

恒大绝尘去 保级难友多 ——中超第10轮综述

广州恒大一骑绝尘,泰达爆冷击败苏宁,“副班长”长春亚泰全场劣势却偷得一场胜利……上周日,中超结束第10轮的全面争夺,当领头羊的追随者都纷纷止步之时,9连胜的恒大恐怕让中超的争冠提前失去悬念,而长春亚泰的及时止跌,也让保级大战变得悬念再起,截止到目前,从第8名积11分的广州富力到最后一名积6分的九支庞大队伍都将开始为保级而战。

9连胜,追平队史连胜纪录!下一步,恒大应瞄准谁能在2006赛季的13连胜,那也是中超的纪录。在沈阳,恒大兵不血刃地以3:0获胜,同时,苏宁败走天津,双方积分差距已达6分,单线作战的恒大越来越显示出他们的优势和实力,这样下去,中超冠军恐怕会再次提前产生。在主场0:3输给恒大后,宏运已连续9轮没有赢过球了,深陷降级区,立足似乎提前走到了危难关头。

恐怕赛前没有人看好泰达,毕竟拥有特谢拉、拉米雷斯等大牌外援的江苏苏宁,联赛前9轮是中超唯一保持不败金身的球队,整体实力远在泰达之上。但泰达在德拉甘的妙手指挥下,在三军将士顽强拼搏下,硬是在这支中超豪门身上抢走了3分。本场比赛取胜后,泰达队的排名升至前五,力压鲁能、国安、申花等中超豪门,如此高光的表现也大大出乎外界的预料。

河北华夏幸福在主场秦皇岛奥体中心体育场,依靠董学升的进球以1:0力克延边富德,取得两连胜,华夏幸福稳稳占据积分榜前四的位置,实际上华夏和上港的积分相同,只不过因为净胜球落后暂时位居第四,而且离开第五名的申花和泰达达到了4分,照目前的态势,华夏幸福将是本赛季亚冠名额的有力争夺者。

在上海的春雨中,杭州绿城客场0:1输给了上海上港,这是绿城连续第4年在8万人体育场输给上港。已经连续7轮不胜的绿城身上背负着巨大的压力,离开球场的每一步都走得非常沉重。下一轮绿城将遭遇苏宁,下一场比赛等待什么时候呢?如果不能赢球抢分,绿城靠什么去保级?

一场大雨,淋湿了3万多名球迷的心。0:1输给外援强悍的申花并不是耻辱的事,只是米洛维奇自摆乌龙送给力帆9轮不胜,实在让人有些心寒。在高出对手半数射门机会的情况下,多次绝好机会不进球,进攻端上的问题已经成为阻挡力帆前进甚至威胁到保级目标的一大毒瘤。对此,张外龙曾说需要时间来解,只是不知道,这个“时间”是多久?

扎切罗尼下课,谢峰上任,国安经历了一系列的重大人事变动。动荡中的国安迎来了新一轮的比赛,结果他们客场1:1战平永昌,一场平局足以让如今的国安平稳过渡。国安完成自我救赎,下一轮对阵鲁能才是更大的挑战。而永昌队门将关震操刀主罚命中,这也是他本赛季第二次为永昌队点球得分,同时也是永昌队前10轮中获得的第4个点球。

布鲁尼尼奥伤愈、停赛的雷纳迪尼奥回归……富力人员日渐齐整,但球队成绩却向下发展,上轮惨败于申花脚下,本轮0:1不敌亚泰,两连败。对于近两场比赛,阵容的变化所带来的影响,不少人都看在眼里。连败之后,富力与身后球队的分差在缩小,保级的警报再次响起。

本报记者 刘超峰

“大白”故地重游故事多

重新回到战斗过的地方,由麦克格文领衔,包括买提江、陈灏等在内的“建业鲁能帮”出色完成任务,帮助球队客场拿到一分。尤其是今年加盟建业的麦克格文,全场比赛非常出色,在主场他多次成功抢断,赛后也得到建业主帅贾秀全的褒奖:“麦克格文很尽力,他今天发挥出色,我们球队是打整体的,个人能力难分伯仲,每一个球员都是在整体结构框架下,按照自己的职责进行比赛。”

