



6月9日，首场TEDx郑州在郑州国际会展中心精彩开讲，17位来自不同领域的行业大咖及新晋明星在18分钟之内作精彩演讲，传播思想、表达见解、分享故事，为现场的学子和观众带来一场精彩的视听盛宴。

# 首届“TEDx 郑州”大会在郑举行 17位嘉宾共烹思想“饕餮盛宴”

郑州报业全媒体记者 赵文静 整理 马健图

## 遭遇重大挫折 选择挑战自我

黄河科技学院董事长 胡大白

35年前，我是郑州大学中文系一名教师，由于一场事故造成严重烧伤，变成不能站、不能走的残疾人，卧床三年。

“到底是靠工伤待遇度过余生，还是走一条艰险之路，干一点有价值的事。”庆幸的是，我选择了后者。

如果重大挫折把我压垮了，我的一生将会索然无趣，而我选择了挑战自我的艰险之路。我“残而不废”，矢志办学，创建了中国第一所民办普通本科高校，目前学校已培养15万名毕业生，受到社会各界赞誉，我也获得了新生，成为了一个对社会有用之人。只有把个人的理想与国家的需要相结合，才能最大限度地实现个人价值。

## 做好自己 把未来交给时间 做好当下 未来遇见更好的自己

郑州市委宣传部副部长  
郑州报业集团党委书记、社长 石大东

关于现代传媒的方向。在全国报业都呈现断崖式下滑的今天，通过“宣传全媒体、发展多元化”发展战略的实施，郑州报业沿着“做强党报舆论引导，做大都市报传媒平台，做活新媒体媒介集群，做优多元化产业链条”的“四做”发展路径，连续三年实现收入翻番、利润翻番、资产翻番。同时，实施“互联网+”下的“报业+”，创新发展走在全国前列。

关于现代教育的思考。未来将携手全国民营知名上市教育集团，投资素质教育领域，培养“全球视野、中国情怀”的学生。

关于人生成长的感悟。我想未来不管遇到什么挫折，一定要做有责任、有担当、有情怀、有爱心、有激情、敢创新的人。如果你能心无旁骛，执着投入，做好自己，就可以把未来交给时间。做好当下，一定会在未来遇见更好的自己。

## 人性有无限可能性

中国人民大学清史所研究员 张宏杰

在中国，几乎所有事，都能联系到国民性。用柏杨的话来说，我们中国人身上有一种“过滤性病毒”，去不了根儿。

实际上，古代的中国人，很长时期并没有这些。春秋战国时代的中国人，是非常尚武的。中国人身上的这股尚武之风，一直持续到汉朝、唐朝。但是，从宋代之后，中国男人一代比一代文弱。明朝万历年间，利玛窦给罗马教廷写信，信中说，“很难把中国的男子看作是作战打仗的人”。

国民性是一个可变的过程，关键是社会制度的不断演进，社会运转规则不断趋向文明。我相信，随着我们的不断努力，中国会重回世界文明之林的顶端，国民性格问题会迎刃而解。

## 一切源于生活经历

中国摄影金像奖获得者 姜健

作为一名摄影工作者，我想分享给大家的是“生活的记忆”。摄影的价值和意义在哪里？我要通过自身的摄影经历和感受与大家交流。

我的三组代表作品《场景》《主人》《孤儿档案》，都和我的生活经历密切相关，是真实记录了中国农村向城市化进程中的社会文献，美国著名评论家以这三组作品为历史线索，发表了《姜健，记忆与历史》的论文，全面介绍中国当代摄影的发展历程。

摄影的本质特性就是记录，真正优秀的摄影作品，要产生重要的价值：记忆和启迪。只有真正记住我们的生活，摄影的意义才能真正实现。

## 科技改变学习生活

英特尔未来教育架构师 陈联

我在IT领域已经工作21年了，目前做教育，目标是帮助学生。

每个学生都有自己的个性，学习方法不同，科技能帮助他们吗？我发现，科技可以帮助老师引起学生的好奇心，互联网时代有很多资源，知识点做得很有趣。老师和学生在课堂上多了交流沟通的方法，学生愿意去学习。同学们很快乐的学习、开心的状态让他们更乐于分享。

