



一滴水能折射出太阳的光辉,一件小事也能 折射出教师职业的光芒。和一二年级的孩子在 一起,往往带给你一些可爱、充满感动的生活琐 事,这些点点滴滴的小事汇在一起却是一幅温 馨、美丽的画卷。

在一次放学出校门的时候,班里的学生都整 齐地昂首挺胸地往前走,但队伍里却有个左摇右 摆像小鸭子一样走路的人。我走近一瞧,呵,原 来小家伙的鞋带开了。

"这么懒的孩子!"我心想。我用眼神示意让他停下把鞋带系好,没想到他却摇摇头,天真地说:"老师,我不会系鞋带。"面对孩子充满稚气却理直气壮的回答,无奈的我只好帮他系上鞋带!

没过几天,他竟跑到我办公室里,把脚一伸。原来,他的鞋带又开了。这一次我决定不那么轻易地"放过"他了。

"平时鞋带都是谁给你系?"我严肃地问。 他奶声奶气地说:"老师,我每一次穿有鞋带 我很吃惊,又问:"你平时的衣服都是谁给你 穿呀?"

他眨着无辜的大眼睛看着我说:"妈妈。" 深入交谈后,我了解到他有一位全职妈妈, 每天专心在家里照顾孩子,几乎把孩子所有力所 能及的事情都做了,孩子没有一点锻炼的机会。 我不禁深思,难怪他平常收拾书包总是很慢,很 多东西都是妈妈送到学校的。

"这样下去可不行,他需要好好锻炼锻炼!" 于是,我开始刻意安排一些任务给他,一开始孩子总是出现各种各样的问题。后来,我特意在班里举行了整理书包的比赛,比比谁能在规定时间里又快又好地完成任务。这期间,只见他手忙脚乱地往自己的书包里塞东西,看到别的同学快要整理好时,他表现得更加慌乱了。当我开始表扬已经整理好的同学时,他急得大哭起来。我走到他面前,抚摸着他的肩膀说:"孩 子,你看,你是多么重视这个小小的比赛啊!老师觉得你的眼泪是为了想赢得比赛而流下的,是吗?"他眨着含着眼泪的眼睛看着我,轻轻地点了点头。从那以后,在我一次次的引导之下,他表现越来越出色了。

有一次,我抱着作业本正准备回办公室,他悄悄来到我身边,眨巴着大眼睛轻轻对我说:"老师,让我帮你抱吧!"嗬!小家伙现在不仅不需要别人帮忙,还知道主动帮助人了。回到办公室,我第一时间把这个好消息告诉了孩子的妈妈。她也由衷地感到高兴,并且说现在孩子在家说得最多的一句话就是——"妈妈,让我自己来吧。"

爱在点滴,陶行知先生曾经说过:"真的教育是心心相印的活动,唯独从心里发出来的,才能达到心的深处。"在这心心相印的时刻,我和孩子们的教育故事正在填满这幅美丽的画卷。

高新区实验小学 王 潇



织梦空间

荒野中的希望

在非洲的荒野中,大片的土地几乎寸草不生, 气温高达40多度。去非洲的人们总会对满眼的 荒漠感到很无趣,细心的人却会发现那一抹七彩 的颜色。

那七彩的颜色是一种叫依米的野花儿。这种花非常奇特,每朵花有四或五片的花瓣,一片花瓣一种颜色,红、黄、蓝、白,煞是美丽。你可知道,这需要它准备五年的时间,在第六年才能开花。它的花期只有短短的两天,尽管花开得也不鲜艳,但它还是在装点着茫茫的非洲荒野。

依米小花的根在没有水、没有养分的沙漠中挣扎,用自己顽强的根系深入地下寻找水源储存养分,用五年的时间来储备能量只为那一抹的绽放。可它毫不气馁,充满希望等待着绽放的那一天!

依米小花积蓄五年的光阴,是为了证明自己是一株真正的花!正是这心底的信念,才使它在茫茫戈壁滩上创造出这样一抹的奇迹。

如果我们每一个人都像依米小花这样的话,那么我们每一个人还会不成功吗?相反,如果我们都因为遇到困难而放弃了自己的梦想和目标,难道我们还不如荒漠中的依米花吗?

所以,一定要像依米小花那样努力"开花",来证明自己是一株"花"的尊严与存在!

管城回族区创新街小学 张韩雨

点评:文章深刻体现了坚持梦想的 重要,语言流畅生动,富有韵味。

爱上阅读

有的人把阅读当成烦恼;有的人把阅读当成 点缀;有的人把阅读当成累赘;有的人把阅读当成 痛苦。其实读书其乐无穷,趣味无限。读书能给 我们带来说不尽道不完的快乐!

