

全球华人的拜祖圣地 中华儿女的心灵故乡

己亥年黄帝故里拜祖大典

寻根中原大地 共拜人文始祖

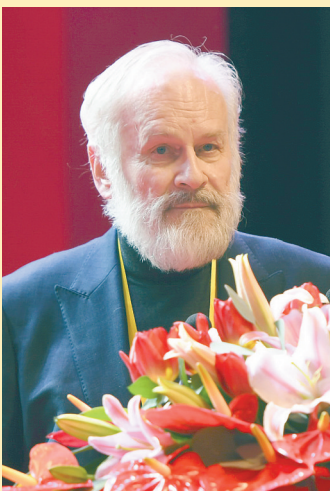
本报记者 王 治

名家云集纵论黄帝文化 凝聚同心共筑强国之路

(上接三版)

罗伯特、汤惠生：

河南岩画研究 已走在全国前列



罗伯特



汤惠生

联合国教科文组织国际遗址遗迹理事会岩画委员会国家协调员、国际岩画组织联合会召集人罗伯特和河北师范大学历史文化学院考古系教授、国际岩画断代中心主任汤惠生作为走上论坛的第一组互访嘉宾，围绕“具茨山岩画断代”主题带来了一场古老的“文化大餐”。

岩画，就是刻凿在岩石上各种各样的图案，是一种珍贵古老的人类文化遗存。本世纪初，具茨山发现了大量的岩画，自2014年开始，罗伯特和汤惠生便分别为科学研究和人文研究两部分展开了合作。

专注于科学研究的罗伯特，在抛出了一组又一组岩画断代的专业数据后说：“中国有大量的标有年代的石碑石刻，对微腐蚀断代法的运用就多了一份精确的保障。特别是河南地区，我们做了大量的工作，可以说在岩画研究上，河南已经走在了全国的前列。”

2014年大规模系统的采用微腐蚀测年法对中原的凹穴岩画进行测年，因为凹穴岩画在具茨山，而具茨山被大家认为与黄帝有着密切关系，那凹穴有没有可能是黄帝的遗迹呢？测年就是对具茨山凹穴岩画，包括整个中

原地区的凹穴岩画进行研究的第一步。

“在我们国家，通天思想一直是古代文明基石。在古代我们看得出来，在黄帝时期每个人都可以通天。”怎么通？汤惠生解释说，刻制凹穴岩画一定是通天的手段之一。

相较于罗伯特数字化的科学研究，汤惠生认为岩画的人文研究对于黄帝文化则更为重要。“我们主要解决把岩画置于当地人文与历史语境中进行解读，这就是习近平总书记说的让文物活起来。”黄帝是中央之帝，可以推测，中原地区凹穴文化发现，为我们探索整个华夏文明提供了资料。

周涛：

弘扬传承黄帝文化 是炎黄子孙的责任义务



熟悉的笑容，端庄的台风，精致的妆容，全国青联常委、中国五四青年奖章获得者、连续16年主持央视春晚综艺节目的著名主持人周涛一出场，便赢得现场观众的热切回应。

“清明节是中国人缅怀先辈、祭祀祖先的日子，今年黄帝文化国际论坛恰逢在清明假期举办，冥冥中就有一份深意，让我们回顾过去，回顾中华民族的灿烂文化，同时展望未来，展望未来中华民族的文化将往何处去。”周涛说。

“新郑是一块非常古老的土地，轩辕黄帝就出生在这里，并在这块土地上纵横捭阖统一华夏部族，创始中华文明。”说起黄帝文化的发源地，周涛了然于胸。

在周涛看来，新郑也是一个崭新的城市，名字里就带有一个“新”字。作为一个崭新的城市，新郑在今天有了更好的发展，不管是综合实力、财税收入、综合排名，在全国百强县当中都持续攀升，这是一个新旧交融又充满盎然生机的城市。

“在这样一个城市，始终在关照着、在回望着我们中华民族灿烂的过去的文明，我想这正是新郑能够持续有生命力、有发展前景的一个原始点。”周涛说。

习近平总书记在十九大报告当中提到，中国特色社会主义文化源自于中华民族五千多年文明历史所孕育的中华优秀传统文化。周涛说：“这里所说的五千多年的文明历史，就是从黄帝统一华夏部落、奠定中华、肇造文明开始的。可以说黄帝文化是我们中华文化的起点，是核心文化，弘扬和传承好黄帝文化，是每一位炎黄子孙的义务，更是责任。今年是新中国成立70周年，也是黄帝国际文化论坛的第十三届，是一个崭新的轮回、崭新的开始，希望百尺竿头更进一步，本届论坛能够带给大家更多崭新的知识、崭新的信息。”



