

联合会杯

德国半决赛对阵墨西哥 智利惊险晋级战葡萄牙



智利队球员庆祝进球 新华社发

新华社莫斯科6月25日电 凭借维尔纳的梅开二度和德米拉尔巴的进球,世界冠军德国队25日在联合会杯足球赛最后一轮小组赛3:1击败下半场比赛被罚下一人的非洲冠军喀麦隆队,以B组第一身份晋级半决赛。智利队则有些惊险地被澳大利亚队1:1逼平,获得该组第二个出线名额。德国队最终以2胜1平积7分的成绩获得B组头名,他们将于29日在索契举行的半决赛中对阵A组第二名墨西哥队。智利队以1胜2平积5分的成绩获B组第二,他们将于28日在喀山举行的半决赛中对阵A组头名葡萄牙队。澳大利亚队以2分列该组第三,和积1分的喀麦隆队一起出局,当日首发的澳大利亚老将卡希尔有些遗憾地完成了他的第100场为国效力。喀麦隆队在与德国队的比赛中踢了一个不错的上半场,阿卜巴卡尔利用个人能力数次威胁德国队球门,在场上非洲冠军还能与世界冠军的青年军抗衡,然而下半场德国队德米拉尔巴的进球改变了战局,加上随后第62分钟时喀麦隆后卫马布卡因对詹的危险蹬踏而被红牌罚下,场面开始失守。第48分钟,来自霍芬海姆队的年轻中场德米拉尔巴在禁区线附近接到队长德拉克斯勒的脚后跟妙传,用一脚大力抽射打破僵局。来自莱比锡红牛队的21岁射手维尔纳在第66分钟时接米希右路传中俯冲轰炸远角得手。喀麦隆队随后由阿卜巴卡尔接右路传中头球扳回一球,但维尔纳迅速遏制了“非洲雄狮”反扑的势头,他接亨里希的右路倒三角回传抢前点扫射命中,为德国队锁定胜局。智利队在莫斯科斯巴达体育场经历了一场艰苦的比赛,澳大利亚主帅波斯托格罗的强悍战术起到了作用,令主力阵容不整的智利队经受了巨大考验。上半场澳大利亚队用凶猛的逼抢和4张黄牌为代价,抓住智利队防守的一次漏洞,由前锋特洛伊西在第42分钟时捡漏射破门。下半场智利队一开始就连换两人,其中替补前锋德里格斯在第67分钟时终于抓住巴尔加斯的机会,在门前抢点将比分扳平。此后桑切斯还用左路的一次高速奔袭制造了一次漂亮的传球,但巴尔加斯在对方门将已不在位置的情况下头球顶偏。澳大利亚队的替补前锋麦克伦伦后也有过一次良机,但他接特洛伊西传中的门前抢点偏了许多,澳大利亚队最终只能接受平局和被淘汰的结果。



昨日,第十一届春兰杯世界职业围棋锦标赛决赛三番棋决胜局在广东惠州战罢,最终,中国棋手檀啸(右)中盘击败韩国棋手朴永训,以总比分2:1首夺个人世界冠军,也是围棋界第35位世界冠军。 网文撰