在我五六岁时,不管读什么书,只是囫囵吞枣,没有一点点阅读的情趣。父母教导后,我不再马马虎虎,现在我已对书情有独钟。书是我增长见识的广阔天地;书是我开阔眼界的美丽天空;书是我茁壮成长的乳汁甘露。

读书让我的生活充满情趣。海明威的《老人与海》,让我懂得了人不是生来被打败的;圣埃克苏佩里的《小王子》,让我铭记不能以貌取人;海伦·凯勒的《假如给我三天光明》,告诉我生命需要勇气。在这些书中,我由衷地喜爱《红楼梦》,往浅了读,这是一个院子里的儿女情长;而往大了读,这是一个朝代的盛衰兴亡。

阅读让我受用无穷,它告诉我志在高峰的人 决不会因半山腰的奇花异草而停止攀登的步伐; 它告诉我条条大路通罗马;它告诉我人生不是水 到渠成的童话,不可能没有一点点疾苦。

阅读是我的最爱,书是我的朋友,是我的伴侣。阅读属于每个人。

二七区幸福路小学 张佳辉

点评:作者通过读书,了解了很多知识,用自身示例,向大家展示了读书 是一件快乐的事情。

在我的记忆中,成长路上的经历,犹如满天的繁星,既有成功的喜悦,也有失败的懊恼。今天,我就来给大家讲述这其中最耀眼的那一颗星星。

去年暑假,我代表河南省参加了奉贤"言子杯"第十四届全国少年儿童故事大王选拔展示活动。到了比赛那一天,我看着各个代表队的选手胸有成竹、稳操胜券的样子,不由得失去了信心。由于我的紧张,比赛过程中出现了小小的失误,令我在首轮中惨遭失败。预赛结束后,老师又对

我进行了认真细致的辅导,让我重拾信心挺进复活赛。经过一遍遍的练习,我终于一路过关斩将,杀人最后决赛。决赛时我状态良好,把自己最好的一面展示了出来。

成长中的故事

在颁奖大会上,我心情十分紧张。当三等奖名单上没有我的名字时,我又开心又忐忑,还装出一副若无其事的样子向同伴们祝贺;当一等奖的名单出现在大屏幕上时,我顿时眼前一亮,徐梦炜?没错!就是徐梦炜!我迈着矫健的步伐走上领奖台,举着亮晶晶的奖杯,拿着沉甸甸的证

书,眼眶里不禁含满了喜悦的泪水! 这件事虽然已成为了过去,却依 然是我人生历程中的一个闪光点。 今后,我要更加勤奋刻苦,让成长中

的每一颗星星都更加闪亮。 中原区建设路第二小学 徐梦炜

点评:通过对成长过程中 这件小事的描写,反映出要勤 奋刻苦的哲理。文章重点突 出,详略得当,内容具体。

我爱我的祖国

在地球仪上,有一只昂首挺胸的 "雄鸡",那就是我的祖国——中国。 我为自己感到自豪,因为我是一名中 国人,我有一双明亮的黑眼睛、黄皮 肤,同时我还有一颗正义、善良的心。

我的祖国地大物博,北方雪花飘飘,海南岛上,艳阳高照。我的祖国壮丽辽阔,有奔腾不息的长江、黄河,雄伟气魄的长城,直入云端的珠穆朗玛峰,还有秀丽的十三陵、颐和园、兵马俑以及美不胜收的桂林山水、杭州西湖……江山如此多娇!

随着祖国经济的大力发展和改

革开放的有力实施,我的祖国在国际 上的地位也不断提升,中国人得到了 世界人民的欢迎和尊重。

前一段我看了一部电影《战狼 2》。当中华人民共和国公民在海外 遭遇危险时,不要放弃,请记住,在你 身后有一个强大的祖国!当这些文 字出现在大屏幕上时,全场响起了热 烈的掌声。那一刻,我觉得吴京通过 《战狼2》表达的情感与内核都已经 传递到了观众的内心,民族自豪感在 观众的心中升腾、发酵。

