



道德课堂印象之社会观察

“什么是教育？”“教育的本质是什么？”多年来，我市的教育界人士一直在思考着这个问题。正值我市两会期间，本报特别邀请了我市人大代表、政协委员以及多年来奔跑在教育一线的记者们，请他们谈谈自己对于道德课堂的理解和建议。



人大代表/政协委员说

市人大代表 郑州十九中校长 梁寅峰

“道德课堂”是一种高品质的课堂形态，要求教育者用“合道德”的方式，在保证学生身心愉悦、人格健康、精神自由、生命自主的学习过程中，使学习者获得学业进步和身心全面发展。

对学生而言，“道德课堂”强调的是以学生的全面发展为本，把学生“今天的健康成长”和“明天的幸福”有机统一起来，让学生在充满尊重、关怀、民主、和谐的氛围中得以身心健康、精神自由、生命自主地发展；对教师而言，课堂是教师生命延续的舞台，是教师追求卓越的过程，教师在教育教学活动中完善人格，实现生命的价值和幸福。

道德课堂强调教学是师生互动和沟通交流的过程，在和谐的师生关系下，师生心理相容、情感交融，课堂上教师善教、学生乐学，气氛活跃、紧张而又适度，不同程度和不同个性的学生都能在课堂上得到良好的发展。因而“道德课堂”必须是高效的课堂，必须是能够促进思维发展的课堂，必须是能够促进学生精神成长的课堂。而那些不能开发学生学习动机的课堂、不能满足学生精神生

活需求的课堂、不能给学生行为习惯规范的课堂、没效率的课堂都是不道德的课堂。

道德课堂的提出，给了我各所学校课堂改革的思路和发展空间，各校也涌现出多种形态、模式的道德课堂，呈现出百花齐放的繁荣景象。郑州十九中结合“先学、展示、反馈”的教学规律，结合校情学情实际，明确了课堂教学中“明确目标、自学释疑—合作交流、导学矫正—精讲点拨、延伸迁移—达标检测、自主反思”的基本模式或基本要求，来规范、引导“教”的方式和“学”的方式，还提出了创新学习、贵在自主的课堂七条：“给学生自主学习的时间和空间；关注每一个学生的状态；实现课堂教学的民主化；促进课堂师生间的有效互动；培养学生质疑解难；注意学生的生活世界与书本世界的沟通；注意教师对教学行为的反思与创造”。各学科围绕学科能力和学科素养精心设计学科活动，构建学生生活实践经验与学科知识之间的桥梁，让学生通过经验的获得来重构知识，通过知识的学习重新认识生活经验，充分体现活动的教育性。

市政协委员 郑州航空港区中心学校校长 王春喜

道德课堂是由郑州市主抓基础教育的副局长田宝华率先提出，以此作为郑州市基础教育改革的突破口和主线，经过近十年的精耕细作，不断扩充完善。到今天不但在郑州市基础教育生根发芽，硕果累累，使郑州市的基础教育改革走到全国的前列，更在全国基础教育界引起强烈反响，成为推动全国基础教育改革的一面旗帜。

道德课堂是源于过去的旧课堂教学中道德缺失、伪道德甚至是反道德的一种教育主张，它是基础教育课程改革的方向和要达到的目标与境界。

道德课堂不但有深厚的理论为指导，更落实在行动上，以行动研究为抓手，以课堂为中心，以学生为主体，重点在提高教师的教育教学能力。如要求教师必须具备八项基本的教学素养，要遵循道德课堂建设的十项行动策略等。从基础做起，从改变教师的教育思想开始，如2012年提出“做有灵魂的教育”，让教育回归本质，让教育回归孩子的心灵，让教育回归“道德”。鼓励教师写博、反思，特别是连续十几年来召开全市校本教研工作推进会，一年一会、一会一地、一

地一题、一题一解。用行动引领大家确立理念、指导方法、营造氛围、引领文化。到如今道德课堂更上升到做有未来的教育，提升师生生命质量的高度。

我作为一名小学校长，把道德课堂的理论用行动落实在办学中，提出“质量过硬，特色鲜明，服务贴心”的办学方向，以“爱心、耐心、责任心”为教师的基本要求，深入课堂，把脉课堂，引导教师反思、交流，全方位提高青年教师的教育教学能力，以“基础宽实、兴趣广泛、学有所长、适应未来”为培养目标，激发教师的工作热情和创新精神，师生在和谐的校园里快乐、幸福地共同成长。短短两三年把新学校办得师生快乐、家长满意、社会认可。这得益于道德课堂理论的指导和行动研究具体、细致、深入。

我认为道德课堂的实施主体在教师，重点是校长！校长对道德课堂的理解和执行力是一所学校能否办好的关键。我认为培训校长，培训教学校长和教务主任是如何把道德课堂这一成熟理论的实践真正落实到位是今后的重点，特别是薄弱地区的教育质量的提升更为迫切。