恒大锁定半程冠军 上港大捷紧追不舍

——中超联赛第14轮综述

昨晚,伴随着江苏苏宁0:0逼平北京国安,中超联赛第14轮结束全面争夺。在本轮重头戏中,凭借高拉特和阿兰两名巴西外援的进球,广州恒大2:0战胜河北华夏幸福,创造了队史中超10连胜的纪录,并且提前一轮夺得半程冠军。上海上港主场4:1大胜河南建业,继续以4分之差位列积分榜次席,两强争霸愈演愈烈之势。2014和2016赛季,恒大先后两次在中超赛场收获9连胜,但2014赛季的倒数第2轮被国安击败,2016赛季的第11轮被上港逼平,两次错失中超赛场10连胜的纪录。本轮,恒大面对华夏幸福,没有再次错失创造历史的良机。第47分钟,高拉特头球破门,为广州恒大首开纪录。第53分钟,保利尼奥直接任意球攻门,皮球打在墙上,阿兰近距离射门得手,把场上比分改写为2:0。比赛结束前,任航领到第二张黄牌,被罚出场。值得一提的是,此前6个赛季,即便是竞争最为激烈的2015赛季,恒大也如愿拿到半程冠军,半程冠军意味着最终夺冠的概率超过九成。恒大的夺冠对手上港主场大胜建业,继续紧追恒大。上轮比赛奥斯卡和傅欢由于不冷静的行为,分别遭到了中国足协禁赛8场和禁赛6场的处罚。本场比赛,看台上的上港球迷打出巨幅标语,声援两位禁赛球员,同时表达对足协处罚过重的不满。然而,在奥斯卡禁赛缺席的情况下,上港的攻击力似乎丝毫没有受到任何影响,最终比分定格在4:1。此役结束后,上港队取得了11轮不败,且主场保持全胜的骄人成绩,他们距离领头羊恒大只有4分的差距。津门二虎权健和泰达各奔东西,当上半场权健轻松写意地取得2:0优势时,似乎预示着这场比赛将会是一场屠杀;但下半场建业的反击却让客队狼狈不堪,甚至能将2:1的胜局保持到终场也可以说是有点幸运。上半赛季的最后一个主场1:2不敌广州富力,泰达亿利拉响了保级警报,如果不能在短期内找回状态,泰达势必将面临严峻的保级形势。上海绿地申花赴客场挑战延边富德,上半场特维斯取得进球,下半场曹赉定破门,最终申花2:0战胜延边,将延边死死按在“副班长”的位置上。而升班马贵州智诚险些制造惊天大冷门,伤停补时阶段,塔尔德利的进球让山东鲁能主场侥幸与智诚2:2握手言和,升班马着实让鲁能惊出一身冷汗。长春亚泰则以1:1逼平重庆力帆,保级出现光明。在昨晚进行的最后一场争夺中,主场作战的国安场面占尽优势,无奈苏宁防守众志成城加上门将顾超“开挂”,0:0的比分令卡佩罗得以有喘息之机。 本报记者 刘超峰

300余名业余乒坛高手 演绎“乒动中原”

本报讯(记者 陈凯)乒动中原“体彩杯”2017年河南第三届乒乓球大众公开赛(濮阳赛区),25日在濮阳市体育馆圆满落幕。最终,各项目组别名次各有归属。本届比赛由省体育局主办,省乒乓球运动管理中心、省乒乓球协会承办,共设有男女青年组、青壮组、长青组团体比赛以及嘉宾组单打比赛。濮阳赛区的比赛共吸引了濮阳市以及周边地市的300余名业余乒坛高手参赛。乒动中原河南省乒乓球大众公开赛,是一项立足河南、辐射中原的全民健身品牌赛事,也是一项全民健身的公益性赛事。今年的大众公开赛分为焦作、濮阳、漯河、平顶山四站分区赛,总决赛将于今年11月中旬在洛阳举行。经过三年来的探索、创新和发展的,乒动中原的品牌形象正在逐步走进千家万户,深入人心,赢得关注,在国内已具有相当大的知名度和影响力,实现了专业与群众的对接,赛事与公益的联动,育人与健身的同步。

全运会游泳第二次预赛收官

河南泳军再获6张决赛门票

本报讯(记者 陈凯)昨日,2017年全国夏季游泳锦标赛暨第十三届全运会游泳第二次预选赛,在江西赣州收官落幕,河南泳军在本次比赛中发挥出色,共有包括宁泽涛在内的6名选手拿到全运会游泳决赛门票。加上在今年全国游泳冠军赛上获得的28张门票,河南泳军一共获得34张决赛门票创下历届之最。本次比赛是全运会游泳项目最后一次预赛,共有来自25个省、市、自治区,行业体协以及八一、海军等38支代表队,790余名运动员参赛。未能在今年4月份举行的第一次预选赛上“抢票”成功的选手,都悉数亮相本次比赛。河南泳军共派出51名选手参加本次比赛,最终,宁泽涛、柴凌、付世豪、千万同、卢瑜斌、孙晨博6名男选手达到全运会决赛标准,如愿进军天津决赛圈。根据全运会竞赛规程,宁泽涛可以报名参加天津全运会游泳决赛所有项目的争

