



道德课堂巡礼

“要是有人抱怨数学课堂上,只是在听老师讲定理、枯燥无味。我就会告诉他,我的数学课堂,是属于我们的!”在管城回族区创新街小学,大多数学生都认为课堂有趣极了。每节课的下课铃声响起,师生们都还沉浸其中,感觉意犹未尽。

这是一种怎样的课堂?让我们一起去看看吧。

自主课堂 激发自主探究的力量

本报记者 李杨

师生携手 课堂灵动

“希望这节课能上得轻松愉快!”在创新街小学四年级的一堂语文课上,李柯老师一上来就给大家展示了几幅著名景区的风景图,营造出轻松惬意的氛围。原来这节课是要学习一篇游记《记金华的双龙洞》。

令记者印象最为深刻的是,整节课的时间几乎都交给了孩子们。学生各自出声朗读课文,同桌之间相互讨论、四人小组合作交流,可以说每位学生都能拥有自主学习、探索的时空,都能从中获得愉悦与成功的情感体验,整个课堂都因为学生的自主学习与探究而变得更为灵动、智慧。

原来,这就是创新街小学的道德课堂形态——主体探究式自主课堂。“主体探究式自主课堂”强调的是教师指导与学生自主学习的统一。要求学生凭自己的力量,自觉、主动、独立地进行学习;自主阅读、思考、质疑;自主发现、提出、解决问题;自主总结、概括、纠正、反思,解决问题,掌握知识,发展能力。教师的教要建立在学生自主学习的基础上,

凡是学生自主学习能够掌握的内容和解决的问题,教师都应让学生独立完成。

自主学习 合作探究

著名教育家苏霍姆林斯基说过:“一个孩子,如果从未品尝过学习劳动的快乐,从未体验克服困难的骄傲——这是他的不幸。”这给予教育工作者以深刻的启示:我们每位教师都有责任使每个学生成为学习上的幸运儿,让每位学生都能在应对问题、思考对策、探寻解决方略的历练中闪烁智慧,砥砺意志,滋生探究的欲望,养成探究的能力。因此,创新街小学的“主体探究式自主课堂”应运而生,以“合乎‘道’的途径,至于‘德’之目标”。

“这种课堂体现了课程标准的基本理念。教学活动是师生积极参与、交往互动、共同发展的过程。教师发挥了主导作用,处理好讲授与学生自主学习的关系,引导学生独立思考、主动探索、合作交流,使学生理解和掌握基本的知识与技能。”创新街小学校长张宏伟表示,“主体探究式自主课堂”每一个学

科的课堂流程都采用自主、合作、探究的学习方式,课堂上,学生的智力活动贯穿始终,先是提出自己的问题,再独立思考,然后小组合作,后展示交流,最后完成检测练习。在此过程中,学生有足够的时间和空间经历观察、实验、猜测、计算、推理、验证等活动过程。

不断尝试 领悟提升

“2013年9月,创新街小学结合自己的学校特色确立了主体探究课堂的模式,通过几年的不断尝试,亲身体验,再到深入班级亲身感受自主课堂上学生惊喜的表现,再次坚定了我对课堂改革的决心。”李柯介绍说,“主体探究式自主课堂”在实施过程中非常关注师生共同发展、共同成长,而只探(微学引领、学程指导),自探(同伴互助、质疑解难),展探(展示交流、师生点评),延探(检测反馈、拓展悟学)正是“主体探究式自主课堂”的四步流程。

“在这样的自主学习模式下,我发现全班同学能在较短的时间内以小组为单位完成学

习任务,而且学得很扎实,课堂也不枯燥。那些学习能力较弱的学生,在小组合作过程中改进了学习方法,提高了学习能力,同时还锻炼了口头表达能力。在小组汇报过程中,我发现每一个学生都很棒。在学习的过程中,学生们都仔细地倾听着别人的学习结果,并及时地加以提醒、纠正或补充,思维的火花在不停的碰撞着。”李柯表示,这样的课堂,改变了以往课堂上老师一字一字的教,学生一字一字的学,学生学得无精打采,教师讲得口干舌燥的教学旧模式,为教学带来了新的活力,也使每一个学生都成为了课堂的主人。

波利亚说过:教师要讲什么不重要,学生想什么比这重要一千倍。“要走近学生的学习心灵,就要了解他们在学习中有什么思维障碍点,会碰到哪些困难影响其解决问题的因素是什么,孩子们又是怎样去克服解决心中的困难的?相信这样,我们的教学才会接近儿童教育的本质,我们的课堂才能成为童心、童趣、童真的自由放飞之地。”张郑伟如是说。



多彩校园

舞动青春 放飞梦想

本报讯(记者 李杨)近日,全国啦啦操联赛(信阳站)比赛在信阳师范学院举行。本次由国家体育总局体操运动管理中心、中国大学生体育协会、中国中学生体育协会主办的2016~2017年全国啦啦操联赛共吸引了100支队伍共计2000余人参赛,我市不少学校的代表队都取得了优异的成绩。

