

戈麦斯伊沃入围本轮最佳

本报讯(记者 刘超峰)昨天,由新浪网体育频道等评出的本轮最佳阵容中,建业队的中场核心伊沃和后卫大将戈麦斯入围本轮最佳。除此之外,本轮表现出色的郜林、武磊、孔卡等人都入围本轮最佳阵容。

面对赛季初期体现出相当特色的升班马延边队,建业队2:1拿下对手终止两连败。作为建业的客场核心,伊沃依然扮演着不可或缺的灵魂作用,一次角球传递引进球,一次运动战直塞助攻,伊沃再次体现了建业指挥官的价值。本场比赛他一个人迫使延边队出现5次犯规,是主队毫无争议重点关注的对象。

而后防大将戈麦斯,作为一队之长今年可谓顺风顺水。面对很能检验硬度的对手延边队,戈麦斯再次于建业防线中体现了突出作用,他的正面拦截颇有一夫当关的屏障效果。戈麦斯更是在角球攻势中入球,为建业的客场奏凯铺平了道路,这是他本赛季的第二个入球。从去年一球未进到现在的六轮两球,身为中后卫的戈麦斯已然成为目前队内的“最佳射手”。不仅在后防线上以一夫当关,还擅长在前场扔“手榴弹”给对方防线制造威胁,现在连进球的效率也这么高,带着队长袖标的戈麦斯正在成长为一位“全能战士”。

“安利杯”围棋赛提前预热 “车轮大战”演绎别样精彩



恒大“一心一意”五连胜 鲁能“双线作战”看不懂

——中超联赛第六轮综述

没有了亚冠的“拖累”,广州恒大的杀手本色凸显无疑,本轮4:0大胜津门虎,豪取五连胜稳稳坐上领头羊的宝座。而山东鲁能真是让人看不懂,亚冠表现还算不错,但在联赛中始终让人看不懂,本轮客场负于石家庄永昌,四轮已经未尝胜绩。近日,法国MCS电视台正式宣布,将从本轮开始直播中超,这也是欧洲首次实现中超电视直播。而在此前一天,一家巴西专业体育频道已宣布开始直播中超比赛。巨额资本为中超带来更多的世界级球星,中超联赛的影响力也随之增强。

客场4:0击溃泰达,恒大一波五连胜,重霸中超榜首,亚冠出局,让恒大2016的目标严重受挫,但单线作战的他们,却在中超赛场上再次展示了强大的统治力。天津主帅奥库卡有些郁闷,他没想到主场居然被恒大灌了4球,和斯科拉里握手时,他也是强颜欢笑,赛后他更是表示,“场上所有人都很差”。

隆东缺阵,穆伦加缺阵,李春郁缺阵,多人缺阵的永昌,让鲁能看到了客场取胜的希望,然而最终也只能收获失望。联赛4个客场,鲁能没有取得一场胜利,第一轮0:3苏宁,第二轮0:2绿城,第四轮0:0申花,第六轮1:2石家庄永昌,4场比赛1平3负,进1球丢7球,如此战绩,实在让人看不懂。但鲁能客场战绩不佳,仅限于联赛中,在亚冠联赛中,鲁能客场已经取得了2胜1平的战绩。

双方鏖战80分钟均无建树。第81分钟,卢琳远射被顾超扑出,刚刚替补上场的曾超补射得手为主队率先打破场上僵局。补时第一分钟,苏宁连续在富力门前制造混乱,裁判认为球打到了富力后卫符云龙的手臂上判罚点球。若主罚一蹴而就帮助苏宁扳平分。1:1,苏宁客场战平富力,未能取得各项赛事的4连胜。越秀山,的确是江苏足球的福地,在这里,苏宁及前身舜天都一胜难求,唯一的安慰是,他们没有连续三个赛季在这块场地输球。

在过去的5轮联赛中,少赛一轮的中超升班马华夏幸福的表现极为不俗,2胜2平以8分的积分位居中超上游,然而在本轮,面对外援阵容同样强大的申花,华夏幸福客场不敌对手。开场仅仅9分钟,申花的两个进球便宣告了比赛的结束。这是华夏幸福的中超第一场失利,对于一支升班马来讲,失利其实并不可怕,当然,这场失利也给华夏幸福敲响警钟。

