

世相百态



“贪财”的母亲

刘亚华

小妹出嫁时，一向把钱看得很轻的母亲提出要5万块钱彩礼，这让我们很不理解。尽管这事我一直觉得母亲办得不妥，很多亲戚也劝母亲不要，毕竟和妹夫的家人提钱的事伤感情，再说住的又不远，抬头不见低头见，人家肯定以为母亲是贪财，我好话说尽，母亲却执意要钱。她说，我以后会懂的。

小妹很生气，说又不是卖女儿，哪有这样做母亲的。“卖女儿怎么了？养了二十二年就成了人家的人，5万算多吗？”母亲这时气极败坏，大声地吼。

背地里，母亲却对我说：“你妹家一直都说经济条件好，而我们很穷，你爸又不在了，我不要钱，怕他们又看不起，要钱与不要钱，这是面子问题，他们现在虽然对你妹还不错，可是一旦结了婚，也不会给他们多少钱用，都说结婚三年穷，他们俩又没工作，我这是在给他们留后路。”想想母亲说的也有道理，我只好作罢。但也因此，小妹对母亲有些意见。

5万块钱彩礼收到后，母亲眉开眼笑，把钱全存了银行，2万定期，3万活期。我很纳闷，她一直不是爱存定期的嘛，干吗不存定期呢，活期没多少利息，不算划呀。

这时母亲笑了。你看呀，你妹结婚后，肯定马上要小孩，小孩满月酒，周岁酒，三岁生日，哪样不要钱？我做妈的不能空着手去吧。想想母亲一辈子生活在农村，靠两亩薄田度日，没有什么余钱，到时真要钱的时候，去哪弄呢？妹妹生孩子办酒，母亲取出一万块钱来给妹妹，周岁又给了一万，三岁生日又给了一万。妹夫全家都很感动，妹妹也才懂得了母亲的苦心。好多人说母亲大方，母亲这时骄傲地抬起头，眯着眼睛冲我笑，看得出来，她觉得自己的算盘打得不错呢。

5万块钱就剩2万了。我说，妈，你可以留下来养老了。母亲摇摇头，悠悠地说：“你妹夫是独生子，肯定会再生一个小孩，满月酒，周岁酒，三岁生日，哪样都不可少，到时你妹和你妹夫又要过三十六岁生日，三十六岁是道坎，我能帮一点是一点，这点钱，还差得远呢。”

母亲背着黑锅要到的5万块钱，全用在妹妹小家庭身上，自己一分钱也没捞到。自己苦点累点都不是事儿，孩子能好，比什么都好，这就是母亲的良苦用心吧。懂得了这点，我也终于理解了母亲，读懂了母亲的心思。

人生感悟

耐心是最好的孝心

雷媛媛

周末回家一进门，母亲就喜滋滋捧来个盒子：“我买了新手机，都好几天了，就等着你来教我怎么用！”打开盒子才发现，母亲竟然买了一款非常流行的智能手机。

我把母亲的电话卡插在新手机里，开始手把手教她打电话、收发短信、拍照，我耐着性子，用了一个多小时，母亲才勉强学会操作。我心里早已不耐烦了，母亲却依然兴致勃勃：“听你爸说，现在你们年轻人都在玩微信，你也教教我吧……”我忍了许久的怒火终于忍不住爆发了：“年龄大了，怎不买个老年机？智能手机功能多着呢，你都能学会吗？”

母亲见我发火了，才悻悻放下手机：“你瞧我这脑子，摆弄手机把时间都忘了，你饿了吧，这就去做饭！”看着母亲走向厨房蹒跚的背影，我心里突然有些难过：“我不该跟她发脾气……”本想进厨房跟母亲说几句宽心话，

老公却打来电话问我什么时候回家，说孩子闹着要妈妈。我拿起包包匆匆跟母亲说：“我不吃饭了！”母亲应声急急从厨房出来，我已经出门下了楼梯。

刚回家没多久，手机提示有短信。原来是母亲发来的短信，短信是她和父亲的照片，两个人举着经典的“剪刀手”，看口型应该在说“茄子”……母亲的短信接着又来了：“我老了，也笨，学东西慢，你别生气！”我看着短信，鼻子忽然一酸，眼前蒙眬一片。

不知道从什么时候起，我总是忍不住对母亲发脾气：同样的话，母亲翻来覆去说好多遍，我会冲她喊“你怎么这么啰嗦”。母亲打来电话，听她说起鸡毛蒜皮家长里短之类的事情，我也会不耐烦“有事说事，没事别烦我”。带她出去逛个街，她跟不上我的脚步，我也着急上火“你就不能快点，家里一大摊子事儿呢”……

仔细想想，对母亲发脾气，其实是没有耐心的表现。原本精明能干的母亲，随着岁月渐长，不由自主地啰嗦磨蹭起来。她跟我快节奏的生活方式越来越格格不入，所以我总是忍不住发火。而无论我怎样对她，她从来都不跟我生气，这让我更加肆无忌惮有恃无恐，伤害她的活动就冲口而出。

