

文化产业资讯



40部影片8月绽放

能否为冰冷暑期档添把火?

本报记者 于森

进口大片令人期待

本月2日上映的美国动画电影《爱宠大机密》爆笑揭秘了当主人不在家,宠物都在干什么的故事,本片由“小黄人”原班人马倾力打造,上映首日即收获约4000万票房,打破《疯狂动物城》的首日票房纪录。

另一部值得关注的动画电影莫过于23日上映的《冰川时代5:星际碰撞》,蓝天工作室出品的《冰川时代》是全球最受欢迎、最卖座的好莱坞动画系列之一,这些家喻户晓的动画明星此次将上演一场笑料百出的“末日大逃亡”。与之前上映的好莱坞大片《谍影重重5》是许多动作片粉丝翘首以盼的

实力大作,此次影迷心中伯恩的不二人选马特·达蒙回归,并再度携手本系列最受好评的第二、三部导演保罗·格林格拉斯,为影片质量加上双保险。

浪漫气息围攻七夕

由于本月9日是七夕节,8月前两周多以爱情应景主题的电影为主。5日舒淇、冯绍峰领衔的《我最好朋友的婚礼》主打女性受众,舒淇“倒追”冯绍峰;七夕节当天,由韩国男神李准基和周冬雨主演的《谎言西西里》公映;吴亦凡、韩庚主演的《夏有乔木 雅望天堂》偏于青春爱情,“一个人走可以走得很快,两个人走可以走得很远”也成为了影片金句之一;12日,杨颖、井柏然主演的《微微一笑倾城》上演了一场穿越时空的爱恋;此外,陈伟霆、郑秀妍的《那件疯狂的小事叫爱情》与桂纶镁的《美好的意外》同样爱意浓浓。

动作电影集中发力

由当红“小鲜肉”鹿晗、井柏然主演的暑期档唯一一部华语奇幻冒险巨制《盗墓笔记》在本月5日上映,对影迷和影迷来说,这都是一场前所未有的盗墓体验;11日由古天乐、张家辉、吴镇宇等主演的香港警匪片《使徒行者》上映,古天乐、张家辉一人卧底深似海,在迷雾中,一场激战蓄势待发;12日刘青云、古天乐、吴京的《危城》主打功夫对决,众男神齐聚,颇有演技;19日的《惊天破》,谢霆锋、刘青云互探虚实上演无间暗战,双雄对决一触即发。

除此之外,本月一部值得观看的迪士尼纪录片《我们诞生在中国》也将在12日公映,影片运用国画写意技法,在一片生机勃勃的山水中,暗藏本片主角,匠心独运,用一种轻松有趣的方式讲述一个关于中国野生动物家庭的真实成长故事。

全民健身 乐在其中



本报讯(记者 陈凯文/图)8月8日是我国第八个“全民健身日”,全民健身健康中原“全民健身日”河南省社会体育主题展演活动,当天上午在河南省航海健身园火热开启。门球、台球、轮滑、健身操舞、航海模型……众多健身项目轮番登场展示,令在场的近千名群众目不暇接。大家在直呼过瘾的同时,也纷纷行动起来与参演者一同参与其中,玩儿转“全民健身日”。

本次展演活动由河南省社会体育管理中心、河南省老年人体育协会、河南省全民健身协会共同主办,设有门球、台球、轮滑、健身操舞、航海模型、无线电测向、电子制作、棋类等13个项目,共有来自科技体育传统学校、俱乐部、健身站点的550余人参与展演。本次活动在项目设置上,充分考虑到各

类人群的需求,覆盖面广、参与性强。

为进一步丰富活动内容,提高活动趣味性,13个项目又被主办方精心设置为若干小项,像航海模型的水上足球、电子制作的百拼电子世界、轮滑舞蹈、棋类项目的车轮战、象棋残局破解等。近千名现场观众热情高涨,纷纷参与其中。

谈及举办此次活动的意义,河南省社会体育管理中心主任陈真表示:“我们在‘全民健身日’举办这个活动,就是希望借助这个特殊的日子营造良好的全民健身氛围,更好地满足广大人民群众日益增长的健身需求。以后我们将经常在此举办这样的活动,通过群众喜闻乐见的社会体育活动展示,充分发挥省航海健身园国家全民健身活动基地的示范作用,引领广大群众积极参与全民健身。”

范军领衔主演方言话剧《老街》 展示民族文化的传承

本报讯(记者 秦华)河南歌舞演艺集团有限公司与宝丰县人民政府联合打造大型原创方言话剧《老街》战略合作协议签约仪式近日在我市举行。《老街》是河南歌舞演艺集团继《老汤》之后推出的“三老”系列的第二部,由河南省文联副主席、曲协主席范军领衔主演。

