

2016年全国体育事业突出贡献奖揭晓

河南1集体5个人榜上有名

本报讯(记者 刘超峰)记者昨日从省体育局获悉,经全国各有关单位认真组织、严格按评选条件和程序逐级推荐,最终国家体育总局授予北京市乒乓球队等80个单位(部门)2016年“全国体育事业突出贡献奖”集体奖、授予马龙等196位同志2016年“全国体育事业突出贡献奖”个人奖。其中河南的朱婷等5人获得个人奖,河南自行车现代五项管理中心荣获集体奖。

在个人单项奖项中,女排姑娘朱婷无疑是不可缺少的“河南骄傲”,凭借在里约奥运会出色表现,朱婷拿下这个大奖绝对

是实至名归。奥运会后,她远赴土耳其瓦基弗银行俱乐部打球,目前是土耳其联赛的最佳得分手,率队取得了11战全胜的战绩,当然朱婷的加盟功不可没。

除朱婷外,我省还有张馨予、姜佳惠、王鸽、马宏4人获得个人奖。张馨予是女子200米蛙泳的全国亚军,和队友一起获得了里约奥运会女子4×100米混合泳接力的第4名。姜佳惠和队友合作跻身奥运会前八名。身为河南省自行车现代五项中心女子自行车中队长主教练的王鸽,率领基本由河南队员组成的中国队获得了奥运会女子团体追逐赛第7

名,创造了历史最佳成绩,获奖也当之无愧。另外河南省体育局备战办主任马宏,也因为对河南竞技体育长期以来的贡献而获奖。

在集体项目中,河南自行车现代五项管理中心成功入围。该中心不但有中国队女子自行车中队长主教练王鸽,而且运动员赵宝芳、敬亚丽、马梦露、王红也在国内屡获大奖,而且马术个人三项赛第8名的华天也是在该中心注册的运动员,他的这个名次也是中国运动员在奥运会马术比赛中的最重要突破。

据了解,该奖项是为了表彰在体育文

化和体育宣传工作中做出突出贡献的集体和个人而设立的。此次表彰的集体和个人是经过国家体育总局调集相关司局和直属单位、中央主要新闻单位、高等体育院校的评委组成评审组,秉承公平、公正的原则,根据中央评选表彰活动有关精神和国家体育总局党组批准的2016年全国体育事业突出贡献奖评选表彰工作方案,进行严格讨论和审议确定的。候选单位和个人均是全国各省、市、自治区经严格审查推荐的。在前一年度的评奖中,洛阳市体育局和登封市武术运动管理中心等获得过此项殊荣。

第七届艾佳生活新星星艺术节开幕 300组艺术精品亮相绿城



本报讯(记者 左丽慧文/图)26日下午,由郑州市委宣传部、市文广新局和新星星艺术节组委会共同主办的“第七届艾佳生活新星星艺术节”在彩虹盒子美术馆正式开幕。作为第一个全国性的青年艺术家海选展览平台,“新星星艺术节”发端于1979年中国当代艺术启蒙事件“星星画展”,致力于为年轻艺术家提供发展平台。自2010年创始,已走过了成都、上海、南京、广州、北京、西安等城市,并于2016年来到郑州。

“第七届艾佳生活新星星艺术节”今年4月启动全国海选,共收到1万多件参赛作品。在新星星学术总监、著名艺术批评家吕澎的主持下,中国优秀青年艺术评论人王春辰、胡斌、蓝庆伟、廖廖、郑闻、宋振熙、李国华等组成的初评委员会,通过后台无记名打分、复评、圆桌会议等环节,最终从四大赛区、八大美院

的3000多名参赛者中遴选出100名人围艺术家,并确定了今年新星星年终大展的300组参展作品。

本届艺术节百位入围艺术家联展的主题被定为NOT ONE CONDITION(不是一种状态)。开幕式后,进行了“第七届艾佳生活新星星艺术节颁奖典礼”,胡佳艺、王润南、胡尹萍、朱玺、李玲、张超等6人获得“年度新星星奖”,中央美术学院张之慧、中国美术学院李超然、湖北美术学院刘洪涛等3人获“院校奖”,此外,还颁发了“最受大众欢迎奖”以及“评委提名奖”。

活动中,“第八届新星星艺术节”正式开通海选报名通道,全国青年艺术家可通过新星星艺术节官方微信服务号提交参赛作品。

据了解,此次艺术节展期将持续至2017年1月6日,其间还会开展批评家圆桌论坛等学术活动。

WCBA 第三阶段 河南女篮主场不敌广东

本报讯(记者 陈凯)昨晚,本赛季中国女子篮球联赛(WCBA)展开了第三阶段四队分段赛第5轮的争夺。在前四队组的一场比赛中,坐镇主场洛阳新区体育中心体育馆的河南伊川农商银行女篮,再陷命中率低下“陷阱”,

