

致科比 致我们的青春

从81分到60分,从8号到24号,从1996年到2016年……20年,记录了一个从年少轻狂到成熟睿智的成长过程;20年,记录了一个神奇纪录被不断刷新传奇的过程;20年,记录了一个从满怀期待到圆满落幕的轮回过程。20年,一个叫科比的篮球巨星,做到了这一切。昨天,当科比结束职业生涯最后一战,站在洛杉矶斯台普斯中心——那个梦开始的地方,向全世界挥手告别的那一刻,没说“再见”!

是的,我们也不说“再见”,我们盼你留下……

科比已经不是一个名字,他是一座城市的英雄,是一个时代的见证,是一段青春的回忆。曾经在“大鲨鱼”奥尼尔光环的照耀下,身披8号战袍的科比还是“绿叶”,还在茁壮成长,即便那时他与奥尼尔组成“OK”组合已经名噪全球,即便那时他已经帮助湖人实现了三连冠,但仍然是“O”在前,“K”在后。但科比的自信与偏执,注定了他的孤独与仇恨。于是,他不得不在“挤走”奥尼尔后独自一人扛起整支湖人队,不得不在无数的质疑和谩骂声中锻造孤胆英雄的果敢与执着。2006年1月23日对阵猛龙时砍下职业生涯最高的81分,科比书写传奇的背后正是他孤立无援的悲哀与无助。渐渐地科比成熟了,当他把球衣号码从8号改成24号时,职业生涯前10年的历练,改变了他对篮球的认识,“无兄弟不篮球”让科比懂得了兄弟情对于篮球的重要性,于是随着他一生的好兄弟加索尔来到其身边,他也终于带领湖人站到了NBA之巅。科比终于成了洛杉矶的城市英雄,他也凭借个人出众的表现,为NBA1996年“黄金一代”添上了浓烈的一笔,那一段回忆烙下了科比从青涩走向成熟的印记,也记录下无数70后、80后粉丝们关于篮球和自己的青春回忆。重新回想起这一切,亦如昨天发生,我们只想说——不说“再见”,盼你留下!

“我知道每天凌晨4点洛杉矶的样子。”科比一如既往地桀骜不驯,同样也是一如既往地严于律己。职业生涯的又一个10年,科比依旧坚守着自己的人生信条,带领湖人两夺总冠军。5座总冠军奖杯,1次常规赛MVP,2届总决赛MVP,18次入选全明星,历史总得分榜排名第二……这些数之不尽的职业生涯荣誉是对科比“凌晨4点起床练球”的最好褒奖,这些荣誉的背后则是其右手第四掌骨骨折、跟腱断裂等20次重大伤病的侵袭,“体无完肤”亦是男子汉的勋章,这释出的同样是科比的伟大!不说“再见”,盼你留下!我们还想说——从今往后,不会再有像科比一样打球的人!

本赛季,科比步入职业生涯最后一季,他的各项数据都已降到最低点,但他仍旧满怀热情全身心投入每一场比赛之中,自己表现不好,减少出场时间,把毕生经验毫无保留地传给身边的年轻人,帮助他们成长。只是在昨天的告别之战中,科比站在曾经梦开始的地方,仿佛又回到了曾经的青涩岁月,曾经那个无所不能的“小飞侠”又回来了,曾经那个攻击性极强的冷血“黑曼巴”又回来了。60分!科比用又一次无与伦比、又一次让全世界震撼的方式,为自己的职业生涯画上了一个圆满的句号。

没有泪水,没有伤感,有的只是微笑和感谢,即便是最后的谢幕感言,孤傲的科比依旧没有说出“再见”二字。我们懂得他埋藏在心底的那句话,“其实不想走,其实我想留!”不说“再见”,盼你留下!我们只能说——终究这都只是一个美好的愿望。

20年,与科比一样,70后、80后们在见证科比成长的同时,也见证了自己的成长。曾经的年少轻狂与青涩尴尬,我们也一样会格外珍惜。当执拗变成了执着,热爱变成了信仰,我们成熟长大。与科比一样,我们的内心一样充满斗志和力量!