夺,而其余5位选手则分别获得了男子200米仰泳、200米自由泳、1500米自由泳、200米蝶泳和200米仰泳项目的决赛资格。谈及我省泳军在两次全运会预赛中的表现,省游泳运动管理中心主任杨青山满意地说:“两次预赛我们的选手发挥都非常出色。现在距离全运会开赛还有两个月时间,我们将充分利用这段时间进行更加科学系统的训练,力争在全运会决赛阶段的比赛中再创佳绩。”

豫冠联赛 郑洛连胜无悬念

本报讯(记者 刘超峰)25日,河南省业余足球规模最大、水平最高的豫冠联赛结束第五轮的争夺,实力超群的郑州东方今典队和洛阳旅发队继续高歌凯歌,分别战胜各自对手后以五连胜的佳绩昂首领跑。本轮比赛中,郑州东方今典队面对实力不济的开封队再下屠手,以7:2大胜对手。而洛阳旅发也不脚软,以6:0痛击平顶山队。今年的冠军之争从赛季初就几乎没有悬念,去年的冠军郑州东方今典和重金打造的洛阳旅发队相对其他球队,实力明显高出一筹,到目前两队全部取得胜利。本周末,豫冠联赛将进行第六轮的争夺,郑洛两强将继续朝着连胜的目标挺进。



6月26日,利拉德(前)与球迷一起自拍。当日,NBA波特开拓者队球星利拉德到访香港,在屯门一所学院与年轻球员交流,传授球技。 新华社发

市全民钓鱼联赛首站收杆

本报讯(记者 陈凯)昨日,2017年郑州市“体彩·吴羽精工”杯全民钓鱼联赛首站比赛(第一场预选赛),在郑州龙凤山庄淡水垂钓基地收杆落幕。最终,薛亚岭、曹伟、程继亮三位钓友分获本次比赛前三名。本次全民钓鱼联赛由垂钓协会主办,比赛为混养、中鲫、小鲫个人积分赛。比赛中,来自全市各县(市)区的216名钓友个个神情专注,大家在垂钓中展现高超技术的同时,也畅享了垂钓运动带来的健康和乐趣。本次全民钓鱼联赛分为三站分站赛和一站总决赛,获得各分站赛前50名的钓友,均可拿到参加总决赛的门票。本次联赛旨在为我市广大垂钓爱好者搭建一个切磋交流的平台,并通过比赛的举办进一步促进垂钓运动在郑州市的发展和普及。

出品人、导演、演员等均为河南人

本土电影《守灵》上影节获赞

本报记者 杨丽萍

第二十届上海国际电影节已于近日落下帷幕,作为河南唯一一部入围上影节的电影,惊悚片《守灵》在上影节展映单元收获无数好评。25日下午,出品人王学礼、史高峰,导演李东,主演张伏等主创从上影节归来,在我市举行了媒体见面会。这部借惊悚题材传孝道之意的本土电影有何特色?讲述的是怎样的故事?记者在见面会现场采访了这群80后主创。

