



会“说话”的文化墙

新年开始不久,不少学校的学生都忙碌了起来。“换了新的教室,自然要有新的气象。听老师说我们要自己来设计和布置教室,还要参加‘最美教室’的评选,我们都兴奋极了!”郑州市一零六中学的学生告诉记者。

走进该校高二(1)班的教室,记者不禁为他们的创意点赞。黑色背景的班级文化墙,象征理智、沉稳,最为醒目的是爱因斯坦的头像,这位在理科各个领域都有杰出贡献的伟大科学家,是理科生心目中的“男神”。教室另一边是许多的星球,象征着理科生思维灵活、天马行空,如同浩瀚宇宙,璀璨星空。还有班里每个同学的漫画头像都张贴在墙上,获得满满的归属感;萌萌哒机器猫说着“人欲上进先读书”;班里每位同学的手印画成的一棵大树……教室里的点点滴滴,都彰显着孩子们的创意。

“我们每个班级都有独具特色的‘读书角’,仅从‘半亩塘’‘转角遇见书’等各种充满新意的名字,就能感受到学生对于书的热爱。”郑州市一零六中学德育处老师董静告诉记者,在学生的创意下,一面

面无声的墙壁变成了有声的教育,一排排“微型图书馆”营造出阅读和学习的良好氛围,班级文化就像一个饱满的细胞,组成学校最有活力、最具创造力的基础部分,将“美的教育”渗透进来,不仅美化了学习环境,营造了良好的班级文化氛围,更体现了学生的艺术素养。此外,水养盆栽、极具立体感的画作装饰着“读书角”,让学生在享受精神盛宴的同时,视觉上也有美的体会。就连家长也对此十分赞赏:“孩子每天在这样的氛围中,能够潜移默化地受到知识的熏陶,涵养德行、润泽一生。”

在我市的一些学校,不仅墙壁会说话,就连校园里的窗井盖也会说话。郑州十九中的校园创意井盖涂鸦活动尤其出彩。该活动由十九中四社联盟发起,得到了师生的广泛响应,活动一出,便收到了五花八门的涂鸦画稿,有动漫角色、山水风景、游戏人物,还有关于十九中的各类文化象征,让人目不暇接。如今,这些优秀的画稿都已变成了该校井盖的靓丽新衣。走在校园的道路上,欣赏着缤纷多彩的涂鸦,也感受到了校园生活的轻松愉悦。

我的教室最美丽

本报记者 李杨

绿意盎然生物角

为了建立良好的班级文化,用温馨的班级环境去影响教育学生、升华情感,使师生内化“尚美卓行”的学校精神,郑州市二十四中也在近期开展了以“尚美益智、尚美润才”为主题的班级文化展示评比活动,这也是该校德育工作的又一项举措。

走进二十四中的各个班级,处处充满人文气息。黑板报栏目新颖、内容丰富、贴近校园生活。班级里处处可见同学们的文章、照片、书法、绘画、习作等,浓郁的文化氛围赢得了广大师生的一致好评。

更具特色的是该校每班都有一个“生物角”。据介绍,为了美化教室环境,陶冶学生情操,二十四中政教处近期策划了“献一份爱心,添一份绿色,创建生态教室,美化学习环境”的主题活动,号召学生自己动手绿化教室,每个班级都在教室里摆设一些盆景,或在教室开辟生态角,喂养一些金鱼、乌龟等小动物。

“我们希望通过这种方式,在美化学习环境的基础上,营造尊重生命呵护生命、尊重自然保护环境的良好氛围。”郑州二十四中政教主任华国宝向记者介绍说,活动倡议发出后,各班的学生踊跃响应、群策群力。有的班级利用卖废报纸和矿泉水瓶所换来的钱,还有的是同学自发

