

春天的故事

2017全国两会

建设商都历史文化区 重塑郑州城市文化形象

两会特稿

厚重郑州 文化灿烂

随着郑州“国际性交通枢纽”“国家中心城市”等标志的进一步明确,城市地位的进一步提升,打造与之相适应的城市文化形象、点亮郑州文化精神内核已迫在眉睫。令人振奋的是,打造商都历史文化区、古荥大运河文化区、二砂文化创意产业园区、二七“百年德化”红色文化区等“郑州四大历史文化片区”,是保护展示郑州的核心文化价值、塑造城市文化新形象的有力依托和抓手。其中,商都历史文化区更是其中的重中之重。

对郑州历史稍有了解的人都会知道,郑州商城作为商王朝的开国之都,是目前世界范围内现存同时期规模最大的都城遗址,它严密的科学的供水系统首开城市供水系统的先河,宏大的城市规模和气势、内城外池和宫殿区的整体形制,奠定了中国城市发展的基础,在中国城市发展史上具有不可复制、不可替代的里程碑意义。为我市成为国家历史文化名城,入列中国“八大古都”夯实了核心基础,也是为郑州打造华夏历史文明传承创新示范区和国家中心城市奠定重要的文化载体支撑。可以说,“商都”是郑州这座城市永远也无法抹去和忽视的文化标识,是郑州灿烂文化最有说服力的典型代表——“商都历史文化片区”的建设,势在必行。

高度重视 全力推动

城市是历史的记忆,文化是城市的灵魂。加大历史文化遗产保护和利用,为今人和后人服务,达到文化、经济、社会三方面效益一致才是终极目标。

2016年8月10日,省委常委、市委书记马懿主持召开历史文化名城和历史文化街区规划建设专题会议时强调,要传承历史文脉、彰显城市文化、提升城市品质,科学规划、精心组织、创新机制,以各层级历史文化保护区、特色街区、特色小镇建设为抓手,努力把郑州建设成为具有历史文脉、文化内涵、时代气息的现代化城市,为加快向国家中心城市迈进步伐、推进国际商都进程培育文化灵魂。

2016年,郑州市委、市政府立足国际商都建设,将加快商都历史文化区建设列入新型城镇化建设三年行动计划中的六项重点工作之一,并成立了协调推进领导小组。8月27日,管城回族区召开商都历史文化区起步区征迁动员大会,建设大幕正式拉开。

护其貌、铸其魂,商都历史文化区建设开启“加速度”。四大历史文化区的建设,不仅是落实河南省第十次党代会“加快构筑全国重要的文化高地”战略部署和郑州市第十一次党代会关于国际商都、国家中心城市建设的重大举措,更是古都郑州长气质、树形象,还古都居民应有历史尊严和文化自信的重大民生工程。

郑州市委、市政府定期召开专题会议,协调解决建设中的困难和问题;省委常委、郑州市委书记马懿,市长程志明先后多次到现场调研,听取专题汇报,对征迁、规划、布局 and 安置提出明确要求。“建设商都历史文化区是传承历史文脉、丰富城市文化元素、提升城市软实力的重要内容,也是加快郑州向国家中心城市迈进、推进国际商都建设的重要举措。”马懿强调说。

记者从郑州市文物局了解到,以全国重点文物保护单位郑州商都为核心的郑州商都历史文化区,位于郑州市中心城区,西起二七路、德化街、乔家门,北至金水路,东达城东路,南至城南路熊儿河畔,区划面积约6平方公里。区域内相关文化遗产数量众多、类型丰富、分布集中、特色突出,佛、道、儒、伊斯兰四大宗教汇聚融合,历史遗迹与近现代革命建筑互为依托,体现了强大的文化生命力、向心力和凝聚力,极具产业发展价值。

商都历史文化区分为起步区、核心区 and 历史文化区三个层次。起步区2.53平方公里,划分为5个片区,先期启动商城遗址公园、郑州商都博物院和郑州市文物考古研究院。同时,坚持保护好、开发好、利用好商城遗址这一弥足珍贵的历史遗存,打造世界级大遗址保护典范,让郑州作为全国八大古都的底气底蕴充分彰显,让商都文脉代代相传。除郑州市优秀历史文化遗产的典型代表郑州商城以外,商都历史文化区还有其他文化遗产资源26处,其中有郑州文庙、北清真寺、二七纪念馆等3处全国重点文物保护单位,4处河南省文物保护单位,另有开元寺遗址、夕阳楼遗址、东里书院旧址、李城故里、子产祠、魏城故里等众多历史遗迹、名人故里达19处。