最终以64:87不敌广东女篮,第三阶段依旧一胜难求。

昨晚比赛前,河南女篮遭遇了第三阶段的四连败,而广东女篮的战绩则为1胜3负,面对这个战绩仅比自己多一个胜场的对手,回到洛阳主场的

河南女篮期待用一场胜利一扫此前连战连败的“阴霾”。比赛开始后,河南女篮率先发起攻击,与对手展开激战,首节结束时以21:23落后。进入次节,河南女篮外援帕克在与广东女篮外援叶琳娜·列美琴科的对位中全面处于劣势,整场比赛她的命中率极低,13投仅4中得到8分,而且只抢到9个篮板,而叶琳娜则砍下21分外加14个篮板。外援对位处于劣势的河南女篮很快被广东女篮拉开比分,半场结束时,已经以35:47落后。

下半场易边再战,多点开花的广东女篮反客为主越战越勇,而缺少稳定得分点的河南女篮根本无法与对手抗衡,比分差距也被越拉越大。第三节结束时,已经以47:71大比分落后,比赛也就此失去悬念。整个第四节完全变成了“垃圾时间”。最终,河南女篮以23分的劣势负于广东女篮。前四队组排名继续垫底,第三阶段依旧一胜难求。是役,河南女篮仅有2人得分上双,而广东女篮则有4人得分达到了两位数。

连战连败,“黑马”河南女篮怎么啦?

第三阶段一场未胜,连续两场比赛分别以42分和40分的劣势惨败于北京女篮……本赛季中国女子篮球联赛(WCBA)第一阶段被誉为“黑马”的河南伊川农商银行女篮,最近一段时间仿佛一下子褪了“色”,这匹“黑马”不再像以前一样连战连捷,反而变成了连战连败,“黑马”河南女篮怎么啦?

强援助阵河南女篮蜕变“黑马”

本赛季WCBA开赛前,河南女篮引进了现年24岁、身高1.93米的外援切尼·奥胡米克。别看这位美国黑人外援很年轻,却是大有来头——2014年,切尼作为美国WNBA的“状元秀”,被WNBA中的康涅狄格太阳队选中。2014~2015赛季入选当赛季WNBA全明星赛,并当选最佳新秀,入选最佳新秀阵容及最佳防守阵容。

加盟河南女篮之前,切尼并没效力过任何一支WCBA球队。能力出众的她一踏进WCBA,便将其得分能力强、防守、篮板能力突出的特点展现得淋漓尽致。正是因为有了这位场均“两双”强力外援的助阵,河南女篮在本赛季第一阶段分区赛表现抢眼打出5连胜,以8胜2负南区头名的身份跻身第二阶段,一举蜕变成一匹“黑马”。

强援助退河南女篮遭遇危机

进入本赛季WCBA第二阶段后,外援切尼表现依旧出色,加上其他队员与之配合更加默契,河南女篮持续奏凯,第二阶段前四轮比赛取得了3胜1负的战绩。正当队伍打得风生水起的时候,意外和不幸却



突然“砸”到河南女篮头上——第二阶段第四轮客场对阵广东女篮之战,河南女篮虽然幸运地以1分险胜对手,但也付出了不可挽回的巨大“代价”:外援切尼最后时刻扭伤脚踝导致跟腱断裂,本赛季彻底报销。

失去了切尼这个核心,河南女篮一下失去了队中的内线屏障和最强得分点。随后的3轮比赛,无奈以“全华班”出战的队伍遭遇三连败,陷入到危机中。

外援乏力河南女篮褪“色”严重

为了尽快弥补外援切尼本赛季报销后留下的空缺,河南女篮“火线”引进了上赛季曾在队中效力过的外援帕克·帕克。不过帕克的实力显然无法与切尼相提并论,而且其状态下滑严重,她到队后打的几场比赛,河南女篮一场未赢,进入第三阶段后队伍更是惨遭5连败。

在与其他队伍高水平外援抗衡时,帕克完全处于下风,她并没扮演好河南女篮“救火队员”的角色。外援乏力是造成河南女篮近来连战连败的首要原因。由于其他高水平外援已签约,引进帕克也实属无奈之举。

