

春雨奇旅

暖暖东风吹走了寒风的肆虐,祥和的气氛再一次降临人间。绵绵春雨播下唤醒生命的甘霖,沉睡了一冬的大地睁开双眼,走出梦境。

四月的清晨,我站在窗前,眺望远方。原本想欣赏一道美妙的春景图,不巧空中乌云弥漫,金色的阳光被遮挡得严严实实。无奈之下,只得关窗读书,不曾想,滴滴答答的鼓声在窗外响起。好奇之余,我打开门窗,谁料一道神奇的画面,映入眼帘……

法力高强的雨珠,从天而降,以雷霆万钧之势,冲向雾霭的领地,剑锋所指,所向披靡。狡猾的雾霭急忙转身逃走,谁料雨珠拿出了自己的看家宝——镇霾神器。顿时,只见空中一个个雾霾逃兵被悉数抓获。

奇幻的雨珠上天巨意视察土地,敦厚的土地带着自己的子孙——“种子”,出城迎接。调皮的种子见雨珠和蔼可亲,光彩夺目,赶紧走上前去,向雨珠姐姐问长问短。雨珠见他们天真可爱,就耐心地给他们讲故事,讲着讲着,一个个幼小的种子蓬勃生长,化身为片片庄稼,原来,这些故事就是让种子长大的咒语!

就这样,雨珠天神用自己的神力净化了空气,装点了大好河山,造福了万里大地。为了纪念她的功绩,历朝历代的文人为她吟诗作赋。不信,你听,朗朗书声的校园正在念什么?——“好雨知时节,当春乃发生。”

金水区工人第一新村小学 杜田圆 辅导老师 汪航

点评:小作者想象力丰富,语言流畅,思路开阔,抓住春雨的特征进行了细腻生动描绘。

路

妈妈对我说过:一条路,一个人走得快,一群人走得远。一开始,我不解其意,后来慢慢明白了其中的道理。

最近,妈妈学了“吟诵”。她用“歌咏体”教我学习古文,很快我就背会了《逍遥游》《千字文》等几千字的文章。我问妈妈:“为什么要背这些?”妈妈说:“要学习中国古人的智慧,要学习悠久的中国文化……”

但是,慢慢地我觉得有些枯燥,积极性不高了。妈妈又教我屈原的诗句:“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索……”开学了,我和同学们一起学习,一起感受诗人的情怀。每天早上我们7:30准时到校,朗朗的读书声回荡在教室里,每个人都在体会着古代诗人时而高亢的激情“天生我材必有用,千金散尽还复来”。时而凄凉的处境“古道西风瘦马,断肠人在天涯”。时而洒脱的情怀“山不在高,有仙则名。水不在深,有龙则灵”。此时我们有种“山重水复疑无路,柳暗花明又一村”的感受,个个学得兴致勃勃。

我和同学们一起走在“吟诵之路”上:“三十功名尘与土,八千里路云和月。”我们会越走越远……

金水区纬三路小学 卢筱悠 辅导老师 刘春燕

点评:用词雅洁,抒情真挚。古诗词会引导我们寻找到文学的真谛。

《红楼梦》读后感

“一个是阆苑仙葩,一个是美玉无瑕。若说没奇缘,今生偏又遇着他;若说有奇缘,如何心事终虚化……”读完《红楼梦》,我常常夜里梦见的是这本书中的景象。

今天是我第三次翻开《红楼梦》,翻到写着“金陵十二钗又副册”中诗句的那一页。首先映入眼帘的是:“枉自温柔和顺,空云似桂如兰。堪羡优伶有福,谁知公子无缘。”刚开始看不懂,但文中说这首诗边画着“一簇鲜花,一床破席”,却又使我想到了什么,对了!袭人,会不会是这首诗暗喻的那位?“席”字和袭人的“袭”同音,一定是她啦!我又看了看前几页,写过袭人本姓花,又明白了“一簇鲜花”的含义。看来无论谈什么书,都要把前后内容结合起来理解。

