

跟随海内外专家学者

倾听与“考古”有关的精彩故事

本报记者 左丽慧

“高大上”的首届中国考古学大会将于本周末在郑州启幕。作为中国考古学有史以来首次举办的多学科、开放式、国际化考古学大会，首届中国考古学大会(2016·郑州)规模大、层次高，其中最吸引人的当属“开门办会”，以及近400名国内外高端专家学者。有哪些学术大咖会来到郑州、普通市民都可参与听会的公众讲座有哪些吸引人的内容?本报记者为您一一打探。



海昏侯墓

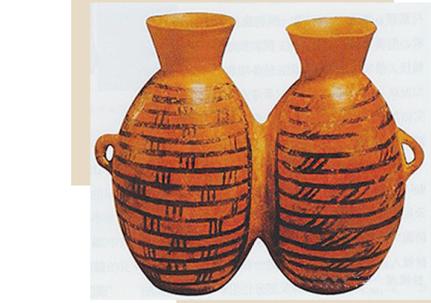
高精尖汇聚郑州规模空前

据了解，与会者的广泛性是本次大会的一大亮点。届时，来自中国社会科学院考古研究所等49家研究院所和高等院校、全国75家考古文博机构的385位专家学者，以及来自俄罗斯、加拿大、德国、英国、埃及、印度、韩国、日本、乌兹别克斯坦、洪都拉斯、蒙古11个国家的24位专家学者将参加大会，另有269名学者将列席大会。

作为有史以来中国考古学界规模最大的一次会议。本次大会吸引了众多国内外著名的考古学家、文物保护专家等参会，如著名考古学家、国家夏商周断代工程首席科学家、北京大学教授李伯谦、著名考古学家、北京大学教授赵辉，中国考古学会理事长、中国社会科学院考古研究所所长王巍等；中国著名文物保护专家、中国文物学会名誉会长、今年已90多岁高龄的谢辰生老先生也将出席大会。与会代表中，绝大多数都是国内外著名高等院校、科研院所的专家学者，他们在各自的专业领域或是领军人物，或是学术权威，造诣深厚，学问渊博，功力非凡。所以说这次大会是中国考古学的一次最高端的盛会。



唐代女性服饰



大河村彩陶



河南青铜器

随本报影迷俱乐部一起快乐观影吧

本报讯(记者 杨丽萍)看惯了银幕上喧嚣热闹的情感片，不妨随本报影迷俱乐部一同快乐一把。根据曾风靡一时的热门游戏《愤怒的小鸟》拍摄的同名大电影将于本月20日上映，郑州市影迷俱乐部现征集10位影迷于周四下午提前观看此片，具体参与方式详见郑州市官方微博或本报文娱副刊公众号“郑风精品”。

作为同名畅销手游的大电影，《愤怒的小鸟》大电影延续了游戏中的一些角色设定、技能及武器，但情节讲述的却是该故事的起源，如果你好奇绿色小猪和小鸟们的首次接触发生在何时何地，以及两个物种之间持续的冲突缘起为何?那么这部电影就绝对值得你走进电影院一探究竟。

电影中，一群不会飞的小鸟挤在一座热带小岛上，和睦宁静，主角大红和他的朋友速度小鸟恰克、炸弹平时备受嫌弃，然而当神秘绿色小猪登陆岛屿并且偷走所有的蛋之后，他开动脑筋发动岛上所有小鸟的力量进行反击。不会飞的小鸟们在片中各自展现了各自的技能，全程激昂，笑料百出的故事情节令影片喜剧效果一流。

据了解，电影由曾制作《冰雪奇缘》及《天降美食》的克萊·凱蒂，《丛林大反攻》的费格利·雷利担任导演，杰森·苏戴奇斯、乔什·加德、丹尼·麦克布耐德等明星分别为片中的“胖红”“飞镖黄”“炸弹黑”献声添彩，这一次不再仅仅是游戏，小鸟与绿猪将真正开战!

开放性是本次大会的又一亮点，会议鼓励研究生参会，以壁报形式展示学生的个人信息、研究方向和科研成果;同时举办面向公众的15场考古学讲座。而这些讲座涉及各个时代、各个内容，相信“总有一款适合你”。

谁是中国人乃至东亚人的祖先?这个问题是目前古人类学、考古学和遗传学研究的热点课题。5月21日下午，著名古人类学家高星教授将在郑州大学历史学院学术报告厅对此问题发表精辟的见解，讲座中将列举大量的人类学、考古学和遗传学证据与最新研究成果，系统阐述中国人直系祖先的来源问题。