3:1,依靠埃克森、孔卡以及吉安进球,上港客场击败了亚泰,自3月11日主场战平申花开始,他们在亚冠和中超拿到了双线不败的骄人战绩。这样的上港,真的有些挡不住。6轮过后2平4负,长春亚泰追平了队史最差开局。2013赛季,长春亚泰开局前六轮同样是2平4负,前13轮不胜但最终保级成功。

虽然没能打破客场不胜北京国安足球队的宿命,但辽宁沈阳宏运队还是完成了在“工体”全身而退的目标。0:0战平国安队,宏运队这1分拿得结结实实。对于做客的辽宁来说,拿到一分已经算完成任务,而国安却没能延续上一轮大胜绿城的势头,与领先集团的差距再度被拉大。

从1:0到1:1,杭州绿城足球队伤停补时阶段被重庆力帆队逼平。绿城队的失球几乎出现在比赛的最后一秒,即将到手的3分变成了1分,想必绿城队将士要郁闷一段时间了。从第三轮主场1:1平上海上港开始,力帆在和石家庄永昌、长春亚泰、浙江绿城的比赛中,都遭遇1:1的平局。

本报记者 刘超峰

郑州业余足球联赛开战

本报讯(记者 刘超峰)上周日,由郑州市足球协会主办,郑州市华联文教体育用品有限公司和河南东方今典足球俱乐部有限公司协办的2016年郑州业余(成人)足球联赛在郑州结束第二轮的争夺。在甲组比赛中,传统强队东方今典首轮爆冷负于吸引者队后,本轮比赛大开杀戒,以9:0狂胜米兰队,顺鑫冶金队以3:0击败时光舞美,取得两连胜,以3:0击败中牟人民医院。在乙组比赛中,翼风足球队以1:2负于皇马球迷队,豆豆足球队则以5:1大胜元亨利珠宝队。第二轮比赛本周六和周日将继续进行。

据了解,今年联赛依然是长期活跃在郑州市业余足坛的东方今典足球俱乐部、老班底队、顺鑫冶金队、皇马球迷协会等12支业余队伍参赛。比赛分为甲乙两个小组,全部利用双休日之间进行,时间持续将近两个月。

洛阳金星篮球俱乐部成立

本报讯(记者 陈凯)昨天上午,洛阳金星篮球俱乐部在洛阳市挂牌成立。随着该俱乐部的成立,我省也有了继河南赊店老酒篮球俱乐部之后的第二家职业篮球俱乐部。值得一提的是,洛阳金星篮球俱乐部也是全省唯一一家由全民资本投入运作的职业篮球俱乐部。

据了解,洛阳金星篮球俱乐部前身为郑州大运篮球俱乐部。今年1月8日,洛阳伊川民营资本投资人对郑州大运篮球俱乐部进行了整体收购,包括后者在NBL(全国男子篮球联赛)的股本和俱乐部全部股权。洛阳金星篮球俱乐部也将球队主场由新郑迁至洛阳。

本报讯(记者 刘超峰)昨晚,第六届“安利杯”河南省业余围棋公开赛的重要组成部分——围棋“车轮大战”率先在省棋院点燃激情。参加这次车轮大战的职业选手中国围棋协会副主席、河南围棋界泰斗黄进先老先生,著名老国手王冠军八段五段与筛选出来的30名业余小学生顶尖高手展开了一场职业与业余的精彩对决,揭开安利杯围棋赛的精彩序幕。

这些筛选出来的30名业余选手均是来自我市各个小学的“娃娃军”,是我市围棋后备人才群中的佼佼者。虽然孩子们的棋艺对于世界顶级围棋高手来说相对弱势,但孩子们也都非常认真地对待这次难得的机会,尽管只是一次交流活动,但是棋手们也都是神情严肃,认真对待。一场比赛下来,多位围棋爱好者直言受益良多。