黛玉或许不明白,贾母为什么让宝玉与宝玉成亲吧,其实如果她也不悲观,最终还有机会和宝玉成亲。但也可能是因为凤姐的那句话:“老太太怎么忘了天赐的姻缘呢?”提醒了贾母,毕竟一块“宝玉”和一个“金锁”,怎么看都是缘分!倘若真是这样,宝玉和黛玉就是被凤姐拆开了的。

都说宝钗城府极深,这确实有的,想想宝钗总给黛玉送各种东西,有一次还把黛玉家乡的礼物送给她。她一定是知道黛玉见了家乡之物会思乡落泪,才故意把她家乡之物包了两份给她。《红楼梦》中的人真是各有各的特点!

我喜欢《红楼梦》,喜欢这悲欢交织的凄美作品,喜欢苦心学诗的香菱和才女黛玉、湘云,更喜欢“金陵十二钗又副册”的暗喻之妙,这一切,都让我回味无穷。

金水区南阳路第二小学 闵晨琪 辅导老师 蒋振娟

点评:小作者三次品读《红楼梦》,可以看出作者对内容的感悟,对人物的探究,书中的一切都令作者回味无穷。

静泊湖的春色

今天,我们全家一起来到中牟的静泊山庄游玩。刚一入园,我就被静泊湖柔美的春色深深地吸引住了。湖的四周长满了垂柳,远远望去,像一团团淡绿色的云。一阵微风吹过,“绿云”在风中起舞,舞姿婀娜优美。走近一看,发现细长的柳叶仿佛是柳树的秀发,柔柔地披下来,直到腰间。柳树像是树中的温柔女子,尽显出万千柔美,风情万种的姿态,让人不禁吟咏起诗人贺知章的《咏柳》:“碧玉妆成一树高,万条垂下绿丝绦。”

这时,一只黑天鹅带着几只野鸭子浮在水面上,轻轻地游了过来。黑天鹅穿着一身乌黑的外套,两颗红豆一般的眼睛非常惹人喜爱。它的前额突出,红彤彤的,宛如镶嵌着一块红宝石。它轻快悠闲地浮在水面:时而伸长脖子,张开强壮有力的翅膀在水面上翩翩起舞;时而像馋嘴的孩子,紧跟着准备喂食的游人;时而又像高贵的女王,率领着一群野鸭子,巡游着整个湖面。这些野鸭,长着金翠色的头,亮晶晶的眼睛,脖子上有一圈灰白色的羽毛,仿佛戴着一串珍珠项链,真是“春江水平鸭先知”呀!

金水区文化路第一小学 许诺 辅导老师 贾晨瑞

点评:作者观察仔细,描写生动细致,使读者身临其境,字里行间饱含着小作者对静泊湖春天的热爱之情。

春天的信

沾衣欲湿杏花雨,吹面不寒杨柳风。

气温回升的那几天,暖暖的春风邀来一场绵绵春雨,我想这是春天给大地的信。信里是春姑娘的悄悄细语,她提醒人间万物张开双臂迎接她的到来。

小草收到信,开心地吐出点点新绿;柳树收到信,高兴地披上嫩绿的纱衣;杨树收到信,着急地垂下条条花穗;杏树收到信,欣喜地露出娇羞的笑脸;桃树收到信,含蓄地绽开妖娆的笑意;鸟儿收到信,兴奋地唱起美妙的歌曲;人们收到信,个个精神抖擞,春风满面……

这封信,顿时让大地变得绚丽。

我抬起头,向远处望去,刚好看到一棵杨树,树上的杨絮像一条条棕色的“毛毛虫”,可爱至极,时不时被风吹下来几个,让人总想捡起来抚摸。我仿佛看到它满枝都是绿油油的叶,在春风中荡漾。这是春天给予它的问候。

春天送来一封信,信里写了春花吐蕊,写了春草如丝,写了万木吐翠,还写了微风荡漾……

金水区金沙小学 赵一斌 辅导老师 张艳彪

点评:文章立意新颖,文笔生动有趣,为我们展现了一幅绿意盎然的春景图画,激发了读者的阅读兴趣。

美丽的大自然

看,这里的景色美不胜收!

