

文化资源整合运营商李亚鹏再次向理想招手 让文创思维蔓延到酱酒领域

郑报融媒记者 苏瑜 文/图

几年前,大众对李亚鹏的关注点还停留在他个人的生活圈上。但如今,当巨头们纷纷瞄上了原本因为回款慢而不受待见的“文化产业项目”时,作为文化资源内容服务商、已经在“文化产业”深耕了8年之久的李亚鹏,自然成为风口上经验丰富、极有发展潜力的一员。

昨日,李亚鹏以钓鱼台国藏酒业联合出品人的身份,出席在郑州举办的“钓鱼台国藏新品战略发布会暨封坛大典”,这个“最具人文情怀和理想主义”的文化产业运营者,在他从商的第20个年头,毅然进军风头正劲的酱酒领域。

就在今年2月,李亚鹏在公司年会上直言,从2014年到2018年,公司从“生死之年”到“转折之年”——随着旗下多个文化项目的落地,李亚鹏“文化资源整合运营”的格局正徐徐展开。

大格局,大气魄,背后是一颗委身“文艺”的赤子之心——用爱让世界变得更美好一点点。

为文化艺术找到落脚之地

商海沉浮多年,李亚鹏这位坚持为多元文化艺术落地的“苦行僧”,终于在2017年,迎来峰回路转,从容转身。

“我很少出席郑州的活动,但在过去的一年多中,我与家乡的互动明显多了起来。最早是嫣然基金在郑州的活动,再后来,我们的中书资源项目——郑州中国文谷项目落户郑州。我还在家乡平顶山叶县建了小院,清明节和暑假我也会带女儿回这里小住,接一接家乡的山水地气。”

中书控股下属“书院”和“CO-ART”艺术小镇两大文化品牌,为城市区域的发展进行文化艺术资源导入。2017年,中书作为文化产业资源整合运营商,继续在“为文化产业项目提供内容增值服务”上发力。位于郑东核心、郑州国际文化创意产业园的“郑州中国文谷”项目将“中国书院小镇、艺莲文创小镇、奇韵泰迪城”三大板块有机结合,互联互通,通过文化艺术、活动、资源以及设施带动郑州国际文化创意产业园的产业发展,形成以文化、艺术、创意为核心的综合性园区,打造集居住、消费、娱乐于一体的文化创意生态圈。

如果说做公益、做嫣然基金是上天的安排,那么在传统领域做书院中国,则是顺势而为。其实,早在文化类综艺节目《百心匠匠》中,你会发现,李亚鹏这个曾经风光一时的话题男星,对传承传统文化确实是有热情、也有敬畏之心的。他素面朝天地踏实肯干,一头扎进西安乡下拜师学艺,砍柴、做饭、学造纸,为打造中国传统工艺酒奠定了基础。

一切皆文创,包括酒

“中书底下十家公司,想齐头并进非常难。当生态圈形成合力,就是中书产生价值的时候。”李亚鹏坦然说,文化输出才是他与公司的优势所在,“在文创这块,我们是做得很好的。”李亚鹏认为,“一切皆文创”,发布会上,他阐述了个人对传统文化与酒文化的理解,希望和团队一起,将钓鱼台国藏“家、国、天下”系列打造成高端白酒中的文创产品。

这也是李亚鹏参与此次合作的初衷,钓鱼台国藏的理念、使命和追求与他的理想不谋而合。“这个团队是特别有家国情怀的,国藏系列从品牌命名、到市场定位、到外观设计,就是把把这个产品当作文创产品来打造,毫不讳言,这也是国内目前最具设计感的酒类产品之一。”

李亚鹏说,“河南是酒文化的发源地,酱酒独特的传统生产工艺和神秘环境都让我着迷。我希望这个产品、

诗词接龙等节目,赛诗斗诗场面激烈,观众叫好声不断。此外,著名音乐人王建友与李春晓合作,对杜甫的《登高》一诗用朗诵吟唱相结合的方式

进行演绎,把朗诵会引向高潮。现场观众在感悟杜甫诗歌魅力的同时,也得到了美与高雅的熏陶。

据介绍,河南朗诵沙龙成立于2017年3月,至今会员已达500人之多,沙龙致力于促进河南演讲与口才事业的发展,为广大朗诵爱好者提供了互相学习交流,共同提高朗诵及表演水平的平台,成为河南省颇有影响力的“朗诵者之家”。