外援更替带来的是打法的改变,河南女篮原本以切尼为核心制定的技战术完全要推倒重来。这样一来,队伍就需要重新磨合,再加上河南女篮又是一支以年轻球员担纲的球队,球员本身经验欠缺,情绪容易波动,近来的连战连败更是加速了队员的心理变化——越想打好,越打不好,越打不好,越着急,渐渐地河南女篮也褪掉了“黑马”的成色。

当然,本赛季WCBA还没结束,第三阶段还有7轮比赛要打,随后的季后赛征程还等在那,河南女篮完全有时间去进行调整和适应。球队韩国籍主帅朴明洙告诉记者:“最近我们遇到了问题和困难,但是大家都有信心,我们相信经过调整,一定会重新回到赢球的道路上来。”

本报记者 陈凯 文/图

全运会足球预赛抽签揭晓 河南微商与上届冠军同组

本报讯(记者 刘超峰)记者昨日从省球类中心获悉,2017年天津全运会足球比赛预赛抽签仪式刚刚在北京结束,河南微商女足在小组赛中将遭遇上届全运会冠军江苏队,其他两支队伍分别是解放军队和浙江队。

按照规则,各参赛队按照上届全运会的名次分档,然后进行小组抽签,预赛中的前七名队伍加上东道主天津队,进入明年全运会决赛阶段的比赛。在女子成年组中,由于上一届河南女足未能进入决赛,所以只能位列第三档,这在客观上为预赛也带来了一定的困难。而最终抽签结果,河南微商女足将在预赛中分别同三支本赛季的女子超级联赛队伍交手:江苏、北京和解放军队,其中江苏是上届全运会冠军。

河南微商女足本赛季是女甲联赛的第三名,而对手全部是超级联赛队伍,看上去实力悬殊。不过比较庆幸的是,这三个对手恰巧是今年超级联赛的后三名,其中解放军队全年1分未得,早早降级,江苏队则是在最后的附加赛中战胜了女甲联赛第二名浙江队,才堪堪保级。

尽管从联赛层次是和对手不在一个档次,但微商女足主教练门文峰对抽签结果还是比较满意的。根据规则,三个小组的前两名直接晋级,剩余的队伍要再打单循环比赛,名列第一的队伍才能获得最后一个晋级名额。而门文峰昨日在接受记者采访时表示:队伍的目标就是进入前两名,直接获得晋级资格。

11月底,微商女足已经前往东莞进行冬训,门文峰对队伍的状况非常满意:“虽然今年联赛的成绩不算好,但几轮队伍表现非常稳定,上升的势头明显。随着姜佳惠、雷佳慧和王莹这几位国脚归队,球队现在人员齐整,在东莞已经训练的5周,训练状态相当不错,一切都按计划在行。对于明年的预赛,队员们也都很有信心。”据悉,河南微商女足将在东莞训练到春节前夕才返回郑州,春节过后就将进入备战阶段的冲刺阶段,她们的预赛将于明年3月份在江苏进行。

另外一支河南女足青年队由于在上届全运会上获得亚军,因此她们得以以种子队身份参加抽签,最终河南青年女足被抽到了山东赛区,和解放军、山东、广东、山西队同组,出线形势也相对乐观。男足方面,河南队只是由建业梯队参加18岁以下组的比赛,位列第四档的他们和浙江、吉林、重庆、云南一起被分在重庆赛区。

据了解,全运会的足球比赛共分为女子成年组、女子U18组、男子U20和U18组。为了鼓励各省市重视三大球的发展,国家体育总局规定在全运会上取得前三名的队伍,分别计入3枚、2枚和1枚金牌。

《情圣》来郑路演 爆笑传奇将启程



本报讯(记者 于森 文 李焱)昨日,喜剧电影《情圣》在郑州建业艾美酒店举行新闻发布会,导演宋晓飞、董旭携主演肖央、乔杉、代乐乐、克拉拉来到现场为影片做

宣传造势。发布会现场延续了电影轻松幽默风格,几位主创妙语连珠现场气氛十分热烈。

早在21日,《情圣》就在郑州奥斯卡建文影城举行了超前点

映,获得了观众的好评,一位观众曾告诉记者:“这是一部非常好的喜剧,有笑有感动,故事线清晰,节奏感好,每个人物性格都很突出。”

《情圣》讲述了男主角肖瀚(肖央饰)为重新找回心跳的感觉,联合几位好兄弟一起撩妹的故事,整个过程跌宕起伏,发生了一系列搞笑的笑话。该片不仅集结了肖央、闫妮、小沈阳、乔杉、艾伦、代乐乐、常远、克拉拉Clara等众多当红明星,并且聚集了多位喜剧大咖,制造出无限惊喜的爆笑效应:导演宋晓飞、董旭曾参与《港囧》《泰囧》《心花路放》《煎饼侠》等一系列喜剧大作,搞笑功底堪称“喜剧界老司机”;而编剧于森、李潇更是行走的笑点制造机,在《大丈夫》《大丈夫》等一系列作品中设置笑点都是信手拈来。