天空一碧如洗,偶尔有几朵白云飘来。一群群小鸟在蓝天白云下自由自在地飞翔,它们一会儿俯冲而下,一会儿展翅高飞,像一架架飞机在进行激烈的比赛,飞累了就在电线杆和树枝上休息。

远处的山峦连绵起伏,郁郁葱葱。山的前面有一片茂密的树林,树木高大挺拔。翠绿的草地上开着五颜六色的野花,远远望去像给大地铺上了五彩斑斓的地毯。几只小白兔在草地上玩耍,有的打滚,有的津津有味地吃草,还有的在草丛中无忧无虑地捉迷藏。

树林的旁边有一条小河,如同一条透明的蓝绸子。一群群小鱼从水里伸出脑袋像在欣赏美景。鱼儿一会儿躲到荷叶下面捉迷藏,一会儿又吐出一串串泡泡……小蚂蚁们很勤劳,它们排着整齐的队伍努力把食物运送到洞里去。

这美丽的风景真像一幅画啊! 郑州市宇华实验小学 徐婉宸

点评:观察细致,描写生动。作者展现了春天里的各种美好事物,流露出对春天的喜爱和赞美。

征文啦

春天,代表了希望;春天,承载了梦想。一年之计在于春,你眼中的春天是什么样子?这个春天,你的身边发生了哪些有趣的故事?拿起手中的笔去描绘春天,发现春天吧。

要求:内容丰富,主题鲜明。

参与方式

“主题征文”发送至《郑州教育》信箱:zzjyzk2016@163.com,来稿字数在500~800字之间,请注明学校、姓名,并请辅导老师给予点评。优秀稿件将在《郑州教育》专刊刊登。

雨韵

春雨是连绵的,细腻柔和的,轻轻地来了,她像一个害羞的小仙女,萦绕在我们身边。她滋润着万物,抚摸着山川,轻轻地唤醒了沉睡的小青蛙、小草、柳树、大地……不知不觉中,涓涓细流汇成条条小河,唱响春天的歌谣。“竹外桃花三两枝,春江水暖鸭先知。”多么美啊!

春雨是春姑娘演奏的旋律,“滴答,滴答”,令人心旷神怡。看,小草钻出了,用小芽使劲顶破泥土钻出来;迎春花听见了,就绽放出金黄的笑脸大口大口呼吸着清新的空气;小朋友听见了,一路欢声笑语去植树……

细细柔柔的春雨像观音净瓶中的甘露,充满了神奇的力量。洒向桃树林,变成一片粉红;洒向梨树林,变成一片洁白;洒向山川,变成一片葱绿……变了!变了!在春雨的召唤下,大地上一切都变了,慢慢地展现出了一幅巨大的画卷,它色彩明净、鸟语花香,没有任何一幅世界名画可以与它媲美,画卷的名字叫——春天。

金水区柳林镇第七小学 侯越 辅导老师 刘瑞云

点评:作者用生动活泼的语言写出了春雨给大地带来的变化。世间万物在小作者的笔下有了感情,在春雨的召唤下更迷人。

春景

春姑娘提着花篮,带着春雨、伴着春风,悄悄来到我们身边,像施了魔法一样,呈现出一片生机勃勃。

春姑娘将花篮里的百花洒向大地,看,粉色的桃花像朝霞,白色的梨花像棉花,黄色的油菜花像金子……她们给大地穿上了五彩新衣,争奇斗艳。

“春风如贵客,一到便繁华。”春风像贵客一样,无论到哪里,就会生机勃勃,繁华起来;春风如一个神奇的理发师,给树木接上长发,梳啊梳,长长的头发变绿了。每当春风来到,我都会伸手去摸一摸她柔软的身体,让她轻抚我的脸庞,感受这无尽的爱意。