核心提示 李克强总理在今年的政府工作报告中指出,“发展文化事业和文化产业”“加强文化和非物质文化遗产保护利用”。郑州是一座历史悠久、文化遗存丰富、传统文化极具特色、名人辈出的历史文化名城,如何践行总理报告精神,彰显郑州这座城市强大的生命力和深厚的文化底蕴呢?这一话题成为代表委员及社会各界关注的热点。



商城遗址是郑州城市文明的重要见证

多方合力 成效初显

商都历史文化区建设是郑州市委、市政府着眼传承华夏文脉,铸就城市之魂,支撑国际商都、国家中心城市建设的统筹谋划和点睛之笔。

加大商城遗址保护开发力度,使郑州市作为全国八大古都的底气底蕴充分彰显,是几代郑州人的夙愿,更是一项彪炳史册的宏伟工程。管城回族区委负责人表示,尽管商都历史文化区建设面临规划实施难度大、涉及人口多、征迁安置成本高、土地房屋权属复杂、改制企业遗留问题多等不利因素,但管城回族区委区政府有信心、有决心,在市委市政府的坚强领导下,将这一利民、影响深远的宏伟工程谋划好、实施好、建设好。

市文物局负责人介绍,郑州商都历史文化区文化遗产分布集中,和谱共生,突出代表了商都历史文化建设的文化“资本”,是商都历史文化建设的文化之“源”,产业之“根”。

经过前期努力,郑州商都历史文化区已经具备整体利用的条件。目前,文庙-城隍庙片区已初具规模,商都博物院考古研究院两院片区已启动建设,夕阳楼片区、书院街片区、宫阙区遗址公园起步区已具备实施条件。郑州商城,这颗蕴藏于古都郑州,代表着华夏民族生命力和创造力的明珠,已经具备了全面擦亮、向世人展示的条件。

(上接一版)随着国企改革深入推进,成效正不断显现,去年很多地方国有工业企业实现了扭亏为盈,国有企业和国有企业改革发展前景广阔。四要务实推进。今年国企改革将由着力顶层设计、局部推动转向全面推进、全面落实,各地要按照新一轮国企改革已经形成的政策框架、顶层设计,一项一项抓好落实,确保落地见效。

马凯最后强调,希望河南围绕政府工作报告提出的今年国企改革重点任务,结合自身实际进行攻关、突破,特别是在完善公司治理结构、内部三项制度改革、国企国资优化布局、加强国有资本管理等方面大胆探索创新,使河南的国有企业瘦身强体、更具活力,推动党中央、国务院国企改革各项工作部署在河南落地生根、开花结果。

谢伏瞻说,马凯副总理非常关心河南的发展,多次到河南调研指导工作,就推进河南创新发展、加强交通等基础设施建设、强化安全生产等工作给予悉心指导。这次又专程来到河南团,认真听取代表发言,对过去一年河南经济社会发展取得的成绩和河南干部群众干事创业的精神状态给予了充分肯定,对河南贯彻落实党中央国务院重大决策部署、落实政府工作报告精神、推动河南发展作出了重要指示,特别是就国企改革明确提出了四个方面要求。我们一定要坚决贯彻落实中央各项决策部署和这次全国两会精神,以高度的事业心和责任感,把河南各项工作做得更好,奋力推进决胜全面小康、让中原更加出彩,以优异成绩迎接党的十九大胜利召开。

农业部党组成员、副部长陈昭华,农业部、国务院办公厅、国家发展改革委、财政部、全国人大预算工委等部门的同志到会听取意见。

马凯在参加河南代表团审议时希望
**把握方向明确目标坚定信心务实推进
推动国企改革各项任务落地生根**

传承华夏文脉 铸就城市之魂

3月7日下午,春风拂面,暖意融融。北京河南大厦一楼的全国两会郑州融媒体新闻会客厅,来自文化、教育战线的全国人大代表及历史文化学者等,进行了一场以“传承华夏文脉 铸就城市之魂”为题的对话,大家对于郑州建设商都历史文化区的脉络更加清晰,信心更足。