据悉,该片将于12月30日正式上映。

国家队选拔赛揭晓

河南三射手入选集训大名单

本报讯(记者 刘超峰)记者昨日从省射击运动管理中心获悉,国家射击集训队2017年印度世界杯(步枪项目)组队参赛选拔日前在福建莆田落下帷幕。河南射手女子气步枪射手史梦瑶和飞碟项目上的周超和杨钦洋,凭借在比赛中的出色发挥,先后入选本次国家射击队集训

大名单。曾破世界纪录的史梦瑶,在本次选拔赛上继续出色发挥,女子10米气步枪项目,她两轮之后总分第一,50米步枪3姿的成绩也跻身前三,如此战绩让她已经确保拿到了前往印度参赛的入场券。至于飞碟项目,杨钦洋在男子双多向的两轮选拔后总分第

一,基本上拿下了该项目世界杯的出场资格。获得女子飞碟多向第四的周超,虽然成功入选了国家队集训队,但要想参加世界杯,接下来还需要在国家队训练中有更加出色的表现。此外,国家队借助本次选拔赛,也初步确立了二线队伍的人选,河南小将张雨、赵安妮都成功入围。

我省传统美术抢救保护工程取得丰硕成果

本报讯(记者 秦华)昨日上午,河南省传统美术抢救保护工程总结表彰会在郑召开。会议对两年来河南省传统美术抢救保护工程工作进行了全面总结,表彰了一批在工程实施过程中涌现出来的先进单位和个人。

为持续开展非物质文化遗产分类保护工作,河南省文化厅于2015年3月启动实施“河南省传统美术抢救保护工程”,这是继2013~2014年实施“河南省稀有剧种抢救工程”取得成果之后,开展的又一项专项抢救保护工程,也是贯彻落实国务院关于非物质文化遗产“保护为主、抢救第一、合理利用、传承发展”工作方针的重要举措,在非遗传类保护方面初步形成了河南保护工作经验。经过两年时间的积极推进,河南省传统美术抢救保护工程顺利完成各项工作任务,取得丰硕成果。

据介绍,在两年的时间里,我省摸清家底,建立传统美术档案及数据库。对全省传统美术项目和传承人进行全面调查。据统计,目前,全省传统美术类代表性项目,共有13项国家级代表性项目,81项省级代表性项目,224项市级代表性项目,290项县级代表性项目。

郑州市第三届版画展开幕

本报讯(记者 左丽慧)昨日上午,由郑州市美术家协会、郑州文化馆主办的“郑州市第三届版画展”在郑州文化馆开幕,展览将持续至2017年1月3日。

据了解,本次展览共展出郑州市46位版画作者的67幅版画精品,从版画爱好者到版画大师,作品风格多样,创作题材涉及人物、民俗、山水等多个领域,新品力作

层出,各具特色。

同时,郑州市美术家协会版画艺委会还推出“认识版画”公益推广活动,参观展览的观众均可在版画家指导下,亲手印制一幅鸡年生肖版画带回家。此外,为感谢对郑州版画的发展做出贡献、帮助的文化创作者,以留存的老照片为线索整理20世纪80年代以来郑州的相关版画活动也会同期举行。

油画与老房子有个“约会”

本报讯(记者 秦华)由市美术家协会、《国画家报》等主办的河南省知名油画家“走进嵯峨山”油画写生作品正在郑州良库工舍展出,展览面对市民免费开放。

本次展览共展出30余位河南省油画家的嵯峨山写生作品60余幅,从艺术角度诠释了嵯峨山的自然风貌。有意思的是,画展揭幕后,艺术爱好者们不仅就画展进行艺术交流,更多的人对画展举办地——良库工舍产生了浓厚兴趣。

记者了解到,这个依托民国时期的民族工业遗产老建筑和20世

纪50年代松木顶老粮库建设的良库工舍,围绕粮仓博物馆、良库工舍国家级众创空间、良库艺术中心等文创服务,建设了8万平方米文创街区,将打造一个集互联网+文化、创意、创新、服务的综合文化服务平台。今年9月25日,良库工舍荣获了国家级众创空间,已被纳入国家级科技企业孵化器管理体系。

起源于西方的油画和我们郑州“老房子”碰撞出的火花值得期待,展览将持续展出至2017年1月24日。