

走进中原教育

对话世界 秀出风采

海外华校校董盛赞中原区特色教育

本报记者 龙雨晴

一群特殊的来宾，一次精彩纷呈的展示，停不下来的热切交流，共同演绎出我市中原区的这场教育盛宴——“华文教育·杰出人士、华校校董华夏行”参观访问活动。来自不同国家的华校校董走进河南，走进郑州，走进中原区，在“寻根之旅”中也看到了让他们叹为观止的中原教育。中原区的学校究竟用什么征服了这些海外的贵宾？我们来一起看看吧！



来宾和中原区伊河路小学学生切磋乒乓球技

缤纷展会 秀出中原风采

“叔叔阿姨，来看看我们的园本课程展示吧！”刚走进中原区绿东幼儿园的展区，不少来宾就被该幼儿园的小朋友热情地引到展区。这个是我们的花盆娃娃，这个花盆是雨鞋做的，这是绿天鹅，这是我们的幸福树！请插一枝花在幸福树上，祝您幸福快乐像花儿一样！”小朋友稚嫩的声音“萌化了”展区每一个来宾的心。

“园本课程是我们幼儿园的特色课程，‘眼中田园’‘手中田园’‘家中田园’‘心中田园’是我们的一套园本课程体系。”绿东幼儿园园长李艳霞介绍说：“因为我们是处在城市中的幼儿园，孩子们对农作物和大自然的亲密接触不多，所以希望借助幼儿园的课程让孩子们亲密接触大自然，感受植物的生长和变化，体会劳作和收获的幸福。”

而在中原区闫垌小学的特色展区，主题墙上的“立字立人”吸引了许多来宾。该校的小解说员声情并茂地讲解着：“‘立字’就是打造学校的办学特色——书法

教学；‘立人’就是立德高之人，立美鉴之人，立智明之人，立体健之人。”并指引大家观看展区周围悬挂的书法作品：“这都是学校师生的部分作品，请各位领导和老师多提宝贵意见！”引得来宾纷纷赞叹。

中原区须水镇第六小学展出的“五谷情缘”则用五谷粮食作画，分为“田园风光”“梅兰竹菊”“春夏秋冬”“十二生肖”等系列作品。“须水镇第六小学是一所具有75年历史的农村老校，学生基本上全部来自农村。农村的孩子与五谷的情缘比起市区的孩子更深更厚，因此，我校开展了校本课程《五谷情缘》——五谷粮食画。通过课程的开设，让孩子们从小爱上粮食画，并从中感受民间艺术的魅力，提升其艺术及审美情感。”该校教导处主任王芳表示。

中原区伏牛路小学的特色一向以汉字故事著称，这次也不例外。该校展区内遍布汉字故事，展板上还悬挂着字谜，引得许多来宾驻足思索，探寻中国汉字的奥秘。“整

个伏牛路小学的中国风都是通过汉字来传承的。”该校校长李钦志介绍说，“汉字是古老的智慧，它里面包含了很多文化内容。通过汉字能让孩子知道什么是家国情怀，什么是爱，知道许多东西。”

而打出“少年强则国强”的中原区育红小学展台上站满了精神饱满、身着武术服的学生，一招一式都颇具神采，不少来宾还拜这些“小武者”为师，跟着学了一招半式。

除此之外，中原区伏牛路四小的空竹展示、互助路小学锦艺校区的创意儿童画、外国语小学的“纸·韵”美术纸艺课程、保利百合幼儿园的传递青花瓷、绿都小学的“豫见铜真时代”、帝湖小学的豫剧社团展演等都有千秋，引来来宾目不暇接，连连惊叹。

除了展示校本课程，许多学校还在郑州七十三中展示了运动之魂。乒乓球、啦啦操、足球等，让远道而来的华校校董忍不住一展身手，和学生切磋球技，一起跳绳，玩得亦不亦乐乎。



中原区互助路小学锦艺校区的学生展示创意版画

精心准备 打造“寻根之旅”

7月8日这天，中原区互助路小学锦艺校区和郑州七十三中“厉兵秣马”“严阵以待”，静候外宾的到来。而紧张的不仅仅是这两所学校，其他参与展示的中小学及幼儿园也是早早就位，把自己最动人的那抹色彩搬进了展示区。