马街书会2006年列入国家级非物质文化遗产保护名录,具有700余年的历史,是中国民间曲艺盛会,是全国各地说唱艺人的“朝拜圣地”。书会期间,全国数千名艺人负鼓携琴汇聚于宝丰马街,他们以天作幕,以地为台,以曲会友。书会上“拜师收徒”“亮书卖书”“村民免费接待艺人”“祭火神”“对戏”等民俗事项丰富多彩。数百年来,各类小手工艺展示、各种民间艺术表演、各地曲种竞技、各色民俗活动,在马街书会上相融共生,繁衍传承,成为中国民俗史上的一大奇观。2013年,经世界纪录协会认证,马街书会成为世界最大规模的民间曲艺大会。

河南歌舞演艺集团董事长张振中介绍,大型方言话剧《老街》以宝丰马街书会700余年的兴衰为背景,由总政话剧团团长王宏担任编剧,国家一级导演宫晓东任导演,全剧共分11个章节,通过对马街书会书状元七岁红(范军饰)从艺生涯的描写,反映民间曲艺艺术对艺术的挚爱和对传承中华优秀传统文化的担当。

范军告诉记者,《老街》目前正在进行封闭排练,《老街》洋溢着浓浓的河南元素,剧中用了很多河南的俏皮话、顺口溜。全剧带着强烈的时代感和深厚的民族文化痕迹,它的核心是在表现我们的民族传承和文化自信。我们希望不仅能带观众感受中原方言魅力,还能带他们踏上“一日能看千台戏,三天能听万卷书”的书会文化活态传承之旅。

据了解,《老街》在首演后将赴北京国家大剧院演出,并计划在全国巡演20场以上。

郑州作家杜禅推出《圣人开花》 趣味解读儒家文化

本报讯(记者 秦华)记者昨日获悉,我省知名作家杜禅的长篇小说《圣人开花》近日由华夏出版社推出。小说一经推出很快引起轰动,《孙中山》《邓小平》《周恩来》《鲁迅》等电影的第四代导演代表人物丁荫楠的关注,已近八旬的丁导,4天看完这部30万字的小小说,立刻决定要把它搬上大银幕。

郑州作家杜禅曾出版长篇小说《空手道》《爱无藏身之地》《对一神话的隐密求证》《犹太开花》《病城》。其中,《犹太开花》获新浪中国好书榜2010年度文学榜第3名,《圣人开花》被评论界称作是“《犹太开花》的姊妹篇”。

《圣人开花》的故事发生在电视专题片《重走圣人路》的拍摄中,摄制组的五男三女,沿着孔子当年周游列国的线路拍片,与此同时,他们也在进行着儒家文化调查,参与期间的各色人物不断发生性格冲突、观念纠葛,复杂的意外、智慧十足的桥段等比比皆是。本书由茅盾文学奖获得者李佩甫、评论家陈晓明、文史学者解玺璋分别作序。

谈到新书的创作初衷,杜禅表示,他希望用一种富有趣味、带有思辨色彩的眼光去看待孔圣人和儒家文化。在书中,他运用了许多富有反讽意味的叙述和表达,令人耳目一新,倍觉意味深长,“反讽从语义学上的定义,表面是说一件事,其实指另一件事。在实际创作中,其内涵和外延都扩大了许多。它更多的是对悖论的观照,而悖论又来自于复杂的人生体验和多重社会认知。”

杜禅说,《圣人开花》是一部叙事难度很大的小说,它不是直接面对现实,而是营造了一个第二现实,又要将这个现实写得和第一现实有着同样的质地。这部外表热闹的小小说,心理底色却是阴郁的、悲凉的、荒诞的,书中充斥着“悖论”,他试图从合理中找出不合理,又从不合理中找出合理。而谈到接下来的创作计划,杜禅说,如果说《犹太开花》写的是人与社会之间的悖论,《圣人开花》写的是人与文化之间的悖论,那么现在正在写的一部长篇小说则是人与自我之间的悖论。

朋簪聚首话“风雅”

本报记者 左丽慧

昨日正值传统的浪漫七夕节,一场图书分享会和书法作品清赏在松社书店“风雅”开幕。分享会的主人公李楠带来其数年文字跋涉的结晶——由河南美术出版社出版发行的《风雅》(上下卷),分享自己为文从艺的心灵感悟。河南省留余文化艺术研究院院长、河南省省直作协主席赵世信,中国油画学会理事、中国国画院研究员、原河南省书画院院长曹新林,河南省美术馆馆长、河南省美协副主席化建国担任此次分享会的分享嘉宾,全面评述李楠的为人、为文、为艺。省书画、文艺、传媒界人士也闻讯而来,追寻“宜人风雅”。

《风雅》上卷为李楠撰写的8篇艺术人物评论,包括黄永玉、赵世信、化建国、于会见、高弗棠等,以人行文,以人传神,彰显文字之美;下卷为8位书法家、作家、记者评论李楠的文字,附李楠近年创作的各种书体、各种形制的书法作品,全面展示李楠的书法轨迹。

