

“龙族后裔”成立姓氏跑团 助力郑州炎黄国际马拉松赛

韵动中国·2017郑州炎黄国际马拉松赛将于11月26日举行，“龙族后裔·姓氏跑团”作为今年赛事上最有特色的跑团联盟亮相赛事，一场有温度的寻根跑即将鸣枪开跑。即日起，想要组建“姓氏跑团”的跑友，可登录炎黄国际马拉松赛官网、微博以及官方微信了解详情，并进行线上报名，报名截止日期为11月5日，这是记者从昨天下午在郑州报业集团举行的韵动中国·2017郑州炎黄国际马拉松赛“龙族后裔·姓氏跑团”新闻发布会上获得的消息。

又一国际赛事落户郑州

炎黄马拉松筹委会主任刘斌介绍，2017郑州炎黄国际马拉松赛将于11月26日在郑州惠济区鸣枪开赛。该项赛事由中国田径协会、河南省体育局、郑州市人民政府主办，以“炎黄”文化为主题，以弘扬中华传统文化为宗旨，是国内最具中华文化特色的马拉松赛事之一。郑州地处华北平原南部，北临黄河，西依嵩山，东南为广阔的黄淮平原，是华夏文明的重要发源地，也是三皇五帝活动的腹地、中华文明核心区。中华民族团结统一的思想根深蒂固，形成了传统的民族基因。希望“国际郑”借助该项国

际性赛事再度与世界连通，向大众传递龙族精神、中国力量。

刘斌认为，“姓氏跑团”以弘扬与传承姓氏根亲文化为宗旨，提倡通过现代体育运动，感受和学习中华优秀传统文化，以达到外在身体与精神内涵相统一的目的；凝聚社会各界的力量，祭拜先祖，追思贤德，成为本届赛事中的一大亮点。

郑州市惠济区负责人表示，黄帝故里拜祖大典，让炎黄子孙一同寻根问祖、追思先德，凝聚了中国力量；母亲河畔的激情畅跑，将向八方来客展示华夏文明、中原文化，再叙家国情怀。可以说，两个以传播“炎黄文化”为主题的大型活动，一脉相承、薪火相传。

姓氏跑团助力

“中华家训，经世传诵；春风化雨，润物无声……”发布会上，与会人员齐诵读《中华家训》，感受姓氏文化和传统经典的魅力。

郑州市侨联负责人表示，中国根、华夏魂、炎黄情，这是一种永不褪色的情怀。“龙族后裔·姓氏跑团”为这个情怀增加了温度、符号与力量。

“炎黄马拉松，不仅是一场‘运动+文化’的饕餮盛宴，更是一场龙族后裔追

根溯源的寻根之旅。郑州侨联将邀请马来西亚、印尼、泰国等国家的华人华侨一同参与，届时将会有更多海归青年与社会各界创业者一同用脚步丈量大河文脉，在巍巍黄河母亲的怀抱中畅游，一起跑出青年人的热情与活力。激情的燃烧，情感的迸发，炎黄马拉松一定会更有温度和力量，更加丰富而饱满。”

《百家姓·龙族的后裔》总导演张清在发布会上介绍了成立姓氏跑团的意义：“用脚步丈量中华文脉一直是我们坚持在做的活动，河洛徒步寻根行已经走过六站，天地之中、洛阳老城、龙马负图寺、河洛汇流处、炎黄二帝塑像、开封珠玑巷，都留下了姓氏跑团的身影，此次参加炎黄国际马拉松，将凝聚海内外中华儿女，通过姓氏寻根之旅凝聚民族力量，从而实现中华民族的伟大复兴，实现强大的中国梦。”

随后，河南云谷科创产业园管理有限公司董事长赵天星、中华英雄王洪祥、东方汇富(北京)股权投资基金CEO倪思国向大家展示了带有“赵”“王”“倪”姓氏图腾的黑色团服。呼吁大家积极参加“姓氏跑团”，通过“运动+文化”的力量拉近与世界的距离，更好地融入城市，为新时代代言，为自己姓氏而跑，为家族荣