与此同时，河南大学老校区历史文化学院，将上演一场关于“最初的中国”“共识的中国”和“理想的中国”的考古学证据和推想精彩“大戏”。那是中国文明奠基的灿烂时刻，虽然考古论证犹如管中窥豹，仍会令人怦然心动。

而在河南博物院西配楼二楼多功能报告厅，中国社会科学院考古研究所研究员、夏商周考古研究室主任兼二里头工作队队长、中国社会科学院研究生院考古系教授、博士生导师许宏将作为考古学爱好者描绘出公元前2000年的中原图景，从多层次多角度精彩阐述“何以中国”。

河南在研究夏文化的地位如何?郑州东赵遗址为何能获得“全国十大考古发现”?5月21日下午3时，北京大学考古文博学院教授雷兴山将在郑州师范学院公共教学楼B213带您一起探索夏文化，分享考古故事。

上世纪初，一批中国学人分批来到河南安阳，在小屯村附近蛰伏十年，从识别夯土到清理出著名的“三叠层”，他们缔造了中国考古学最早“黄金十年”，留下“考古十兄弟”的佳话。5月22日上午9时30分，中国社会科学院考古研究所研究员唐际根博士将在河南博物院西配楼二楼多功能报告厅进行《考古十兄弟：早年殷墟发掘的人与事》的讲座。

5月22日下午3时，山西省考古研究所研究员、所长谢晓亮将在郑州大学历史学院学术报告厅进行主题为《冀城大河口西周霸国墓地》的讲座。

海昏侯刘贺墓是迄今发现的结构较为完整、布局比较清晰、保存基本完好的汉代列侯墓园，同时也是目前我国唯一一座具有皇帝身份的王侯墓。目前该墓的田野发掘和现场保护阶段基本结束，主棺已经迁至室内，启动了实验室考古操作程序。5月24日下午7时，中国考古学会文化遗产保护专业委员会秘书长李存信将在河南大学老校区历史文化学院为公众讲述其亲历江西西汉海昏侯刘贺墓实验室考古的故事。

唐代文物中的女性，飘飘若仙子下凡，如春风拂柳般地姗姗走来，她们的服装、面妆、首饰、妆具和一举一动、一颦一笑，不仅展示了绝美动人，也间接反映出当时丝绸、陶瓷、金银、玉石等生产制作的面貌。她们装束上的选择与搭配，是生活上的琐碎和气质上的大度，传达出的社会信息，隐含着地域、时代、群体的文化特征，也反映着人的思想观念和时尚的变迁……5月21日下午3时，北京大学考古文博学院教授、博士生导师将在郑州师范学院外语楼B411给大家带来一场主题为《浓妆淡抹总相宜——唐代的女性形象》的讲座。

2013年秋，由四川省文物考古研究院倾力打造，在成都正式对外开馆的全球首家虚拟考古体验馆，以其打破传统的理念，极具创意的展陈主题，令人耳目一新的展陈方式，一开馆就受到业内外和海内外社会人士的极大关注。整个馆内没有一件文物实物，主要靠古墓虚拟再现、考古骑马游戏、考古训练动画等几个节目吸引观众。其中最富创意，也最受参观者喜欢的当属他们自编自导的第一部考古科普动画《考古训练营》。这部动画片片长约15分钟，以通俗易懂的方式告诉人们考古是什么，考古怎么做，考古有何意义，考古为何是科学。5月23日上午9时，动画《考古训练营》2.0版首映将在郑州师范学院公共教学楼C216举行。四川省文物考古研究院院长、研究员高大伦将和公众就考古探险、博物馆展陈及营销、文化创意创新、文创产品开发方面进行交流和沟通。

5月22日下午3时，中国考古学会公共考古专业指导委员会主任王仁湘将在河南博物院西配楼二楼多功能报告厅进行一场主题为《在旋动的世界里——大河村文化彩陶漫谈》的讲座。与此同时，在河南大学老校区历史文化学院，中国考古学会动物考古专业委员会主任委员袁靖也将开讲《风吹草低见牛羊》，构建黄牛和绵羊这两种动物与人同行的历史。

中国上古青铜文明卓立于世界古史之林，更以其特有的浓厚礼仪色彩为世人所瞩目。5月22日上午9时，中国科学技术大学教授、博士生导师，中国考古学会新技术考古专业委员会常务副主任王金耀将在郑州大学历史学院学术报告厅讲述“河南”何以成为中国青铜文明之母。