此外,《风雅》还汇集了王世襄、吴祖光、丁聪、柯灵、王元化、吴小如、董桥、张海、刘大为、王家新、何家英等近30位硕儒俊彦题词;分享会的主题为“风雅颂”,由中国书协名誉主席沈鹏先生题签,河南省的四任文联主席分别题词:“文学豫军缔造者”南丁题词“真水无香”,中国书协名誉主席、张海题词“风雅宜人”,中国画学会副会长、河南省美协名誉主席马国强题词“读大学常温小雅,守记忆仍需尚书”,河南省文联主席兼河南省书协主席杨杰题词“别裁伪体亲风雅,转益多师是汝师”。

为何名为“风雅”?李楠在自序《风雅赋》中如是说:“世多风雅,人必好焉。吾亦附庸,亟拯不堪。烟云供养,晤对妙翰。以学富慧,夕惕朝朝。”其自谦“附庸风雅”,其实是对传统文化的膜拜,对先贤高士的尊崇与追慕:“附庸着附庸着,慢慢的就有点‘弄假成真’的感觉了,现在我在想方设法‘做实’,所以《风雅》之后,我又出了本小册子叫《风雅宜人》,年底还想出一本书法集子叫《风雅颂》,还专门像模像样地写了一首《风雅赋》,以明心志。”李楠笑言,别人可能说我“真会装”,装就装吧——吾虽不至,心向往之。

“上小学四年级时,我到同村的一个师范学校毕业的叔辈家玩,见他正在那里临习颜真卿的《多宝塔》,那是我第一次被书法的魅力深深吸引,并被内心的召唤清晰指引——我要学写字!”李楠说,就是从那年暑假起步,他开启了至今近30年的学书习书之路。沿途有风光旖

旎,也有披路险难,虽然有艰难险阻,但其中乐趣也非学书者难以体会。

书法如同敲门砖,让李楠得以进入业界方家的视线,他如“小学生”般的谦逊,又让他多获指点,受益精深。如今,在繁忙的工作之余,李楠依然坚持练字书法。“书法给我带来的是内心的平静、生活的充实、修养的提高。身处闹市,尘嚣扑面;何方净土?遍寻不得;唯入书境,顿生欢喜——无论工作再累再忙,只要拿起毛笔,铺上宣纸,一切都静下来了,就像佛家所说的:入清凉境,生欢喜心。”

李楠文笔极佳,且以描写人物见长,刻画丝丝入扣,点睛处通常笔调诙谐,极具欣赏和阅读价值。据透露,李楠写作规划还有一套三本的文集,分别是人物散文集《女士们,先生们》、杂文集《旁观者》、词歌赋集《玲珑》,喜爱李楠文字的读者们届时可一饱眼福了。

切磋球技同游少林寺

中外“乒乓星”绿城交流忙

本报讯(记者 陈凯)经过两天激烈角逐,郑州市第二届公益少儿乒乓球推广赛,日前在郑州博冠乒羽体育俱乐部落下帷幕。最终,8男、8女16名“乒乓星”及通过网络投票决出的14名“人气小球王”脱颖而出。8日上午,这些小选手还与来自中国香港、台湾和新加坡的30余名乒乓球小将一同游览了千年古刹少林寺。

郑州市公益少儿儿童乒乓球推广赛由郑州市文明办、郑州市教育局、郑州市体育局和郑州市妇联共同主办,郑州市少年儿童体育学校、郑州市妇女儿童活动中心、郑州市乒乓球协会承办。今年是该项赛事连续举办的第二个年头。作为一项公益乒乓球赛事,赛事

报名全部免费,参赛选手为全市9至12岁的乒乓球小将,比赛为单打项目,根据参赛选手的不同性别和年龄分为男、女甲乙4个组别。

本项赛事旨在检阅我市乒乓球的后备力量,为具备潜力的乒乓球小选手提供相互切磋的平台。与去年赛事不同的是,今年赛事还邀请了来自香港、台湾和新加坡的小选手参赛,与来自我市的近300名乒乓球小将们同场竞技。在持续两天的比赛后,16名“乒乓星”、14名“人气小球王”共30位小选手,与来自中国香港、台湾和新加坡的30余名乒乓球小将,同游千年古刹少林寺,与少林小子“切磋武艺”,亲身感受中原武术文化。

全国青少年足球冠军赛收兵

河南队摘得季军

本报讯(记者 刘超峰 实习生 陈安琪)记者昨日从足协杯获悉,由中国足球协会、国家奥林匹克体育中心等主办的“青超杯”2016年全国青少年足球冠军杯赛日前在内蒙古包头圆满落幕。经过5天112场比赛的角逐,辽宁队和海南队会师决赛,在决赛中,辽宁队以1:0击败海南队摘得冠军,后者屈居亚军。在季军争夺战中,代表河南出战的郑州73足球队在本次比赛中表现不俗,在先失一球的被动局面下奋起直追,最终以2:1逆转战胜宁夏队,获得本届赛事的季军。

