

国脚老将同助力 公益足球进校园

昨天下午,当陆峰、肖智、张力、张森、刘翔、李昭楠、王宇景这些球员共同出现在洛阳涧西区实验小学内的时候,不大的校园内顿时沸腾了——对于热爱踢球的孩子而言,一下子见到这么多偶像,绝对是一个“大场面”。众多明星球员的到来,是为了参加河南足球事业发展基金会主办的公益足球进校园活动,足球基金会十周年系列公益活动也由此正式启动。

十年前行 坚持公益

2007年,河南足球事业发展基金会正式成立,十年间,基金会一直秉承“成就更多足球梦想”的公益愿景,致力于促进足球运动在河南的普及和发展。十年耕耘,基金会通过捐赠物资、培训教练、队员,资助运动员外出交流、比赛等方式,让千千万万的青少年接触、喜欢上了足球运动,数万名中小学生在中受益。

在十周岁生日来临之际,基金会也决定用一系列的足球公益活动为自己“庆生”。河南足球事业发展基金会成立十周年系列活动将由河南郑报麦润体育文化传播公司承办,由河南鑫融基金控股股份有限公司全程提供支持,将在全省范围内采取捐赠装备、培训教练、队员,组织比赛等多种形式,举办一系列的公益活动。“十年,是一个重要的时间节点,更是一个全新的起点,我们会初心不改,砥砺前行,继续为河南足球的发展努力工作,争取成就更多足球梦想。”基金会理事长杨楠表示。

涧西区实验小学是一所历史悠久,有着优良足球传统的学校,曾经培养出了宋琦、陆峰、刘翔、王宇景等优秀球员。前建队队长陆峰退役后回到母校执教,在两年多的时间里,率领校队接连在洛阳市、河南省的校园足球比赛中取得佳绩。“作为河南足球的功勋球员,陆峰在退役后扎根基层,用实际行动实践‘足球从娃娃抓起’。这种精神和基金会的理念高度契合。这也是我们把基金会十周年系列公益活动的第一站放在涧西区实验小学的原因。”杨楠说。

众星参与 致力公益

昨天的活动现场可谓是“星光灿烂”,除了在这里执教的陆峰,张森、刘翔、李毅、李昭楠、王宇景这些曾经为河南足球立下卓越功勋的“八一一代”球员悉数到场,刚刚结束了国家队比赛的肖智、现效力于长春亚泰的张力这两位前建业球员也利用假期来到学校。

吸引他们的不仅仅是曾经一起并肩战斗的情谊,更是对足球的热爱和信念,对河南足球未来的期盼。已经退役的“八一一代”,目前都扎根基层,以不同的方式关注、参与青少年足球的培训,为河南足球培养后备力量,肖智和张力两位现役球员也经常利用闲暇时间参加公益活动。昨天肖智还特意和河南吸引者俱乐部一起,为孩子们捐献了足球。在捐助仪式后,球员们重新披上战袍,和涧西区实验小学的校队进行了一场友谊赛,虽然远离一线多年,但依然显现出娴熟的技术和默契的配合,而能和这些明星球员直接过招,小队员们也非常兴奋,在场上拿出了百分之百的劲头儿,使得比赛相当激烈。

以球会友 共倡公益

作为本次活动的一个重要组成部分,“鑫融杯”五人制足球邀请赛将于今天上午在洛阳体育中心体育场揭开序幕。由建业退役球员组成的“鑫融基明星联队”,由国家机关工作人员组成的“中挂五队”,由省内外媒体体育记者组成的“媒体联队”以及洛阳市直机关联队共四支队伍,将参与角逐,比赛将采取单循环赛制,共进行三轮,决出冠军。 本报记者 王微晶 刘超峰

舞台艺术进乡村进社区 今年千场演出圆满结束

本报讯(记者 秦华)23日下午,作为2017年度“舞台艺术进乡村、进社区”演出的第1000场,郑州市曲剧团表演的经典传统剧目《麻风女》在郑东新区龙子湖办事处薛岗社区上演,这也标志着2017年度“舞台艺术进乡村、进社区”演出活动圆满结束。

“舞台艺术进乡村、进社区”千场演出活动是市委、市政府为民办的十大实事之一,该活动坚持“政府购买、院团演出、群众受惠”的原则,组织文艺院团深入乡村、社区演出,每年为基层群众送去1000场精彩的文艺节目,大大丰富了基层群众的精神文化生活,使他们共享文化发展的成果。

当天下午的郑州,阳光分外和煦温暖,群众看戏的热情格外高涨。演出还没开始,简陋的流动舞台车前就已经坐满了附近的居民。演出一开始,原本热闹的现场变得安静下来,观众们专心致志地欣赏

曲剧《麻风女》,剧中感动天地的传奇爱情故事、曲调婉转优美的唱腔深深感染了在场观众,特别是国家一级演员张娜、国家二级演员张来峰的精彩表演,让台下的戏迷们着实过了一把戏瘾。

观众们看得高兴,演员们演得也起劲。郑州市曲剧团团长杨伟龙告诉记者,今年该团承担了100场的演出,每场演出,大家都投入了巨大的热情,“不管角色大小,每个演员都很认真敬业。在演出中,有的演员家里有事,有的生病,但大家都怀着对艺术的热爱坚持完成每场演出。”杨伟龙说。千场演出活动为文艺院团提供了与观众面对面交流的机会,在演出过程中,文艺工作者纷纷深入到群众中去,倾听群众的呼声,从群众中汲取文化艺术的养分,希望能切实提高个人的艺术水平和素养,创作出更多贴近生活、贴近群众、贴近实际的文艺作品。

