



安全,是孩子健康成长的基础。校园安全与每个师生、家长和社会有着密切的联系,关系到千千万万个家庭的幸福安宁和社会稳定。平安快乐的寒假结束了,新的学期已经开始。为切实做好学校安全工作,确保师生生命安全,维护正常的教育教学秩序,我市多所学校以安全为主题,开展了形式多样的安全教育活动。



丰产路分局民警护送金水区农科路小学学生进校园

微视点

栏目记者 李杨

关注时下热点教育议题,分享教育观点。

本期话题

校长鼓励女老师化淡妆,你怎么看?

近日,杭州市一所小学的校长鼓励学校女老师化淡妆的新闻在网络上引发热议。为了督促女老师关注自身形象面貌,这位校长提倡女老师每天戴工牌、化淡妆上班,并制定了“形象提升两步走”计划,上学期只对口红做要求,这学期又增加了底妆。为了提升老师化妆的积极性,这位校长甚至自掏腰包给女老师购买口红,发起口红抽奖活动。她认为,教师这一行也需要有职业范儿。老师的形象实际上对学生的影响是很大的,教师形象,也是教育的一部分,化个清丽简约的淡妆是必不可少的,在课堂上也显得庄重。

女老师上班有必要化妆吗?女老师们愿意接受这样的提议吗?学生家长对此又是如何看待的?一起来看看吧。

管城回族区外国语小学主任级大队辅导员张冬玲:我个人觉得,爱美之心人皆有之,外在美和内在美同样能给人带来美好的感受。对自己外在形象有一定要求的教师,在教室的环境保持、学生的仪容仪表整洁卫生方面会有一定带动作用。从这个层面来说,上班化淡妆有其有利的一面。但是,凡事不可绝对,化淡妆还要尊重个人习惯,作为老师,能保证端庄大方的职业要求即可。

金水区龙门实验学校德育主任谢敏:为杭州市这位校长的做法点赞,非常认同支持这位校长的做法。女老师平时上班关注自身形象也是很有必要的。关注自身形象,其实就是关注关爱自己,生活幸福指数也会提升。另外,教师每天都面对几十个学生,教师的形象会对学生造成直接的影响,这一行为其实在潜移默化地提升学生的审美。但还是有一些建议:学校对老师化妆的度要把控一下,淡妆即可,毕竟教师和其他行业不一样,育人体现在教师的方方面面。

学生家长李女士:我认为这个可以有,但化不化妆,应该看个人喜好,只要注意自己的形象就好。因为有的女老师可能皮肤容易过敏,不适合化妆,也有的女老师本身就不会化妆,或者早上还要照顾自己的孩子来不及化妆等。我认为只要老师衣着得体,给孩子一种整洁大方的感觉即可。

学生家长刘先生:平时接送孩子见到不少女老师都是化了淡妆的。其实,现在的老师都特别注重仪表,特别有仪式感。我感觉要求女老师化淡妆,其实就是要求她们有良好精神面貌和乐观积极的生活态度。当老师呈现出一种积极向上的状态,对孩子们也是一种影响。从这个角度讲,男老师也应该多注重自己的形象,有利于培养孩子的审美能力。

编者后语:老师们要与时俱进,不仅要专业知识过硬,个人形象也要提升。修炼内在美的同时,也应注重外在美,用实际行动教孩子讲礼仪,引导孩子正确审美,因为这样也能让自己学会生活、增添情趣。但追求美还是尊重教师个人意愿,教师最重要的还是教学质量,货真价实的教学能力才是关键。把更多的精力放在教书育人和关心学生的工作上来,让学生能接受到更优秀的教育岂不更好?

下期话题:你认为早教有必要吗?
投稿邮箱:zzjy2016@163.com

平安校园共守护

本报记者 禹萌萌

安全教育入心间

2月21日,管城回族区辅读学校组织各班开展了开学第一课安全教育活动。学校根据学生的年龄特点,在各班开展了内容不同的安全教育。低年级老师用生动活泼的事例对学生进行饮食卫生教育,让学生做到讲卫生,勤洗手,不吃生冷、变质、发霉的食物,不购买三无产品,养成好习惯。中年级老师则从让学生认识交通标识入手,教学生如何正确过马路、安全乘车,牢固树立交通安全意识,做一名遵守交通规则的好学生。高年级老师分别对学生进行了消防、防溺水、防欺凌等安全教育,通过教师讲解、观看安全教育视频,提高了学生安全防范意识和自我保护技能,让学生懂得生命的宝贵。

此外,管城回族区小李庄小学在2月25日开展了以“文明交通,你我同行”为主题的安全教育活动。活动中,老师们运用PPT课件向学生播放交通安全知识,以通俗易懂的语言给学生讲解行走须知、乘车须知、交通信号灯等交通安全知识,并为学生



管城回族区辅读学校的学生学习如何逃生

播放了交通安全相关视频录像,用真实的案例让学生们懂得交通安全的重要性,做到平安出行,珍爱生命。

警民携手筑防线

为保障新学期学生安全,金水区农科路小学北校区在开学前对校园安全工作作了精心部署,并和有关部门对校园周边环境进行综合治理,同时深入校园开展安全检查,发现并整治安全隐患,为开学创造了良好的综合环境。2月21日,丰产路分局民警忙碌的身影出现在该校门口。他们指挥学生家长有序停放车辆,护送学生安全进入校园,并对学生进行安全教育,发放安全教育资料。除此之外,社区民警张波还给学生上了精彩的安全教育第一课。