我的梦想是，学校是封闭的，但是会开出不同的“门”，让孩子们找到自己的天空，这时你会真正的快乐。

## 拥有从容而笃定的内心

美上门创始人 潘蓉婷

什么才是真正的美？我曾经参加环球小姐大赛，和其他美丽的女孩一起去做慈善活动。有一个女孩中途退出，因为她觉得自己的心灵不安宁，还如何能将快乐美好的情绪带给那些需要帮助的人呢？

真正的美，是内在美和外在美的统一。我想美丽的秘诀是：拥有从容而笃定的内心；准确找寻生命的方向；温婉却又坚定独立、不失柔和；与自己的心灵和谐对话，有亲密的伴侣和良好的亲子关系，以及坚实的社会关系。

## 让孩子爱上学习拥有真本事

国际心理学家、语言学家、教育家 龙飞虎

很多孩子觉得学习是一件辛苦、郁闷、很累的事情。这是因为他们不是发自内心地喜爱学习。怎样才能拥有高能，获得高分？这是近几年全球最受欢迎的教育话题。

我们要培养孩子拥有真本事、自信心和掌握自己、准确驾驭自己的能力，从而不仅理所当然地在考试中获取高分，也能成为在瞬息万变的现代社会和未来社会有立足能力的人才。获得高分有四大原则，培养兴趣；全身多器官参与学习；深度处理；尊重生理规律。

## 教育是连同学习者共建的能量场

新加坡教育战略顾问 黄靖雅

教育的使命是让学生为自己的未来而备战。我们的学生各自精彩，也各有短板。但是，当他们聚在一起形成一个有凝聚力的团队时，那么这个团队所释放的正能量则不可思议。我始终相信，教育是连同学习者共建的一个能量场，不但能修炼各种能力，而且可以安心犯错，在失败原地站起，不断成就最好的自己，是最安全的能量场。

## 没有年级的另类学校

喵爪网络科技创始人、著名天使投资人 张红

上海喵爪将利用史无前例的DAO的方式来众筹建立极客豆学院。

这是没有“年级”的另类学校，将采用混合式学习模式，打造基于互联网的项目制定适应学习体系，来替代传统教学模式。学习内容通过任务表来定制。学生通过自主学习和小组学习等方式完成任务后在线上上传，方便老师、家长在线了解其学习情况。老师可根据学生任务完成情况一对一地对其进行辅导。每个学生都有属于自己的学习进度表，因此在极客豆学院将实现教育的个性化定制，培养学生的创新能力。

## 从国家历史中找到力量

河南允公立人教育科技有限公司董事长 李刚

我们国家的历史，便是我们这个民族的宗教。现在有一个误解：中国是一个缺乏宗教情怀的国家。

宗教是什么样的？在大众眼中，宗教的特征及功能主要有几个方面：神圣特征、教导意义、抚慰功能、震慑（戒律）功能、真理价值。而纵观中华民族的历史，我们民族的历史，有着不亚于宗教的力量。看中国的《二十四史》，总是能从中找到力量和指导意义。

## 创新意味着可能失败

中国城市青少年机器人联盟创始人 岳亚明

互联网+教育的时代悄然来临，青少年科技创新教育也迎来了最好的发展机遇。创客教育关系到“大众创业、万众创新”的局面能否打开，更关系到中国青少年能否在未来的全球化竞争中占有一席之地。

在这样的大背景下，我历经五年，把FRC(美国知名机器人赛事)引入中国，就是为了借鉴国外先进的理念与模式，探索出中国青少年科技创新可持续发展的模式。

创新是什么？创新就意味着有可能失败，创新就是坚持、创造性地解决问题。

## 做所属行业的“黑客”

百度安全事业部总经理 马杰

在人们以往的认知中，会觉得黑客是网络世界中的坏孩子。其实有无数网络英雄就是知名黑客，比如乔布斯、比尔·盖茨等，他们有一些共同的品质：好奇——渴望了解未知；热爱——虔诚的技术之心；突破——困难面前总有个出口，这才是真正的黑客。

技术只是黑客的工具，他们的本质是一种思维方式：think different，以不同的维度去思考问题，追求最合理解决方式。不管我们今天是老师、画家、舞者、歌者，只要我们拥有黑客的思维方式，本质上，我们就是所属行业的黑客，探寻未知、推动改变、追求极致。

