

# “五一”小长假 悠然近郊游

## 中牟旅游市场异常火爆

本报讯(记者 卢文军 通讯员 刘志华 武国增)中牟县文化广电旅游局提供的最新数据显示,“五一”三天假期,中牟县旅游市场异常火爆。据统计,全县各主要景区(点)共接待游客46.15万人次,同比增长121.34%,实现旅游收入4807.57万元,同比增长67.24%。

“五一”节前后,中牟县各旅游企业纷纷推出节日旅游活动,进一步丰富了假日旅游市场。绿博园、方特旅游度假区等热点景区备受青睐。绿博园“间花节”持续火热,百花盛放,漏斗菜、三色堇、芍药等正处于盛花期,让游客畅游花海;方特欢乐世界“方特杯街舞大赛”标新立异,方特梦

幻王国“疯狂火把节”,引燃全民狂欢,让游客尽情释放天性。郑州海宁皮革城、杉杉奥特莱斯作为中原地区旅游购物两大热点,二者互为补充,相得益彰,极大地提高中牟旅游的吸引力和竞争力。近几年来,中牟县为扩大旅游品牌知名度,发挥乡村旅游产品魅力,以重

点景区为依托,打造了一批星级乡村旅游经营单位,成为周边居民踏青、采摘、亲子出游的不二选择。沙窝、雁鸣湖、槐树岗森林公园等以万亩槐林为基础,成功塑造了“槐花节”旅游品牌,并衍生出槐花美食、槐花蜂蜜等一系列旅游产品,为游客创造了一个耳目一新、贴近自然的旅游氛围。

## 新密产煤区变风景区游客爆棚

本报讯(记者 张立)昨日,新密市文广旅游局首次公开发布“五一”游客信息,共接待游客23.8715万人次,同比增长46.2%,旅游综合收入约2864万元,同比增长33.6%,昔日的产煤工业已变身旅游风景区。

5月1日举办的九里山槐花节使超化镇名声大噪,赏花容、品花味、拍花影、拾花趣等活动吸引郑州周边游客纷至沓来。节日期间,一向静谧而偏僻的超化镇草庙村共接待游客10万余人次,带动当地餐饮、农产品、游乐、小商品售卖等实现经济收入近百万元。中庚生态园推出的槐花宴更是供不应求,九里山成为我市又一新热点。近年来,新密市以全域

旅游作为经济社会全面转型的引领动力,凭借生态、文化、交通三大优势,大力发展旅游业。截至目前,新密市有4A级景区两处,3A级景区1处,郑州市级以上旅游标准化示范单位9家,伏羲山文化旅游度假区被国家旅游局列为全国旅游优选项目,黄帝养生旅游代表郑州市旅游重点项目参加世界旅游城市市长论坛签约,4家农家院被国家旅游局授牌为“金牌农家乐”。

## 登封接待游客 26.7 万人次

本报讯(记者 李晓光 通讯员 孙淑霞)昨日,记者从登封市旅游局获悉,今年“五一”小长假期间,登封市接待游客26.7万人次,同比增长6.1%,其中少林景区共接待游客83574人次,同比增长0.38%;世界双遗产地——登封观星台免费开放,成为旅游热点。“五一”假期,登封推出“天地之中”历史建筑群世界文化遗产核心区、中国“二十四节气”世界非物质文化遗产的重要载体——观星台景区免票开放措施,并新增少林直飞观星台旅游航线。其中,作为登封重要人文景区的观星台免费开放,成为假日旅游的一大亮点,使得游客人数呈爆发式的增长。据了解,在中国,观星台是第一个免费向全民开放的世界遗产,据登封市旅游局工作人员介绍,尽管文物景观的全面开放会带来诸如文物保护的压力增大等问题,可是,相对于开放后所带来的社会效益和其本身所具有的历史文化影响,这一举措无疑是具有重要意义的。

## 中原区纪委开设“廉洁大讲堂”

本报讯(记者 孙志刚 通讯员 贾维霞)为持续开展廉洁教育,绷紧廉洁这根弦,中原区纪委开设了“廉洁大讲堂”,结合“一准则一条例一规则”集中学习教育活动强化党员干部廉洁教育。

内容,由分管常委对“一准则一条例一规则”知识点、亮点进行逐一讲解,提升纪检监察干部政治素质和理论功底。利用“廉洁大讲堂”举办“一准则一条例一规则”集中学习大讨论,邀请机关各室负责人谈心体会、谈自身不足、谈整改措施,真正使“一准则一条例一规则”内化于心、外化于行。

中原区纪委利用每周一“廉洁大讲堂”,结合正在开展的“讲忠诚、守纪律、做标杆”活动,制定学习计划,由纪委班子成员带头讲,业务科室轮流讲,突出“三个围绕”,不断增强学习的针对性和实效性。