有人说:幸福是临行密密缝,意

恐迟迟归的牵挂。有人说,幸福是采 菊东篱下,悠然见南山的闲适。我觉 得我最大的幸福就是我是一名中国 人。我永远热爱我的祖国。



点评:以饱满的激情,描写 了作者对祖国的热爱,全文酣 畅淋漓,读来令人情绪激昂。

童年趣事

童年是多姿多彩的,它犹如漫天 繁星,照耀我们的心田,使其得到滋 润,它让我们的生活充满欢声笑语。

我小时候最开心的,就是和伙伴们一起摘樱桃。下面就让我来给大家讲讲吧。

夏天一到,村子边上的樱桃树林 是我们时常"光顾"的地方。在樱桃 才开始泛红时,我们几个小伙伴就已 是垂涎欲滴了。直至樱桃彻底变红 变甜时,我们几个再也忍不住了。看着满树晶莹剔透的樱桃,我情不自禁地说:"那樱桃多红啊!"他们一听,便异口同声地说:"走,摘樱桃去!"我们像脱缰的野马,飞奔到樱桃树下,紧接着又像一只只灵活的猴子一样爬上了树,摘起了樱桃。咬一口,一直甜到心里。我们几个一口气吃完了五棵树上的樱桃。结果我们第二天不约而同地生病了。病一好,我们便

又相聚在樱桃树上……

这就是我小时候的事,你羡慕吗? 惠济区实验小学 董祎翔

点评:作者把摘樱桃描述 得有声有色。全文节奏明快, 语言清新,始终洋溢着诙谐与 风趣,读来其乐无穷。

可爱的妹妹

我的妹妹刚刚5岁,她乌黑的头 发微微卷曲,苹果似的脸蛋白里透 红,一双水灵灵的大眼睛,小巧的鼻 子下面一张樱桃小嘴能说会道,成天 叽叽喳喳说个不停。她是我们家的 开心果,我好喜欢她。

妹妹平时喜欢跟风,我说喜欢小动物,她就缠着妈妈说要养只小猫。妈妈说真喜欢的话,就先喂喂楼下的野猫吧。有一天,我们一起端着一碟肉骨头去喂野猫,远远地,看到墙角有一只小猫正在晒太阳。妹妹很开心,端着骨头碟,伸出胖乎乎的小手

一边走一边招呼着说:"猫咪宝宝,快来快来,好吃的来咯!"可谁知道,那只野猫看见妹妹走过去就赶紧起身想逃跑。我那傻妹妹还以为猫是要过来咬她,吓得满脸通红,急忙转身就往回跑,骨头碟子都被扔到老远。从此,小家伙再也不提养猫的事啦!

平日里看我读书,妹妹也想模仿,可是认字实在是太少,还好在幼儿园里学了《三字经》,她也像模像样地拿起书来读,稚嫩的童音很是好听。"马牛羊,鸡犬豕,此六畜,人所饲……人所饲……姐姐这个是什么呀?"她读不

下去了,就拿起书问我,我一看,嗨,书都拿倒头了,难怪读不下去! 你们说,我家的这个小毛头可爱

不可爱?

中原区华山路小学 毛靓颖

点评:通过丰富的语言和动作,衬托出妹妹的古灵精怪。文章叙述自然生动,结构紧凑,衔接自然连贯,中心突出。

蜡烛

蜡烛是什么? 蜡烛是生活中的一颗小沙粒,微不足道。 蜡烛的一生很平淡,五颜六色的蜡烛竖起一个个羊角辫。它的生命就从这里开始,火苗吞没了羊角辫,开始熔化身体,一滴滴蜡珠凝固了起来,就这样,越来越短,直到……

还记得吗?在有电灯之前,蜡烛是一种照明工具,人们经常使用它,蜡烛就这样默默地完成自己的使命。可当电灯走进千家万户后,蜡烛开始被人们遗忘、抛弃。不,如果你真这样认为,那你就错了,在停电的时候,蜡烛仍可以为人们照亮,在生日时也要用到它,它代表着:快乐、自信和希望!

知道吗?有一句诗:"春蚕到死丝方尽,蜡炬成灰泪始干。"蜡烛是如此默默无闻、矢忘不渝!蜡烛的精神不只是古人赞美的,更是我们应该学习的。

入赞美的,更是我们应该学习的。 蜡烛啊!你为人们照亮世界而牺牲自己,你的精神,值 得我们学习!