母亲已经走到了岁月深处，我能陪她的时间一点一点在减少。给她买东西、给她零用钱、带她旅游……如此种种，如果不能加以耐心温柔相待，母亲很难心情愉悦舒畅。我们孝顺老人，说到底还不是想讨她欢心，让她满足幸福健康长寿吗？

我给母亲回信：“明天我回家教你玩微信！”无论母亲学得有多慢，我都会耐心教她。因为，耐心才是最好的孝心！

城市空间

不争岁月争从容

何小琼

偶尔在书上看到一句话：人不争岁月，不是不争，是无奈。是的，一个人活着不过短短几十年，谁又能做到一辈子鲜衣怒马面对人生？当洗尽铅华，已是白发触目。

我的老家在离城市三十里的江边，可以说是依山傍水，风景秀丽。那时，老家还是红瓦窑，就是专门制作花盆和瓦煲。有泥的，有青瓷的，每一个都雕着精致的花纹。酷爱花花草草的奶奶，把那些破了边儿的捡回来，一个个填好泥，撒下种子。然后摆得大大的院子满满的，窗台上，院角里，那棵老芒果树下，总之，只要有空隙的地方，奶奶都会插上一盆放着。渐渐地，不但院子里种花的有瓶罐，还有坛、缸，甚至还有篮子。

一到春天，院子里就是我的天堂。这里是姹紫嫣红，争奇斗艳。那些怒放的花儿我根本叫不出名字。一朵朵开得鲜艳夺目，红的、黄的、紫的、白的……所有的颜色都在相互缠绕，在风中摇曳生姿。在院子里我能玩一整天，看着花开，闻着花香，追逐着辛勤的蜜蜂，还有在花丛中比美的蝴蝶。奶奶的花都是不张扬的美，看上去那么弱小，没有像别的花那样硕大艳丽。但绽放依旧让我兴奋不已。很多时候，我玩得累了，就会对奶奶说：“奶奶我要摘花，还要听故事。”

于是，奶奶总是很慈爱地说：“好的，奶奶会给你讲花儿的故事。”话音刚落，我已经欢呼雀跃起来。那时的情景多么令人怀念啊。往往是，奶奶递给我一束美丽小花，然后泡了一壶茉莉花茶，我就陪着她在花儿面前，听着奶奶讲故事。就这样，一壶茶，满院子的叫不出名字的花儿陪伴着年幼的我。几个我百听不厌的故事，在奶奶缓缓的声音中我快乐地成长。

这生活，一直到我小学毕业。父母把我接回了城市，我也想在城里种上花儿，可母亲说淋花儿的水会招来蚊子。我也只能作罢，我在每年的假期，都会回奶奶家，看着奶奶泡上一壶香茶。我依偎在奶奶身边，就像我没有长大，奶奶也没有变老。在我心里，我依旧是那个少不更事的女孩，奶奶依旧是以花为乐的奶奶。虽然她日渐苍老，但奶奶身上有一种淡然的从容，还有花的香味。我喜欢这种感觉。



奶奶走的那年，花儿开得特别灿烂。病重的奶奶强烈要求出院回到她最爱的花的王国，那一天，我就守在奶奶床边，不说话，门打开着，那一园的鲜艳夺目就这么映衬着春的妩媚。我亲爱的奶奶脸上泛着欣慰的神情，丝毫没有显示出离开的悲伤和不舍。泪，悄悄在我脸上滑落。岁月虽然带走了奶奶，但奶奶跟岁月争得了宁静和从容，奶奶走得是没有遗憾的……

本版制图 涛涛

万家灯火

姨父的象棋人生

张星

姨父虽已年过七十，但精神矍铄，心态乐观，头不晕眼花，逢人一脸笑，见面问声好，整日乐呵呵，任谁见了都会说他是一个充满活力的“老头”。

姨父六十岁之前一直经商。上世纪八十年代初期，他推着架子车走街串巷，一路走一路吆喝地卖着日用百货。在给乡亲们送去便利的同时，也为自己赢得人生的第一桶金。几年后，姨父结束了沿街叫卖的售货方式，在小镇的街边租了门面，成了一个真正具有固定经营场所的个体户。九十年代中期，姨父捕捉到了新的商机，从而又转行做了餐饮，每天承接南来北往的客车巴士，生意异常火爆。姨父凭借着自己对人诚恳，为人诚实的品格和勤劳肯吃苦的精神，让一家老小的生活过得幸福滋润。

姨父六十岁之后，也像国家干部一样“退休”了。拿他的话说就是：“儿女大了又义务也尽完了，船到桥头车到站了，也该休息了。”