## 凝练有趣的河南话

河南电视台都市频道主持人、演员 韩佳

河南地处中原，有山有水有风光，得中原者得天下，悠悠几千年的中华文明长河中，河南老早就开始刷存在感了，中国历史上第一个王朝夏朝开始，先后有20多个朝代建都于此。

不同于厚重的河南历史文化，河南的方言也很凝练有趣。也许你没来过河南，但是可以学几句河南话，体会一下河南话高效而又智慧的表达。

## 来自平凡人的感动

郑州人民广播电台主持人 张明

我是一个普通人，我的快乐就是平凡人最大的快乐，那就是“好的心态，好好地工作”。同样的客观事物为何有不同的声音，其原因完全是由一个人的心态决定的。可见，心态在人生中拥有多么重要的位置。

众所周知，新媒体时代的显著特点就是媒介融合、跨界发展。微电台、蜻蜓FM、网络平台收听《今夜不寂寞》的听众遍及32个国家和地区。声音无形，它的力量却不可小觑。我虽平凡，但是我愿意用最美的电波吹入人心间也是温暖相伴。

## 热爱历史追梦隋唐

郑州二中高中历史教师 陈胜

一年推出三部隋唐史书籍，在我看来，写书是件“痛并快乐着”的事情，只为感受过程、分享喜悦、传播隋唐。

我生于古都西安，大学读的历史专业，在郑州二中教了12年的高中历史。教学相长，是永恒不变的教育规律。日常教学中，我发现一些学生不明白的问题，我们当老师的也未必清楚。于是，便开始努力钻研教学规律和学习方法，以“校本课程”为切入点使历史课堂变得更加活色生香，并积极撰写教学论文，为日后的隋唐史研究打下了较为坚实的基础。

2009年起，我开始夜以继日地创作，历时4年写成84万字的纪事本末体唐朝断代史《唐风烈烈》，将于今年下半年出版。

今年4月，我写的《大隋雄主杨坚》已由内蒙古文化出版社正式出版发行。近10万字的传统文化微读本《时间与智慧的较量》也将于今年下半年出版。

下一部书，我已经完成了一半，暂且定名为《首席高参——长孙无忌》。我不会止步。

## 让孩子在音乐的世界里徜徉

青年钢琴家、河南省艺术研究院青年教师 黄蓓蓓

离我们时间最久远的音乐是“远古的回声”。用贾湖骨笛、彩陶笛这样的古老乐器吹奏出来的音乐，是沧桑的、厚重的。

离我们空间比较遥远的音乐，可以听一听欧洲古典音乐。通过环游欧洲的古典钢琴音乐，可以找到不同于中国的音乐内容和感悟。

我致力于倾听音乐，也把我喜欢的音乐用舞台剧的形式呈现给大家。在音乐的世界里徜徉，请经常带着孩子去听一听音乐。

## 我们可以改变些什么

郑州二中学生、2015世界机器人大赛  
最佳设计奖获得者 唐舒眉

在我看来，阅读之于生活，就是一种补充。当然，这是建立在你已经有一定生活经历的基础上。

对大多数青少年来讲，生活与阅读更是个相互补充的过程，一方面表现在我的经历影响我阅读什么，怎样阅读、理解阅读；另一方面是书会怎样改变我的世界。无论是老师还是学生，都没有放弃过做出改变。我们的力量也许太过单薄，但是我们每个人在一起就可以改变些什么。

## 相关链接

## TEDx 郑州 关注“科技、教育和发展”

TED是一个致力于“传播有价值的思想”的非营利性组织，也是目前世界上最具号召力、影响力的演讲平台之一，世界上各行各业的精英人物都在TED上传播思想、表达见解、分享故事作为荣耀。TEDx是由TED衍生而来，是一种本地化的、自行组织的活动，可以把人们聚集到一起来分享类似于TED的经历和体验。

TEDx郑州由TEDx郑州二中升级而来。郑州二中于2013年7月通过TED美国总部审批，取得了举办资格。2015年12月，TED Global(全球大会)在瑞士日内瓦召开，郑州二中通过了TED总部的审批，获得了TED Global 2015的入场券，成为全球数量有限的嘉宾代表之一，且具备了申请举办区域性演讲大会的资格。最终于今年3月，郑州二中获得TEDx郑州的举办资格。

今后，TEDx郑州将着重关注科技、教育和发展，致力于整合线上和线下手段打造一个创新型社区。