麦克格文代表山东鲁能在足协杯决赛对阵江苏舜天的那个绝杀,让很多球迷至今难忘。遗憾的是,在之后的赛季,即使鲁能没能找到合适的亚外,空窗本赛季,当时的主帅库卡还是坚定地送走了麦克格文。一年后,他回到了中超,只是,这次加盟的是河南建业。“经纪人告诉我,这是一支有着严格纪律和团结精神的球队。而且这是一支不太害怕强队的球队,虽然说没有那么多的国家队球员,外援也不是那么昂贵,但是一直都很顽强。一个对于自身成绩有追求、不原地踏步的队伍,我觉得是值得追随的。”麦克格文在加盟建业时明确表述了对这支黑马球队的理解。而贾秀全也给予他充分信任,在已经进行的十轮联赛中,他打了全部比赛,甚至还有两个进球和一次助攻。有趣的是,打鲁能的比赛,麦克格文得到了他回到中超的第一张黄牌,第64分钟,阿洛伊西奥左路边路扣过摆脱麦克格文时被后者踢倒,主裁判向麦克格文出示了一张黄牌。整场比赛,麦克格文的发挥非常出色,其在后防线多次救险解围成功,分别封堵王永珀、阿洛伊西奥及杨旭等人的射门,一度令老东家在进攻端毫无办法。

如果说比赛中的表现体现了麦克格文的职业精神,赛后的场景则显示了他对鲁能球迷的情感,在随建业谢场后,麦克格文又单独走向一旁鲁能球迷区致谢,场面对主场工作人员的合影要求也是一一接受,场面显得十分温馨。在接受采访时,麦克格文表示:“这场比赛各得一分都能接受,山东是我战斗过的地方,这里给我留下深刻的印象,这里的球迷对我也很友好。如今我身披建业队战袍为河南效力,我就会全身心投入。河南的球迷非常棒,球迷也非常好,全队在贾指导的带领下,心气和士气很足,相信今年通过大家的努力,一定会取得不错的成绩。”

在回到中超的时候,麦克格文曾经谈到过库卡对他的舍弃和他的足协杯绝杀:“我觉得自己首先是一名职业球员,职业球员最基本的操守就是要在场上努力拼搏,无论是主力还是替补,只要有机会为球队赢得胜利,肯定就不会有丝毫犹豫,一直以来我都是这样做的,当我觉得最后时刻我有机会为球队改变结果的时候,我不可能放弃。至于说库卡,我对他谈不上恨,更不会因为他不用我做主力就放弃我的职业操守。做一个职业球员,首先要做好自己应该做的,随时准备上场,一分钟也好,九十分钟也好,是教练来挑选我们,而不是我们去评价教练,更不会因为个人好恶去做一些有损球队整体利益的事情。另外,发给我薪水的是俱乐部,我拿的是职业合同,我还有那么多好的队友,我们都很需要一个冠军来给自己一个赛季的努力画上完美的句号,所以这不是选择题。”打鲁能的比赛,再次证明了麦克格文作为一名职业球员的职业精神。

本报记者 刘超峰

第二届河南青戏节落幕

本报讯(记者 左丽慧)戏剧竞赛活动,精品文化耀中原。5月21日晚,由河南省文联、河南省戏剧家协会、河南青年戏剧节组委会等联合主办的第二届河南青年戏剧节暨首届黄河戏剧奖·校园戏剧大赛21日在象剧场(河南)大剧院圆满落幕。闭幕式上,郑州实验高级中学戏梦人生活剧团的作品《家》获得长剧组一等奖,河南艺术职业学院星光剧社的作品《青春禁忌游戏》获得短剧组一等奖。

本届青戏节评选出来的4部优秀短剧在闭幕式上依次上演。它们分别是河南艺术职业学院星光剧社带来的短剧《收信快乐》《青春禁忌游

戏》,河南财经政法大学春雷话剧社表演的原创短剧《难》,以及河南艺术职业学院学生表演的豫剧《红灯记》选段,整场演出内容丰富、高潮迭起,青年学子倾情而又执着的演出博得了全场观众的热烈掌声。

据了解,5月12日至19日,从20多省内院校、机构上报的30余部剧目中脱颖而出,14部剧目先后在象剧场(河南)大剧院和郑州外资企业管理学校上演,充分展现了当代大学生深厚的文化素养和艺术表演潜质,得到评委与观众的一致好评。本次大赛结束后,河南省剧协、河南青戏节组委会将从选拔出来的优秀剧目