耀而跑，在跑道上撒满姓氏符号，形成新的城市热力。

姓氏跑团即日起可报名

记者从发布会上了解到，韵动中国·2017郑州炎黄国际马拉松赛发起龙族后裔·姓氏跑团，所有报名男、女全程马拉松项目(42.195km)与男、女半程马拉松项目(21.0975km)的跑友均可组建姓氏跑团，每5人为一组，每组必须有一名女性跑友，获得前十名的“姓氏跑团”将获得特色跑团奖及奖品，所有在关门时间内完赛的“姓氏跑团”均可获得“姓氏图腾荣誉勋章”纪念品。

韵动中国·2017郑州炎黄国际马拉松赛以黄河大堤为跑道，这是我国第一个以母亲河为依托的主题赛道。届时，炎黄马拉松组委会还将邀约各个姓氏精英代表与“姓氏跑团”及所有选手共同祭拜炎黄始祖，并选择一名代表人物，在起点处竖立自己所代表的姓氏大旗。

即日起，想要组建“姓氏跑团”的跑友，可登录炎黄国际马拉松赛官网、微博以及官方微信了解详情，并进行报名。报名截止日期为11月5日，想要报名的小伙伴可要抓紧时间了。

本报记者 陈凯

魅力龙湖 相约骑行

3000 骑手昨日龙湖竞速

本报讯(记者 陈凯)魅力龙湖，相约骑行。昨日上午，体彩·环中原2017自行车公开赛暨“除店元青花杯”第二届环龙湖自行车公开赛，在郑东新区美丽的龙湖湖畔隆重举行。

本届环龙湖自行车公开赛，由河南省体育局、河南省体育总会、郑州市人民政府主办。今年的环龙湖自行车公开赛，是继“世界X-CAT”摩托艇锦标赛郑州站之后郑东新区举办的又一大型赛事，同时也是本年度环中原自行车公开赛的收官之战。为满足不同人群的参赛需求，今年的赛事完整地设置了公路组、山地组和大众组3大组别，分为男、女和甲、乙、丙等6个小组别。比赛不但吸引了超过3000名的国内专业运动员、自行车爱好者参赛，而且还吸引了来自蒙古、俄罗斯等多个国家和地区的选手

参赛，大大增加了比赛的“国际范儿”，也进一步提升了“国际郑”的影响力。

去年，环龙湖自行车公开赛在龙湖内环路首度举办，这里优美的风景深受参赛选手的好评，龙湖赛道也因此赢得了“最美赛道”的美誉。随着一年来龙湖地区的建筑及风貌不断“更新”，今年的赛道在“骑友”们的眼中展现出的是更加迷人的风采。

环龙湖自行车公开赛，充分发动社会力量共同举办该项大型群众性体育赛事，并通过市场机制的完善和优化，提升赛事服务质量，共同打造该项体育赛事品牌。经过两年的发展，该项赛事也凭借美丽的赛道、科学完善的组织和周到细致的服务，得到了越来越多专业人士和大众的认可和追捧。

嵩山少林国际马拉松赛收官

中国女将李秀艳女子全程夺冠



本报讯(记者 陈凯 李晓光 文/图)昨日，2017嵩山少林国际马拉松赛，在登封劲爆开赛。来自国内外的近5000名跑友，在醉人红叶的陪伴下，畅游秋日嵩山。最终，来自埃塞俄比亚的选手阿莫尼，以2小时28分02秒的成绩摘得男子全程冠军；来自中国的女将李秀艳则以3小时08分56秒的成绩勇夺女子全程桂冠。

嵩山少林国际马拉松赛，由郑州市体育局、登封市人民政府共同主办。该项赛事自诞生以来，就备受海内外马拉松爱好者关注。秀峰、奇观、武场、禅室、晨钟、佛音，是嵩山少林马拉松的独有特色，丰富的历史文化、天

文文化、地质文化以及宗教文化是嵩山少林马拉松的诱人元素。本项赛事设有男、女全程、半程马拉松以及迷你马拉松等项目。除了拿下女子全程冠军外，中国的两位选手王龙和宋好格，还分别获得了男、女半程的冠军。

据了解，今年的嵩山融入了更多的嵩山少林文化元素，参赛服装独特的禅服元素设计，热身操首次结合少林八段锦，都成为今年赛事的亮点。比赛现场参赛选手不仅欣赏到了正宗的少林功夫表演，还享受到了少林药局武僧们独到的医疗保障服务，选手的完赛奖牌则全部由少林高僧祝福加持，可谓亮点颇多。

