

新学期已开始,但寒假的生活依然令大家难以忘记。快来看看小作者的寒假是怎么过的,再回味一下寒假的快乐吧!



今夕何夕

时间消逝,我们看似失去了什么,其实却获得了些什么,因为,我们有了珍贵的回忆。——伍迪·艾伦

除夕的夜里,一家人坐在沙发上,被春节联欢晚会的小品逗得前仰后合。可是我左瞧右瞧,总觉得少了点什么,直到新年的钟声敲响时才后知后觉:今年没有看到烟花。

“我们小时候可没有这种花哨的东西,”爸爸跟我说,“都是挺老的那种鞭炮,很简陋,不过大家也玩得很开心。”

看着窗外墨染般的夜空,我想象一束烟花从不远处经过,拖着彗星一样的尾巴攀升至穹顶,绽放开来,散成无数梦一样的碎片,像是树叶缝隙间漏下的斑驳日影……忽然,时光倒退回三十多年前,城市被惊雷般的鞭炮吵醒,收音机沙沙的声音在门帘后响起,穿着新衣的孩子们嬉笑着呼朋引伴……这样的年味儿,悄然潜入生活的一砖一瓦,毫不起眼却又清晰可见。

事实上,我真的很想坐着时光机,回到爸爸妈妈小时候去看一看。爸爸的故事里那棵不小心被鞭炮点燃的桂花树如今还在吗?还吐新芽吗?会不会有一些零零散散的往事镶嵌在树干里?我真想在这座城里找到那棵树,把耳朵贴在上面,隔着岁月,听一听当年的欢声笑语。

你听见了吗?他的笑声,她的笑声,他们的笑声,融进了浓浓的夜色中,随风飘向远方,飘向春意正浓的郑州城……

中原区百花艺术小学 张劲东 辅导员 秦煦婷

点评:虽然没有了烟花,没有了炮响,但年味儿依然在你我心田,年味儿是亲情,是回忆,是家家户户的笑声欢颜。

我学会了包饺子

今晚是除夕夜,除夕的晚上要吃饺子,吃过午饭妈妈就开始准备包饺子需要的材料了。妈妈先调好饺子馅,接着开始和面。

面和好以后,妈妈擀面皮,爸爸包饺子,哥哥姐姐和我在一旁看,一会儿工夫,就包好了很多。我看爸爸包饺子好像很简单,就学着爸爸的模样包了起来,第一个饺子用了好长时间终于包好了,可是里边只有一点点的馅儿,爸爸妈妈、哥哥姐姐和我们都笑了,原来包饺子看起来容易做起来还真难啊。妈妈教我说:“皮中心放适量的馅儿,然后对折,把中间先捏紧,再把两边的饺子皮一点点捏紧就好了。”我学着妈妈的样子包了一个,虽然还是不好看,但已经比第一个漂亮多了。我又包了几个,包出来的饺子不是大就是小,不是馅太多露在外边就是馅太少瘦得可怜……我有些泄气了。妈妈教育我说:“做事情可不能半途而废哦。”在妈妈不厌其烦地讲解指导下,我终于包出了和爸爸妈妈包得一样的饺子,大家都发出赞叹的声音,夸我真能干。我会包饺子了,太高兴了!

到了晚上饺子煮好了。我迫不及待地拿起筷子吃了起来,吃着自己包的饺子,感觉味道好极了,看着一家人吃得津津有味,我的心里比吃了蜜还甜!

金水区文化路第二小学 于 羲 辅导员 刘丽娟

点评:作者通过包饺子,深刻体会到有些事“看起来容易做起来难”,但只要坚持,一定会有收获。

年夜饭

夕阳西下,皓月当空。平日繁忙的城市,此时也卸下了疲惫,丢掉了忙碌。大街小巷都被喜欢热闹的人们装点得“红红火火”。家家户户都欢欢喜喜地亮起了温暖的灯,正在为今晚——除夕的年夜饭做准备呢!

“吃饺子喽!”奶奶手里正端着一碗热气腾腾的饺子,小脚迈得飞快,放在我们面前。弟弟妹妹们一见到饺子,两眼直放光,拿起筷子就要夹着饺子往嘴里塞。奶奶包的饺子不大不小、皮薄馅多、汁滑肉嫩。“别着急,慢点儿。还有好多呢!肯定够你们吃的。”

父亲把火锅准备好,又拿来了一瓶自己没舍得喝的好酒,准备在大年三十儿这个值得庆祝的日子里喝个尽兴。叔叔把电视打开,准备吃年夜饭时看精彩的春节联欢晚会。我们几个孩子把涮火锅的食物端出来,一一摆放在饭桌上。

我们一大家子,围着小小的茶几,说说笑笑,涮着火锅看着春晚。火锅还沸腾着,煮掉的是今年的烦恼,飘起来的是对明年美好的希望。这小小的茶几,容纳了我们一大家人的美好情感。