不说再见,盼你留下!

致我们的青春,那永远抹不掉的回忆! 本报记者 陈凯



再见科比

主场地板上的“8”与“24”分别代表着生涯的前后十年,屏幕上的奥尼尔、詹姆斯、菲尔·杰克逊、杰克·尼克森森的感言……这是一个温情谢幕季的最后一站,全场山呼海啸的“科比”“科比”,50次出手砍下60分率队逆转……这是一位冷血杀手最后的告别。

科比最后一个赛季的最后一场比赛,结束了。回到揭幕战,睽违许久的正赛出场,科比在对阵森林狼时拿下24分4个篮板,也让自己成为NBA20年效力同一支球队的第一人。但末节他投篮全失,湖人被主场逆转。之后连负国王、小牛、掘金……直到11月7日在网队身上第一次尝到胜利的滋味。

彼时的科比场均命中率只有四成左右,他在比赛中更多地用一种新的手型投三分——那并不是他熟悉的动作。或许他正在适应更省力的打法希冀延长职业生涯,但2胜9负之后,他说:“如果有些事没改变,这就是我最后一个赛季。”

事情没有改变,11月30日,科比发布了那封对篮球的长情告白:“我的身体告诉我,是时候说再见了。”

12月2日,回到家乡费城。他曾在这里亲手埋葬过76人队的冠军梦想,他曾在满场嘘声中举起全明星赛MVP奖杯,但那晚缺失的MVP呼声在这一天全部还给了他,多年“仇恨”一笔勾销。

决定再见,黑曼巴便不再吝惜最后的“毒液”,12月18日对阵火箭,科比突破阿里扎,隔着补防的卡佩拉将球砸进篮筐,本赛季第一次扣篮。2015年的最后一天,最后一场在凯尔特人主场上演的“黄绿大战”,这里的一块地板成为送给宿敌的礼物,“我恨你!但真的会想念你。”一位铁杆绿军球迷在一封信中写道。

在乔丹的最后一届全明星赛上,他用最后时刻的罚球让篮球之神未能捧走那尊分外豪华的奖杯。在自己的最后一届,他拿下10分并目送詹姆斯超越了自己的全明星总得分纪录——但他看来乐在其中。在那个周末,科比收到了来自乔丹的一份大礼——纯黑与纯白色的两双全代球鞋。

2月22日客场公牛,芝加哥曾是他可能转会的城市,但在那里对他有更特别的意义——加索尔或许是这个联盟中之于他最温暖的存在,“我们是一对完美的组合。”后者在前日的一封信中写道。

3月11日,詹姆斯又一次站在了科比的对面,虽然从未在总决赛出现,但最后一场23VS24的对阵足够赏心悦目,科比依靠超高难度投篮拿下26分,而或许是有意为之,詹姆斯交出了24分的成绩单。

这样的温情节奏一直到今天最后一战,在领先的爵士队面前,科比爆发了职业生涯最后的能量,保持了大半个赛季的笑容不见,取而代之的是熟悉的凶狠曼巴表情,50次出手,60分,率队完成逆转,他选择在20年职业生涯最后一场比赛把自己毫无保留地奉献给斯台普斯中心主场与全球球迷,以一场任性的科比式表演,告诉世界,我还是那个冷血杀手,虽然会气喘吁吁,虽然步履蹒跚。

这或许是最好的告别方式。前19年所有对胜负的偏执,让最后一年的整个赛季都不吝惜对他的温情,而在最后一场,他用熟悉的冷血提醒人们爱他或恨他的理由,20年或马生涯,首尾照应,有始有终。

因为温情与冷血,2015~2016这一季,将因科比·布莱恩特而被人永远铭记,在4月14日这一天,那个让人爱恨交加的身影,那个身着紫金球衣的24号,用最熟悉的方式终结了比赛,穿过人群,走进了斯台普斯中心的球员通道,再也没有回头。