其中,金水区文化绿城小学“Happy Team”啦啦操队在比赛中勇夺公开儿童甲组校园大课间花球规定和公开儿童甲组花球自选两项冠军,取得了啦啦操队组队以来的最好成绩。

文化路第一小学“炫风啦啦操”社团小队员们个个精神饱满,全力以赴,连战皆捷,获得了公开儿童丙组集体花球自选动作和公开儿童丙组集体爵士自选动作的双料冠军。

金沙小学“炫舞金沙”啦啦操队选派三十多名同学参加了三个项目的角逐,包揽了小学丙组技巧规定0级冠军、小学丁组街舞自选冠军、小学丁组花球自选冠军三个项目的冠军。

郑州市七十一中“太阳花”啦啦操队也不负众望,从中学组代表队中脱颖而出,最终获得公开乙组集体技巧(3~4级)自选动作第一名、公开乙组集体花球自选动作第一名、公开乙组集体技巧(1~2级)自选动作第一名。

市青少年航模锦标赛开赛

本报讯(记者 张震 通讯员 封瑞卿)5月20日上午,“体彩杯”“我爱祖国海疆”2017年郑州市青少年航模锦标赛在中原区伏牛路小学拉开帷幕,来自郑州市40多个校园科技体育社团的1200余名选手扬帆起航,展开激烈角逐。

伴随着赛程的开始,参赛选手在教练员的带领下奋勇拼搏。选手顾不上炎炎烈日,俯下身来专心致志地把自己的舰船送下水。航行赛场上参赛选手一个个勇争一流,争分夺秒;赛场外不断传来同伴的加油、助威与喝彩。

比赛之余,来到现场的嘉宾、参赛师生还饶有兴趣地参观了伏牛路小学文化馆,“汉字故事”和别开生面的历史剧表演,汉字文化、家国情怀也为本次大赛增添了一抹亮色。

郑州四十七中艺术节欢乐上演

本报讯(记者 魏瑞娟 通讯员 李艳丽)5月19日下午,郑州四十七中宽大的田径运动场成了欢乐的海洋,第八届校园文化艺术节“五月”的鲜花、舞动的校园”汇演正在进行。这里歌声响遏行云,舞蹈大气磅礴,同学们掌声欢呼声阵阵。

演出接近尾声,在急促的鼓点声中,一位戴着花脸面具的演员踏着戏剧演出独有的台步走上舞台,“变脸!”观众席有人惊喜地喊出这个传统戏曲节目的名称。“变脸”小演员沉着地表演着,一招一式颇具名家风范,大家惊呼不断。表演结束,当演员露出师生们熟悉的八年级6班曹伟鹏同学真面目时,全场鼓掌欢呼。

奔放华丽的舞步,婉转悠扬的旋律,高亢悦耳的嗓音,迸发飞扬的青春。郑州四十七中校园文化艺术节文艺汇演历时一个半小时,20个节目共有120人登台,容量大时间紧,节目丰富品味高雅,演出现场高潮迭起,演员们精彩的表演不断博得观众的阵阵掌声。此次活动点燃了师生的创作热情,营造了健康、和谐、青春、积极向上的文化氛围,也展示了学校艺术教育取得的丰硕成果。

最美毕业照 定格校园情

本报讯(记者 张震)又是一年毕业季。金水区南阳路第三小学2017届的毕业生离校课程如火如荼地开展。其中毕业生离校课程之创意毕业照成为夏日校园一道独特风景线。每个班级的学生都充分发挥自己的想象和创意,设计出独特造型。毕业生们享受着拍照过程,记录着别样的童年,用自己独特的创意设计绽放自己最美丽的时光。

此外,南阳路一小毕业班的孩子们也开展了“创意毕业照”活动,在班主任老师的指导下,孩子们设计了各种各样富有创意的毕业照造型,以此来表达他们心中对梦想的追求和对美好生活的向往。

校讯速递

栏目记者 李杨

郑州市第七十五中学

5月18日,郑州市第七十五中学小学部一年级语文组举行了学生书法作品展,引领学生对书法学习进行了过程性评价探索,得到众多老师赞赏。此次活动不仅激发了学生练习书法的热情,也让年轻老师懂得教育必须用心去教。

金水区艺术小学

5月18日晚,“河南省公益无限·金水区艺术小学扬琴演奏会”在河南省艺术中心艺术馆举行。演奏中,来自金水区艺术小学六年级的申珊珊、杨静怡等20名同学为现场观众演奏了《天山诗画》《海燕》《林冲夜奔》等经典乐曲,他们精湛的演奏技巧赢得了观众的阵阵掌声和喝彩声。

二里岗小学

近日,管城回族区二里岗小学在二年级四个班开展了“关爱牙齿,从我做起”健康教育主题活动。在本次活动中,老师为学生讲解口腔卫生知识,教给他们正确的刷牙方法,养成良好的饮食习惯。此次活动还结合家庭教育,通过一些亲子活动,把知识技能带到家庭里去。