管城回族区港湾路小学 陈晗霏 辅导员 李 静

点评:本文记述了大年三十儿晚上的热闹场景,让人感受到一家人过年的其乐融融气氛。

《咕噜咕噜美人鱼2》观后感

为了庆祝春节的到来,我和同学们走进了电影院,前来观看电影——《咕噜咕噜美人鱼2》。

这部电影讲述了小美人鱼咕噜的一段动人心弦的冒险故事。活泼可爱的咕噜住在海底的一个靴子屋里,这天咕噜的好朋友章鱼六脚和灯笼鱼灯笼来到他家,邀请它去看马戏表演,谁知马戏团因发生了一件小事而乱成了一锅粥,此时,咕噜发现了一条叫泪珠的侠鱼,它在痛苦中喊着“救……救……我……”咕噜看它可怜,便和朋友们一起送它回家。在路上,它们遇见了从马戏团里逃出来的小丑鱼阿丑。可谁知,阿丑就是泪珠从未见过的哥哥阳光。它忍辱负重,埋下陷阱,就是为了召唤蛟龙,侠鱼长老为了让阳光原谅自己,便献身牺牲,阳光被感动了,和蛟龙同归于尽。此时,大海恢复了宁静,大家也回到了各自的生活中。

人生只有经过无数的挑战与磨练,才能生存下来,只要心中一直充满希望,坚持不懈,勇敢顽强,永不言弃,就一定能够创造出属于自己的人生!

金水区南阳路二小 张琬悦 辅导员 席振娟

点评:文章内容翔实,感情真挚,结尾语言精炼完整,令人深思,只要心存希望,永不言弃,就一定能够创造出属于自己的人生!

了不起的菲丽西

想看这部电影一开始是被它的宣传海报吸引的,海报的主题背景是两个跳舞的小孩。菲丽西为什么了不起呢?我对影片充满了好奇。

影片开始了,主人公菲丽西是个在孤儿院长大的孩子,虽然生活环境不是太好,但她对舞蹈却充满了热情。为了梦想,她和好朋友维克托结伴逃离了孤儿院,来到了充满希望的巴黎国家歌剧院。在面对重重困难时,她遇到了腿受过伤但曾经是优秀的芭蕾舞演员奥黛特,从互相排斥到互相信任再到相依为命,奥黛特传授给她很多舞蹈技巧。在菲丽西不断的坚持努力下,她的舞蹈技术突飞猛进,最后打败所有竞争对手,通过层层考核,如愿以偿地和当时非常有名的芭蕾舞演员一起出演《胡桃夹子》。

电影看完了,可我还在久久回味之中,佩服菲丽西的勇敢,被她坚持不懈、不怕困难、永不言败的精神所折服。没有成就不了梦想,只有不够努力的人。以后我要向菲丽西学习,学习她的敢于表现,不畏困难,将梦想进行到底的精神,她真的很了不起!

郑州龙门实验学校 都泽睿 辅导员 崔瑞娟

点评:文章从影片展开,最后凝练出自己的感悟,感情真挚,令人动容。

寒假生活

期待已久的寒假又到了,一想到假期可以睡懒觉,可以看电视,心里就不由自主地激动起来。

但是,过年之前我还要上几天的补习班,虽然比别人玩的时间少了,但是想到能多学很多知识,心里也是挺开心的。

过年前几天,我和爸爸妈妈回了老家,家里的人都非常忙,都忙着包饺子、蒸馒头、炸丸子、贴春联,准备丰富的年货。家里早已买了各种各样的烟花爆竹,以庆祝新年的到来。每当过年的时候,每家每户都会贴上一个大大的福字,挂上红红的大灯笼,年味儿非常浓。大年初一大早,我们家放了鞭炮,庆祝过年,我也一大早就起来给长辈拜年,收到长辈的压岁钱,心里像吃了蜜一样甜。

过完年,我就投入到紧张的学习中,开始了补习班之旅,生活很充实。

就这样,开学的日子越来越近了,寒假生活美好的时光,到这里也该结束了。开学后要全身心投入学习,努力把书读好!我要把寒假里的美好时光全都存进我的脑海里,让他们变成一段美好的回忆!

二七区马寨一中 李梦瑶 辅导员 张 翠

点评:文章叙述了过年期间的一些传统习俗,让我们感悟到平常小事中蕴藏着的温馨与充实。

年俗

终于,下了车。呼吸一口新鲜的空气,周围人山人海声音嘈杂,却没有人抱怨。是啊,春节期间哪里不是这样呢?接近黄昏,太阳却似乎还想再望一眼这山人海人的场景,垂在空中不想离去。

传说年兽祸害人类,但是害怕红色。为了赶走年兽,家家户户穿红衣,放鞭炮。到了家,便看见家里忙得热火朝天,门两边贴上了火红的春联,上面的两条金鱼格外耀眼。

除夕夜,在火炉的映衬下一家人吃着年夜饭。大家吃着亲手包的饺子,其乐融融。在这一天谁都不肯入睡,小孩子也在长辈的催促下坚持到那最为期待的时间,“5、4、3、2、1”春晚倒计时!烟花虽未特别的闪耀,却总能感受到春节的气息。福字贴在家中,年糕饺子下口,走访亲戚领的红包不计其数。

舞龙狮,逛庙会,整个春节期间玩得开开心心。精彩纷呈的表演,车水马龙的庙会,春节就是如此多彩。

正月十五元宵节,家中的汤圆正躺在碗里等着人们细细品味,猜灯谜,赏花灯,最重要的是一家团圆,聚在一起才有意义。

“为什么春节如此美妙呢?”