据介绍,今年的“舞台艺术进乡村、进社区”活动共覆盖全市300多个社区、乡村,惠及200多万人次基层群众。演出的内容以群众喜闻乐见的戏曲、歌舞、杂技等节目和我市近几年新创作的精品剧目为主。立足于“演大戏、演全剧、演精品剧”,活动中精心组织演员队伍,每场演出都有不少于2名高级职称、5名中高级职称演员队伍进行演出,力争把最好的节目、最佳的阵容展示在群众面前。

尤为值得一提的是,今年的演出中,各文艺院团还主动当好党的十九精神宣传队,不仅为基层群众送去艺术享受,还大力宣传党的十九精神,架起党和政府与人民群众的连心桥。同时,今年的演出还十分注重与扶贫攻坚工作结合,演出场次向贫困村、第一书记帮扶村倾斜,通过文艺演出形式为贫困村的群众送上智力支持,助力扶贫攻坚工作,受到群众热烈欢迎。

履新河南男女排新主帅 崔建军焦帅踏上新征程

本报讯(记者 陈凯)崔建军、焦帅,中国男排曾经的主力主攻和二传,河南天冠男排的骄傲,随着年龄的增长于天津全运会后正式退役。尽管两位功勋运动员退出了一线队,但是他们并没有离开个人所钟爱的排球事业。崔建军和焦帅分别履新河南天冠男排和河南银鸽投资女排新主帅,两人也将在新的岗位上踏上新征程。这是记者昨日从河南省球类运动管理中心获得的消息。

据了解,根据一个全运会周期结束后对运动队主教练进行调整的“惯例”,省球类中心对下属的男、女篮球,男、女排球,男子棒球,女子垒球,女子足球项目的成年、青年共计12支队伍进行了主教练的调整。“中心12支球队选聘新任主教练的程序已经走了一段时间,排球这边是21日下午结束的,然后宣布、上报中国排协。”省球类中心副主任谢国巨告诉记者。

经过调整,原主教练梁杰出任河南男排新领队,原河南青年男排主教练牛江出任队伍助理教练,赵沐麒担任河南青年男排主教练;原河南女排主教练詹海根担任女排助理教练,球队原助理教练陈永明担任领队。

新赛季中国排球超级联赛已经战罢数轮,河南男、女排战绩并不理想,男排只取得了一场胜利,女排更是惨遭五连败。随着两支队伍主教练调整结束,崔建军和焦帅两位新主帅目前急需解决的问题就是带领各自队伍争取胜利,尽快改变现状。

“全民赞郑州 我要上春晚” “郑州春晚”选拔火热进行

本报讯(记者 秦华)作为2018郑州市迎新春文艺汇演的延长线,“2018全民赞郑州 我要上春晚”优秀节目选拔活动正在火热进行中,参与者全都是普通群众,优秀节目将有机会登上2018郑州市迎新春文艺汇演的舞台。

为迎接2018年新春佳节,全面展示郑州市2017年各方面取得的辉煌成就,展示干部群众努力建设美好家园的良好精神风貌,郑州市委、市政府决定举办2018郑州市迎新春文艺汇演。汇演坚持开门办晚会原则,将围绕“国家中心城市”创作一批优秀节目。

作为“2018郑州春晚”的延长线,组委会还面向社会启动了“2018全民赞郑州 我要上春晚”优秀节目选拔,以进一步增加对“郑州春晚”、对郑州的宣传力度,进而扩大“2018郑州春晚”在群众当中的认知度及影响力。

11月22日、23日,郑州市各县(市)区委宣传部精心选送了一批优秀原创节目在郑州电视台综艺演播厅进行了录制,节目涵盖了歌曲、舞蹈、小品、戏曲、快板书等多种艺术形式,内容多以“幸福生活”“赞家乡”“讴歌郑州”“和乐过年”等为主题,以郑州老百姓心中的“国家中心城市”带给生活变化的点点滴滴为素材,充分彰显郑州作为“国家中心城市”的精神内核,全面展示郑州市民强烈的自豪感与幸福感。

据悉,此次“2018全民赞郑州 我要上春晚”优秀节目选拔共有来自郑州社会各界的千余名群众参与其中,演员全部是业余演员,年龄涵盖了老中青少各年龄层,凸显出郑州市群众文化的蓬勃与繁荣。此次活动将于12月在郑州电视台文体频道集中展播,其中优秀的节目将由“郑州春晚”导演提炼、组合、包装,有机会登上2018郑州市迎新春文艺汇演舞台。

“新时代,新征程”

市直机关港区健步走



本报讯(记者 于森 文 李焱 图)为全面贯彻落实党的十九大精神,进一步加强市直机关文化建设,丰富机关文化生活,倡导全民健康新理念,昨日上午,郑州市直机关工委在航空港经济综合实验区双鹤湖举办了以“新时代,新征程”为主题的市直机关第五届健步走活动。

初冬的双鹤湖宁静秀美,水光潋滟。鸣笛发令之后,来自70余个市直机关单位的2100余名选手开始了浩浩荡荡的环湖健步走。虽然迎着丝丝寒风,但参赛选手们热情高涨、阔步迈向“新征程”。许多参加比赛的选手纷纷拿出手机,有自拍,有合影,留下一个个美好的瞬间。

历经环湖6公里,将近两个小时的比赛,最终市政协办公厅、交通委、畜牧局、市委办公厅获得了比赛的前四名。

塞罕坝 生态文明建设的生动范例

几代塞罕坝人艰苦奋斗、甘于奉献,创造了荒原变林海的人间奇迹,用实际行动诠释了绿水青山就是金山银山的理念,铸就了牢记使命、艰苦创业、绿色发展的塞罕坝精神。



中宣部宣教局 河北省委宣传部 制