黄河路第一小学

为了拓宽学校心理健康教育途径,提升学生心理品质,5月18日下午,金水区黄河路第一小学举行“解决烦恼,快乐成长”主题班会。通过这次班会,同学们更好掌握了调适不良心理状态的方法,形成积极乐观的生活、学习态度。

柳林镇第七小学

为宣传创客文化,切实培养学生的创新思维能力、动手实践能力,开拓学生的视野,金水区柳林镇第七小学近日举办了“柳林镇第七小学创客作品展示”活动。此次创客作品展示,是激发学生思维、培养孩子创造性的有效尝试,学校将继续坚持创客理念,让创新精神在每一个孩子的心中生根发芽。

长椿路小学

为丰富学生的文化生活,提高学生的审美能力和艺术素养,进一步活跃校园文化生活。5月19日,郑州高新区长椿路小学举办了第四届文化艺术节。活动由动态的文艺演出与静态的作品展示两部分组成,展示了师生风采,体现了该校“多元体验,静待花开”的教育理念。



镜观教育

为传承民族文化,加强对学生的民族文化教育,中原区闫垌小学、惠济区香山小学分别邀请民俗文化传承人李茜为师生呈现了民间手作盛宴,让孩子们在亲身体验中感悟民俗传承。玲珑精致的香包、做工精良的虎头鞋、童趣盎然的布娃娃……图为闫垌小学的孩子们正在有序地观看展会上的民俗文化瑰宝。张震摄

随着新课程改革的深入推进,校本课程作为国家课程的补充,引起了教育界的极大关注,郑州七十三中校本课程经过几年的开发取得了突破性进展,5月18日,该校面向社会举行“校本课程嘉年华”活动。据介绍,近年来七十三中的校本课程呈现百花齐放的好局面,总体分为科技、人文、生活和艺术四大门类,补充了国家课程的空白,促进学生核心素质的提升。魏瑞娟摄



幼教园地

栏目记者 李杨

为孩子打造快乐成长空间

日前,金水区第四幼儿园“梦想音乐艺术节”开幕,现场高潮迭起、掌声雷动,也让师生和家长享受了一场听觉与视觉的音乐盛宴。这所正式运行只有一年多时间的幼儿园,是如何因地制宜、因材施教,开展艺术特色教育的?让我们一起来看看吧。

用艺术浸润童心

为何将音乐艺术作为幼儿园的特色?该园园长王志芳表示,这是受德国著名音乐家贝多芬的一句话所启发——“音乐是比一切智能、一切哲学更高的启示。”

她介绍说,这也是结合所在地区附近居民精神文化建设的需要,教师音乐艺术专业水平的优势所做出的决定。通过对幼儿音乐素养的

评估,该园确立了以培养幼儿积极健康的兴趣爱好,提高孩子艺术修养和审美能力的特色教育目标,并以“金水四幼艺术团”为载体,为幼儿搭建展示自我的平台,推动幼儿园艺术教育的发展。“我们围绕音乐艺术特色,坚持以音乐艺术特色教育品牌为支撑点,把音乐艺术教育与幼儿的品德塑造、情操陶冶、个性培养相结合。努力做德育为先、发展为本、艺术为主、浸润童心,让幼儿快乐成长,为幼儿的一生发展奠基。”王志芳道出了该园的办学理念。

小空间变大乐园

幼儿园空间小怎么办?不少幼儿园都有这样的困惑。

为解决幼儿园室内活动空间小的问题,

该园充分利用有限空间,结合幼儿年龄特点,在走廊墙面安装了墙面互动玩具,可同时容纳一百多位幼儿进行游戏,幼儿可以随时进行自由拼搭创作。幼儿园竭尽所能为孩子们提供了现代化的、优美舒适的、安全的学习生活环境。

为有效开展幼儿户外活动,该园也通过反复规划,充分利用有限的场地,为幼儿打造了丰富的户外环境:配置了适于幼儿游戏的大型玩具及活动器械;在教学楼南侧打造了一片童话园地:树屋、木船、沙坑……老师们精心装饰的卡通人物长廊孩子们徜徉其中,尽情玩耍;在室外墙裙处设置大型储物柜,存放幼儿的户外运动器械;在教师车棚旁开辟了大型积木乐园。

凝心聚力获赞誉

“孩子每天很开心!”“孩子非常喜欢来幼儿园!”……每当听到家长这么说,王志芳脸上的笑容就尽情绽放。其实,家长的一致好评和认可离不开幼儿园蓬勃向上、团结协作的教师队伍的付出。

“自开园以来,我们始终把建设一支师德高尚、学历达标、业务精良、具有现代化教育水平、高素质的教师队伍作为工作重点。”王志芳介绍说,幼儿园现有教职工33人,其中省级名师1人、省级骨干教师1人、市级骨干教师4人。教师外出学习,请专家来园举办讲座、园本培训、教学研讨、教师礼仪规范专题讲座等活动,多层次多渠道促进教师专业能力的提升,增强教师的归属感和凝聚力,促进了幼儿园良好师德师风建设。