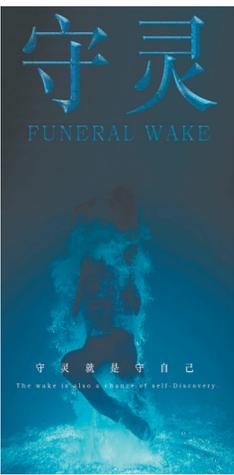


借惊悚题材传孝道之意

据介绍,第二十届上海国际电影节共收到来自106个国家和地区的2528部申报影片,最终有400多部中外优秀影片进入各大展映单元。其中,《守灵》是河南唯一一部入围作品。作为一部惊悚片,《守灵》以虚实虚实,敲击人性,讲述了一个不懂孝顺的青年,在为逝去的母亲守灵的当晚,发生的一系列惊悚诡异的故事。“整部电影,其实讲的就是一句话:树欲静而风不止,子欲养而亲不待。”导演李东告诉记者,“电影中的惊悚元素,仅仅是吸引眼球的一种工具。而影片实际是要考问何谓亲情,何谓孝道。”值得一提的是,《守灵》属于国产电影中难得一见的禁闭空间类影片,片中百分之九十的戏份都由张伏完成,这不仅让人想到国外知名的禁闭空间电影《活埋》,同样是由一位演员完成电影绝大部分剧情,不同的是,相较于依靠主角大篇幅台词推动剧情发展的《活埋》,《守灵》全部的台词量不足一页纸,依赖于编剧王秋声的细节刻画、导演李东的整体把控、摄影师袁广卫的独特拍摄手法,张伏在“两位演员三只羊,一口棺材一间房”的谜之拍摄条件下,将《守灵》所要传达的亲情、孝道展现得淋漓尽致。对于这部场景单一、台词极少的影片,编剧王秋声底气十足、自信满满:“全片90分钟内有五六处反转,观众应该会喜欢这种种悬疑反转所带来的快感。”尽管是一部惊悚片,但王秋声认为,影片最终呈现的效果是会“让人流泪的”。

亲情内核直指人心

尽管《守灵》在上影节展映后收获了如潮的好评,但拍过这么一部名字晦气、题材沉重、风格阴郁的“非主流电影”,出品人王学礼、史高峰还是被业界评为“颇具胆识”。谈及这种“胆识”的根源,王学礼表示,正是影片里蕴含的亲情元素打动了自己。“《守灵》探讨的是亲人离去之后,当事人内心深处的遗憾。电影带来



的拷问就是,父母给了你一片天,而你又如何‘反哺’?王学礼说,“就像电影海报里那句话一样,我们想用这部作品,献给世间所有有遗憾的亲情。如果观众在看过这部电影后,能够在看过这部影片后,能够回家多陪伴父母,那么我们的目的就达到了。”《守灵》能够从106个国家、将近3000部电影作品中脱颖而出,入围第二十届上海国际电影节,背后这群80后的实力不容小觑。出品人史高峰相信,是影片中深沉厚重的亲情拷问,引发了评委的情感共鸣。“对于电影而言,我们刚刚入门。”史高峰谦逊地表示:“在我们‘外行人’看来,河南电影似乎一直带着‘土气’的标签,但《守灵》打破了我,以及所有已经看过了它的观众的固有认知,不少观众评价整片呈现的效果甚至超越了不少港片,而直指人心的亲情内核却又是共通的,就连外国人看了也赞不绝口。”

古装《军师联盟》带你认识不一样的“司马懿”

三国题材电视剧《大军师司马懿之军师联盟》(简称《军师联盟》)正在江苏卫视、安徽卫视的晚间黄金档热播,目前从第一周的播出来看,剧情扣人心弦、惊心动魄,人物个性鲜明,张力十足。更让人惊喜的是,吴秀波演绎出一个全新的司马懿,和《三国演义》里的司马懿迥然不同。全剧从司马懿的父亲司马防受人诬陷“衣带诏”风波开始,司马防受太尉杨彪之子杨修诬陷,被曹操下令关进监狱即将问斩,司马懿为救父亲四处奔波,巧施妙计……曹操、华佗、荀彧、郭嘉、满宠、曹丕、杨彪、司马防、汉献帝、司马懿等历史人物如走马灯般先后出现,令人看得目不暇接。华佗这么一个历史上有名的人物,仅在剧中出现了几分钟,就被曹操杀了,临死导演也没给一个镜头,充分表现了该剧开篇节奏之快和导演快刀斩乱麻、迅速剪去故事支线,吸引观众进入故事主线的用意。除了司马懿、曹操、曹丕等众多耳熟能详的历史人物外,张春华、郭照、甄宓(洛神)等三国中真实记载的女性角色也以全新的视角做了解读。曹丕的两任妻子甄宓和郭照,前妻与后妈的故事;司马懿的原配夫人张春华更是传说中的悍妇,别号“春小太岁”,如何能忍耐曹丕许配给司马懿的第二任妻子柏夫人?前有男