高新区长椿路小学 王怡心

点评:作者善于抓住事物的特点进行具体描绘,展示了蜡烛牺牲自己照亮别人的精神,字里行间渗透了情感。

《奶奶的星星》读后感

有一次,我看到史铁生写的文章——《奶奶的星星》。看完后,我感动得哭了很久。

文中有一段话深深地刻在我的脑海中:每一个活过的人,总要为后人的路途上添些光亮。也许是一颗巨星,也许是一把火炬,也许只是一支含泪的烛光。奶奶就像一颗光芒四射的星星,永远照亮我们。

我是奶奶带大的。奶奶小时候因为家里穷没有读过几天书。每每回忆起心酸的往事时,她就会偷偷抹眼泪:"要是那时能上学,这辈子就不用受这么多苦啦!"所以她常常教育我,一定要珍惜上学的时光,在学校里努力学习。

奶奶很节俭,从不乱花钱。虽然奶奶年纪大了,但总是闲不住。为了帮家里减轻负担,她还做起了小生意。记得有一年冬天,她去卖烤红薯。在大雪纷飞的季节里,她推着小推车,在街道边从早上一直站到晚上。我看见寒风中她被冻得瑟瑟发抖,眉毛和头发上都结了一层薄薄的冰,双手已经裂出了几道血红的口子,双脚埋在冰冷的雪地里。瘦小的奶奶像一棵参天大树一样,陪我度过了童年最美好的时光。

我为有这样一位奶奶而感到幸运和骄傲。希望我们都保持着一颗感恩的心,多点爱护和关心身边的亲人!

金水区丰产路小学 杨紫菡

点评:通过读《奶奶的星星》,较好地刻画了奶奶的形象,语言生动,生活气息浓,起到了良好的表情达意效果。

《木偶奇遇记》续编

大家还记得那个调皮捣蛋并且爱说谎的小木偶——皮诺曹吧!变成了真正男孩的他,可是越来越懂事了。

自从皮诺曹变成了一个真正的男孩,他再也没有说过一次谎。一天,他在学校操场上发现了二十美元:"哇!这么多钱,可以买上十本漫画书啦!周围又没有人,不如……"他连忙把钱拿了起来,快速地揣进了口袋里。"哎呀,不行!"他转念一想,"失主一定很着急地在找这笔钱,况且我也不能再说谎了!"于是,他便急忙跑去把钱交到了老师手里,老师夸他拾金不昧,是个诚实的好孩子。皮诺曹开心地笑了。

皮诺曹在学校里努力学习,团结同学,正直守信,品学兼优。暑假期间,他还做过一件天大的好事。他独自一人去森林探险,历经艰难险阻、千辛万苦,成功地帮助森林公主找回了她失散已久的姐姐,森林国王还赐予了他"森林小卫士"的光荣称号呢!

活泼可爱的皮诺曹从一个不听话的小木偶变成了一个懂事的小男孩!木偶能变成真正的人,毛毛虫能蜕变成美丽的蝴蝶……小朋友们,只要我们坚持不懈地努力,也一定会越变越好,逐步走向成功!

管城回族区工人第二新村小学 朱翔宇

名著伴我成长

理,行文流畅、简洁,充分发挥了自己的想象力。

点评:通过合理的想象,反映出意味深长的哲

-读《狼图腾》有感

一本好书,能让我们受益终生。我所读的《狼图腾》就是一本好书。草原狼是蒙古民族的原始图腾。一个叫陈阵的北京青年和他的朋友掏了一窝小狼,并且养了其中的一只。陈阵发现狼是唯一不可驯服、十分神秘的动物。小狼也因不可驯服的天性,与驯服者对决,不慎被勒断喉咙,夭折了,灵魂飞上腾格里……半年后,小狼的"狗爸"二郎被人杀死,"狗舅"黄黄也被杀死,两年后,陈阵干爸毕利格老死,几年以后,大户的草原沙化。最后,来自于蒙古草原的沙尘暴已经肆虐

北京…… 这本书深深地震撼了我。与《格林童话》中的狼截然不同,《狼图腾》中的狼是坚强和柔情共存的。我想,作者写狼是为了写人吧!狼的野心和人的野心截然不同,狼的野心是有计划有理智的,而人的野心却刚好相反,人会不惜一切代价,达到自己想要的结果。

狼的排兵布阵非常奇妙。狼利用天气作掩护,可以打一场一场的胜仗。正如书中说的,狼一出生就会《孙子兵法》和《三十六计》中的全部计谋。狼有着牺牲精神,能为群体的利益牺牲自己的利益。狼不会随便伤人,只在保家护崽救同伴时才伤害人。

狼,草原魂。狼的报恩,是一辈子。这称霸草原的灵物, 有多么优秀的品格啊!

金水区文化路二小 李若冰 辅导老师 芦 艺

点评:作者简洁概括了书的主要内容,并对狼的精神有自己的深刻见解,进一步表达自己做人 也要刚毅的观点。全文结构完整,立意深刻。