与此同时，历史学博士魏坚将在河南大学老校区历史文化学院解读世界遗产名录元上都。元上都遗址是属于世界的珍贵文化遗产，正如法国著名学者格勒内·格鲁塞所言“这是一座拥有巨大文明的废墟”。南昌西汉海昏侯墓历经5年的艰辛发掘，考古工作取得了重要成果，一座尘封2000多年的西汉列侯墓的神秘面纱渐渐被揭开。其墓园保存完好、结构之完整、布局之清晰、拥有祭祀遗迹，对于研究西汉列侯墓的园寝制度价值巨大。5月23日上午9时，当年第一个进入海昏侯墓的科研人员杨军，将为公众呈现“西汉王侯的地下奢华”。

15场公共考古讲座教你变身考古达人

古故事。

物实物，主要靠古墓虚拟再现、考古骑马游戏、考古训练动画等几个节目吸引观众。其中最富创意，也最受参观者喜欢的当属他们自编自导的第一部考古科普动画《考古训练营》。这部动画片片长约15分钟，以通俗易懂的方式告诉人们考古是什么，考古怎么做，考古有何意义，考古为何是科学。5月23日上午9时，动画《考古训练营》2.0版首映将在郑州师范学院公共教学楼C216举行。四川省文物考古研究院院长、研究员高大伦将和公众就考古探险、博物馆展陈及营销、文化创意创新、文创产品开发方面进行交流和沟通。

5月22日下午3时，中国考古学会公共考古专业指导委员会主任王仁湘将在河南博物院西配楼二楼多功能报告厅进行一场主题为《在旋动的世界里——大河村文化彩陶漫谈》的讲座。与此同时，在河南大学老校区历史文化学院，中国考古学会动物考古专业委员会主任委员袁靖也将开讲《风吹草低见牛羊》，构建黄牛和绵羊这两种动物与人同行的历史。

中国上古青铜文明卓立于世界古史之林，更以其特有的浓厚礼仪色彩为世人所瞩目。5月22日上午9时，中国科学技术大学教授、博士生导师，中国考古学会新技术考古专业委员会常务副主任王金耀将在郑州大学历史学院学术报告厅讲述“河南”何以成为中国青铜文明之母。

与此同时，历史学博士魏坚将在河南大学老校区历史文化学院解读世界遗产名录元上都。元上都遗址是属于世界的珍贵文化遗产，正如法国著名学者格勒内·格鲁塞所言“这是一座拥有巨大文明的废墟”。南昌西汉海昏侯墓历经5年的艰辛发掘，考古工作取得了重要成果，一座尘封2000多年的西汉列侯墓的神秘面纱渐渐被揭开。其墓园保存完好、结构之完整、布局之清晰、拥有祭祀遗迹，对于研究西汉列侯墓的园寝制度价值巨大。5月23日上午9时，当年第一个进入海昏侯墓的科研人员杨军，将为公众呈现“西汉王侯的地下奢华”。

与此同时，历史学博士魏坚将在河南大学老校区历史文化学院解读世界遗产名录元上都。元上都遗址是属于世界的珍贵文化遗产，正如法国著名学者格勒内·格鲁塞所言“这是一座拥有巨大文明的废墟”。南昌西汉海昏侯墓历经5年的艰辛发掘，考古工作取得了重要成果，一座尘封2000多年的西汉列侯墓的神秘面纱渐渐被揭开。其墓园保存完好、结构之完整、布局之清晰、拥有祭祀遗迹，对于研究西汉列侯墓的园寝制度价值巨大。5月23日上午9时，当年第一个进入海昏侯墓的科研人员杨军，将为公众呈现“西汉王侯的地下奢华”。

与此同时，历史学博士魏坚将在河南大学老校区历史文化学院解读世界遗产名录元上都。元上都遗址是属于世界的珍贵文化遗产，正如法国著名学者格勒内·格鲁塞所言“这是一座拥有巨大文明的废墟”。南昌西汉海昏侯墓历经5年的艰辛发掘，考古工作取得了重要成果，一座尘封2000多年的西汉列侯墓的神秘面纱渐渐被揭开。其墓园保存完好、结构之完整、布局之清晰、拥有祭祀遗迹，对于研究西汉列侯墓的园寝制度价值巨大。5月23日上午9时，当年第一个进入海昏侯墓的科研人员杨军，将为公众呈现“西汉王侯的地下奢华”。

与此同时，历史学博士魏坚将在河南大学老校区历史文化学院解读世界遗产名录元上都。元上都遗址是属于世界的珍贵文化遗产，正如法国著名学者格勒内·格鲁塞所言“这是一座拥有巨大文明的废墟”。南昌西汉海昏侯墓历经5年的艰辛发掘，考古工作取得了重要成果，一座尘封2000多年的西汉列侯墓的神秘面纱渐渐被揭开。其墓园保存完好、结构之完整、布局之清晰、拥有祭祀遗迹，对于研究西汉列侯墓的园寝制度价值巨大。5月23日上午9时，当年第一个进入海昏侯墓的科研人员杨军，将为公众呈现“西汉王侯的地下奢华”。