己亥年黄帝故里拜祖大典彩排昨日举行 本报记者 丁友明 摄

炎黄儿女寻根亲 呈现五大亮点

在继承往届大典成功经验基础上，己亥年黄帝故里拜祖大典进一步丰富文化内涵，弘扬根亲文化，扩大海内外影响，亮点多多。

——政治影响更加深远。

2019年正逢新中国成立70周年、五四运动100周年，己亥年黄帝故里拜祖大典将在全部活动设计和大典流程中，强化爱国主题和国家意识。党和国家领导人，各民主党派中央和全国工商联领导，港澳台地区有关负责人和世界各地华人代表将出席大典，进一步增强世界华人的祖国认同、民族认同、文化认同。

——民族认同更加深刻。

参加大典的海外侨胞更多更具代表性，今年共吸引30多个国家和地区的数千名华人联合会、商会、基金会、宗亲会、同乡会代表出席大典。受黄帝故里拜祖大典影响带动，世界各地华人纷纷自发在当地举办的“同时同像同主题同拜黄帝”活

动，有力促进了人类命运共同体建设。中国澳门于3月29日，中国香港和美国旧金山、澳大利亚悉尼分别于当地时间3月31日隆重举办了“同拜黄帝”活动。中国台湾“同拜黄帝”活动于今日上午在台北中山堂广场举办。

——文化内涵更加彰显。

大典将在现场专家解读、典礼流程、社会宣传、媒体宣传等方面突出宣传展示“鼎新、大公、中和”的黄帝文化精神标识。在大典呈现方式上，从音乐、舞美、流程设计、标识性文化符号展示等诸多方面进一步提升，迎亲仪式上第一次用迎亲方阵展示拜祖大典主题“同根同祖同源、和平和睦和谐”、展示黄帝文化精神标识。

——传承性实效性更加强化。

今年大典更加重视让更多青少年代表尤其是港澳台和海外青少年参与进来，更好地推进中华文明的影响力、凝聚力、感召力代代相传。大典期间举办的黄帝文

化国际论坛、“老家河南”文化周等活动也将进一步突出文化传承。大典期间，围绕“一带一路”、“让中原更加出彩”、郑州国家中心城市建设工作策划举办的第十三届中国(河南)国际投资贸易洽谈会等相关活动，将会有力促进中外经贸文化的共创、共享、共赢发展。

——现场互动更加紧密。

随着拜祖大典近年来受到全球华人的高度瞩目和热烈响应，群众对参加拜祖大典的热情愈加高涨，今年大典在提高现场嘉宾和普通群众的参与度方面进行了一些创新。线上互动，拜祖大典官网上开通网上拜祖功能；现场互动，大典拟推出“码上拜祖”互动体验区；在现场合适区域和嘉宾驻地展示黄帝文化创意产品；配合“爱国”主题，大典前期在黄帝故里举办《我和我的祖国》等红歌快闪活动，邀请著名爱国歌手张明敏、奥运冠军邓亚萍等嘉宾参与录制，并进行全网传播。

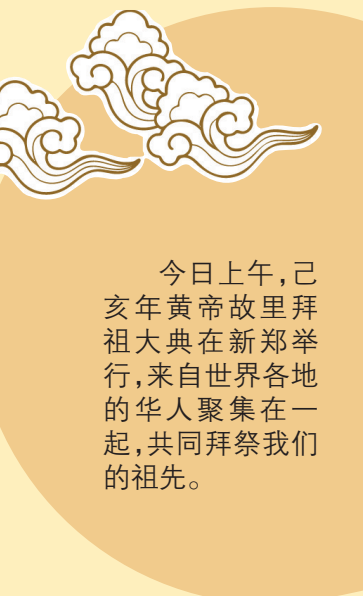
弘扬传承黄帝文化 黄金文化品牌影响深远

2019年是新中国成立70周年，黄帝是中国的缔造者，是中华五千多年文明的奠基者，2019年的黄帝故里拜祖大典将在全部活动设计和大典流程中，强化爱国主题和国家意识。

今年的大典邀请参加开国大典的知名人士后代，党中央、国务院表彰的“改革先锋”扶贫攻坚先进代表、感动中国人物、全国劳动模范、科学家代表、企业家代表、工人代表、农民代表等为新中国建立和建设做出突出贡献的重要人士出席大典；继续邀请境外优秀爱国华人代表、海外知名侨领、优秀华侨华裔代表、境外主要华人社团负责人等出席大典。创新大典外广场迎宾活动。突出“喜迎新中国成立70周年”年度特点，外广场音乐由《龙的传人》改为《我和我的祖国》，群众表演方阵也突出对“爱国”主题的展示。配合“爱国”主题，大典前期在黄帝故里举办红歌快闪活动并现场进行拍摄录制。“爱国歌手”张明敏，流行歌手平安，同为河南人的奥运冠军邓亚萍、感动中国人物李灵、全国人大代表裴春亮等作为领唱，和工人、大学生、各行各业的代表齐唱《我和我的祖国》《我的中国心》等经典爱国歌曲，向人文始祖轩辕黄帝致敬。

