加上比赛场馆位于高校

内,也达不到NBL对于赛事推广的软性要求,所以河南男篮只能又一次离开郑州。”

据了解,另一支征战上赛季NBL的本土球队——郑州大运会男篮已在数月前更名为洛阳金星男篮,该队的主场也由新郑移师洛阳。随着两支主场曾在郑州的河南本土球队接连外迁,上赛季NBL中“郑州德比”的好戏,也只能成为郑州篮球迷们曾经的一段美好回忆。

更加精彩的高水平篮球职业联赛何时才能再回到咱大郑州呢?咱大郑州何时能有更大更好的体育场馆来迎接咱的“子弟兵”回家呢?……希望这一系列的问题早日有个答案!



4月10日,勇士队球员库里(右)突破马刺队球员莱昂纳德(左)、米尔斯(中)的防守。在常规赛还剩一场的情况下,金州勇士队在一场NBA焦点之战中以92:86击败圣安东尼奥马刺队,单赛季胜场达到72场,追平了NBA单赛季常规赛获胜的历史纪录。如果在14日进行的最后一场常规赛勇士队能够击败灰熊,他们将会打破这个纪录。新华社发

百城自行车赛 下月到郑

本报讯(记者 刘超峰)昨天,记者从郑州市体育总会获悉,由中国奥委会和河南省体育局主办,郑州市体育局、郑州市委市直机关工作委员会和郑州晚报等媒体协办的第21届国际奥委会主席杯全国百城市自行车赛将于5月29日在郑东新区如意湖文化广场鸣枪开骑,届时我市自行车爱好者将齐聚郑东新区,用健康的骑行投入到全民健身大潮之中。

全国百城市自行车赛作为一项举办了20届的传统全民健身项目,深得郑州骑友的青睐。本次比赛既照顾比赛的竞技观赏性,又考虑了全民健身的参与性。比赛不但有相对专业的男女个人公路赛和团体赛,还有更适合大众的慢骑赛和全民健身赛。组委会还为大家准备了丰厚的奖品,公路赛的优胜者将获得5000元现金和自行车整车,大众健身组也将通过抽奖获得奖品。

冷热不均

——中超第四轮综述

上周日,中超结束第四轮的争夺,继前三轮冷门迭爆之后,本轮中超联赛逐渐恢复正常的节奏,其中广州恒大和上港均高奏凯歌,江苏苏宁也继续坐上领跑的位置,而升班马河北华夏继续着强势,至今仍品尝着联赛不败的滋味,另一支升班马延边也令人刮目相看。

广州恒大的胜利是建立在国安的痛苦之上,输掉比赛的国安前3战1平2负创造16年来的最差开局,更让扎切罗尼尴尬的是,国安在这3场比赛中一球未进。意大利名帅已经坐在火山口上。在斯科拉里印风雨飘摇时,同行扎切罗尼率先发起了“送温暖”行动,用实际行动来挽留主帅,对于这样的“感情”,老头自然笑纳。3:0,恒大踩死死敌的尸体,是就此重生还是只缓了口气?略有改变,恒大便在工体取得了一场大胜,郜林+高拉特,G2主宰了这场比赛,郜林更

凭借一个进球,成为广州足球历史上的射手王。前三轮联赛不胜,埃神和吉安这洋枪双煞也没有开炮,即使亚冠出线在望,对于上港来说,这仍算不上是信服的成绩单。在最需要火力全开的时候,上港迎来了埃尔克森和吉安的双双破门,这也是这两名洋枪各自在本赛季的首个进球。这是埃神加盟上港后的首个联赛进球,也是中超生涯第60球。

近几个赛季,江苏队面对建业时表现都不算好,前年被建业双杀,上赛季1平1负。江苏队上次在郑东新区航海体育场获胜,还是2012赛季的事情,当时那支球队还叫作舜天;本轮比赛之后,江苏苏宁攻克航体,坐上了中超榜首位置。长春亚泰主场迎战河北华夏幸福,凭借替补出场罗森文的世界波进球,华夏幸福客场1:0战胜长春亚泰。在热尔维尼奥、拉维奇、莫雷罗等大牌外援无法在进攻端找到感觉时,本土驕子站了出来,成为决定比赛胜负的关键人物。前三轮联赛,泰达队难求一胜。但泰达队将士没有让球迷等待太久,在昨天下午进行的中超第四轮较量中,坐镇主场的泰达队凭借迪亚涅的绝杀进球,1:0击败风头正劲的杭州绿城队,新赛季终于尝到了胜利的滋味。

中华姓氏文化经典巨作——《百家姓·起源故事》即将开机

由郑州报业集团投资拍摄的《百家姓·起源故事》,目前正在横店影视城进行开机前的最后准备。由于百家姓中大部分姓氏的起源都在距今久远的上古时代,因此在拍摄过程中再现几千年前的中原风貌,对剧组来说是一件复杂而艰巨的任务。除了那些经过考究可以复制和再现的古代兵器、服饰,《百家姓·起源故事》中实在无法实景再现的古代

建模师大显神威

地理风貌,剧组请来了建模师大显神威。昨日,记者跟着道具统筹去工作室对接拍摄场景,只见小小的工作室里,墙上贴满了逼真的战马、战车、各种古道具和古代场景的模拟图片,夹杂着一股浓重而神秘的古老气息扑面而来。据介绍,这些都是建模师根据搜集而来的各朝历史资料外加自己丰富的建模经验,在线制作的古道具。在欣赏各种模型的同时,记者的视线循着耳边高频率的键盘声而去,只见一只酷似犀牛的动物低头喷着粗气,正

要奋蹄向前冲去,似乎下一秒就能冲出荧屏。这是建模师刚刚做好的古犀牛3D模型,《百家姓·起源故事》中所涉及到的古代猛兽凶禽,都需要通过这种建模来塑造。

据建模师讲述,现在科技发达,利用电脑科技为《百家姓·起源故事》加入符合古代地理特征的时代背景已非难事。一些难度系数比较高的镜头也能凭借电脑特技直接插入完成,但这并不会在电视剧的最终呈现上打折扣,反而能够让观众更加酣畅淋漓大饱眼福。

郑州报业集团全媒体记者 杨丽萍