“每年国务院侨务办公室都会邀请一些国外的华文学校的校董、校长到中国考察，让他们对中国的历史文化有一种更亲切的感受，同时和国内的教育界人士进行交流，便于他们回去以后提高他们所在学校的教育质量。”河南省外侨办国际侨务处处长李冰表示，近几年国务院侨办和中央政府对于华文教育非常重视，把它称为“留根工程”。这次他们来河南就有着“寻根问祖”的意味，之所以选择来到中原区进行参观，是因为中原区的教育在整个郑州市较为领先，很多学校的教学方式都很有借鉴意义，这些海外的老师可以把咱们的教学方法带到他们所在的国家去。”

那么这次活动中，有哪些国家的校董前来参观，中原区的这些学校又做了什么样的准备呢？

中原区教体局相关负责人介绍说：“这次的‘华文教育·杰出人士、华校校董华夏行’活动中，有美国、澳大利亚、新西兰、意大利等25个国家的138个华文教育机构的外籍华裔杰出人士前来中原区参观，参展学校共有33所。我们挑选的校本课程都是具有中国风俗中国味道的项目，让他们回到祖国就能够感受到家乡的味道。除了精心布置的展示之外，我们给来宾准备的每个伴手礼都是师生亲手制作的，就连袋子上面的图案也是老师手工画上的，非常有意义。”

交流分享 碰撞教育火花

受到中原区这些学校特色课程的震撼，到场的华校校董都感触颇深，有一肚子的话迫不及待地想和中原区的教育人士交流。7月8日下午，这些校董和中原区的各校校长共同聚集在郑州七十三中的报告厅内，进一步了解了河南，了解河南教育，并开展了一场教育界的强强对话。

郑州师院地理与旅游学院原院长曹奇刚把河南的基本情况、发展的优势和劣势、自然风光和文化历史和娓娓道来，尤其是文化部分，他从龙门山水的白居易墓讲到少林寺的镇寺之宝“儒释道”三教合一混元一体图，并表示：“儒家的风雅、道家的豪迈、佛教的通达在河南文化里都能找到源头。”在教育方面，

星火燎原 传播中华文化

结束了一天的教育“大餐”，来宾手里提着中原区不同学校的师生送给他们的小礼品，相机里存着这些校本课程展示的照片，心里装着对这次华夏行活动的深刻感触，每个人都满载而归。

“参加了那么多次华夏行活动，这次是让我印象最深刻。我会把收到的礼物都带回去给我的学生们看，把拍到的照片做成PPT给我的学生们看，把大家都说寓教于乐，但是寓教于乐不是那么简单的事情，什么是寓教于乐？就是我们今天看到的这些东西。”澳大利亚华夏文化学校校长张晋颇为激动，对这次活动赞不绝口：“我们看到孩子们亲手做的东西，在纸盘子上可以传递青花瓷的文化，在扇子上可以绘出中国的国粹京剧、牡丹花，在葫芦上可以用中国的烙花手工工艺烙出各种各样具有中国特色的

曹奇刚认为：“教育，尤其是小学教育应该尽力发掘孩子的兴趣，学生一旦产生了兴趣，人生就有了方向。现在我很欣慰地看到咱们河南省，尤其中原区的一些小学在这方面都做得非常好，对不同年龄段的学生因材施教，寓教于乐，才有了上午的精彩展示。”

在了解河南的文化和教育之后，来自马来西亚、澳大利亚、意大利的三位校董代表也就国际教育环境及办学经验发表了演讲，让中原区的校长看到海外华文教育的魅力所在。

而现场的自由交流环节更是气氛热烈，到场的海外华文教育人士和中原区学校校长三五成群围坐在一起，你一言我一语分享教学经验，交流心得体会，碰撞出精彩的教育火花。

花，这些都太让我们震惊了。我们会把在这里看到的、学到的所见所闻带到我们国家，星星之火可以燎原，把这些中华文化传播出去，发扬光大，让华文教育在海外遍地开花，让我们的学生更喜欢学中文。”

李冰也对这次活动作出了高度评价：“这次展示的成果大大超出了我的预期，很多老师都说今天的交流活动是他们华夏行以来最有意义的一天，觉得收获非常大。而中原区在接待外宾方面也做得很不错，一些接待行为甚至值得省市一级的部门学习。”

中原区教体局相关负责人表示：“本次活动的举行不仅展示了中原教育的新风貌，交流了教育教学的新思想，还为郑州教育与国际接轨搭建了友谊的桥梁，为中原教育注入新的活力。中原教育将借此东风蓬勃发展，走出一条崭新的国际化发展之路。”



走近“十佳班主任”