中推荐部分剧目参加今年11月在上海举行的第五届校园戏剧节,为河南青年戏剧人提供更多、更专业的发展平台。

河南青年戏剧节依托象剧场(河南)大剧院,立足河南,面向全国,自2015年起每年举办一届,旨在树立河南青年戏剧文化品牌,建立文化演艺产业合作平台,逐步发展和培育青年戏剧导演、演员及戏剧剧本孵化基地。2016年,河南青戏节组委会与河南省戏剧家协会携手,共同举办黄河戏剧奖·校园戏剧大赛,每两年举行一次,充分展示了河南青年对戏剧艺术的热爱和朝气蓬勃的精神风貌。

杨丽萍《十面埋伏》7月登绿城

本报讯(记者 崔言)“这是一个古老的故事,发生在遥远的过去。这是一个全新的故事,就发生在今天。这是一个漫长的故事,从来就未曾停止……”舞蹈大师杨丽萍如同文字中描述的那般,从未在舞台上停止过旋转、跳跃。记者昨日从河南艺术中心获悉,杨丽萍2015年问世的舞蹈剧新作《十面埋伏》,将于7月6日、7日亮相河南艺术中心大剧院。

传统的《十面埋伏》讲的是楚汉相争的故事,而杨丽萍的《十面埋伏》,则尝试打破传统舞剧的叙事方式,该剧并未着力于讲述历史,而是将两千年前的一组人物从故事中提炼出来,放在更广阔的时空概念里,运用舞蹈手段,刻画每一个角色在特定时间、空间、处境下的内心冲突与纠葛。在植根于中国传统文化的同时,《十面埋伏》更带有强烈的实验色彩。一开场,琵琶乐手在层层剪刀后弹出《十面埋伏》,短短几分钟就把观众带入到剑拔弩张的气氛中。以中国舞蹈为主调,融合行为、装置艺术、民乐及传统戏剧等综合艺术语言创造了“舞蹈剧场”,是杨丽萍在舞台艺术创作上的又一次全新的尝试,也是将传统经典艺术融入当代文化语境的一次大胆实践。

据介绍,《十面埋伏》由杨丽萍担任总编导、艺术总监,国际著名视觉艺术家、奥斯卡金像奖得主叶锦添担任美术和服装设计。本剧不仅融合了中国古典名曲,更融入了京剧及功夫等传统艺术元素,并邀请京剧裘派传人裘继戎,参与编导与演出,相信届时定能在我市刮起一阵艺术狂流。



市直机关运动会先期比赛战正酣

本报讯(记者 陈凯)郑州市第六届直属机关运动会,将于本月28日在郑州市体育馆隆重开幕。虽然距离本届运动会正式开幕还有一段时间,但是运动会的先期比赛项目已经激情开赛。刚刚过去的上周双休日,健身气功、太极拳两项比赛陆续开赛,我市广大职工选手积极参与,大家在快乐运动中畅享健康。

伴随着悠扬的音乐,在舒缓的节奏中有规律地吐纳,一招一式间畅享健康。21日上午,郑州市第六届直属机关运动会健身气功(八段锦)项目的比赛,在郑州市体育馆激情开赛。本

次八段锦的比赛,共吸引了来自我市5支直属机关代表队的50余名职工选手参赛。

记者在比赛现场看到,尽管参赛选手的年龄、水平、性别各有不同,但大家都以饱满的热情进行习练,仔细体会八段锦这套健身功法的奥妙之处,畅享参与健身带来的健康与快乐。本次八段锦比赛,也是我市首次在市直机关运动会中设立健身气功项目。

22日上午,郑州市第六届直属机关运动会太极拳项目的比赛,在郑州市体育馆开赛。来自我市11支直属机

关代表队的近200名职工选手汇聚于此,切磋技艺,以武会友。

参赛选手们身着各式比赛服装,在悠扬音乐的伴奏下,时而伸展手臂、时而踢腿下蹲、时而屈膝垫肘……一招一式颇有大家风范。一套太极拳打下来,选手们个个脸色红润,精神饱满。大家在参与比赛的过程中,感悟太极拳的魅力,畅享快乐运动带来的健康。

本周,本届市直机关运动会棋类、拔河、篮球等先期比赛项目还将陆续开赛。我市广大职工选手,也将继续在参与运动中享受健康和快乐。

法网首日 两度雨歇

新华社巴黎5月22日体育专电(记者 张寒)法国网球公开赛正赛首日便遭雨水侵袭,22日赛程表上的多场比赛被中断或取消。去年女单亚军萨法洛娃连战连捷轻松晋级,前美网男单亚军锦织圭则在二度雨歇后不得不等待23日再战。