方式,让孩子们了解家乡,热爱传统文化。”李光宇说:“商都历史文化区、华夏历史文明传承创新区的战略定位等有助于发挥郑州及河南文化资源大省的优势,把中原丰富的文化资源变为中原发展的文化动力和生产力,整体上提高中原地区的文化软实力。”他对郑州的未来充满信心,“再过十年,郑州有望跻身国内十强城市。”

提升郑州文化软实力

“建设商都历史文化区,传承弘扬中原文化,充分保护和科学利用商都历史文化资源,有助于提升郑州及河南的文化软实力,增强中华民族凝聚力,打造文化创新发展区。”全国人大代表、民进安阳市委副主委、安阳市崔派艺术研究院院长崔小田表示。

她认为,郑州、安阳都是古都,同属中原文化,是华夏文明的发祥地之一,文化遗产资源十分丰富,理应承担起传承文化遗产的历史使命,而商都历史文化区的建设,有助于更好地传承中原文明。同时,她建议,除了挖掘古老遗址的文化内涵,还应发展像豫剧等传统表演艺术、民俗、手工技艺等,进一步加大对中原文化遗产的抢救、保护、传承和开发、利用。

让商都文脉薪火相传

全国人大代表、洛阳博物馆名誉馆长、洛阳市文联副主席王绣表示,郑州重头打造建设商都历史文化区,有助于很好地保护和利用商城遗址等珍贵的历史遗存,夯实郑州作为古都的底气底蕴,让商都文脉薪火相传。

王绣认为,商都历史文化区建设是郑州市委、市政府着眼传承华夏文脉,铸就城市之魂,支撑国际商都、国家中心城市建设的统筹谋划和点睛之笔。她以一个集历史、文化、创意、艺术、科技等元素为一体的世界商都文化创意旅游示范区——商都历史文化区充满期待。

传承文明应紧跟时代步伐

全国人大代表、河南省文联名誉主席、

期待商都历史文化区成为郑州文化名片

历史文化学者阎铁成说:“在不少人的印象中,郑州似乎是火车上拉来的城市,历史文化并不厚重。其实,这是对郑州的历史不够了解。”

在阎铁成看来,郑州的历史辉煌灿烂,中国最古老的村落、中国最古老的城池在郑州。

他向嘉宾较为详细地介绍了商都历史文化区的规划:“商城遗址是郑州3600年连绵不断的城市文明的重要见证,出土的青铜器等就是城市发展的活化石。”建设商都历史文化区,发挥其对郑州城市发展特殊的作用,价值巨大,也是为郑州打造华夏历史文明传承创新示范区和国家中心城市奠定了重要文化载体支撑。

阎铁成说,去年郑州商都历史文化区起步区征迁正式启动,这意味着历时十多年,建设郑州商都历史文化区战略构想,已进入实质阶段。按规划,商都历史文化区分为起步区、核心区和历史文化区三个层次。他期待,商都历史文化区早日建成,成为古都郑州一张靓丽的文化名片。

华夏历史文明 传承离不开教育

“郑州是一座古老而又现代的城市,发展变化日新月异。”全国人大代表、宇华教育集团董事长李光宇说,建设商都历史文化区意义重大,其建成后将成为集文物古迹展示、历史教育、考古文化等元素为一体的国家级遗址公园和文物保护示范工程。

他认为,华夏历史文明的传承离不开教育,文化提升,走向世界离不开教育。“我们的家乡这么美,到处是古迹,到处是成语、诗情画意,需要学会运用青少年易接受的教育

郑州大学文学院院长凌解放(二月河)说,郑州的文化遗产资源很丰富,花大力气建设商都历史文化区,会让郑州的城市文化更加厚重,令人刮目相看。

对历史文化研究很有心得的他表示,传承华夏历史文明需要借鉴历史,紧跟时代步伐,不能与现实生活脱节,这样才能更好地让传统文化为中华文化软实力的提升注入深厚内涵。他希望文化及产业的发展,要以当代人对美好生活的向往为中心,用好文化资源,把我们真正的优秀文化传承下去。