文旅融合 创新发展

第四届中原(鹤壁)文化产业博览交易会开幕

本报讯(记者 于淼)28日，第四届中原(鹤壁)文化产业博览交易会在鹤壁市朝歌文化园举办。

第四届中原(鹤壁)文化产业博览交易会由中国文化产业促进会、河南省文学艺术界联合会等主办，我省18个省辖市、10个直管县(市)以及邯郸、邢台、菏泽、聊城、晋城、长治等地及国内其他地区的文化企业参加了布展。本届文博会共设城市形象展示区、文化产业特色主题展区、文化产品交易区等三大展区。郑州市共有15家单位的近百件展品参展，展品包括非遗传承保护、创意设计、电影动漫、商瓷、密玉手工艺品等20余种文化产品。

在现场记者注意到，郑州展馆今年再次惊艳亮相，展馆主色调为青铜色，以各种字体的“商”字作为底纹进行衬托。展馆正面，既是“中”字的变体，又像简写的“商”字，突出“天地之中、国际商都”的主题定位，契合郑州的历史文化根脉。

展馆结合本地文化产业发展实际，分为内外两个部分，外展展示的是以根亲文化、少林文化为代表的历史文化旅游项目，内展展示的是以郑州国际文化创意产业园为代表的现代文化旅游项目，中间以文化旅游产品为点缀，将传统与现代相结合，融入郑州特有的文化符号，彰显了我市独特的文化魅力。



28日，“舞动绿城·魅力金水”2017中国·郑州第三届国际标准舞全国公开赛暨世界巨星表演晚会在郑州市体育馆激情开赛，来自世界各地的顶级舞者齐聚郑州比试技艺。在世界巨星表演晚会上，连续十年蝉联摩登舞世界冠军的来自意大利和立陶宛的米尔科埃迪塔，以及2016年、2017年连续两年获得黑池及UK拉丁舞世界冠军的来自丹麦的莫顿露丝丽娜用他们的精彩舞步征服了郑州市民和现场的舞蹈爱好者。本报记者 李焱撰

张艾嘉：郑州让我感到很亲切

本报讯(记者 杨丽萍 文/图)还记得去年在郑州取景拍摄的电影《相爱相亲》吗?27日晚，影片导演、主演张艾嘉、田壮壮、郎月婷、宋宁峰故地重游，回顾“过去”和家人的双重阻力。她的母亲(张艾嘉饰)即将从耕耘了半辈子的岗位上退休，面对突然失控的生活巨变焦虑不堪，时常因为生活琐事尖锐地与女儿、丈夫(田壮壮饰)撕扯。薇薇外婆离世后，这个家庭卷入了一场由上辈人引发的爱情风波，三代人在揭开这桩充满疑惑与不解的婚姻真相时，完成了对自我的审视与反思。

影片中，张艾嘉的镜头仿佛有种魔力，让平淡的生活散发着暖心的文艺味道。她所饰演的母亲一角，立体地刻画了一个与生活磨难抗争的中年女人，在不断与世界为敌的过程中，被已经忽视的来自生活的善意再次打动的二次成长，片尾她与丈夫在车中的对话，让人思绪百转，感慨万分。

相较于张艾嘉以往作品，《相爱相亲》仍旧将镜头聚焦在女性追求自我、突破自我情感束缚之上，表达了女性共同情感的诉求。作为其在内地执导、取景郑州、洛阳的首部作品，《相爱相亲》带有清晰的中原风格。在河南奥斯卡院线组织的提前观影过程中，不少眼尖的观众轻而易举地指出了郑州的高架桥、公交车次等标志性元素。

时隔一年再次来到郑州，主创们都觉得很亲切。张艾嘉说：“冥冥之中似乎和这个城市有种特殊的缘分，当初选在这里取景，是因为郑州有我电影中想要呈现的东西，比如快速发展的经济、日新月异的变化，如今又带着作品回来与你们见面，感觉依旧很亲切。”在片中饰演薇薇男朋友的宋宁峰笑着说：“《相爱相亲》是我人生中的里程碑，我收获了一家子亲人，郑州也因此成为我的第二故乡。”

影片将于11月3日全国公映。



张艾嘉(中)在见面会上

着手修建现代化足球场 五年内重返亚冠赛场 建业足球“五年规划”燃梦未来



始终不离不弃的建业球迷

昨日，伴随着2017中超建业最后一个主场谢幕，建业足球“掌门人”胡葆森面对中原球迷的期盼，如数家珍道出了未来建业足球发展的“五年规划”，按照这个规划蓝图，胡葆森对河南足球的发展依然承载着巨大的希望和重任。