“这不就叫春节嘛!”

管城回族区东三马路小学 钟浩喆 辅导员 赵俊俊

点评:通过作者春节期间生活点滴的描述,让人仿佛置身其间,不禁对小作者的寒假生活心生羡慕。

我家的年味儿

过了腊八就是年,新年的脚步越来越近,我的心情也开始激动起来,我们一家早就计划好了,要在地外过一个不一样的新年。

除夕这天,我们在杭州的西湖游玩,西湖就像披着面纱的亭亭少女。到了晚上,各种彩灯照亮了西湖,远处那若隐若现的雷峰塔依旧神秘莫测。湖水倒映着流光溢彩的夜灯,如水晶般朦胧而清透。西湖的水悠悠荡荡,我对着西湖默默许下了新年愿望。

大年初一,我们来到了浙江乌镇。南方的小镇,我还是第一次看到。真是小桥流水人家,别有一番风味。每一家店铺都挂着红红的灯笼,洋溢着喜庆的气氛。小雨淋湿了石板小路,店主的叫卖声和游客的笑声汇聚在一起,真好。

“小姑娘,新年一定要吃定胜糕呀!过年节节高!”一位阿姨对我说。只见货架上摆着一排排粉色的、像元宝的糯米团子,糕面上还有“定胜”二字,散发着阵阵香气。我小心翼翼地放进嘴里,松软甜香,入口甜糯,还有玫瑰花的味道,好吃极了。

不管时间如何改变,过年的形式怎么变,不变的是浓浓的亲情,是亲人的陪伴。暖暖的,甜甜的,就是我家的年味儿!

郑州市启山中学 管世欣 辅导员 朱秀华

点评:作者以外出游玩的所见所闻说年味儿,立意新颖,语言朴实,注重细节,体现了外出过年的新方式。

难忘的一件事

回首2017年,有一件事深深扎根我的脑海,挥之不去。暑假期间由吴京导演、主演的电影《战狼2》口碑爆棚,票房直线飙升。我在爸爸妈妈的陪伴下,去影院观看了这部期待已久的电影。

整个影片气势宏大,具有极强的视觉冲击力,片中的坦克碾压坦克、坦克漂水、水下搏斗、沙石飞溅以及无人机展开的猫鼠游戏等场面让人眼花缭乱。

影片围绕了一场营救行动展开,在非洲某个国家一群叛匪占领了一座城镇,劫持了许多手无寸铁的平民百姓,其中也包括在非援建的中国公民。在此危难时刻,由吴京扮演的冷锋独自前往营救被西方雇佣军绑架的中国侨民和当地平民,展示了一个既能保护本国老百姓,又能拯救世界的中国军人形象。尤其是看到电影结尾护照上的“当你在海外遭遇危险,不要放弃!请记住你身后有一个强大的祖国”时,全场观众都激动振奋,欢呼鼓掌!此刻,我们都以自己身为一名中国人而自豪。

勇敢、坚强、爱好和平的中国人民,永远不会侵犯任何国家和人民,但犯我中华者,虽远必诛!

郑东新区众意路小学 李彦桥 辅导员 闫万杰

点评:这篇观后感由电影入手,环环相扣,说别人的故事却句句写自己的体会,这就是真情实感使然。

读《西游记》有感

在本学期,郑老师带领我们阅读四大名著之一——《西游记》。《西游记》主要讲述了唐僧师徒四人经历九九八十一难,取得真经的过程。我最喜欢的人物是大大鼎鼎的孙悟空。

在我的印象里,孙悟空可以说是“杂性”。为什么说他是“杂性”呢?因为他有时调皮,有时可爱,有时鲁莽,有时暴躁,有时憨厚……在每篇故事里,都能感受到不一样的他。

《三打白骨精》《唐僧变老虎》《大圣归来》这三篇文章,可连成一篇。在《三打白骨精》中,悟空三次被唐僧误会,当要被赶走时,悟空向师父叩头。由此可见,悟空放心不下唐僧,真是一心保护师父。在《唐僧变老虎》中,唐僧在宝象国遇难。宝象国国王听信黄袍怪的花言巧语,把唐僧变成老虎,真是贼喊捉贼。八戒等无奈,只好到花果山,请悟空回来。悟空没有因为唐僧不要他而不理不睬,而是积极地去救唐僧,可见悟空是个刀子嘴、豆腐心的人。

当读到《雷音寺取得真经》时,我心里又是兴奋又是感动。不管经历了多大的困难,悟空总是奋不顾身地营救唐僧。这本书告诉我们的道理多得很,让我们自己去体会吧!

金水区文化路一小 李梓菲 辅导员 郑 艳

点评:作者概括故事内容简洁清晰,小小年纪却对《西游记》的理解特别深刻。