每周由中原区纪委机关科室主任领学“一准则一条例一规则”内

定期学习省、市典型案例通报和违反中央八项规定典型案例通报,观看案例警示片、专题片等教育资料,组织全体党员干部观片思廉、读书思廉。

## 惠济区文艺下基层拉开帷幕



本报讯(记者 栾月琳 通讯员 许朋 杨婷婷 文/图)“幸福惠济 欢乐万家”2017年惠济区“送文艺下基层”系列演出活动启动仪式昨日在刘寨街道同乐社区文化广场拉开帷幕。

造浓厚的群众文化氛围的重要举措。

“送文艺下基层”活动是惠济区委、区政府一项重要的“文化惠民工程”,也是为惠济区打造“产业融合发展创新区、生态宜居宜业旅游城”营

本场演出是惠济区文化馆2017年“送文艺下基层”系列演出活动的首场演出。惠济区文化馆还精心准备了60场精彩演出,将陆续走进惠济区的各个街道、社区、乡村、征迁村民过渡安置区、敬老院、学校、企业等进行巡回演出,将更多精彩的文艺节目送到群众的家门口。

## 荥阳免费发放万张数字阅读卡

本报讯(记者 史治国 通讯员 石晨曦 张晓丽)近日,荥阳市以“书香荥阳”活动为契机,面向市民陆续免费发放1万张阅读卡,通过互联网登录卡中账号可使用“书香网站”阅读平台全部资源。

在书香荥阳全民阅读平台上,用户注册账号后,建立个人的互联网终身书房,把自己感兴趣的书籍保存在网上书房中,并可以在网上书房内对自己感兴趣的书籍撰写读后感、发表书评、与书友交流互动。

书香荥阳全民阅读平台,拥有10万种数字图书、3万种有声图书、3500种数字期刊,阅读爱好者在任何时间都可以通过电脑、手机、pad等多种数字终端,在任何一个可登录互联网的地方免费使用平台上的任何内容。

荥阳市通过政府购买服务的方式,推广全民阅读。“书香荥阳”全民阅读平台资源提供方中文在线负责人介绍,书香荥阳全民阅读平台上提供了中文在线拥有的绝大部分数字资源。

## 二七区集中治理集贸市场

本报讯(记者 刘伟平 通讯员 乐凤海)近日,二七区多部门联合,对郑州市农副产品交易中心进行了专项整治,规范经营环境。

鉴于市场方重视不够、整治不力,昨日,二七区纪委、环保局、食药局、工商质监局、侯寨乡等部门联合,对该农副产品交易中心集中整治,杜绝污水乱排,查处无证经营商户,督促解决上级督办、社会关注的问题。

市农副产品交易中心位于二七区侯寨乡罗沟村,处于三环四环之间区域,自2011年投入使用以来,市场管理混乱,出现污水随意排放、占道经营、无证经营、交通拥堵等问题,经多次督促整改,仍达不到“双迎攻坚”集贸市场治理标准。

此次整治行动,下发“致商户一封信”800余份,取缔无证、证照不全经营户20余家,规范商户150余家。

### 县区速递

## 巩义提升改造市区游园

本报讯(记者 覃岩峰 通讯员 张卫花)昨日,记者从巩义市了解到,该市投资270余万元的市区游园绿地提升改造项目全面启动。

绿地的重点部位实施提升改造。改造提升包括园路、喷泉等的维修,广场地砖墙更换,花架、亭子粉刷及翻新,增设坐凳、果皮箱、健身器材、路灯等项目。该项目工期6个月,目前,各项提升改造具体工作正紧张锣鼓进行中。

## 社区百家宴 幸福邻里情



本报讯(记者 党贺喜 通讯员 王莹 文/图)昨日下午,东风路街道文化绿城社区、彩虹社联合举办的第二届“社区百家宴·幸福邻里情”活动在丰庆华府小区下沉广场拉开帷幕。

活动共征集到居民菜品56道,分为热菜区、冷调区、面点区三个区进行展示,从甜品小吃到邻里家常素菜海鲜,每一道菜品都包含着居民对食物的热爱和参与活动的积极性。据了解,文化绿城社区百家宴活动是彩虹社进驻后,发挥“三联双联”机制,创立的社区文化品牌。

## 新郑城关乡创建廉洁示范单位

本报讯(记者 高凯)近日,记者从新郑市城关乡了解到,该乡创建廉洁示范单位活动全面展开。

记者了解到,为高效推动此项活动开展,该乡第一阶段是组织全体班子成员、机关干部、乡直部门负责人和所有行政村支部书记到新郑龙湖镇泰山村进行廉洁教育观摩;第二阶段召开动员会,要求辖管单位向乡党委递交廉洁创建责任书。要求各支部结合“亮身份、树形象、起作用、比奉献”活动,挖掘并发现先进典型,推动党建工作和党风廉政建设工作上台阶。