回首即将过去的2017赛季，胡葆森意味深长地说：“我今年特别的感慨！建业足球一路走来，已经打了24个赛季。大家都知道，我们今年遇到了一些情况，队伍比较年轻，加上中途我们主教练的变化，遇到了一些意想不到的困难。但是在广大球迷朋友不离不弃的支持下，我们今天终于可以说：建业足球今年基本上完成了球迷朋友托付给我们的任务。”

今年是建业俱乐部成立25年，再过五年建业将迎来“三十而立”。接下来的五年，建业足球依托着建业大事业的不断进步，希望足球也能够上个台阶。对此胡葆森向全省球迷郑重承诺：经过建业足球俱乐部管理班子的调整，教练

班子在今年年底也要进行重新组建。在这样的一个基础上，球员可能还要补充一些新人。

而对于未来的五年发展计划，胡葆森不失时机道出了自己的心里话和具体的实施时间表：第一，要抓好青训，梯队建设是我们今后长期发展的根本。在这一块，区楚良副总经理来了之后，已经有了计划。相信在俱乐部相关团队的努力下，今后几年抓好青训，希望用3-5年的时间能够实现建业足球俱乐部以本土球员为主、具有中原特色的足球俱乐部，能够实现我们不断把青训苗子、优秀球员一级级输送到一线队，使我们整个一线队的球员大部分是以我们本土球员为主。

第二，我们现在用的航海体育场，已经建成将近20年了，无论从规模上还是设施上，已经不能满足球迷的需要。现在每一场球迷现场观赛人数一直控制在两万以内，这对日益增长的球迷需求来说已经不能适应了。那么，建业集团也

有一些想法，希望在接下来五年，能够着手改建航海体育场，把它打造成为一个职业化的、具有国际先进水平的现代化足球场。

第三，希望把建业足球俱乐部进行股份制改造，特别希望让一些对足球有特殊情结的好企业成为股东，当然也特别希望，我们的球迷朋友成为我们足球俱乐部的股东。在欧洲，股份制改造很普遍，我连续去了两次拜仁、曼联，这些优秀的足球俱乐部，如拜仁，75%的股份属于球迷，以及三个赞助商，这样一个持股平台。所以拜仁一直发展得比较平稳，因此，股份制改造方案也希望在年底，能够找专业机构设计出来，在适当的时期能够推出重组方案。

最后，随着建业主业地产及其他板块业务的不断发展，希望用3-5年时间，建业足球具备冲击最高水平的能力，希望在建业30年的时候，能够让球迷看到建业足球在亚冠赛场替河南人争光添彩。

本报记者 刘超峰 李焱 图

本赛季中超最后一个主场谢幕不“完美” 建业2:4完败上港

本报讯(记者 刘超峰)昨天，统一调整为下午开球的中超联赛结束倒数第二轮的全面争夺，河南建业坐镇主场迎战实力强大的上海上港，这也是本赛季建业队最后一个主场。经过90分钟激烈争夺，建业在先进一球的大好形势下，被实力强大的上港实现大逆转，最终以2:4落败，昔日的魔鬼主场今年已经不复存在，仅仅获得两场比赛的胜利。

上港尽管还将分心足协杯赛，但依然派出了胡尔克、奥斯卡、艾哈迈多夫、武磊、蔡惠康等绝对主力登场。比赛开始后，建业一点也不处下风，第28分钟，冯毅禁区外被艾哈迈多夫侵犯，主裁判判给建业点球，多奇卡尔操刀命中，上半场建业1:0。

易边再战，落后的上港队展开疯狂反扑。第51分钟，上半场被盯死的胡尔克开始发威，主罚

任意球直接破门，上港将比分扳成1:1。此后上港士气大振，第59分钟武磊单刀杀入禁区射门得分，上港以2:1反超。第80分钟，上港外援奥斯卡门前抢射得分，将比分扩大为3:1。第84分钟，建业由冯毅大力怒射破门将比分缩小为2:3。进入补时阶段，顾操踢倒胡尔克送给上港点球，胡尔克双响炮将最终比分定格在4:2。