栏目记者 龙雨晴

班主任名片

高治泳，中学高级教师，郑州市十佳班主任，郑州市优秀班主任，新郑市优秀教师，新郑市优秀班主任，新郑市名班主任。现任教于新郑市市直初级中学。

用“真教育”筑造梦想班级

“千教万教，教人求真；千学万学，学做真人。”这是人民教育家陶行知的至理名言，也是高治泳所追求的教学方向。“真就是不假、不虚伪、不做作。”高治泳在多年班主任工作的摸索中逐渐悟出，“教育就像是一种生长和滋润，过分的装饰必适得其反，‘真教育’让学生自然而然地学会自我管理，它是和谐自然的，也是幸福快乐的。”

“四自”管理培养学生“自治”

刚到市直中学任教时，高治泳就被该校的“四自”管理模式深深地吸引了。尽管随着新的教学模式的层出不穷，“四自”管理已经远离了人们的视线，高治泳却坚定地认为，“四自”有着不可低估的价值。“它始终是我崇尚的圣器，是我心目中的珍奇异宝，它让我从‘人治’的‘暴君’成为民主‘自治’的践行者。”高治泳说。

“自定目标、自我管理、自我完善、自我发展”就是“四自”管理模式的精髓。接手班主任工作之后，高治泳结合班级情况，开始了“四自”的探索之路：班级留言簿让学生为班级建言献策，培养主人翁的责任感；记录本制度让学生自己记录得与失，描绘舍与得；“你是我的监督人”让学生之间建立起良性的约束机制……

“真正的教育是通过自我教育而实现的，真正管理是通过自我管理实现的。”高治泳表示，“教育管理的根本目的是要使所有学生都得到主动发展，全面发展，生动发展。如果没有学生的自我管理，这些目的就无法真正地达成。”

学组合作激励学生共进

“这周的榜样组会是我们吗？”“我们组今天写进‘荣耀班级日志’啦！”……在高治泳的班级中，常常能听到这样的期待和兴奋。

“我们班共分十几个学组，班级的卫生值日、纪律值日、课堂主持、日常作业检查等各项工作都由各学组承担。”高治泳提起这种学组模式很是自豪，“每个学组都会主动关心和参与各项工作，积极参与制定本学组口号、组名、竞争目标、学组公约。各学组对本学组成员进行监督之外还要监督其他学组成员，及时记录量化成分数，一天一评比，一周一总结。”

原来，“我是榜样组”就是高治泳班级里每周的流动红旗，如果哪个学组在“今天我值日”中表现积极，就会被写入“荣耀班级日志”中。于是这些小组间你追我赶，决不服输。每一小组有每一小组的骄傲，每一小组都有他们竞争的对象，更有他们前进的方向和目标。

“想让班级有生机有活力，离不开竞争与合作，学生的发展和完善离不开竞争和合作。”高治泳说，“学组建设让学生在竞争中寻找成功的秘诀，在主动参与中过有意义的校园生活，共同演绎出我们的故事。”

平等真诚走进学生心灵

如果遇到了不尊重老师的学生，相信不少班主任都会板起面孔开启“说教模式”，高治泳却会故作严肃地说：“我要画个圈圈诅咒你！”

“教师板着脸说教，容易让孩子产生抵触情绪。作为班主任我始终坚信要单纯地考虑学生，不要把学生想得如何坏。”

多年的班主任工作经历，高治泳遇到过许多印象深刻的学生。来自单亲家庭的小林早恋，高治泳压住心中的愤怒，转身成为情感专家，温和地和他畅谈人生和梦想，使他用速冻法珍藏了那份“甜美”。“学霸”小戴因为自我和自私而陷入孤独，高治泳又摇身一变成为心理咨询师，帮他疏通人性的痼疾，开启善良的泉源。沉迷游戏世界的小汪连上课都在游戏中无法自拔，高治泳成了他的玩伴之后，他却节制了自己的行为……高治泳的“真教育”在这些真实的故事中一点点成长起来。

“教育最好的状态是和谐，和谐的成长状态一定是自然成长，学生都露出纯真的笑脸，教师在教育中分享学生进步的快乐。”高治泳说，“班主任生活渐渐成为我教育生涯中美丽的符号，我在付出中寻找收获的幸福，在创造中感受进步的欣喜，用‘真教育’筑造出我的梦想班级。”



海外华校校董和中原区育红小学的学生一起练习武术



中原区伏牛路小学展区内的演出