精心打造文化遗产项目

全国人大代表、河南省文化厅厅长、党组书记杨丽萍说:“郑州历史文化灿烂,在中心城区矗立着3600年前的古老城墙,郑州存在着丰富的文化遗存,这些都是郑州城市的宝贵财富。”中原文化是中华文化的根,文化、科学、艺术价值在全国都是相当重要的地位,按照今年政府工作报告提出的“文化自信是最广泛、最深远、最深厚的自信”,希望我们的文物保护工作,让宫殿里、田间里的文物活起来。

杨丽萍建议,精心打造文化遗产项目,将其作为城市的亮点,建设华夏历史文明传承创新区的建设任务之一,就是实施中华文化“走出去”。建立健全文化遗产体系,让戏曲、歌曲、功夫等走出去,作为文化符号走向世界,通过文化的交融进而促进我们文化的提升。

挖掘商都历史文化时不我待

全国政协委员、河南绿色中原现代农业集团董事长朱丰强说:“郑州建设商都历史文化区,是传承历史文脉、丰富城市文化元素、提升城市软实力的重要内容,更是加快郑州建设国家中心城市、推进国际商都建设的重要举措。郑州在发展经济的同时,提升商都历史文化品位是众望所归、万民所盼。”

他认为,城市是文化的载体,文化是城市的灵魂。一座充满活力的城市,必然拥有自己鲜明的文化特色。目前,郑州市正在努力建设国家中心城市。那么,丰富城市内涵,提高城市文化品位,就是扮靓城市名片,塑造郑州新形象的必由之路。

宋丰强建议,应充分挖掘商城遗址及周边区域的商文化内涵,将其打造为河南商都文化创意旅游示范区,形成具有地理性标志概念、具有示范性文化传承创新的基地,并充分发挥其区位、文化、资源、人才、科技、信息、金融等综合优势,强化其在中原文化大发展大繁荣中的集聚功能、创新功能和引领功能,带动全省乃至周边地区文化跨越发展,对助力郑州市建设国家中心城市具有十分重要的意义。

注目崛起 出彩河南

(上接一版)全国人大代表、省文化厅厅长杨丽萍说:“政府工作报告中关于发展文化事业和文化产业的表述,让我信心倍增。我们要主动担当、积极作为,按照省第十次党代会的部署,加快构建全国重要的文化高地。”过去,郑州铁路“打喷嚏”,全国铁路都要“感冒”。如今,郑州航空港、米字形高铁的快速发展,让很多地方羡慕。全国人大代表、省交通运输厅厅长张琼提出,要支持郑州建设国际性综合交通枢纽,服务国家“一带一路”战略。

全国人大代表、郑州市人大常委会主任白红战对郑州建设国家中心城市充满期待。他建议支持国外政府和组织在郑州开设领事馆、办事处,多举办国际性活动、会议和赛事,让郑州承担更多国家功能、更有国际范儿。

加强通信与信息技术发展,加强农业高新技术研发与应用,加快民营企业发展,补齐基础教育短板,完善职业教育体系……魏明、许为钢、毛杰、景柱、杨雪梅等代表纷纷发言,饱含着对推动河南更加出彩的拳拳之心和热切期盼。

中外记者:感知中原,点赞河南

审议结束后,境内外媒体记者对河南代表团进行了深入采访。

中央电视台记者王涛是第一次参加河南团开放日活动。这次采访源于一份好奇:在经济下行压力增大的背景下,河南作为内陆省份,如何取得GDP突破4万亿元、稳居全国第五的好成绩?他感慨地说:“通过采访,我深入了解了河南人的拼劲、干劲、闯劲,深感震撼,此行不虚!”

人民日报记者齐志明对河南实行农业供给侧结构性改革、物流成本全国较低等问题都很感兴趣,“其实都可以归结为奋进中的河南,怎样在新时期巩固、放大自己的传统优势。”他说。

香港凤凰卫视记者霍伟伟、南方都市报记者葛倩都是在外工作的河南人,在河南团采访让他们“找到了回家的感觉”。“河南变化非常大,特别是这几年,每年回去都能感受到老家又被‘刷新’了。相信随着一系列国家战略规划、国家战略平台的落地和实施,将大大助力中原崛起、河南振兴。”他们表示,“我们愿用手中的笔和镜头,向全国、全世界介绍一个真实、开放、创新、发展的新河南。”



郑州融媒体记者 左丽慧 徐刚领 石闯 李娜 裴蕾 王继兵 刘俊礼 覃岩峰 王译博 文唐 唐图