本报融媒记者 杨丽萍 回望历史,重温经典,近日,河南朗诵沙龙第73期“拜谒诗圣 灵魂重逢”杜甫诗歌专场朗诵会在河南简牍图书馆举行,来自省内各行各业的热心网友及观众近百人济济一堂,感悟杜甫诗词魅力。

本场活动由河南演讲与口才学会专业委员会主办。活动当晚,于同云、姬雨君、肖月、周联盟、肖浩、高英等我省著名朗诵艺术家纷纷登台,倾情朗诵了《兵车行》《丽人行》《新婚别》《茅屋为秋风所破歌》《石壕吏》等杜甫名篇。来自杜甫故乡巩义诗歌角的小朋友给大家带来了精彩的杜甫新唱、

李亚鹏(左)在发布会现场

杜甫诗歌专场朗诵会落幕

本报融媒记者 杨丽萍 回望历史,重温经典,近日,河南朗诵沙龙第73期“拜谒诗圣 灵魂重逢”杜甫诗歌专场朗诵会在河南简牍图书馆举行,来自省内各行各业的热心网友及观众近百人济济一堂,感悟杜甫诗词魅力。

Jakarta Palembang 赛艇场上再传捷报

河南健儿日进两金



吴强(右)在比赛中 新华社发

本报印尼雅加达专电(记者 刘超峰)武术散打赛场的胜利刚刚散去,雅加达亚运会赛艇场上再续佳音。昨日,我省两名女将吴强和王飞斩获两枚金牌。

昨天上午,吴强在女子赛艇轻量级双人双桨2000米比赛中,与队友配合默契,以7分40秒24的优异成绩率先冲过终点线,拿到一枚宝贵的金牌。亚军和季军分别归属于伊朗和泰国选手。

吴强夺冠刚刚过去10多分钟,我省另一名赛艇健儿王飞不负众望,在女子四人单桨2000米的比赛中,30岁的安阳姑娘王飞和队友合作,以7分05秒50的优异成绩甩开所有对手,赢得冠军。这也是本届亚运会上河南健儿收获的第六枚金牌。



王飞(右)与队友张敏在比赛后庆祝 新华社发

“雅”运点金

每届综合性运动会的“金牌大户”非田径比赛莫属,雅加达亚运会自然也是如此。今日,本届亚运会的“金牌大户”——田径比赛就将登场亮相。中国男、女“飞人”苏炳添、韦永丽将在今天的百米比赛中亮相;中国军团在男子25米手枪速射、男子铅球、女子链球等项目上具备的冲金实力;河南选手李帅则在男子龙舟比赛中亮相。

看点一:中国男、女“飞人”初亮相 苏炳添、韦永丽作为中国跑得最快的男、女选手将在100米预赛

“金牌大户”激情亮相

中亮相。今年屡创佳绩的苏炳添实力强劲,他的目标早已瞄准了世界,目前在亚洲范围内难觅能与苏炳添抗衡的对手,苏炳添此次征战亚运会就是要夺回四年前仁川亚运会遗憾失之交臂的金牌。韦永丽同样在今年创造了不错的好成绩,她也具备了本届亚运会夺金的实力。

看点二:中国军团多项争金 男子25米手枪速射、男子铅球、女子链球等项目,都是中国军团在今天亚运赛场的重要夺金点。中国选手在这些项目上都具

备了很强的实力,不出意外将这些项目的金牌收入囊中应该不成问题。

看点三:河南健儿亮相龙舟比赛

龙舟比赛是亚运会特有的比赛项目,尽管龙舟起源于中国,但是东南亚选手在这个项目上颇具实力。河南选手李帅将参加今天亚运会男子龙舟项目的比赛。当然与东南亚等国家的队伍相比,中国男子龙舟队实力并不算突出,不过中国健儿们也一定会全力以赴力争展现“龙的传人”的风采。

本报记者 陈凯

走笔“雅”运

亚运会足球小组赛,拥有中超主力队员的中国年轻小伙,以三战全胜战绩冲进八强,“超远距离吊射”“狂进11球”等一系列铺天盖地的赞美之词又让这些小将开始飘飘然。小组赛三场比赛,国奥小伙子惊艳的表现为中国足球在雅加达找回了自己的尊严,小组赛赛后,很多人已经开始展望亚运会冠军的头衔了。