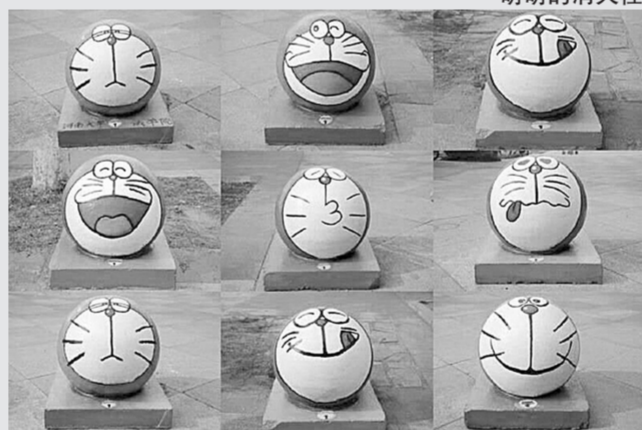
## 新城街道建廉洁文化长廊

本报讯(记者 栾月琳 通讯员 唐迎亚 孟刘奇)一条廉洁文化长廊近日出现在惠济区新城街道办公区,既包括《中国共产党廉洁自律准则》《中国共产党纪律处分条例》等,也有通俗易懂的廉洁故事、赏心悦目的美图和格言警句及发人深省的廉洁

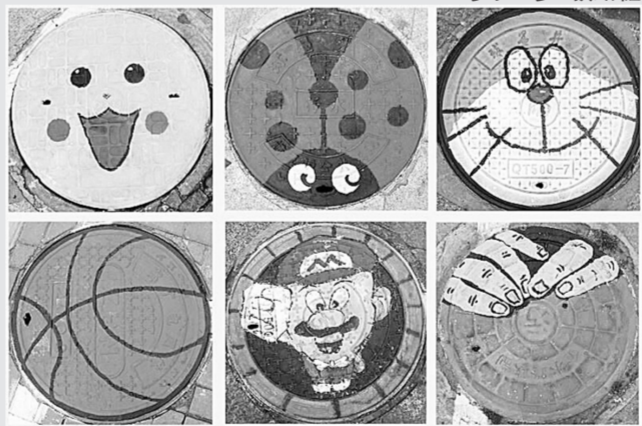
漫画等。让廉洁文化走入机关、走入大家的日常生活,在潜移默化中引导机关干部践行廉洁文化,走廉洁之路,这是新城街道纪检部门创新廉洁文化教育载体,把廉洁学习教育常态化、生活化、日常化的一项重要举措。



萌萌的消防栓



“哆啦A梦”款路桩



窨井盖上的卡通图案

近日,不少市民在二七区解放路街道辖区发现,这里的窨井盖、消防栓穿上了华丽的外衣,成了街头一道亮丽的风景线。自3月中旬以来,解放路街道聘请专业美工师对辖区的电线杆、外挂空调以及窨井盖等进行美化,扮靓城市家园。

本报记者 刘伟平 摄

## 省图书馆的“修书匠”

本报记者 刘玉娟 文/图

提到匠人,大多人印象中可能会是木匠、铁匠、银匠、泥水匠、粉刷匠……而“修书匠”的概念却鲜有。日前,记者采访了省图书馆三位“修书匠”。

在省图书馆五楼古籍修复室,记者见到了夏国军、陈迎、李睿智三位古籍修复技师。在两间连通的办公室里,一个如乒乓球桌大小的办公桌上,摆放着古香古色的纸张和一些叫不上名儿的工具。夏师傅他们手上正修复的,是一本名为《河南通志》的清代古籍。夏国军说:“这本书存在书口开裂、纸张老化、虫蛀、霉变等多种病症,修补需要多道工序,我们现在正做的是第一道工序:拆书。”

夏国军拿着起子和镊子,一会儿工夫,这本线装古书被破最严重的部分,已被他小心翼翼地拆下。“接下来的工作是修补,但修补前还需选纸、配纸等几项准备工作。”夏国军说,所谓选纸,就是找与

原书纸张颜色、质地最接近的纸张。比如书页中这些密密麻麻的孔洞,是被虫蛀的,要选取与它最接近的纸张,然后用镊子、糨糊等一点点修补。在桌上,记者不仅看到有针线、剪刀、镊子、锥子,还有鬃刷、排笔、尺板、木槌等。夏国军手边放有两三个竹子做的工具,据说这些都是他们自制的起子,不少工具都是根据工作需要自制的。在这里,记者第一次见到一摞摞古香古色、不同层次的做旧纸张。夏师傅说,书中洞多得像“筛子”一样的残破,就得用整张纸裱,而生霉菌的书页,还要区分状况,干燥的用毛笔刷,严重的用胶水或温水洗,工序很复杂。

今年55岁的夏国军,1984年自部队退伍后来到图书馆工作。从1989年从事古籍修复工作,至今已在这个岗位上工作28个年头。这边夏国军在拆书,那边陈迎和李睿



智则将书中完好部分的书页重新用针线装订起来。陈迎认真检查残破书页,李睿智在飞针走线。两位女古籍修复师一位80后,一位90后。30多岁的陈迎,已从业10年。三位中最年轻的李睿智,今年23岁,

由于对历史文化的热爱,在上海上大学时她所学的专业就是古籍文化鉴定与修复,所以毕业后如愿发挥专业所长。据夏国军介绍,全国从事古籍修复的人不到100人。