从21日傍晚就开始下的这场雨,在22日下午3点终于逼迫正在比赛中的8块场地先后停拍,包括赛会5号种子锦织圭所在的中心球场菲利普·沙特里耶,裁判宣布因雨停赛时,这位世界排名第六的日本选手正以6:1、5:4领先意大利对手博莱利。

经过近3个小时的等待,锦织圭终于得到了复赛的通知,不过等他重新热身完毕投入比赛,雨势又大了起来,26岁的亚洲一哥只得及以7:5结束第二盘、第三盘拿到2:1的领先,便不得不躲回球员通道。

晚上6点半,赛事组织方再度叫停比赛,并宣布因场地过于湿滑,当天不再复赛。

在已完成的比赛中,上升势头迅猛的澳大利亚新星耶高斯直落3盘击败意大利选手切基纳托,顺利晋级第二轮。不过,这位17号种子也因为第一盘比赛中斥责球童被警告。

女单方面,11号种子萨法洛娃迎

战俄罗斯选手迪亚琴科的比赛也一度因雨停赛,不过29岁的捷克女将很快便以6:0和6:2胜出,赶在二度雨歇前结束战斗。

另外,彭帅的前双搭档谢淑薇当日对阵排名高她5位的西班牙选手阿鲁亚巴伦纳,历经1小时22分直落两盘拿下对手,比分是7:6(7:3)和6:3。两年前,这位现单打世界排名第83位的中华台北选手曾搭档彭帅问鼎法网女双冠军。

如果天公作美,21日在日内瓦公开赛上夺冠后才连夜赶到巴黎的男单卫冕冠军瓦林卡以及英国名将默里将于23日亮相。



左图:5月22日,巴塞罗那队球员马斯克拉诺(左)与塞维利亚队球员加梅罗拼抢。当日,在马德里进行的2015—2016赛季西班牙国王杯决赛中,巴塞罗那队以2:0战胜塞维利亚队。

右图:5月22日,雷鸣队球员迪昂·韦特斯(中)篮下突破得分。当日,在2015—2016赛季NBA季后赛西部决赛第三场比赛中,俄克拉荷马雷霆队主场以133:105战胜金州勇士队,雷鸣总比分2:1领先勇士。

新华社发

文艺志愿者服务日 名家名角深入基层

本报讯(记者 左丽慧)5月23日是中国文联和中国文艺志愿者协会创设的第2个中国文艺志愿者服务日。按照中宣部、中国文联、河南省文联等部委在文艺界广泛开展“深入生活、扎根人民”主题实践活动的部署,郑州市文联在航东办事处石建社区开展了一系列丰富多彩的“到人民中去”文艺志愿者服务日主题活动;同时,另一支文艺小分队赶赴登封市洞头村,为这里的村民开展文艺志愿服务。

活动当天,社区居民和文艺爱好者早早聚集在一起期待着文艺家们的到来。9点活动正式开始,首先举行了授予石建社区为“郑州市文联深入生活扎根人民”文学家采风创作基地、授予国香茶城郑州市“书法家之家”授牌仪式。活动现场,人头攒动,欢歌笑语不断,书法家挥毫泼墨,现场创作作品赠送社区群众。

广泛开展“深入生活、扎根人民”主题实践活动也是“坚持依靠群众、推进工作落实”的具体体现,不断加强帮扶工作,就是要以实实在在为群众办实事办好事为出发点和落脚点,通过组织艺术家经常性地下基层、进社区,近距离和群众面对面地交流、辅导、座谈。在洞头村,虎美玲、孙鸿雁等知名艺术家为村民带来了常派戏曲艺术欣赏,书法家孙永茂则讲授了书法艺术鉴赏及辅导,谢竹安还为村民送去摄影艺术讲座;“弘道养正”郑州市践行社会主义核心价值观优秀篆刻作品展及谢竹安先生人物摄影展也吸引了众多村民的目光。

《米米朵拉》不是童话

——访旅英作家虹影

本报记者 秦华

旅英作家、以《饥饿的女儿》《好儿女花》成名的虹影近日携新作《米米朵拉》做客中原图书大厦回声馆,与绿城读者现场畅聊关于阅读、关于新作、关于文学创作等话题。

小说《米米朵拉》是虹影的首部奇幻作品,讲的是母亲对女儿深深的爱。不同于一般的母女温情故事,这部小说关注的是磨难。故事一开场,10岁的米米朵拉发现母亲不见了,而整个城市也正面临洪水的威胁。在娃娃鱼的指引下,她开始了奇幻的寻母之旅。米米朵拉在找寻母亲的过程中经历了各种惊险与艰辛,也是发现自己的过程。