与此同时，历史学博士魏坚将在河南大学老校区历史文化学院解读世界遗产名录元上都。元上都遗址是属于世界的珍贵文化遗产，正如法国著名学者格勒内·格鲁塞所言“这是一座拥有巨大文明的废墟”。南昌西汉海昏侯墓历经5年的艰辛发掘，考古工作取得了重要成果，一座尘封2000多年的西汉列侯墓的神秘面纱渐渐被揭开。其墓园保存完好、结构之完整、布局之清晰、拥有祭祀遗迹，对于研究西汉列侯墓的园寝制度价值巨大。5月23日上午9时，当年第一个进入海昏侯墓的科研人员杨军，将为公众呈现“西汉王侯的地下奢华”。

与此同时，历史学博士魏坚将在河南大学老校区历史文化学院解读世界遗产名录元上都。元上都遗址是属于世界的珍贵文化遗产，正如法国著名学者格勒内·格鲁塞所言“这是一座拥有巨大文明的废墟”。南昌西汉海昏侯墓历经5年的艰辛发掘，考古工作取得了重要成果，一座尘封2000多年的西汉列侯墓的神秘面纱渐渐被揭开。其墓园保存完好、结构之完整、布局之清晰、拥有祭祀遗迹，对于研究西汉列侯墓的园寝制度价值巨大。5月23日上午9时，当年第一个进入海昏侯墓的科研人员杨军，将为公众呈现“西汉王侯的地下奢华”。



2015年度全国考古新发现“十大”榜单昨日在京公布

“河南洛阳汉魏洛阳城太极殿遗址”入选

据新华社电“2015年度全国十大考古新发现”16日在京公布。在入选项目中，既有新晋“网红”海昏侯、致远舰，也有云南江川甘棠箐旧石器遗址等相对“沉默”的“老牌”遗址……但每一个获评项目都代表着中国考古事业在某个领域取得的阶段性突破和进步。

16日下午，中国考古学会、中国文物报社联合公布了“2015年度全国十大考古新发现”，榜单包括：云南江川甘棠箐旧石器遗址、江苏兴化、东台蒋庄遗址，浙江余杭良渚古城外围大型水利工程的调查与发掘，海南东南沿海地区新石器时代遗址，陕西宝鸡周原遗址，湖北大冶铜绿山四方塘遗址墓葬区，江西南昌西汉海昏侯刘贺墓，河南洛阳汉魏洛阳城太极殿遗址，内蒙古多伦辽代贵族家族墓葬，以及辽宁“丹东一号”清代沉船(致远舰)水下考古调查。

在“十大”榜单中，史前考古比重几乎占据“半壁江山”，其中包括云南江川甘棠箐旧石器遗址、江苏兴化、东台蒋庄遗址，浙江余杭良渚古城外围大型水利工程的调查与发掘等项目。相比之下，江西南昌西汉海昏侯刘贺墓和辽宁“丹东一号”清代沉船显得相对“年轻”，公众知晓度和关注度却略胜一筹。

自1990年至今，全国十大考古新发现评选已举办了26届，并有260个项目入选。

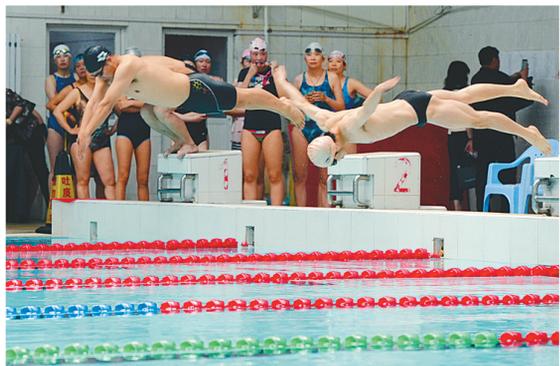
侯刘贺墓，河南洛阳汉魏洛阳城太极殿遗址，内蒙古多伦辽代贵族家族墓葬，以及辽宁“丹东一号”清代沉船(致远舰)水下考古调查。

在“十大”榜单中，史前考古比重几乎占据“半壁江山”，其中包括云南江川甘棠箐旧石器遗址、江苏兴化、东台蒋庄遗址，浙江余杭良渚古城外围大型水利工程的调查与发掘等项目。相比之下，江西南昌西汉海昏侯刘贺墓和辽宁“丹东一号”清代沉船显得相对“年轻”，公众知晓度和关注度却略胜一筹。