春天人们将种子洒向大地,播种下新的希望。春雨最是懂得人们的心意,它洒向大地,大地复苏了;滴在麦苗上,麦苗贪婪地吮吸着;滴在大树上,大树开心地唱着歌曲。春雨细细的、绵绵的,伴着春风又是“哗啦啦啦”的。推开窗户,扑面而来的是大地唤起的清新气息,深深地吸上一口,总是意犹未尽。

春天我们播下希望的种子,开始新一学期的学习。在一本书中,有好多好多知识的果实,等待我们去采摘,去收获。

金水区文化绿城小学 许金竹 辅导老师 陈岑

点评:描写细腻,语言流畅。小作者运用多种修辞手法,为大家展现出一幅美妙的春之图。

花海笑迎春

汽车飞快地奔驰在马路上,惊起了路边休憩的小鸟,撒下了一路的欢声笑语。是什么事让我这么高兴?原来今天我们要去位于大观路的思念果岭踏青。

“这里的春色好美啊!”我情不自禁地感叹道。远远望去,一片呈现出灿烂朝霞状的植物吸引了我的眼球。这种植物花朵很小,娇艳欲滴。外形很像桃花。走近了,我才发现,这些花正在怒放,一串串密密匝匝的,把刚刚长出的嫩芽掩盖在了花下。爸爸告诉我,这种植物叫红叶李,我仔细观察,发现小小的叶子竟然都是暗红色的。这美丽的叶片衬托着粉嫩的花朵,在阳光的照耀下显得异常美丽!

红叶李的东北方盛开着一大片用木栅栏围成的连翘。那流金溢彩的黄,使连翘花即便藏在果岭角落一处不起眼的地方,也无法让人忽略它们的美丽。层层叠叠的连翘花远远望去就像一个个小金钟,真想上前敲敲它,让它们发出清脆的声音,可爱的小连翘在春天的阳光下释放着它们独有的美丽与骄傲。我忍不住俯下身子,轻嗅那沁人心脾的芳香。

一天很快过去了,太阳的余晖拉长了我们每个人的影子,也给这一幅幅美景镀上了金色的光芒。

金水区文化路第二小学 席芦芳清 辅导老师 张黎辉

点评:作者通过具体对红叶李、连翘等植物的描写,表达了对春天的热爱。语言优美,详略得当。

春天的踪迹

白雪皑皑的冬天刚走,生机勃勃的春天就迫不及待地赶来了。她匆匆忙忙地将五彩的颜色分给花儿,将嫩绿的枝叶赠给大树,将无限的生机铺满每一个角落。

看,春天在桃红柳绿的花园里!“等闲识得东风面,万紫千红总是春。”花园里百花齐放,色彩缤纷,香气四溢。金黄的迎春花,粉红的桃花和雪白的梨花等繁花簇拥,争奇斗艳。不由得让人想起唐代诗人罗隐的诗句:“不论平地与山尖,无限风光尽被占。采得百花成蜜后,为谁辛苦为谁甜?”

看,春天在清澈见底的小河里!春天到来,江河解冻,万物复苏。小河打破了昔日的宁静,蜿蜒地流向远方,变得热闹非凡;欢蹦乱跳的鱼宝宝,在水里嬉戏;成群结队的小鸭子,在河面上追逐嬉戏;就连水藻也随着缓缓的细流在水中轻轻摇摆。

看,春天在朝气蓬勃的校园里!同学们课间时都出来舒展筋骨。春天轻舞衣袖,大家便迎着春风欢快地玩耍。春风钻进衣襟,给同学们带来丝丝清爽。轻风拂过脸庞,也将他们的小脸吹得酥痒。在如此美妙的春天,当上课的铃声响起,大家都争先恐后地跑进教室,挺着笔直的身体,欢乐而认真地学习知识。同学们那充满朝气的笑脸,也写满了春天的气息。

金水区优胜路小学 杜奕达 辅导老师 朱红霞

点评:作者观察入微,落笔细腻,通篇画面感很强,内容生动有趣。文章引经据典,运用了大量的修辞手法,词句优美。