让教育回归本真



记者说



伊河路小学高效课堂

大河报记者 谭萍

2014年5月29日，我在郑州一中见到了不一样的课堂，令我印象深刻。

这是一节语文课，讲的是“元散曲的艺术特色——以《沉醉东风》四首为例”。每位学生先拿学习指导书，独立预习，自主学习。10分钟后，随着老师“一声令下”，安静的课堂顿时热闹起来。

“为什么《沉醉东风》四个篇章字数不一样？”“渔夫和樵夫，是不是和《沉醉东风》有关？”……学生们争着发问。遇上简单的问题，同学之间互相就解决了；如果有不同的意见，他们还会辩论几句。记下同学们问得最多的难题，语文老师最后的10多分钟内，开始统一解答，进行精讲。这就是郑州一中2010年起开始推行的“主体课堂”改革。作为跑基础教育的记者，我了解到，从小学到中学，郑州的不少学校也在进行课堂改革。而这些多样的课堂形态，有一个统一的名字：“道德课堂”。

相比之前“满堂灌”的课堂，这样的课堂更容易“俘获”学生的心。这种呈现尊重、关爱、民主、和谐学习生态的课堂，已经成为了我市师生共同成长的乐园。

郑州晚报记者 张勤

在市教育局副局长田保华看来，“道德课堂”是一种高品质的课堂形态，以“合乎‘道’的途径，至于‘德’之目标”。他表示，“道德课堂”必须是高效的课堂，以学生的全面发展为本。

在“道德课堂”的打造过程中，市教育局鼓励每一所学校构建基于学校特色和学情特点的课堂形态。经过多年的实践，如今，“道德课堂”已经在郑州各校百花齐放。

在中原区互助路小学，“互助课堂”形态确立。通过“自学初悟”“探究感悟”“交流彻悟”“评价展悟”“知识延悟”五个环节，使得课堂不再是教师讲授表演的舞台，而成为学生互助学习、研究、交流的场所，让“教室”真正变成了“学室”。在郑州十一中，“发展课堂”走进实验田。这种课堂模式，先学后教，通过“温故知新”“自主探究”“解难释疑”“反馈迁移”“教学评估”等环节，把主动权充分还给学生，既调动了学生的探究兴趣，又能帮助学生举一反三，学以致用……

期待我市涌现出更多的“道德课堂”，能让越来越多的学生爱上“课堂”，体验到学习的快乐与幸福！



郑州外国语学校“思悟课堂”

愉悦创新 阳光校园

——管城回族区创新街小学成长课程探索实践

本报记者 李杨

课程整合 提高效率

国家课程注重的是普适性，很难考虑到学校、教师、学生的个别差异。为了满足多样化的需要，创新街小学教师通过运用选择、改编、整合等方式，对国家课程进行再加工、再创造，使之更符合学生、学校的特点和需要。

开学初，每个教研组都会依据学生核心素养、课程标准、教材内容，共同商定本册书课程整合实施方案：同一单元间哪些内容可以整合，不同单元间哪些内容可以整合，哪些内容可以与其他学科进行整合，哪些内容可以拓展延伸……然后在教学中去实践、反思。

如一年级语文第三单元中《美丽的小路》和《失物招领》是

告诉学生要爱护身边的环境，两篇课文主题相同，可以让学生通过不同的故事来感悟主题；英语学科五年级英语上册第五单元和第六单元讲的都是There be句型，第五单元中主要讲述句，第六单元讲一般疑问句，如果授课时打破单元，整合内容，将陈述句和疑问句同步进行，使学生整体输入，就会起到事半功倍的效果；而数学学科在学习对称图形时，可以与美术学科结合，数学课上认识对称图形，美术课上创作对称图形，学习测量时还可以与体育课相结合，数学、体育老师共同组织学生实际测量，加深知识的理解。

拓展延伸 打开路径

玉》后，在各班开展了“走进中国四大名著”导读活动，进行与之相关的课外阅读，并将自己的所感所悟与同学交流分享，做成手抄报，大大提高了学生的阅读兴趣及阅读能力。该校教学学科也常常结合教材内容向学生拓展一些数学文化，如多彩的计数历程、人民币的

变迁、酒桶上的“+”与“-”、乘法的秘密档案等，当教师在介绍数学文化时，学生收获的不仅仅是“原来如此”的慨叹，更有学生从中体会到那种永不满足的探索精神和不断超越自我的人性光辉，真正让学生的精神生命得到了生长。

而在课下，该校的作业模式也不再单一。童趣性作业、生活化作业、层次性作业、开放性作业、自主性作业等深受学生喜欢的作业形式应运而生。片片看似不起眼的树叶，被重新组合，变成了一个生动的世界；各种废弃的商品图案，经过一番设计，幻化出一个个美丽的故事；圆形、对称造型令人陶醉的美；调查报告、实验报告，在动手实践中增强着孩子们的创新能力、研究能力。据介绍，创新街小学数学团队研究的省级课题《基于标准的小学数学作业改革研究》获河南省二等奖，该校也在2016年12月被评为郑州市中小学生学习性学习先进学校。