据了解,本次比赛代表着我国12岁年龄段比赛的最高水平,共有来自全国各地的576名青少年球员参赛,是对我国青少年足球水平的一次大检阅。另外赛事组委会特别在比赛期间为教练员设置了罗纳尔多足球学院教练员培训课,吸引了32支队伍教练员及领队的积极参与。同时,通过冠军杯赛,小球员们增进了彼此间的交流和互动,学习了更多的足球文化和知识,培养了团队精神和道德品质,从挫折中锻炼了自己的心智,在足球中寻找乐趣,收获成长。

《谎言西西里》昨日公映

周冬雨:带真情实感去演戏

本报讯(记者 于森 秦华)爱情电影《谎言西西里》于七夕当日在全国首映。周冬雨在片中首演闺蜜女友,突破性的表演令人眼前一亮。在接受记者采访时,周冬雨表示:“我最害怕观众说烂戏。所以每一次我都鞭策自己,一定要带真情实感去演,尽可能去演好。”

在电影《谎言西西里》中,周冬雨饰演的女大学生小悠,和韩国留学生俊浩上演了一场唯美爱情故事。电影中的小悠个性直爽、任性、倔强,却同时也对恋人饱含深情。周冬雨在片中有大量情绪爆发的戏份,无论是分手后疯狂地摔打东西,还是承受不了恋人的离去各种痛哭,都十分考验演技。拥有可爱的萝莉外表的周冬雨,这是第一次饰演了一个个性十足的野蛮女友,与她以往所饰演的角色反差较大。

影片近期正在各大城市路演,不少已先睹为快的观众和影评人盛赞周冬雨演技细腻动人,不管是台词的把控,还是情绪的拿捏上,都高度完成了角色塑造。周冬雨幽默地表示,她在《谎言西西里》的哭戏挺多:“之前年纪小,哭点低,哭戏是比较好的,年龄越大,我越来越坚强,哭戏就越来越难演了,哭完之后脑仁疼。”

谈到小悠这个角色,周冬雨表示:“小悠就是一个恋爱中普通的女孩



子,有时候会有点作,有时候耍小性子,有时候古灵精怪,其实我觉得最难的就是把在现实生活中一个普通女孩真实的状况展现在镜头前。还好导演给了我很大的空间和发挥的自由。”周冬雨说,每次演戏她都告诉自己,把它当作真的发生在自己身上的事去感受,去真切听看,“观众最在意的是演员的真实,演员不能把观众的情绪带到电影里,带他们一起哭一起笑,这个特别重要。”

从《山楂树之恋》中走出,周冬雨这一路走得顺风顺水,谈到自己的演艺之路,她却带有一种理性的满足:“我今年才24岁,以后的路还很长,我从来没有定过什么计划。刚刚当演员的时候还会幻想我一定要成为什么样的人,一定要给自己定一个目标,现在却越来越觉得不如就这样漫无目的地慢慢走下去。因为我的工作会认识到不同的人,总会有惊喜,我觉得这样挺好的,我很知足。”

大冰推出可以“拿来下酒”的书

本报讯(记者 左丽慧 实习生 常一睿)记者昨日从博集天卷获悉,百万级畅销书作家大冰新作《好喝好的》8月温情上市。兼有多重身份的大冰一直提倡“平行世界,多元生活”的方式,这本书也讲述了10个暖心又真实的故事,传达出他眼中的“善意人生”。

谈到新书的名字,大冰表示“好喝好的”如同前部作品一样,都是自己的口头禅。这句话可以是一种坦然的心态,也可以是一种随性的状态,更可以是一句善意的自问自答,或自度度人。《好喝好的》书中的故事,有回头是岸的浪子,有深沉执着的兄弟,有既做父亲又做爹还做自己的男人……他们真实存在于这个世界上,用能量强大的小宇宙冲

破刻板冰冷的生活壁垒,让无数人看到那些自己永远无法去体会的生活。他们用行动教会你善意对待世界,对待生活,对待他人,同时也善意地对待自己。

从出版第一本书开始,“百城百校聊会”就成为大冰坚持做的一件事,也成为读者的期待。据了解,因为新作上市,众多读者对其“百城百校”依然满怀期待,更在各种渠道留言发出邀请。对于读者的热情,大冰表示如果条件成熟,他将像以往一样,赔光稿费走天涯。

《好喝好的》还用多种方式回报读者,不仅可以在线听故事、扫描听音乐,还有大冰去南极的独家珍藏照片,被大冰形容为“这是一本你随时可以拿来下酒的书。”