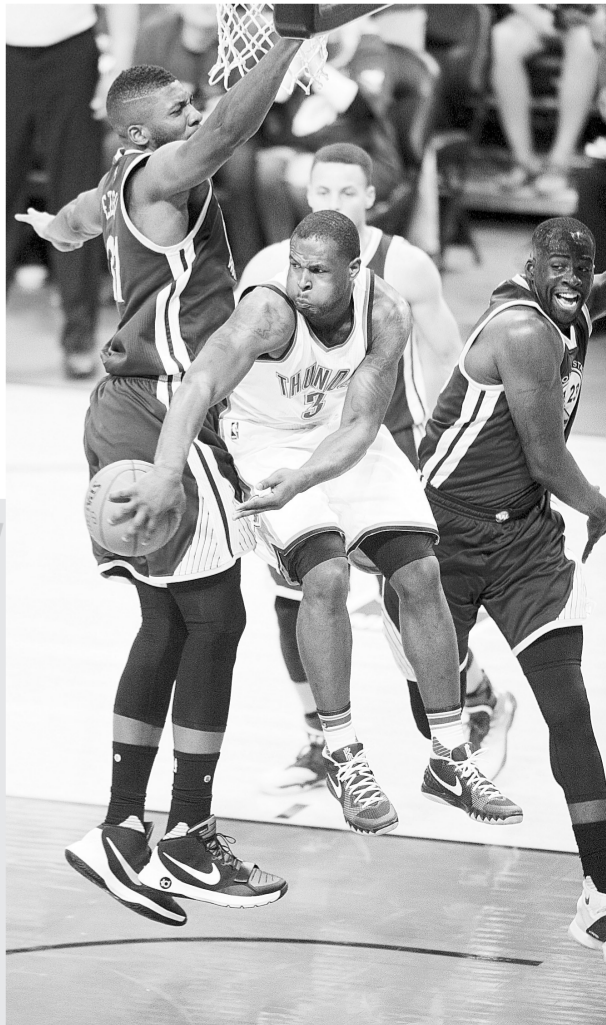
谈到创作这本书的初衷,虹影说:“我最初的想法是给女儿讲一个故事,一个跟儿童被拐卖有关的故事。因为中国每年至少20万的儿童失踪,我写的时候发现这不是一个儿童书,而是用了一个儿童小说的外壳。”虹影说,在创作过程中,她添加了很多的思考和幻想在里面,她把自己当作米米朵拉,用孩子的眼睛来讲整个过程,“在创作过程中我越发确信:永远相信,是我存活的理由。尽管我们相信的东西曾被人打烂,苦难记忆深埋心里,但如果一个人相信的东西,那么他看到的都是坏的。好坏两个极都在吸引你,那么什么力量,你就往哪边靠。你相信好的,自然能和好的能量结为一体。”

篮球俱乐部联赛 公开组上周收官

本报讯(记者 陈凯)经过半个多月的激烈角逐,郑州市第五届篮球俱乐部周末联赛“体彩杯”公开组的比赛,上周六在郑州市师范学院体育馆落下帷幕。最终,龙湖金鼎篮球俱乐部、锦珍锦篮球俱乐部和河南农业大学三支队伍,分获本届联赛公开组前三名。

本届联赛公开组比赛,共吸引了全市12支业余篮球俱乐部队伍参赛。尽管参加公开组的运动员都是“草根”选手,但大家依旧通过绝杀、加时赛等精彩的比赛演绎出篮球运动的魅力,享受了参与运动带来的健康和快乐。

郑州市篮球俱乐部周末联赛,由郑州市篮球协会主办,是我市业余篮球界的一项传统赛事,至今已经成功举办第五届。旨在为我市广大篮球爱好者搭建相互切磋、展示风采“舞台”。同时让篮球运动成为引领市民生活的新时尚,成为人们增进交流的新平台。



左图:5月22日,巴塞罗那队球员马斯克拉诺(左)与塞维利亚队球员加梅罗拼抢。当日,在马德里进行的2015—2016赛季西班牙国王杯决赛中,巴塞罗那队以2:0战胜塞维利亚队。

右图:5月22日,雷鸣队球员迪昂·韦特斯(中)篮下突破得分。当日,在2015—2016赛季NBA季后赛西部决赛第三场比赛中,俄克拉荷马雷霆队主场以133:105战胜金州勇士队,雷鸣总比分2:1领先勇士。

新华社发