然而事实又给我们开了个玩笑。昨天中国与沙特的比赛,中国球迷的热情超乎以往的饱满,以为他们真能为中国足球带来希望,以为他们真能打破魔咒好好驯服“不道德”的沙特。结果却是,U23国足的小伙子短时间内就达到崩盘状态,唯一让人欣慰的是,4球落后的情况下,小伙子们并未放弃,一直战斗到最后一刻。掩面痛哭,这是U23

国足溃败给沙特后张玉宁无力回天的神情。看着无助的中国队小伙子们,看着失望的球迷,中国足球又一次被无情戏弄,我们又怎能做出何种解释。实事求是地说,这届参加亚运会足球赛的中国队队员各有特点,战术素养和技战术能力也有进步,但通过这场惨败,我们也必须承认现实,中国足球年轻一代,差距依然不小,尤其是在成熟和稳定性上,依然无法比肩亚洲传统强队。U23新政让大批年轻人在中超得到实战锻炼,是在单头空竹抛接的基础上结合羽毛球、排球、网球等非身体接触运动项目的比赛规则,融合抖空竹运动而开拓创新的一项竞技运动。其比赛规则与羽毛球类似,一块羽毛球大小的场地,中间有网,两侧一方各站一个人或俩人,双方像打羽毛球一样,一方抛空竹,一方接空竹。2005年,开封市空竹爱好者在传统抖空竹的基础上创新出了“空竹球”运动项目。2008年,在北京举行的一个迎奥运空竹比赛上,河南选手展演了空竹球运动,之后,该项运动走向全国各地,越来越被广大人民群众喜爱。



8月24日,中国队球员在比赛结束后。当日,在第18届亚运会足球男子16进8的比赛中,中国以3:4不敌沙特队,无缘八强。 新华社发

聚焦第18届亚运会



雅加达亚运会曝出 首例兴奋剂阳性事件

土库曼斯坦选手被取消比赛资格

本报印尼雅加达专电(记者 刘超峰)不该来的终于来了,昨日,令各运动员谈“兴”色变的兴奋剂事件终于被曝出,亚奥理事会郑重宣布,来自土库曼斯坦的摔跤运动员因为药检阳性而被取消比赛资格,这也是2018年雅加达亚运会上曝出的首例兴奋剂阳性事件。

亚奥理事会在一份声明中称,根据上周进行的一次赛前尿检的结果,纳扎罗夫被查出一种利尿剂呈阳性。因此,纳扎罗夫被取消了雅加达亚运会的参赛资格,他在8月19日的参赛结果也被判无效。

24岁的纳扎罗夫参加了亚运会男子57公斤级自由式摔跤的比赛,在首轮比赛中他输给了印度选手托马尔。

亚运会开赛以来,各种各样的丑闻不断,比如日本队员的嫖娼事件,足球比赛故意输球,总之,这次兴奋剂事件,又给亚运会带来不好的影响。

在2014年仁川亚运会上,总共有6名运动员被查出药检阳性,其中包括韩国游泳明星朴泰桓,后来他被取消了在那届比赛中所夺得的奖牌。

亚洲泳联出面调解 中韩游泳选手摩擦

新华社雅加达8月24日电 记者24日了解到,雅加达亚运会23日赛前训练因为泳池内人数较多,中韩两名运动员之间发生了小的摩擦,亚洲泳联24日晚开会调解此事。

韩联社援引韩国奥林匹克委员会相关人士的话称,韩国女运动员金海津在热身训练时与中国女选手发生摩擦,双方因为语言不通等原因演变成争吵和肢体冲突。

经中国体育代表团新闻官员证实,当时韩国运动员在泳池内与中国运动员发生了身体接触,双方后来在沟通过程中情绪都比较激动,发生了小的肢体冲突。后中国运动员当场向对方道歉,晚上中国游泳队领队又带队员再次到韩方运动员处道歉。据了解,韩方仍向亚奥理事会进行投诉,要求对中国运动员进行处罚。亚奥理事会已将此事移交亚洲泳联,今晚亚洲泳联召集双方领队开会进行调解。