新华社记者 郑直 黄杰

河南五人制足球队周六主场迎战湖南

本报讯(记者 刘超峰)不知不觉,全国五人制足球联赛已经接近尾声,本周六,河南五人制足球队将在主场万方理工学院力功体育馆迎来本赛季最后一个主场,对手是实力不相上下的湖南队,经历了一个赛季的磨难之后,河南队希望在最后一个主场完美收官。届时河南理工大学万方学院力功体育馆活动多多,现场参与互动即有精美足球小礼品获得,广大球迷朋友无须购票即可观赏。

本赛季河南队以全华班阵容出战五甲联赛,其中曾经战胜过成都、新疆等队,取得了不俗的成绩,暂时排名联赛第九名,在赵辉教练的悉心指导下,队长李浩正带领年轻队员迅速成长。据了解,中国足球协会室内五人制足球甲级联赛,简称“五甲”联赛,该赛事是中国足球协会主办的最高水平的足球赛事之一。赛事每年的举办时间为当年9月中旬至次年4月中旬,而且该赛事是中国地区唯一被亚足联官方承认的五人制足球联赛,联赛冠军可以代表中国参加亚洲杯五人制足球赛。

贾平凹推新作《极花》

本报讯(记者 秦华)昨日下午,贾平凹最新长篇小说《极花》在京首发。新作从拐卖人口的事件入手,但真正的着眼点却是当下中国最为现实的农村男性的婚姻问题,题材颇具现实冲击力。

贾平凹可谓是中国文化的一张名片,也是中国文学的一个风向标。他创作了一部又一部经典之作,铸就了中国文坛一个又一个高峰。他是中国当代最著名的作家之一,现为陕西省作家协会主席。自1973年第一次公开发表作品至今,贾平凹从事文学写作四十余年,已出版《浮躁》《废都》《白夜》《土门》《高老庄》《怀念狼》《秦腔》《高兴》《古炉》《带灯》《老生》等作品,曾获全国文学奖多次,及美国美孚飞马文学奖、法国费米那文学奖。

《极花》的创作素材来源于贾平凹一位老乡的真实经历,讲述了一个从乡村到城市的女孩胡蝶,从被拐卖到出逃,最终却回到被拐卖乡村的故事。胡蝶在现实面前不断抗争,虽然最终在现实面前妥协,但是却代表着微弱的理想之光。

《极花》不仅保持了作家的既有水准,而且在写作方法上推陈出新,熟悉贾平凹作品的读者可以发现,《极花》的叙述方式很独特,与他近年来创作的《古炉》《带灯》《老生》完全不同。贾平凹表示,他在写《极花》时尝试了新的写法,尝试用中国传统绘画的方式来写小说,试图达到中国传统美学物我合一的境界。“我的小说喜欢追求一种象外之意,《极花》中的极花、血葱、何首乌、星象、石磨、水井、走山、剪纸等,甚至人物的名字如胡蝶、老老、黑亮、半话子,都有着象征的成分,我想构成一个整体,让故事越实越好,而整个故事又是象征,再加上这些象征的成分渲染,从而达到一种虚的东西,也就是多意的东西。”

佟大为暖男变硬汉

本报讯(记者 秦华)由张一白监制、徐伟编剧并执导,梁家辉、佟大为、周冬雨、邓家佳等主演的悬疑动作犯罪电影《冰河追凶》将于4月15日全国公映。塑造无数暖男形象的佟大为在片中变身动作硬汉,让人眼前一亮。昨日,佟大为接受了记者采访,分享了首次挑战硬汉形象的感受。

在《冰河追凶》中,佟大为挑战了冰上飞车、水下角斗、火里救人、跳立交桥、近身格斗、激烈枪战等多个动作场景。有场从15米高的高架桥上跃而下的跳桥戏给佟大为留下了“不可磨灭”的记忆:“这场戏是我单独去上海补拍的,置景找了一个五层楼高的建筑,然后结合真实高度拍的,实拍的时候我们都挂着威亚,最后加上后期,都是一比一还原的。”

在采访中,佟大为说:“这是我第一次挑战这么多的动作戏,我有找专业教练练习拳击,有时间就会练,每天练两个小时。这次刚好就用上了,拳击有助于实战和改善身体的协调性。一般打架都是用拳或者用腿,很少有用脚的,如果不是特别专业的人用脚的话会显得很假。拍完《冰河追凶》以后,我想在动作戏上有更好的发展。”