连续13年成功举办的拜祖大典得到了海内外高度评价，在宣传方面，今年的海外传播除了中央电视台向全球全程直播外，凤凰卫视新闻频道，凤凰卫视亚洲台、欧洲台、美洲台，澳门卫视等都将进行直播报道，同时拜祖大典利用出海媒体品牌APUS在全球进行传播，预计覆盖人群超过15亿，宣传报道大典“同根同祖同源，和平和睦和谐”的主题，凝聚团结海内外华夏儿女勠力共筑中国梦。拜祖大典也成为世界人民从文化根源上了解中华民族自黄帝肇始文明时就倡导“和平和睦和谐”理念，这对助力“人类命运共同体”构建，提升郑州在国家文化建设中的战略地位，促进“一带一路”建设，加速推进郑州内陆地区开放高地建设等，都具重要意义。

作为郑州的黄金文化品牌，黄帝故里拜祖大典已让郑州以“世界华人拜祖圣地，中华民族精神家园”的重要身份走向海内外，一个文化厚重、投资活跃、经济发达、生活幸福、前景广阔的郑州国家中心城市形象，已随着拜祖大典的巨大影响，迅速传遍世界，为郑州市加快建设国家中心城市提供了有力的文化支撑。



今日上午，己亥年黄帝故里拜祖大典在新郑举行，来自世界各地的华人聚集在一起，共同拜祭我们的祖先。

九项议程敬拜始祖 为您详解各项议程

今年的大典主题仍为“同根同祖同源，和平和睦和谐”。大典主拜人由十二届全国政协副主席齐续春担任，主司仪由河南省政协主席刘伟担任。

大典典礼议程为国务院公布的国家级非物质文化遗产项目认定的九项，分别是：盛世礼炮、敬献花篮、净手上香、行施拜礼、恭读拜文、高唱颂歌、乐舞敬拜、祈福中华、天地人和。

九项议程详解：

一、盛世礼炮

现场全体人员肃立，鸣炮21响。

二、敬献花篮

国家领导人，省委省政府主要领导，大典主办单位负责人、承办单位负责人等依次向黄帝像敬献花篮。

三、净手上香

参加大典的港澳台各界知名人士和来自世界各地的优秀华人代表等净手上香。

四、行施拜礼

参加拜祖大典的全体人员向黄帝像行三鞠躬礼。

五、恭读拜文

大典主拜人恭读《拜祖文》。

六、高唱颂歌

现场合唱演员与全体参拜人员共唱庄严肃穆的《黄帝颂》。

七、乐舞敬拜

古乐声中，舞蹈演员表演中国古典舞，表达世代子孙对人文始祖黄帝的追思和敬仰。

八、祈福中华

优秀中华儿女和炎黄子孙的代表在祈福树上悬挂由个人签名的祈福牌，共同祈福民族繁荣、祖国昌盛。

九、天地人和

来自祖国内地和香港、澳门、台湾以及其他国家和地区的华裔小朋友在黄帝像前放飞和平鸽，表达中华儿女期盼祖国统一、祝福世界和平和睦和谐的美好愿望。所有祈福嘉宾走上拜祖台，在书写有《拜祖文》的书法长卷上盖上神圣的大印。

打造黄帝精神文化标识

据了解，经过前期的精心准备，己亥年黄帝故里拜祖大典主要通过以下几个途径来增强黄帝文化内涵、打造黄帝精神文化标识：

一是今年拜祖大典邀请了改革开放四十周年“改革先锋”人物、港澳青年代表团等黄帝文化精神标识的践行者和传承者，充分体现了黄帝精神文化受众的影响力和广泛性。

二是在舞台展示方面，由之前80名小朋友合唱《黄帝颂》丰富为男童和女童各70人，呼应新中国成立70周年这一主题，体现了黄帝精神文化与爱国主义教育的有机融合。

三是在现场和电视直播中邀请相关领域专家对黄帝文化精神标识进行解读，加深公众对黄帝精神文化标识的理解。

四是在外场迎亲仪式中，通过不同方阵广泛展示黄帝精神文化标识。

五是通过主流媒体、公益广告、宣传标语等形式持续深入宣传黄帝精神文化标识，积极营造舆论氛围，扩大影响力。

六是通过举办黄帝文化论坛、“根亲中国”微电影大赛，“老家河南”文化活动周等一系列文化活动，深入挖掘黄帝文化内涵，强化黄帝文化精神印记。

今年大典有新意

黄金文化品牌影响深远