孩子们在场内认真下棋,场外的家长们则拿着照相机不停地抓拍,记录下小棋手们的每个时刻。在活动现场,黄进先、王冠军等名家受到了棋迷们的追捧。黄进先高度赞扬了小选手的棋艺水平,“他们几位下得非常不错,尤其是两位小朋友的表现非常好,可以看出,围棋文化在郑州的普及和发展比较好。围棋是一项中华民族传统文化,是老祖宗留下来的东西。而且围棋项目也蕴含着很强的思辨性、趣味性,对于青少年的成长非常有利。”

来自优胜路小学六年级参赛小选手景丹阳业余五段,是参赛选手中实力最强的一名选手,也是安利杯围棋赛的“常客”,得到王冠军的亲自指导后,小丹阳兴奋地告诉记者:下围棋不仅可以陶冶人的情操,还能启迪思维,锻炼心静、专心和计算能力等,让我受益匪浅。陪伴小丹阳一起下棋的母亲始终不离其左右,与“明星”王冠军对决之后,景妈妈得意地告诉记者:自从他学会了下围棋,感觉思维比别人敏捷多了,计算能力也提高了,所以就喜欢围棋了。我认为下棋就像人生一样,该有一颗顺其自然的心,重要的是参与,这也是围棋的精髓所在。孩子学围棋锻炼了孩子的动手能力,开发孩子的智力,提高孩子的计算能力和反应能力。

经过精彩的车轮对决,最后职业高手们全部获胜。比赛结束后,黄进先成了参赛选手追逐的“明星”,黄老一个个满足孩子们签名愿望,还饶有兴致地为每一个小朋友讲解棋盘中的胜败之处,指点他们如何下棋。他说:“围棋是高质量的爱好,下好围棋不仅需要聪慧的头脑,还需要有坚定的信念和良好的心理素质。它对孩子的智力开发与独立思考能力的培养有很大帮助。希望今后能举办更多有关围棋方面的活动,让那些热爱围棋的孩子有机会与围棋高手接触,让他们真正走进围棋世界。比赛输赢此时已经变得不重要了,重要的是,围棋拉近了我们的距离,通过跟高手的交流,小选手都能享受围棋的乐趣。”

京剧表演艺术家梅葆玖在京病逝

2016年4月25日11时
著名京剧表演艺术家、京剧艺术大师梅兰芳先生之子梅葆玖先生,因支气管痉挛,深度昏迷,经多方抢救无效,在北京逝世,享年82岁。



梅葆玖
1934年3月29日生于上海

京剧梅派艺术传人,北京京剧院梅兰芳京剧团团长

代表作:
《霸王别姬》《贵妃醉酒》
《穆桂英挂帅》《太真外传》
《洛神》《西施》等

大师“姐弟情”

本报记者 左丽慧

昨日上午,82岁的著名京剧大师梅葆玖在北京因病逝世,梨园又失去了一位国宝级大师。作为业界前辈,梅葆玖先生对河南戏曲的关注与赞誉,和豫剧大师马金凤的姐弟情谊,也使得众多河南观众对他的离世格外关注和悲痛。

记者多次采访过梅葆玖,屡屡被他的平易近人、谦逊亲和的大师风采所折服。为追思梅先生风范,记者昨日连线与梅葆玖先生多次同台表演的马金凤大师,为读者讲述一段梅葆玖先生与河南、与豫剧的难忘故事。

2003年4月12日,庆祝中国戏剧梅花奖创办20周年大型文艺晚会《梅花赋》在人民大会堂隆重举行。50多位历届戏剧梅花奖获得者和部分老艺术家登台演出拿手好戏,梅葆玖和马金凤两位大师领衔出演的《壮志凌云》,把晚会推向高潮;而2004年5月15日晚,由中央电视台主办的“CCTV空中剧院——江苏行”《梅韵流芳》纪念梅兰芳诞辰110周年演唱会在南京文化艺术中心隆重举行,演唱会的压轴戏就是马金凤和梅葆玖合作演出的一段《穆桂英挂帅》,两个剧种,两位大师同台竞秀,梅葆玖的唱腔明澈甜美,马金凤的表演英姿飒爽,两个穆桂英

