

文化 郑州

# 3600年前，天下望归的王都

阎铁成



郑州商城内城南城垣，这是目前仍屹立地面的中国最早的王都城垣

当巴黎、纽约、北京、上海还是一片荒原的时候，郑州便以天下望归的宏大气势筑造了当时世界上最庞大的都市。当现代郑州以“买全球卖全球”的非凡手笔令国人刮目的时候，3600年前她就谱写过中国商业的最早篇章。

这是郑州的辉煌历史。这是中华文明的历史辉煌。



中国最早的瓷器——郑州商城出土的青釉瓷尊



1974年，在杜岭街出土的方鼎



1982年，在内城东南城角外发现一个埋有13件青铜器的窖藏坑



郑州商城地下规划建设多条石砌输水渠道，供应城内居民生活用水

## “玄鸟生商”的神奇传说

那是人们刚刚摆脱蒙昧的时代，黄河岸边住着一位名叫简狄的美丽姑娘。风清日丽的早晨，简狄到郊外游玩，一只五彩的凤凰飞到她的面前欢快地舞蹈，简狄正要与她说话，凤凰生下一个蛋宝宝展翅飞走了。简狄捧着精致的蛋宝宝爱不释手，她把蛋宝宝含在嘴里却不小心吞进了肚里。夜晚，简狄腹内疼痛难忍，东方泛白的时候，一声清脆的啼哭打破了黎明的寂静，简狄误食的蛋宝宝化作一个可爱的娃娃降临到了人间，简狄又惊又喜，她为儿子取名“契”。

许多年过去了，长大了的契成为跟随大禹治水的能手。又许多年过去了，契的子孙形成了庞大的部落，继续着先祖治水的事业。动荡迁徙的历程，磨炼了他们顽强的品格，也造就了善于从事部落间以物易物的精明。到了契的十三世孙汤的时候，这个部落已经成长为一支强大的势力。终于有一天，汤率领他的族人推翻了昏庸国王夏桀的统治。他们凯旋，在一个叫“亳”的地方建立了自己的王朝，汤登上了王位，把自己的王国定名为商。

这是一段古老历史，人们朦胧知道这是一个强盛王朝。商王国的人们善于交易，他们驾着牛车，穿越在聚落间，把都城生产的先进工具、精巧器皿、新潮服饰贩往四面八方，再把五湖四海的特产购进都城，他们把人类买卖活动推向了崭新阶段，为历史留下深深印记，以至于此后，人们把善于做买卖的人以“商人”代称，把“商人”的买卖活动称为“商业”，把“商业”买卖的货物叫作“商品”。

沧海桑田，历史尘埃掩埋了历史上曾经存在的一切，人们苦苦追寻着祖先们那一段段闪光的足迹。许多秘密破解了，许多故事澄清了，但遥远的商王朝还是一个谜，甚至建都何地也难以确认。在历史即将告别十九世纪的时候，一片“龙骨”揭开了一个伟大存在，人们在安阳发现了商王朝的遗址，但几经考证，这只是商王朝的晚期遗存，早期的商王朝仍没有踪影。

## 脚下踢出的伟大发现

古代中国没有不存在城池的城市。城市的人们从有了记忆那天起，便发现自己在一片被围了高墙的街市中生活。郑州人毫不例外，祖祖辈辈都识得给了他们安全与荣耀的城池，但没有人考究过郑州城，她似乎太普通，规模上不了封建时代一座中等城，墙也简陋得让人不屑一顾。但到了20世纪50年代，她突然大放异彩，让世人着实吃了一惊。

1950年，郑州南学街小学教师韩维周上完一周的课，到城外踏秋，在二里岗，被脚下踢出的陶片所吸引，他俯身拾起仔细端详，心中为之一震，连忙在周边又搜寻了一些，随后送往文物部门。经鉴定，这些陶片系商代遗物，不同寻常的是，它比人们熟知的安阳殷墟出土的商代遗物时代要早。韩维周的无意发现开启了一幕令中华文明史重写的大戏。