没有比安全更重要的教育,通过开展安全教育第一课,学生们提高了“安全第一”的意识,掌握了必要的安全知识和自我保护技能,最大限度地预防安全事故的发生和减少安全事件对学生造成的伤害,促

进学生的身心健康、安全发展。

扎实演练强技能

为提高校园安全突发事件处置能力,增强师生应急避险及安全疏散意识,做好地震应急避险及消防疏散宣传教育工作,2月22日,管城回族区创新街小学开展了春季地震避险火灾应急疏散演练。

上午10点15分,随着警报声响起,该校3500多名学生在各班班主任的带领下,仅用4分11秒便安全、有序地完成了地震避险、逃生疏散、集结清点等演练环节。该校校长张郑伟在演练活动结束后表示:“演练过程中,老师们行动迅速,认真负责,同学们听从指挥,积极配合,确保了演练迅速、安全、有序进行。希望各班结合本班实际情况,及时反思、认真总结,为以后消防演练和大型集会活动的开展,提供宝贵的实训经验。”通过本次演练,该校师生对遇到火灾或地震等重大灾难时逃生的注意事项以及怎样利用身边的设施、物品进行自救有了更加深刻的认识。



厉害了,我的团

栏目记者 禹萌萌

缤纷扎染 绚丽童年

本期社团:金水区凤凰双语小学“扎染的世界”社团

扎染,晕色丰富,变化自然,趣味无穷,是中国民间传统而独特的染色工艺。扎染所得的图案纹样是一般印花工艺无法得到的。当孩子们看到这些五彩斑斓、独具民族特色的扎染作品时,都不禁被扎染的魅力所折服。他们在惊呼美丽的同时,学习扎染的激情也在瞬间被激发。因此,金水区凤凰双语小学立足于中国文化的弘扬与精神的传承,开设了“扎染的世界”这一备受学生欢迎的美术社团。



学生沉浸在扎染的世界中



扎、缝、绑、绞、夹、染、晾……由于扎染技法相对复杂,为了让孩子们学习和操作起来难易适中,更加容易接受,“扎染的世界”社团在课程设置方面按照学生学情的不同,分为低、中、高三阶段。低年级学生由于年龄较小,在使用针线、学习复杂扎染技法方面难度较大,所以创新性地让孩子们用染纸代替染布;中年级段的学生具有一定的操作实践能力,则以难易适中的染布为主要学习内容;而高年级段学生完全可以独立完成繁杂的扎染过程,所以在染布的基础上增加了缝、绞等扎染手法,并制作与生活相关的装饰品。

有趣有料扎染课程不仅引起了孩子们强烈的学习兴趣,并且让他们在学习的过程中体验到了中国传统工艺的美。不同的童年有着不同的形态与情境,而“扎染的世界”社团里的孩子们的童年必然是笼罩在一片又一片绚丽缤纷而变化无穷的色彩之中。

①学生聚精会神地学习扎染
②学生们的扎染作品在家长开放活动中展出



杏坛心语

班主任——人生修行的助力

最近闲暇时间研读的《非暴力沟通》,引发内柔内刚的我,不断反思自身,学习管理情绪、倾听他人、倾听自我需要之道。无独有偶,这个理念,在《做温暖的“老班”》一书中,亦有提及。《做温暖的“老班”》一书,是由“河南省最具影响力教师”撰写的。开篇第一章即是“提升专业性,避免情绪化”。诚然,学会管理自我情绪、倾听他人需要,于工作、于生活,都让人受益终生。这让我清晰地意识到,在班主任这个身份下我所经历的种种,就个人而言,无疑将会是一场收获满满的人生修行。

《非暴力沟通》一书作者马歇尔·卢森堡根据自身经验,抽丝剥茧、层层递进,详细地介绍了如何进行非暴力沟通,区别观察、评论、表达背后的情绪和暗含的需要,还有一系列小练习,帮助我们区分、讲解,操作性很强。这本书值得细细研读,跟着作者的节奏,拾阶而上,最终到达情绪稳定的高地。我不得不感叹,书中每一章节的内容都值得回看无数遍。

管理情绪,并不是要我们时刻隐忍,憋着一口气;管理情绪,亦非与世界无争;真正的情绪管理,是在冲突发生的那一瞬间,不让情绪冲昏头脑,去察觉、去思考冲突背后,双方的真正需要,无论是从语言、肢体动作,还是从微小变化中。继而通过真正有效的沟通,解决冲突,满足双方需要。

对于高三学生来说,稳定的情绪更为重要,尤其是在离高考100天左右。想必参加过高考的人,都经历过距高考30天甚至更少时间的时候,情绪上的巨大浮动,甚至崩溃。这段时期,每一位同学都极度“敏感”,一点点“风吹草动”,都会让一个学生暴躁异常,或者自暴自弃。更糟糕的是,面对班里可能处处“起火”的情况,一位班主任,即使加上其他任课教师,也依然可能“灭火”不及。毕竟,情绪是很容易传染的。所以,提前培养学生的稳定情绪,至关重要。而稳定的情绪,首先,需要我们一起学习识别自己的情绪,尤其是在被坏情绪冲昏头脑之前,让理智告诉自己真正的需要。

解决一件事情的方法有千万种,但情绪稳定情况下的方案,必然比冲动这个“魔鬼”控制下的行为更有效。班主任,是我人生修行中的助力和催化剂,我会在这条路上,且行且成长。

郑州市第五中学高三二班班主任 马秋萍