该新闻官员表示,中国体育代表团一直高度重视并要求中国运动员在赛场内外尊重对手、尊重裁判、尊重观众,以良好的精神风貌和竞技状态参加比赛。

逃不出的噩运和宿命

队,沙特队小组赛最后一轮故意主动输球,以0:3的比分完败给朝鲜队,最终成功与国足相遇。在自己表现优异的时候,依旧被他人看不起,就应该把它转化为一种动力,既然局面已无法改变,那就站出来证明自己。这场比赛最应该把心态放平的就是中国队的队员,这也许是一种激励,也是真正检验自己实力的时候。

然而事实又给我们开了个玩笑。昨天中国与沙特的比赛,中国球迷的热情超乎以往的饱满,以为他们真能为中国足球带来希望,以为他们真能打破魔咒好好驯服“不道德”的沙特。结果却是,U23国足的小伙子短时间内就达到崩盘状态,唯一让人欣慰的是,4球落后的情况下,小伙子们并未放弃,一直战斗到最后一刻。掩面痛哭,这是U23

省运会省辖市县组篮球赛落幕 郑州男女篮双双折桂

本报讯(记者 陈凯)河南省第十三届运动会(社会组)省辖市、省直管县(市)组篮球比赛,昨日在周口市西华县体育馆落下帷幕。郑州市男、女篮发挥出色,双双获得冠军,展现了我市雄厚的篮球群众基础。

本次比赛分男、女两大组别,男篮24支队伍,女篮12支队伍,采用分组单循环、交叉淘汰赛制决出最终名次。经过8天激烈角逐,郑州市男、女篮双双闯进昨天进行的决赛,最终,郑州市男篮以71:50大胜濮阳队,获得男篮比赛的冠军,郑州市女篮以59:38战胜焦作队,摘得女篮比赛的桂冠。值得一提的是,昨天进行的决赛中,来自郑州航空港区的60名球迷组成的啦啦队,成了郑州市男、女篮的“最佳第六人”,他们的加油呐喊声响彻比赛赛场,仿佛把西华县体育馆变成了郑州市男、女篮的主场,他们用激情为家乡的两支队伍送上了最强有力的精神支持。

第八届河南省民族运动会 赛事项目介绍

关注 河南省民族运动会

第八届河南省少数民族传统体育运动会分为竞赛项目和表演项目两大类,第八届河南省民族运动会共设有珍珠球、毽球、木球、蹴球、陀螺、板鞋竞速、少数民族武术、民族式摔跤、高脚竞速、押加、花炮、龙舟、射箭、秋千、独竹漂、民族健身操、空竹球17个竞赛项目,为历届省民族运动会设项最多的一次。本专栏将从今日起对本届民族运动会设置的项目一一进行介绍,以方便读者进行了解。

空竹球

空竹球是第八届河南省民族运动会首次设置的竞赛项目。该项目是近年来空竹界兴起的一项崭新的运动,是在单头空竹抛接的基础上结合羽毛球、排球、网球等非身体接触运动项目的比赛规则,融合抖空竹运动而开拓创新的一项竞技运动。其比赛规则与羽毛球类似,一块羽毛球大小的场地,中间有网,两侧一方各站一个人或俩人,双方像打羽毛球一样,一方抛空竹,一方接空竹。2005年,开封市空竹爱好者在传统抖空竹的基础上创新出了“空竹球”运动项目。2008年,在北京举行的一个迎奥运空竹比赛上,河南选手展演了空竹球运动,之后,该项运动走向全国各地,越来越被广大人民群众喜爱。

木球

木球,回族群众俗称“打篮子”“打锁儿”或“赶毛球”。是由回族青少年放牧时“打篮子”“赶毛球”活动演变而来的民族传统体育项目。1991年在广西举行的第四届全国少数民族传统体育运动会上,该项目第一次被列为运动会正式比赛项目。木球比赛场地为平整、无障碍物的长方形土质或人造草地,长40米、宽25米。木球的形状为圆柱体,球体长9厘米。比赛期间,交战双方每队各出场5名队员,每人手握竹、木或非金属材料制成的全长70厘米的击球板,运动传球、接球、运球和击球射门等技术,避开地方防守,将球击入对方球门得分,并用抢断球等防守技巧,阻止对方得分。全场比赛时间40分钟,每半场20分钟,两半场中间休息10分钟。由于木球比赛紧张激烈,对抗性强,并能够充分显示个人高超技巧与集体的配合默契,具有很强的观赏性和趣味性。

本报记者 陈凯