在电影《冰河追凶》中,佟大为饰演的汪豪是一个非常热血的年轻人,“当初就被剧本和冰上飞车、水下角斗吸引了,这些戏在国产电影中就很少见。”在拍摄过程中,佟大为不仅被冰块砸得全身瘀青,还首次挑战摩托追车戏,为了水下角斗的戏份,佟大为整整在水中泡了一整天,这导致佟大为在这场戏后眼睛发炎,水下戏份很是辛苦。

如今佟大为已完成从“白面小生”到“有为人士”的完美转身。不仅演艺事业一帆风顺,家庭美满,还与太太关悦创办了自己的公司,投资影视作品。《冰河追凶》正是佟大为投资的首部电影作品。谈及对公司事务的打理,佟大为笑着说:“太太是我老板,我也是给她打工的。”

73胜!勇士超越公牛

新华社华盛顿4月14日体育专电(记者 李博闻)以125:104击败孟菲斯灰熊队后,金州勇士队14日书写了一项伟大纪录。他们打破了乔丹和芝加哥公牛队在1995-1996赛季创造的72胜10负的常规赛历史最佳战绩,将常规赛胜率提升到了73场。

“我要恭喜勇士有这样杰出的赛季。”乔丹在一份声明中说,“篮球在演进,纪录就是被(用来)打破的,看勇士的比赛是一种享受,我期待他们在季后赛(中)的表现。”

美国总统奥巴马也为这一里程碑式的成就发来推特:“恭喜勇士,这是一群场内场外都很棒的家伙,如果有人注定要破公牛的纪录,我很高兴是他们。”

当晚,库里首节三分球就9投6中。他独砍20分,帮助球队37:23领先。半场结束,勇士以70:50领先灰熊,库里三分13投7中。他一共得到25分。汤普森三分7投4中得到16分。兰多夫为灰熊得到全场最高的12分。第三节库里在刚过了43秒后就拿到了个人的第400个三分,这节他又独揽21分。

库里此役轰下10记三分,总共得到46分,本赛季狂掠402记三分,成为NBA历史上第一个单赛季命中400个三分的球员。格林得到11分、9个篮板和7次助攻。灰熊的兰多夫得到全队最高的24分,灰熊则吃到四连败。

但对于这样的里程碑勇士并没有打算过分庆祝。“当然不会,你得把庆祝留到6月份,赛后可能会来一杯红酒,但仅此而已。”汤普森说,“如果我们不在季后赛好好表现的话,这个纪录并没有什么意义。”

业余羽毛球俱乐部赛 郑州站即将开拍

本报讯(记者 陈凯)昨日,记者从郑州市羽毛球协会获悉,2016年全国业余羽毛球俱乐部分站赛(郑州站),将于本月23日~24日在郑州市翔宇青少年羽毛球俱乐部举行。目前,本次比赛报名持续火爆,现仅剩少量名额,想要参赛的羽毛球爱好者,需抓紧时间到郑州市羽毛球协会报名,报名截止日期为本月17日。

本次郑州站的比赛,由中国羽毛球协会和郑州市羽毛球协会主办,郑州市翔宇青少年羽毛球俱乐部承办。比赛设有甲、乙两大组别,采用混合团体赛赛制。喜欢羽毛球的朋友均可组队报名参赛。

全国业余羽毛球俱乐部赛,是国内业余羽毛球界水平最高的赛事,为爱好者搭建了一个切磋球技,相互交流的平台。

“安利杯”车轮大战烽烟将起 职业棋手静候绿林豪杰挑战

本报讯(记者 刘超峰)授业论道,乐在其中,职业与“绿林”混搭争霸,这是一次多么令人期待的黑白鏖战。想零距离和围棋名家过招,“围棋车轮战”,只听过没下过?这还叫事儿吗?现在,机会来了!为推进河南省围棋运动的开展,提高围棋爱好者的技艺,拉近业余棋手与职业棋手之间的距离,郑州报业集团、河南省社会体育管理中心联手安利(中国)日用品有限公司,将于4月25日在河南省棋牌院举行一场别开生面的围棋“车轮大战”。