1951年春，中国考古所到二里岗调查后确认，这里是商代早期人们的重要生活区。1953年，河南省文物部门开赴这里考古，更多商代遗迹被发现，不仅二里岗，东到凤凰台，西至西沙口，北到黄河路，南至南关外，商代遗存遍布，面积竟达25平方公里。既发现有房基、窖穴、水井、墓葬、祭祀坑等遗迹，也出土有铜器、玉器、陶器、骨器、蚌器、瓷器等遗物。如此丰富的发现，早于殷墟的文化特征，特别是在黄河以南发现如此庞大的商代早期遗址，让世人大为震惊，它不仅为殷墟文化找到了源头，填补了历史空白，也大大拓展了人们对商王朝疆域的认识。二里岗由此潇洒出世，考古界以它的名字命名了一个时代——“二里岗文化”。

发现“二里岗文化”给人们带来的兴奋尚未消失，又一则消息更把中国考古界搅了个沸沸

腾腾。1955年秋，考古专家安金槐带队在黄河医院一带清理二里岗文化墓葬时，发现下面还叠压坚硬的夯土，难道还有大墓？人们心头掠过一丝兴奋，但宽约20米的夯土却向两边延伸，远远超出墓葬应有的规模。人们顺着夯土钻探，夯土的一端向南与“郑州老城”东城墙相连，另一端向西通过紫荆山，沿金水河到杜岭街折向南，与“郑州老城”西城墙相接，而“郑州老城”城墙中也有相同的夯土，这竟然是埋藏在“郑州老城”中，规模远远超过她的另一座夯土城垣。令人兴奋的是，她被叠压在二里岗文化层下，显然，这是一座商代城池。殷墟为繁盛的商代晚期遗址，人们在那里探寻了数十年也没有找到城，却在早她数百年前的郑州商代早期遗址中发现了规模恢宏的城池，这是中国商代最早的城啊！于是，专家们毫无异议地恭请她坐上了全国第一批重点文物保护单位遗址序列中古城池一号宝座。

## 埋在地下的宏大都市

历经60年考古，郑州商城的面纱逐渐揭开，她竟是3600年前中国规模最大的都市。郑州商城坐落在古代圃田泽西岸，纵横今日管城、金水、二七三个城区，由宫城、内城、内城壕、外城、外城壕组成。宫城坐落在黄委会一带，为国王临朝起居之所。宫城城墙已埋入地下，城内有连片的宫殿夯土台基，其中一座重檐回廊九室宫殿基东西面阔超过65米，南北宽15.6米，雄浑巍峨。城内发现大型石砌蓄水池、水道等供水设施，布局有序。城东北部为祭祀遗址。内城围宫城而建，是贵族和平民居住区。平面为方形，周长7公里，墙体大部分还矗立在地面。城外侧挖有10米深城壕。城内南墙在货栈街、陇海铁路一带，西墙在一马路、二七路一带，已发现城墙近10公里，城外侧也修有护城壕。城内建有各类作坊，河南饭店一带和河南省公路运输公司一带为两处制铜作坊，新华社河南分社一带为制骨作坊，郑州十四中一带为制陶作坊。在外城贴近内城处，发现三个商代窖藏坑，出土数十件青铜重器。此外，在二里岗、杨庄、烟厂、人民公园一带，分布有商代墓葬区，有贵族也有平民，墓中随葬品标志了墓主的身份。郑州商城选址考究，所在地势平坦广阔，西

高东低，临近湖泊，便于取排水，体现了生态宜居的理念。城市规划严整科学，布局分明。五道城防，墙高池深，层层护卫。外城、内城、宫城功能有别，生活区与生产区分隔，统治者与普通百姓相隔。城市基础设施完备，对应城门有网格化道路，开凿的水井与石板铺砌的输水管道形成完备的地下供水网络。城内发现大型砖瓦，建筑已摆脱茅屋形态。郑州商城开创了古代城市建设新格局，奠定了中国王都建设新模式，树立了人类城市发展史的巍峨里程碑。