凑出零花钱,订购了几盆既实惠又宜照料的绿色盆景,使教室因“小森林”变得温馨而富有活力。

经过各班精心准备,绿萝、吊兰等各种绿色植物被巧妙地放置在教室讲台上、窗台边,还有部分班级的同学将自己制作的各种手工作品加入植物角中,使植物角融入了手工艺,这样既提高了植物角的观赏性,也展示了学生们独特的创造性。据介绍,该校学生还对盆景实行个人承包责任制,对自己领养的花草进行全程的培育看护,无形中培养了他们的责任感。

“校园处处皆德育。生态教室的成功创建,营造了舒心的学习氛围,也践行了学校‘尚美卓行’‘以美润才’的办学理念,为学生的心灵增添了一片绿色,一片栖息地。累了给花浇浇水,浮躁了,看看乌龟的静,心情就慢慢放松了。”华国宝表示,置身这样的教室,许多学生都能明显感受到心情放松,疲劳缓解,学习效率也提高了。

最美教室是我“家”

“我们教室后面要放一个三层高的花架,里面放一些绿植,然后再买一些漂亮的画框,把班级同学的笑脸定格在墙上。”“我们班设计摆设一部分绿植和假花,绿植可以净化空气,假花又能常开不败,这样我们就可以在‘小花园’里学习了。”“教室门口我们打算挂一面小黑板,每天都写一句加油的话,教室内部,我们打算放一些绿植,再做一面‘梦想墙’,让梦想时时在身边。”……不久前,郑州市实验高中也组织了“最美班级”的评选活动,谈及如何布置教室,各班的“设计师”都侃侃而谈。

在评选过程中,同学们更是兴奋不已,个个毛遂自荐争当解说员,不仅锻炼了动手能力、语言表达能力,更展现了他们对于美的追求与表达。

“以前觉得

教室就是听课、学习、写作业的地方,现在我们把教室装扮成温馨的家,这里成了我们舍不得离开的地方。”郑州市实验高中科学二班班长申文韬表示,看着这个被装扮得温馨而漂亮的“家”,同学们的学习劲头和主人翁意识也都高涨起来。

“教室是学生生活、学习、生活、交际的主要场所,是老师授业、育人的阵地,也是师生情感交流的地方。优美的教室环境能给学生增添生活与学习的乐趣,消除学习后的疲劳;更重要的是,它有助于培养学生正确的审美观念,陶冶学生的情操,促进学生奋发向上,同时还可以增强班级的向心力、凝聚力。”金水区纬五路二小办公室主任琳告诉记者,该校每年都会进行“最美教室”的评选,今年已经是第三届了。

虽然孩子们年龄不大,但他们参与布置教室的积极性丝毫不逊色于中学生。“我们和老师一起动手来装扮我们的教室,在这样的教室里生活和学习,我感到很幸福。”该校三(2)班的学生吕弘博得知班级获奖后兴奋地说。



郑州市实验高中教室里的一抹春色



让阳光洒满校园

——记中原区阳光小学

本报记者 李杨

走进中原区阳光小学,你会感觉这里的阳光分外明媚。不是因为学校的名字,而是因为这里处处都能看见孩子快乐的笑脸。他们发自内心的快乐来自哪里?是学校基于学生兴趣和成长需要而设置的丰富课程?还是老师对学生生活观念的正确引导?快跟随记者一起去探索吧!

做现代的中国人

中原区阳光小学位于中原西路与杏湾路西南处,占地面积17280平方米,建筑面积8640平方米,学校规模为24个教学班。这是一所新建学校,自然也有着崭新的、基于国家发展的育人目标,那就是“做中国人,做现代的中国人”。

“一个人,尤其是做教育的,要知道我们的根在哪里,我们文化的源头在哪里,我们这个民族的历史是怎样的。这样,即使我们没有穿唐装、没有穿民族服饰,即使我们站在纽约的街头,混迹于各色人群中,但只要开口交流,对方就会发现你血液里流淌的本色的东西。”中原区阳光小学校长张燕告诉记者,就像《舌尖上的中国》,大家喜欢看,不仅仅是有那么多的让人垂涎的美食,更是它通过配乐、摄影、解说词等表层的技术手段,所呈现出来的地域文化、所体现出来的美食与文化、美食与生命价值的情怀与思考。