对于众多的围棋爱好者,能与高手过招得到指点迷津的机会,无疑将受益匪浅,这次扣人心弦的“车轮大战”,不仅可以一睹围棋名手的风采,还给我省围棋爱好者提供一个与高手切磋技艺的交流平台。如果你喜欢围棋,那就快

来报名挑战吧!只要你报名就有机会,主办方面向全国优选30名围棋爱好者,对弈我省围棋名家。咨询报名电话:85967728,报名地点:河南省棋牌院。

“车轮战”本是军事术语,是指己方分散兵力,轮流与对手作战,在体力和智力上使敌人疲劳,然后消灭对手。围棋“车轮战”,通常是由水平高的一方,对阵多位水平相对较低的一方。本次围棋“车轮战”,主办方拟邀请河南围棋界几位著名棋手与爱好者切磋,包括中国围棋协会副主席、河南围棋界泰斗黄进先老先生,著名国手王冠八段、袁曦四段、李予川六段、张英挺五段等。这次活动的目的是为了充分调动围棋爱好者和青少年对围棋的热爱,零距离感受围棋名家的指导,融普及性、指导性和观赏性于一体。职业与“绿林”混

搭交流,一定会让围棋爱好者受益匪浅,为第六届“安利杯”河南省业余围棋公开赛预热。4月25日,等你来啊,咱们不见不散!

除了引人入胜的“车轮大战”之外,众多围棋爱好者期待已久的第六届安利杯围棋赛报名工作将在近日启动,具体报名时间和报名事宜请留意本月中下旬的《郑州日报》《郑州晚报》、中原网、中原手机报以及郑州日报/晚报的官方微博/微信。据了解,本次比赛计划分为四个组别进行——公开组(12岁以上)、少年组(8~12岁)、儿童组(8岁以下)和亲子组,比赛定在郑州市红专路豫梅宾馆举行,非职业棋手均可报名参赛。超值的冠军奖金,不菲的物质奖励,精彩的围棋趣味活动,将吸引广大围棋爱好者的浓厚兴趣。

欧冠:巴萨惨遭淘汰

新华社马德里4月13日体育专电 在13日结束的2016赛季欧冠联赛最后两场1/4决赛的争夺中,凭借格列兹曼的梅开二度,马竞主场以2:0战胜巴萨,总比分3:2晋级。拜仁客场与本菲卡战平,同样以3:2的总比分挺进半决赛。

在巴塞罗那与马竞的首回合比赛中,巴萨在诺坎普以2:1胜出。本场比赛进行到第36分钟,萨乌尔将球挑入禁区,中路无人防守的格列兹曼头球破门。下半场第88分钟,伊涅斯塔禁区外手球,马竞获得点球,格列兹曼一蹴而就就将比分改写为2:0。补时阶段,马竞球员加比禁区外手球,但主裁判仅判罚禁区外任意球,梅西主罚将球打高。最终,马竞主场2:0获胜,继2014赛季之后再进欧冠半决赛。

另外一场比赛,主场作战的本菲卡在第27分钟由希门内斯头球攻破拜仁球门,主队以1:0领先。然而好景不长,第38分钟,比达尔在禁区外凌空抽射将比分扳为1:1。易边再战,第52分钟,阿隆索开出角球,马丁内斯禁区外头球一点,穆勒中路包抄破门,2:1,拜仁反超比分。第76分钟,主队替补登场的塔利斯卡直接任意球破门,2:2。尽管随后的比赛,主队仍有改写比分的机会但均无功而返,拜仁连续5个赛季晋级欧冠半决赛。



面对绝境,巴萨展示出了自己罕见的另一面:强硬,甚至粗野。但这并不足以帮助他们逆转败局,因为他们面对的是更加强硬的马德里竞技。图为苏亚雷斯在对阵巴萨区内争抢头球时,他的肘毫不留情地打在了自己的国家队队友丁丁的脑后。

新华社发