自1990年至今，全国十大考古新发现评选已举办了26届，并有260个项目入选。

市直机关运动会拉开序幕

游泳健儿劈波斩浪展风采



本报讯(记者 陈凯文 李焱图)昨天上午，郑州市第六届市直机关运动会游泳项目的比赛，在郑州市体育运动学校游泳馆开赛。来自全市50支直属机关单位代表队的近200名职工选手汇聚一堂，劈波斩浪展示风采一较高下。郑州市报业集团也派出了5名选手参赛。本次比赛，是本届市直机关运动会先期比赛中开赛的第一项比赛，就此也拉开了本届市直机关运动会的序幕。

本次比赛设有男、女25米自由泳，男、女50米自由泳、蛙泳、男、女100米蛙泳、200米蛙泳和混合接力等11个项目，根据参赛单位的人数分为甲、乙两个组别。记者在比赛现场看到，参与比赛的选手来自我市各机关企事业单位，作为平日里的上班族，他们的技术动作和水平显然无法与专业运动员相比，但他们在泳池中那股积极参赛的认真劲儿丝毫不比专业运动员差。大家在参与比赛的同时，也展现了参与全民健身的风采，享受了运动带来的健康快乐。

郑州市市直机关运动会，是全市政府机关系统规模最大的综合性运动会，每四年举办一届，至今已经成功举办五届。郑州市第六届市直机关运动会，由中共郑州市委、郑州市人民政府主办，郑州市体育局、中共郑州市委市直机关工作委员会承办。本届运动会将于本月28日在郑州市体育场举行开幕式，整个运动会将从今年5月份持续到8月份，设有开、闭幕式 and 第九套广播体操、篮球、乒乓球、羽毛球、台球、游泳、射击、拔河、棋类等17个竞赛项目，共有来自市直机关单位95个单位，预计6000余名职工选手参赛。郑州市第六届市直机关运动会，也将成为历史上比赛项目最多、参赛单位最多的一届市直机关运动会。

河南女足冲超前景黯淡

河南女足冲超前景黯淡

本报讯(记者 刘超峰)15日，全国女足甲级联赛结束了第六轮的争夺，河南女足坐镇洛阳主场依然无法迎来胜利，最终以1:2负于武汉队。本轮过后，河南女足6场比赛仅积8分，冲超前景已经非常黯淡。

赛后主教练门文峰也颇为郁闷：“队员今年是第一次打主客场比赛，心里紧张也是正常的，另外各队的实力今年也都发生了变化，比赛难度比往年大得多。但连续多场过早丢球，陷入被动，调整的余地都很少了。究竟是什么原因，我们需要认真总结。但是，尽管形势严峻，我们也不会放弃任何一场球赛，后面更要兢兢业业，全力以赴。即便最终的战绩不理想，球队也必须有收获，这样才能真正成长。”

“中原独秀 大美尧山”全国新闻摄影大赛启幕

本报讯(记者 唐强)“中原独秀 大美尧山”2016年全国新闻摄影大赛启动仪式近日在中原大佛景区隆重举行。

据介绍，举办这次采风活动旨在让媒体人用新闻摄影人独特的视角，从新闻的角度出发，发现亮点，找出具有新闻性的角度和选题，把大美尧山的秀丽风光和中原大佛的独特魅力宣传报道并传播出去。本次摄影大赛活动由河南省新闻摄影学会、河南省摄影家协会

密防守下，随着时间的推移，她们也逐渐变得急躁，屡屡错失得分机会。终场前，雷佳慧射门皮球却击中横梁弹出，错过了最后的扳平比分的机会。

赛后主教练门文峰也颇为郁闷：“队员今年是第一次打主客场比赛，心里紧张也是正常的，另外各队的实力今年也都发生了变化，比赛难度比往年大得多。但连续多场过早丢球，陷入被动，调整的余地都很少了。究竟是什么原因，我们需要认真总结。但是，尽管形势严峻，我们也不会放弃任何一场球赛，后面更要兢兢业业，全力以赴。即便最终的战绩不理想，球队也必须有收获，这样才能真正成长。”

“中原独秀 大美尧山”全国新闻摄影大赛启幕

本报讯(记者 唐强)“中原独秀 大美尧山”2016年全国新闻摄影大赛启动仪式近日在中原大佛景区隆重举行。

据介绍，举办这次采风活动旨在让媒体人用新闻摄影人独特的视角，从新闻的角度出发，发现亮点，找出具有新闻性的角度和选题，把大美尧山的秀丽风光和中原大佛的独特魅力宣传报道并传播出去。本次摄影大赛活动由河南省新闻摄影学会、河南省摄影家协会