考古勘探表明，郑州商城占地面积至少在20平方公里，国家博物馆研究员李维明认为，若加上周边连续不断的聚落，商城范围应在160平方公里。郑州商城是用从外地筛选运来的黄红胶泥土夯筑，考古专家杨育彬推算，仅内城夯土量就达87万立方米，按当时的生产力水平，建筑这样一座城，一万名奴隶至少要干上8年，若加上宫城和规模更大的外城，工程之浩大令人叹为观止。有专家查阅世界考古资料后断言，郑州商城是当时世界上规模最庞大的城市。

## “芝麻开门”的耀眼辉煌

郑州商城发现后，无数考古工作者奔波陶醉在这片不同寻常的沃土上，发掘抢救出一批批璀璨夺目的珍贵文物，再现了3600年前中国社会的辉煌盛景。

这里出土了中国最早的青铜重器。商朝是青铜文明的高峰，因而，郑州商城出土青铜器众多，从生活用具高、罍、盂、盘、匚、尊，到生产工具铲、斧、刀、凿、锥，从战争武器钺、戈、剑，到镇国之宝方鼎、圆鼎，应有尽有。1974年，在杜岭街出土青铜重器3件，体形最大的方鼎通高1米，重86.4公斤，纹饰繁缛，铸造精湛，是目前发现的中国时代最早的青铜重器，比司母戊鼎早了三百年。1982年，在内城东南城角处发现一个埋有13件青铜器的窖藏坑，其中的大圆鼎、中柱盂是商代青铜器中的孤品。1996年，在南顺城街再发现一个窖藏坑，内有商代不同时期的青铜鼎一组，为研究郑州商都时代和商王朝用鼎制度提供了重要参照。鼎为建都立国所用，从杜岭街青铜方鼎的出土，到两次十多件青铜重器的面世，表明商王朝多次在这里举办重要政治活动，这里长期是商王朝的统治中心。

这里出土了中国最早的瓷器。1965年，人们在清理商代墓葬时，发现了一个与陶器不同

的尊，它胎灰黄，坚硬细腻，器表施一层光亮晶莹的黄绿釉。经鉴定，这只尊已近似瓷器，这是目前发现的中国最早的原始青瓷，由于这只尊的发现，瓷器源于中国的论断找到了无可置疑的证据。

这里出土了中国最早的货币。上世纪50年代，人们在对一座商墓随葬品进行清理时，发现460余枚穿孔海贝。随后，在另一座商墓中又发现100多枚海贝。贝是中国最古老的货币，郑州出土的海贝是目前发现的最早实物，反映当时的商业交易活动已经成熟，证实郑州与商业的肇始和发展关系密切。

这里出土了中国最早的甲骨文。1953年，二里岗遗址出土两件刻字牛骨，这是殷墟城之后，第二个出土商代甲骨文的地方，但比殷墟甲骨文早了300年，这两片甲骨文也成为目前发现的中国最早的甲骨文。更令人惊喜的是，在郑州商城还发现陶片上用朱砂书写的文字，为研究汉字的发展提供了重要资料。

这里出土了中国最早的黄金饰品。1955年，人们在对一座商代祭祀坑进行清理时，发现一团金箔，细细展开，竟是夔龙纹饰，这是目前发现的中国时代最早的黄金饰品。为人们了解商代祭祀活动打开了窗口。

这里出土的其他文物也精美异常。椭圆筒状的象牙觚，刻有凹槽，典雅厚重。弓形象牙梳，开有10个梳齿，精巧实用。1000多颗珍珠组成的项链，贵气堂皇。陶制的人面像、猪、羊、龟、鱼、鸟等，形象生动。出土的吹奏乐器石埙和陶埙，为研究音乐发展史提供了实物资料。大型玉璋，上雕兽形纹饰，通体浅青，大气精美。梯形玉铲，上下两端饰平行线纹和小圆圈纹，上部还钻有一圆孔，雕琢精细，温润畅美。此外，玉簪、玉璧、玉璜、玉玦、玉戈等，堪称附件国宝。

