

“混乱”的节奏

——中超第19轮联赛综述

当广州恒大身后的竞争对手纷纷“犯错”之时，中超的保级军团却开始杀得眼红，除了长春亚泰输球之外，辽宁、杭州等保级军团揭竿而起，华夏在遭遇了五连败之后终于在“副班长”亚泰身上尝到了甜头。昨天，中超第19轮结束，伴随着二次转会各队纷纷扩“补”，也让中超变得异常激烈和好看。刚刚在恒大身上夺得胜利的广州富力，却在延边的魔鬼主场输得一无所有，一些貌似弱队纷纷抢占胜利的阵地，更将中超演绎得“混乱”且精彩。

上轮赢得大胜的山东鲁能主场又翻船，0:1不敌“客场虫”上海申花。第32分钟，莫雷诺过掉李松益后于禁区外大力远射得手，打入全场比赛唯一进球。这也是申花自2002赛季甲A联赛客场4:1战胜鲁能后，时隔14年再度在顶级联赛里客场击败鲁能。

少帅李铁领衔的河北华夏幸福终于可以开怀大笑一次，2:1击败“副班长”亚泰，让“升班马”华夏幸福暂时走出霉运。而主场作战的重重力帆面对刚刚赢得一场胜利的石家庄永昌毫不留情，“小摩托”制造的点球让力帆拿到关键的胜利。

虽然泰达赛前喊出了这是一场事关保级的“6分大战”，但与绿城的比赛，泰达无论是战术布置、临场调整还是求胜欲望，似乎都被站在“悬崖”边上的绿城占据了上风。最终泰达1:3不敌对手，输掉了这场关键比赛的同时，自己也重新掉入保级区。

3:1逆转积分榜排名第三的上海上港，奉献两传一射的辽宁宏运外援前锋乌贾和后卫阿萨尼更是从球迷手中接过了印有东北虎的大旗，忘情地挥舞。这场球赛已经很多年没有在辽足的主场出现了，回想起来，辽足的10轮不胜，如今虎威大旗迎风飘扬，短时间内发生巨变的辽足让广大球迷刮目相看。

该来的总会来。上半时的补时阶段，陈柏良在门前被倒制造了点球，主罚点球的拉蒙却错过了天赐良机，被对方门将扑出后，随后由萨米尔一记左脚劲射入网。这是绿城移师金华的首粒进球，也是萨米尔加盟绿城后的首粒主场进球。在最后一分钟，萨米尔梅开二度，接过程义的传球，跟上推射锁定胜局。绿城球迷们纷纷感叹，萨米尔是真“大腿”！

本报记者 刘超峰

1:4, 下半场崩盘遭遇重创

建业做客金陵再演惨败



建业被判点球

本报讯(记者 刘超峰)刚刚在主场迎来一场艰难胜利后又被打回原形，昨天晚上，在中超联赛第19轮比赛中，河南建业做客金陵挑战实力强劲的江苏苏宁，在成功顶住主队的上半场进攻之后，下半场自乱阵脚被对手先后打进4球，最终小将钟晋宝打进安慰性进球之后，建业队以1:4的悬殊比分再次败下阵来。这也是建业队继0:5惨败给上海上港和0:3负于重庆力帆之后，再一次制造大比分惨败的尴尬。苏宁上轮4:0获得大胜中止两连败后士气正旺，本场比赛可谓志在必得。而建业在首发阵容中，主帅贾秀全依然派出了伊沃、哈维尔、尹鸿博、麦克格文等主力上场，试图与对手一搏。比赛开

始后，客场作战的建业丝毫不落下风，比赛刚刚开始不久，伊沃禁区面对守门员挑射可惜打高，错失绝佳的得分机会。之后苏宁的刘建业和杨昊先后意外受伤下场，而建业也获得绝佳的破门机会，哈维尔禁区内摆脱对手打门被守门员奋力扑出，上半场建业的射门机会优于对手，可惜未能打破僵局。下半场，场上形势风云突变，建业为“下半场疲软”付出惨重代价。第49分钟，苏宁左路传中，马丁内斯中路高高跃起头球破门，吴昊不可思议地将球扑出，但特谢拉抢到第一落点转身射门攻破球门。这个进球不仅鼓舞了对手的士气，也彻底打乱了建业的防线。第61分钟，