每天清晨，管城回族区创新街小学的孩子们伴随着朗朗书声开始了一天的幸福时光。他们沉浸在优美诗词之中，体会着千年文明精粹，领会语言文字带来的情感魅力，领悟做人的道理。一首诗，一本书，一堂课，一个节目……都让孩子们感受着生活的美好。

“立精品意识、办规范学校、新教育理念、育创新人才。”近年来，创新街小学在以张郑伟校长为首的领导班子带领下，在素质教育与课程改革的大背景下，始终坚持这样的发展思路，立足教师发展，着眼学生成长，构建了成长课程体系，营造阳光成长环境，努力打造师生共同成长的乐园。



足球课程



学生做的创意帽子

如何才能拓展教材，增加课程的容量，给学生更多的收获，是创新街小学每一位老师都会认真思考的问题。

在该校，语文学科教学中经常围绕作者拓展教材，六年级学习朱自清的散文《匆匆》后，组织学生课外阅读《背影》《荷塘月色》等；五年级在学习完《凤辣子初见林黛



街小学诗歌朗诵比赛



社会实践课程



小戏剧比赛



管乐社团的学生在河南省首届器乐节中演出

校本课程 提升素质

在坚持开齐开足国家课程，高质量完成国家课程要求的基础上，创新街小学以学校为基地，以教师为主体，结合学生兴趣爱好及特长，自主开发多元校本课程，满足学生个性发展需求。

阅读课上，一、二年级学生走进绘本，三、四年级欣赏名篇佳句，五、六年级吟诵名著、古文，他们漫步书海，感受着阅读的美好。从2008年该校就开始举办读书节活动，至今已历时九年，年年有主题，届届有创新。班级诵读比赛高潮迭起，亲子诵读引人入胜，戏剧比赛精彩纷呈；读书分享会、阅读论坛、好书推荐会、家长课堂、读书卡展评、读书手抄报大赛、读书节徽设计、“魏巍杯”作文大赛，评选“书香班级”“书香家庭”“阅读之星”等，老师、家长、孩子积极参与、乐在其中。

为了传承书法这一中国特有的传统艺术，该校每周安排一节书法课，指导学生基本笔画、偏旁部首、间架结构、篇章行款的训练。一、二年级学生每天上午利用第四节课余时间进行书法练习。每学期聘请书法专业人士到各班普及一堂书法课，每

学期举行一次书法比赛，每学期举行一次书法展，激发学生对于书法的热情和书写兴趣，使每位学生都能写一手正确规范的汉字。

在创新街小学，每周五下午缤纷的走班上课，也是学生们期盼的快乐时光。该校结合毕业生培养方向、教师特长和学生兴趣点，每个年级精心准备了十余门课程供学生选择，包含体育运动类、动手创造类、艺术表演类等，全校所有的孩子都能够根据自己的兴趣爱好选择适合自己的课程。而每个中队根据特色创建的“折纸”“剪纸花”“做发卡”等班本课程，以及从事各个行业的家长讲解的不同内容，更是让学生大开眼界，兴趣盎然。冬至饺子宴、红色经典故事会、清明节来历等一系列与传统文化有关的课程，其意浓浓，其乐融融。

此外，该校还以“拓展—教育—成长”为主题，让学生走出封闭的课堂，在开放的时空中去体验、去感受、去成长，聆听窗外的声音。“亲近自然，快乐生活”“社会实践，我爱我家”“学会感恩，幸福成长”……学生在亲近大自然中，学到了许多在课堂内学不到的知识，培养了综合素质。

精品社团 发展特长

一次课程，由教导处统一安排上课时间。丰富的课程，开阔了学生们的视野，培养了学生特长，激发了学生学习、实践、研究的浓厚兴趣，全面提高了学生的综合素质。课程的开发，唤起了教师的热情，激发了教师的潜能，也使青年教师迅速成长，更多教师跻身于省、市、区级骨干教师行列，进而提升了教师自身的职业幸福感。

春风常拂面，何处不飞花！近年来，创新街小学素质教育育人成果显著，赢得了社会、学生、家长的一致赞誉，办学品味得到进一步提升，办学特色得到进一步彰显，很好地发挥了郑州市示范学校的窗口作用。该校先后获得第二届全国百强特色学校、全国红旗

大队、全国新教育实验优秀实验学校、全国价值阅读示范学校、全国青少年校园足球特色学校、河南人民最满意的十佳学校、河南省名校、河南省示范性学校、河南省绿色学校、河南省德育实验学校、河南省青少年科技教育示范学校、河南第十届十大书香校园、河南省最具品牌影响力十佳示范学校等荣誉。该校学生也在全国“校园明星”杯河南省语言大赛中获金奖；在第三届河南省青少年打击乐比赛中获金奖、河南省首届学生器乐节比赛中获二等奖；在郑州市第六届教育艺术节合唱比赛中获一等奖、郑州市中小学生学习性学习先进学校、郑州市男子甲组第一名；足球社团荣获郑州市联赛超级组第四名。