考古证明，商代郑州已形成全国经济社会发展中心，手工业的铸铜、制瓷、制陶、制骨等炉火纯青，且呈现以交换为目的的产业化生产。东海鲸骨、昆仑宝玉、云南象牙等在这里汇聚，尤其是大量贝币的出现，证实郑州商城的商品交易活动已相当繁荣。在这此前的城市遗址中是没有过的，展示了3600年前先人们的伟大创造和繁盛社会景象。

## 奠基中国的青铜王朝

郑州商代遗址拥有规模恢宏的城池，出土极其丰富的文物，当是商都无疑。但是，商朝曾多次迁都，郑州为何王所都呢？最早，人们根据郑州有敖山认为她是商朝中期所迁的敖都，随着郑州商城面貌的逐渐揭开，人们改变了看法。考古科学断定，郑州商城始建年代在公元前1620年左右，这正是历史上商汤起兵反夏年代。考古泰斗邹衡等经过对文献和考古成果研究后提出，郑州商城是商朝开国之君王汤王所都——亳。国家夏商周断代工程综合各方意见后也结论，郑州商城为商代亳都。商王朝早期都城千寻万唤终于浮出。

确立郑州商城为亳都，商王朝500年历史完整呈现，对中华文明意义重大，它使五千年文明史更为清晰。商汤以亳为都开启商朝统治，这是中国历史上第一个强盛时期。夏朝是通过和平合作建立的国家，中央王朝与其属国之间没有形成互相统辖的立体结构。商朝则是在征服基础上建立起来的国家，真正形成了一统的权力格局。商朝建立了由国王、行政主管、执行机构和地方官员构成的权力体系，架构愈加完备。“刑有三百”，法律更加细化。军队强盛，卜辞中动不动千兵力常见。中国延续数千年的政治制度和统治方式从商朝开始。

商朝的社会发展达到了新的高度，瓷器在商代诞生，货币在商代出现，文字在商代成熟，典籍自商代书写，历法产生了闰月，数学采取了十进位运算，青铜器铸造在商代达到高峰……商朝在中原文明基础上形成的中华文明更加强大地辐射影响四方。

商朝以中原为核心的统治区域进一步扩大，南部抵达湘赣，北部统辖辽河，西部扩至甘青，东部影响海岱。她还用战争取得的土地和人口进行分封，创立了开拓和巩固疆域的新形式，今日中国的核心区域自此奠基。“中央之国”的中国概念开始形成。

## 历史赋予的神圣担当

郑州商城自建城便为人们代代沿用，3600余年，人迹不息，城址不移，至今仍为繁华大都，这是世界城市发展史上的孤例。她始建于公元前11世纪的北京（西周蓟城）、洛阳（西周成周城）早了500年，始建于公元前五世纪的南京（春秋越城）早了1100年，始建于公元前四世纪的开封（战国大梁城）早了1200年，始建于公元前二世纪的西安（西汉长安城）早了1400年，郑州是中国城市群中年龄最长的城市。

郑州商城是人类城市发展史的活化石，是城市文明发展的里程碑，是展示中华民族伟大创造的博物馆，是刚刚打开尚未被完全认知的历史宝库。这是一个文明无比辉煌、令人自豪骄傲的伟大历史创造。当年，时任国家文物局局长单霁翔站在郑州商城城头感慨地说：“这是世界级的文化遗产啊！”

郑州商城是今日郑州城市之魂，也是中华文明生生不息的见证；是今日郑州发展的底气，也是古老中国青春永驻的脉动。这份沉甸甸的遗产是郑州的，也是中国的，还是世界的。保护是我们的责任，传承是我们的担当。我们应当牢记，应当努力，向着建设商都历史文化区的目标奋进。