苏宁左路开出角球，洪正好力压建业后卫头球把球砸进门内，场上比分扩大为2:0。第66分钟，主队利用点球机会再次攻破建业大门。第75分钟，苏宁的吉翔接马丁内斯传球抽射破门，将比分扩大为4:0。建业只是趁对手防线的松懈之际，由小将钟晋宝打进安慰性进球，这也是这位小将打进的中超处子球。打完联赛之后，建业从南京直接前往常州。本周三，建业将在足协杯中与苏宁再度交手，由于首回合建业队以2:1获胜，因此只要打平就可创造足协杯历史上挺进四强。不过这场惨败让建业背上了沉重的心里包袱，而苏宁只要1:0小胜就可淘汰建业晋级。

克拉克强势复出狂砍32分

河南男篮大胜拉萨

本报讯(记者 陈凯)随着大外援克拉克强势复出狂砍32分，河南除店老酒男篮又取得了一场酣畅淋漓的大胜。昨晚，本赛季NBL展开了常规赛第二轮的争夺，坐镇主场南阳体育中心体育馆的河南男篮，在强势复出的大外援克拉克带领下，早早锁定胜局，以114:101大胜本轮到访的拉萨净土男篮，实现本赛季主客场双杀对手的同时，也一扫上赛季客场输给安徽的阴霾。上一轮河南男篮做客合肥挑战实力强劲的安徽小外男篮。由于大外援克拉克因伤缺席，球队只剩下小外援华盛顿一人与对手拼杀，最终客场告负于联赛积分榜排名第二的安徽男篮，此前十连胜的纪录也就此终结。昨晚面对联赛积分榜排名倒数第二的拉萨男篮，小伙子们终于找到了“发泄”对象，再加上大外援克拉克伤愈复出，全队上下从比赛一开始便气势如虹，向对手发起猛攻，尤其是克拉克有如神助，在拉萨男篮内线任意“肆虐”，河南男篮也在他的带领下下半场结束时就取得了71:49的大比分领先。

下半场，河南男篮在主场球迷的助威下越战越勇，除了克拉克外，小外援华盛顿也状态神勇，轰下了全场最高的33分，本土球员姜宇星、李晓虎也有上佳表现，此役分别贡献了11分和12分。

中国高尔夫球巡赛云南站收杆

郑州小丫冀怡帆折桂

本报讯(记者 陈凯)昨日，记者从省社会体育管理中心获悉，在日前于昆明收杆的中国业余高尔夫球巡回赛云南站女子组比赛中，来自郑州的高尔夫球美少女冀怡帆最终折桂。

这是冀怡帆继在一周前收杆的英国青少年高尔夫公开赛上以总排名第三，创造中国青少年高尔夫球选手历史最佳战绩后，连续取得的第二项佳绩。也是她继2013年在该项赛事呼和浩特夺冠后，获得的第二个中国高尔夫球巡回赛冠军。

中国业余高尔夫球巡回赛自2001年创办以来，已走过了15年的历程，举办了94站比赛。在其“再伟大的球手也是从业余开始的”赛事理念引领下，该项赛事为一批批选手提供了一个专业、规范的竞技场，成为许多年轻球手学习、锻炼、成长的平台。该项赛事也被业界及媒体誉为“中国优秀高尔夫球手的摇篮”“中国国家选拔基地”。

唱作人樊凡家乡分享音乐

知名演员任重助阵献唱

本报讯(记者 秦华文/图)还记得热播电视剧《蜗居》的片尾曲《我想大声告诉你》和插曲《燃烧翅膀》吗?这两首传唱率颇高的歌曲都出自郑州唱作人樊凡之手。22日晚，樊凡空降郑州，为歌迷献上多首歌曲，当红演员任重作为嘉宾现身音乐分享会现场助阵。樊凡身兼歌手、词曲创作人、赛车手等多重身份，此次“不同奏响·情定郑州”樊凡唱享会，是奥帕拉拉水公园“魅力现场”的第三期活动，樊凡现场倾情演绎《燃烧翅膀》等六首樊式情歌，曾主演《家的N次方》《婚姻保卫战》等影视剧的当红演员任重现场助阵献唱，引爆歌迷热情。樊凡多年来一直从事电视剧