退休后的姨父突然迷上了象棋，我曾问他为什么喜欢象棋？他郑重地告诉我：“人生如棋，棋如人生。”我当时懵懵懂懂，不

解其意，直到后来才逐渐理解了姨父所说的话。姨父一生艰难困苦，在那个特殊的年代里，因为头上顶着“地主成分”的帽子，造就了他凡事小心谨慎的性格。因此，姨父从不做那些没有把握的事，这一点在他的棋术之中已展现得淋漓尽致。姨父下棋绝不会和你硬碰硬地兑换棋子，总是想方设法出其不意而攻其不备，我常常被他“杀”得落花流水，甘拜下风。

每次和姨父下棋的时候，他对我说的最多的一句话就是：“每一个棋子都有其存在的价值，不能随意牺牲它，要善于发现挖掘它的特点，将它用在紧要关头，会在不经意间破解难题。”听着姨父的话，我心有所悟，人生多么像一盘棋局呀，能解其中之迷，人生之途平坦顺畅。反之，如优柔寡断被困其中，就会徒增烦恼而不能自拔。

姨父经常会在傍晚时分，准时出现在广场一角的棋摊上。这个棋摊上大多都是如他一样的老头，这里不乏有一些“高手”。如果碰巧人不多，姨父就会挽起袖子，拉开架势与对方老头大战起来。那精彩的对局和

双方的唇枪舌剑，能在短时间里吸引很多人来围观，棋摊瞬间成了比武的擂台。我闲时也会去姨父家陪他老人家切磋一下棋技。姨父每次见我到来，热情中透着兴奋。他一会儿给我递支烟，一会儿又给杯里添点茶，慈祥的脸上总是挂满了笑。我们边说边便摆开棋，各自使出棋技，领着自己的人马在楚河与汉界上进行厮杀。

如今，姨父逐渐老了，棋艺也慢慢衰退，往往是考虑不周，顾前不顾后。以前下棋总是我输的时候多，而现在我却赢得轻松了些许。很多时候姨父悔一步棋，他老人家却笑着说：“举棋不悔是象棋中的君子协定，如果靠着悔棋，那人生岂不没有了意义？”我一时语塞，竟没有了下一句说辞，心中深深地感慨着姨父那富有哲理的话，让我受益匪浅。

虽然姨父的文化程度不高，但是他能在象棋中参透人生的哲理，将他的人生演绎得如此精彩，让我心生敬佩。人生如棋，棋如人生，人生的棋局该如何破解，我想，这应该取决于每个人是如何对待生活的态度吧。

人在途中

爱就是相濡以沫

李滨芝

他和她谈恋爱的时候，她的家人就一直反对，因为他家里穷。但是他的真心还是打动了她，让她决定死心塌地地嫁给他。最终她的家人拗不过她，两年后，他和她结婚了。

可是他们两个人远没有预知结婚后生活的艰辛，柴米油盐，样样用钱，仅凭几亩地根本难以维持生计。为了谋生，他们来到了城里。因为一没有积蓄，二没有学历，他好不容易在一家建筑工地找到了一份水泥小工的工作，而她则在工地上给人家帮忙做饭。两口子挤在一个七八平方米的板房里，日子虽然苦了些，但相爱的人在一起，生活又充满了希望。

一年后，他们的儿子辰辰降生，这个三口之家从此有了更多的欢声笑语。为了给儿子一个更好的未来，夫妻俩决定铆足了劲挣钱。

可是不幸的是，在儿子四岁的时候，他却突然患上了尿毒症。他的病情很严重，只能靠一次的透析来维持生命，每次透析之后，对他来说都是一次痛苦的煎熬，就仿佛在一滴滴耗尽他的生命。

换肾，成了他活下去的唯一希望。医生

感到非常意外，他跟她血型相容，可以进行换肾手术。得知结果的她喜出望外，非常兴奋。然而当她的家人得知她要为她捐肾的时候，他们坚决反对，甚至提出如果她执意捐肾就同她断绝关系。可是，当地看着躺在床上的丈夫的时候，望着丈夫日渐消瘦的身体，她已经顾不得那么多了。

当得知她要为自己捐肾的时候，他强烈反对，甚至要求放弃治疗，可是在她的哭诉下，他勉强答应了。

手术前，她抱了抱他，两人之间没有多少言语，只是相视一笑，也许此时这是对爱的人最坚定的回应。

移植手术很成功，他还在重症监护室里，她的身体也受到了重创。瘦弱的她，摘掉一个肾脏，虚弱得几乎无法说话。

经过了一段时间的康复，他和她的身体渐渐地痊愈了。当两人再次相见的时候，没有语言，只有眼神的对视，这是爱情最美的时刻，现场的人见状无不为之动容。

真正的爱并不需要多么华丽的语言来修饰和赞美，爱情的真谛就是在琐碎的日子里和相濡以沫的深情里。



Advertisement for '和合' (He He) featuring large calligraphy characters and a list of values: 富强民主文明和谐, 自由平等公正法治, 爱国敬业诚信友善. Includes logos for 中宣部宣教室, 中国网络电视台, and 人民日报.