一样优雅动人,让人回想起梅兰芳大师广收博纳的胸怀,观众也为之深深陶醉。演唱会结束后,热情的观众还久久不愿离去……

两位大师的精彩表演让观众大饱耳福、眼福,而在台下,他们也是互相关爱的姐弟。马金凤比梅葆玖大,她见到梅葆玖时常说:“葆玖,你要注意身体。”梅葆玖也会跟“姐姐”说说生活、工作上的种种琐事;同台演出时互相照顾、亲亲热热,跟亲姐弟一般。

梅葆玖舞台上风华绝代的佳人,生活中则是平易近人的长者。身为梅兰芳大师的儿子和传承人,梅葆玖一直保持着对戏曲事业的热情,对地方戏曲的发展也十分关注和支持。2012年2月7日晚,在“薪火相传梨园情——河南地方戏拜师盛典晚会”上,他还亲临郑州,见证了13位戏曲艺术家收徒。这一次,他又和“姐姐”马金凤见面了,热情的拥抱、合影留念,更是热闹非凡。

惊闻梅葆玖去世的消息,马金凤十分悲痛:“梅兰芳恩师对我的教诲,我一辈子都心怀感激;葆玖就像是我的弟弟一样,他的表演,神情神似恩师,有很高的艺术造诣,我从他身上也学到了很多东西。”

梅花朵朵唱中原

本报讯(记者 左丽慧)少年儿童是祖国的未来,是戏曲艺术发展的后备力量。24日,由郑州市文联、郑州市戏剧家协会等共同举办的第十三届河南省少儿戏曲小梅花大赛郑州市选拔赛,在郑州市天大酒店正式拉开帷幕。有近百名小朋友报名参加这次选拔赛,其中5名一等奖获得者将成为直接晋级第十三届省戏曲小梅花选手。

据了解,此次报名参赛的选手年龄最小的3岁,最大的12岁。选拔赛设一等奖5名,二等奖10名,三等奖15名。选拔赛演出有豫剧、曲剧、越调等,参赛选手年龄小、剧种多样化、演唱曲目的丰富多彩等是整个活动的热点和亮点。此次比赛不仅为热爱戏曲艺术的少年儿童提供了一个交流和学习的平台,使他们得到了锻炼,也为我市整个戏曲事业的发展起到了积极的促进作用。

河南是戏曲大省,在中原这片沃土上孕育了无数的戏曲艺术大师,培养了中原儿女的梨园情怀。近年来,郑州市文联和郑州市戏剧家协会连续举办了“出彩郑州”戏曲大赛,为推动我市戏曲事业的发展起到了积极的作用,得到了各级领导和广大群众的一致好评。

六小龄童自传定名《行者》

本报讯(记者 秦华)记者从长江文艺出版社获悉,备受网友关注的六小龄童首部自传书名征集活动近日尘埃落定,书名最终敲定票数最高的《行者》。

4月12日,六小龄童在微博中宣布自己酝酿六年的首部自传作品将由长江文艺出版社出版发行,并向广大网友征集书名。征集令一发出,马上引发网友热议,短短6天时间,即收到近3万条评论。经过认真整理,编辑从3万条网友评论中挑选出60个书名,六小龄童最终从这60个书名中挑选出10个比较满意的书名。最后通过网友投票,定名为票数最高的书名——《行者》。

六小龄童告诉记者:“孙悟空又名孙行者,而我们家族四代人上百年来一直在‘西天取经’的道路上不断前行,永不止步,所以,‘行者’是对我个人,也是对我们猴王世家的最贴切的形容。”对于热心网友提供的其他书名,六小龄童表示感谢,“很多书名也很好,比如《苦练七十二变,笑对八十一难》是我的座右铭,《一念一生》体现了我二哥小六龄童对我一生的影响,《一世猴缘》是对我人生的生动概括,还有《金猴来也》等等,巧妙地把我的角色和我的名字融为一体。”出版方表示,虽然书名只能有一个,但他们会尽量将网友贡献的好创意体现在这本书的其他位置。

据悉,《行者》将于6月正式出版。目前书稿正在进行紧张的编辑,六小龄童亲自挑选了数十幅从未曝光过的珍贵照片插入书中。有年代久远的家族老照片,也有《西游记》拍摄幕后不为人知的珍贵资料照片,还有近十年来六小龄童致力于西游文化传播过程中,在世界各地的所见所闻。