音乐的创作，他因演唱电视剧《蜗居》片尾曲《我想大声告诉你》及插曲《燃烧翅膀》《我不想逃》《守着你就到永久》迎来了歌唱事业的巅峰，出道近十年来已为十几部影视作品创作了主题曲、片尾曲及插曲，发行六张个人专辑。不过很多人能哼唱出那些熟悉的旋律，却并不了解这位从郑州走出的唱作人，对此，樊凡坦言：“没错，很多人不知道樊凡，但这就是我想要的生活，我不喜欢生活在

大家的注意下，我很少接受采访，也没有参与过电视节目增加曝光率。”“生活中的我，就是宜静宜动，安静的时候喜欢把自己关在家里创作音乐，动的时候就喜欢去赛车释放激情。”在接受记者采访时，樊凡表示，他的创作灵感主要来源于思考、阅读和生活，“因为从事影视音乐创作，所以我很喜欢看剧本，我会揣摩怎么去用音乐来体现人物、增加故事情节的感染力。”



樊凡(右)与任重

《行者》河南地区首发

“美猴王”到郑州受热捧



本报讯(记者 左丽慧 文 李焱 图)根据中国四大名著之一《西游记》改编的同名电视剧，给无数人的童年和暑期生活留下了美好的记忆，而六小龄童演绎的孙悟空，无疑是最让观众“买账”的一位。23日，六小龄童携首个人自传来到郑州购书中心举行河南地区首发式，他的到来引起了众多粉丝的热烈追

捧，现场气氛十分火爆。在两个半小时的时间里，六小龄童亲笔签名自传接近3000册，创下新华书店郑州购书中心1999年建楼以来最大规模的单场签售纪录。郑州购书中心相关负责人告诉记者，此次六小龄童自传见面会取得了历史性的成功：在近百名志愿者的引导下，慕名而来的读者从书店营业开始排队，中午地下车库排队人数已经超过千人，购书中心一楼二楼和楼梯间里都挤满了从郑州四面八方赶来的读者，签售现场十分火爆。

六小龄童本名章金莱，1959年4月12日生于上海，祖籍浙江绍兴。中央电视台、中国电视剧制作中心演员，国家一级演员。1982年在25集电视连续剧《西游记》中主演孙悟空，被评为第六届“金鹰奖”最佳男主角及第一届“中国电影电视十大明星”，“中国第二届电视十大明星”票选第一名。1998年凭借《西游记续集》中孙悟空一角，获得2000年度全国十佳优秀演员奖。多年来致力于西游文化的传播和国际交流，截至目前已进入全球800多所学校演讲。

全国现场经验交流会深圳举行

文化志愿服务工作“郑州经验”获赞

本报讯(记者 左丽慧)记者昨日从市群艺馆获悉，日前在深圳召开的全国文化志愿服务工作现场经验交流会上，作为全国唯一、全省独家受邀发言的基层文化单位，郑州市群艺馆派代表向大会作汇报，郑州的建设经验尤其是“顾家河模式”，深受与会专家的肯定和好评。会上，郑州市群艺馆负责人以《不忘初心 砥砺前行》为题，向大会汇报了郑州市文化志愿服务中心成立以来的经验和

成绩：心系民生，主动作为，构建高水平的文化志愿服务队伍；面向社会，奉献真情，开展丰富多彩的文化志愿服务活动；鼓励先进，吸引人才，发展壮大文化志愿服务队伍和力量……

据了解，仅2015年，全市举办以文化志愿者参与为主的文化活动达2000余次。破解“城乡文化二元结构”，消弭城乡文化生活差别，提升文化服务的人性化和个性化功能，最大限度地让文化改

革发展成果惠及全市民众，受到了文化部、中央文明办、省委宣传部、省文化厅等各级领导的高度关注，屡次会议考察调研，被作为先进经验向全省全国推广。先后被授予“全国文化志愿服务工作先进单位”“全省志愿服务工作先进单位”等荣誉称号。2016年，郑州市群艺馆馆长、市文化志愿服务中心主任李桂玲被中宣部、中组部、中央文明办评为“全国最美志愿者”。

郑州市第三届群众文化艺术节部分活动安排(四)

Table with columns for activity name, date, location, and organizer. It lists various cultural events across different districts like Zhengzhou, Xinxi, and Luoyang.