“所以,作为中国人,应该把我们的孩子放在一个宏观的背景下去,让他知道,他来自哪里,他是谁,这是必要的。但是,仅仅做中国人还不够,还要做一个现代的中国人,来回答‘我们要到哪里去’的哲学命题。世界日新月异,不仅要继承,还要创新。肩负过重的苦难和辉煌,客观地思考,理性但又热情地前行。这样,当我们带着尊重、爱、包容、责任、创新等足够的素养,站在世界的面前时,我们就可以微笑着说:‘我来了。’”张燕动情地说。

教育,就是要为孩子的一生奠基。基于“做中国人,做现代的中国人”的宏观育人目标,阳光小学把中观的育人目标定位于培育“爱运动、爱学习、爱交往、爱生活”的阳光少年。如何在家庭生活和学校生活中,一以贯之而又不断地培养孩子将来立足社会所应具备的素养和能力,这是阳光小学的每一位教师员工都在认真考虑的问题。



▲ 中原区教体局党委书记、局长吴晓昊(左一)在校长张燕的陪同下参观学校。

阳光成长在课堂

“我最喜欢体育课了,我们学校每周都有四节体育课!”“我最爱科学课,老师带我们一起做实验,特别好玩!”“劳动课最有趣,我还参加了整理书包比赛呢!”……除了语文数学等基础课程,阳光小学还结合学生年龄特点和成长需要开设了许许多多特色课程,说起自己最喜欢的课程,学生们都显得格外兴奋。

“《2014年国民体质监测公报》的调查中指出,与2010年相比,‘儿童青少年’群体2014年各年龄段学生肥胖检出率持续上升,视力不良检出率继续呈低龄化倾向。郑州市教育局副局长田保华也曾指出,学校要按规定开齐上好体育课,保证学生每天锻炼一小时,理解实施运动处方体育教学模式,踏踏实实做好学校的体育工作。”张燕表示,加强体育运动,提高体育素养,已经成了当前国家、社会发展的共同要求,而学校无疑是落实该任务的重要阵地。为此,该校提出了要培养“爱运

动、爱学习、爱交往、爱生活”的阳光少年,并通过课程设置来落实这一育人目标。基于学生兴趣和成长需要,学校每周开设四节体育课,其中含两节合班体育课。

孩子对科学总是充满好奇的。肥皂泡为什么是七彩的?万花筒里怎么会会有一个花花世界?哈哈镜是怎么把人变得那么胖的?两盆看上去一模一样的水,为什么一个盆里的鸡蛋沉下去了,而另一个盆里的鸡蛋却浮在水面上?……还记得儿时我们渴望知道答案的心情吗?现在的孩子也一样,无论时光怎样流转,科学都总是以一种神秘的面貌召唤着孩子们的心。

年龄越小,孩子的好奇心就越强烈。怎样让这些刚入学的孩子继续保有一颗对大自然、对科学的珍贵的好奇心?开设科学课应该是一个不错的选择。在阳光小学的科学课上,老师带领着孩子们一起体验小石子儿、铁块儿、木块儿、泡沫在水

里的沉浮,一起瞪大眼睛看加了盐的水怎样使浮力增大,一起用天平称出书本重量……痴迷、兴奋、欢呼,孩子们用各种表情和举动展示出了他们对科学最好的爱。

在今年一年级招生工作中,通过对休息室的随机观察统计,阳光小学的老师们发现:约有86%的孩子对提前布置的教室情境中地面字纸、零星垃圾无动于衷,而笤帚等劳动工具就在旁边。考虑到目前家长忽略对孩子劳动能力的培养而承包、代做,致使有相当比例的学生劳动意识淡薄,劳动能力弱化的现状,阳光小学从一年级开始就开设了劳动课。内容涉及孩子学校生活的方方面面,如:检查自身卫生、扫地、擦桌子、打理花草、种植体验……

“第一次就把事情做好”,是阳光小学的校训,意在引导孩子从小就树立这样一种意识:当我们第一时间接触到一件事情时,就要有一种认真的态度,就要想着怎样把它做好,而不是怎样敷衍过去。这也是该校为学生终身发展而奠基所做的众多储备中的一个。为了让孩子从小就具有一种认真的人生态度,9月30日,阳光小学举办了一场以“爱生活,爱阳光”为主题的别开生面的生活技能主题展示活动。孩子们就整理书包、穿鞋子系鞋带、穿衣服扣扣子等内容进行了展示,他们准备充分,展示积极,也真切体会到了自主、自立是一名小学生应有的素养,树立了热爱生活、克服困难的信心。最后,家长们带着学生活动的照片和写满感言的卡片亲手粘贴在活动剪影处,给孩子在入学后的第一次集体活动留下难忘的记忆。通过此次展示活动,家长们也对学校的育人理念有了更准确、深入的认识,看到了在学校教育影响下,孩子对学生身份的认同以及入学以来方方面面的进步。



教研活动



多彩入学通知书



报告厅

生活永远在别处

如果你有一个学校,你要把它办成什么样?

面对这个问题,张燕想起了一句话——“我们怀念一个地方,多半是因为怀念那个地方的人。”

为什么老友重逢总是忍不住眼眶湿润?为什么故乡是游子们总也挥之不去的记忆?因为那是一段专属我们的岁月,那里有我们念念不忘的人。当我们带着情感面对教育的时候,就会有一种不一样的情怀。因此,阳光小学有了一个很朴素的办学宗旨——让学生喜欢这个学校,喜欢这个学校里的人。

阳光小学的确是一所每个学生都会爱上的学校。学生最喜欢的莫过于很特别的“留白”课了。这节课留白课,就是孩子在学校生活的自主时刻,在安全的前提下,孩子做什么都可以:画画、看书、溜达、晒太阳、发呆……思考自我,自由支配,让时间和空间的交错,因留白而开掘出新的魅力。

据介绍,学校的这种设置受启于“在别处”的生活观念,意在引导孩子们从小就有一种富足充盈的精神追求。据介绍,法国诗人兰波创造了“在别处”这句诗,后来这句诗写在了巴黎大学的墙上。而米兰·昆德拉写了一部小说《生活在别处》,通过雅罗米尔的命运向读者传递这样的信息:每个人对生活都有不断的追求,而我们到达了每一个地方,稍作停留片刻,还是会继续启程,继续追寻。因为生活永远在别处。

“我们需要藉工作以维持生计,但也需要远方的田野来安放我们的心灵。”张燕介绍说,为了“在别处”的生活观念具象化,学校首先在校园绿化中予以体现。在教学楼的一个角落里,是一片郁郁葱葱的袖珍竹林,其间站立一块儿一人多高的石头,上面刻着“在别处”三个字。石头下面匍匐着淡黄色的麦冬。风来时,竹影优雅地摇曳着,满身都是绰约的气质。麦冬抖着咯咯地笑。而那石头呢,只是默默地站着,凝然又隽秀。这就是阳光小学想给学生营造出的“在别处”的意境,不张扬,不喧嚣,却有静静地思考,静静的美。

在阳光小学,不仅学生可以体验“生活在别处”,老师也不例外。学校的每个办公室,都另外辟出了一个角落,作为家长接待处和教师休息区。咖啡桌上,一朵花在素色杯子里就那么陶陶然地微笑。歪在银灰色的地毯上,或者躺在粉色的懒人沙发里,从木艺书架上抽一本书,在午后的阳光里翻几页。或者什么也不做,只是眯着眼,让风随意抚弄脸颊。从旁边的办公桌跳脱出来,短暂的“在别处”之后,就又满复活披荆斩棘去了。这样的生活,恐怕没有人会不喜欢吧。

让阳光洒满校园,让时光更有力量!这所能够给人带来快乐的阳光小学,将带着独有的情怀,继续在时光中有力地穿行!