

发现郑州之变·序化

架空线缆入地 绿化景观升级

中州大道“颜值”大幅提升

本报记者 谷长乐

娇艳的鲜花带、翠绿的灌木丛……这里不是公园，而是中州大道中分隔离带上的城市道路绿化。今年以来，我市对主城区各主要道路、立交节点等绿化景观升级，灌木、草坪、鲜花层次分明，色彩错落处处皆景。

据了解，为了提升城市主干道沿线环境面貌，我市对中州大道等路段实施最高标准整治，通过架空线缆入地、灯箱和道旗广告整治、道路绿化提升、交通治理等方面的工作，使中州大道“颜值”大幅提升。

“这条路景观从5月开始提档升级，中州大道（连霍高速至南三环）栽植乔灌木累计完成2178株；栽植绿篱地被累计完成74052平方米；更换侧石累计完成3245米。”郑州市城市道路绿化管理处相关负责人介绍，本次重点道路绿化提升，除了积极更换老化植物、调整种植结构、增植大树，绿化处还大面积推广桥体绿化、维修更换侧石、栽植造型油松、配置景石、应用宿根花卉等打造街头亮点，道路沿线绿化氛围显著提升。

“以前绿化带的植被杂乱，乔木树种较差，花坛形式较为死板，节点视线不够通透，单纯的补植补造并不能保证景观效果。此次绿化升级改善之前的不足，充分利用现有植被，提升景观的效果，打造出优美舒畅的交通干道。”郑州市城市道路绿化管理处相关负责人介绍，本次提升改造将在保留部分绿化植物的基础上，在道路绿化带内栽种银杏、法桐、红叶李等色彩乔木，在林下设置休闲空间，栽种海桐球、榆叶梅、树状月季以及孔雀草、万寿菊、鸢尾、鸡冠花时令花卉等植被，并根据地形地势摆成S形景观，从而营造层次丰富、色彩靓丽的绿化景观，让市民出门有四季，四季有景观。

除了绿化，中州大道的日常保洁作业也增加了频次，改为每天4扫，郑州市环城快速公路管理处每天安排44台（次）环卫保洁车辆，411人（次）保洁人员，实现24小时不间断保洁作业，使管辖范围内中州大道全线路清扫保洁质量不断提高。

铁路沿线变身“高铁游园”

本报记者 张倩 通讯员 宛文鹏 代家庆 文/图



“铁路沿线是进入城市的‘第一眼’，也是城市形象最直观展示窗口，我们要把它扮靓。”9月3日，中国铁路郑州局集团有限公司郑州桥工段田西线车间主任温亚民告诉记者，8月份以来，郑州桥工段全面开展了铁路沿线及站场环境整治活动，按划定的“九线三站”重点范围，在铁路沿线一体推进拆除违章建筑、清理堆积杂物、开展绿化美化等工作，全力保障省会铁路沿线环境安全、整洁、美观。

在交通运输业高速发展的大环境下，高铁以速度快、舒适度高等优势早已成为人们日常出行的首选。作为全国交通枢纽城市，郑州米字形高铁发展迅速，这让“高铁游园”成为旅客认识郑州的“第一眼”。

“高铁游园”坐落在陇海快速路和连霍高速间，京广高铁沿线，总长10公里、面积约5000亩，这里繁花绿树赏心悦目，游乐体育设施一应俱全。“我就是在这附近长大的，以前周围都是低矮的房屋，路过这里总是晴天一身灰，雨天一身泥。真的没想到，不到半年时间，这里就变成‘高铁游园’，郑州真的越来越美了。”居住在公园附近的市民王先生深有感触，美丽的景色让他和妻子流连忘返，成了茶余饭后散步的好地方。8月份以来，郑州桥工段依托标准化规范化建设，着力提高线路设备质量，整治美化线路设备外观。截至9月3日，全段累计砍伐杂树1500棵，清理沿线杂草107公里，回收旧轨枕轨枕1468根，整理道床133公里，整理挡砟枕1010根，初步呈现出“内实外美”的整治成果，让铁路沿线成为靓丽的城市风景线。

核心提示

干净整洁、绿植茂盛、红花点缀、出行通畅。漫步街头，惊喜连连。

郑州，出落得楚楚动人。

一座城市的建筑、绿廊、景观、雕塑等构成这个城市的“家具”和“会客厅”。

一座城市的精细化管理水平，决定了市民的幸福指数。让市民诗意地栖居在天地之中、黄河之滨的郑州，是城市管理者不懈追求。

省常委、市委书记徐立毅调研第十一届全国少数民族传统体育运动会执委会工作情况和环境提升工作时强调，做好序化、绿化、洁化、亮化的文章，实现市容市貌和城市管理新提升。要坚持“以人为本”，坚持问题导向、需求导向，着力转变城市发展方式，加快打造有秩序、有气质、有品位的宜居宜业城市，以高质量的城市环境促进经济社会高质量发展。

一座让人爱上的城市，不仅有鳞次栉比的高楼大厦，更应该有宜居宜业追求品质的人文情怀。

城市精细化管理的“路长制”开展以来，郑州正在以“绣花功夫”管理城市，从被动应对向主动服务、从突击整治向长效管理、从政府主导向多元参与、从简单粗放向精准施策加快转变，全市各级城市管理责任得到层层传导、各种城市治理活力得到充分激发、各类城市顽症痼疾得到源头治理，城市形象明显改善。

郑州，正在加快建设国家中心城市，打造一座整洁、有序、舒适、愉悦的城市。宜居宜业，是为城，更是为人。

郑州全媒体——《郑州日报》、《郑州晚报》、郑州电台、郑州电视台、中原网及所属新媒体“报台网微端”联动，推出系列报道《最美示范街区》，每星期报道一个区的一条精品道路，用小切口、在细微处发现郑州之变、郑州之美。

庙张街：群众心中的“幸福路”

本报记者 覃岩峰 林红 通讯员 张佳莉 文/图

街道是城市的血脉，更是人们追求幸福生活、美好未来的载体。在郑东新区，有这样一条街道，也许看起来没有大都市现代化的车水马龙，但这里充满浓郁的生活气息和人情味。居民和善热情、营商秩序井然、学校童音阵阵……位于祭城路街道办事处的庙张街，犹如一个微型社会，时而生动，时而静美，时而繁华，演绎着属于自己独特的风味与历史。

最美示范街区

党建+路长制 让安置区更宜居

漫步庙张街，它的美安静而不老气，秀丽而不张扬。在这里，你可以看到人们闲散地生活，自在和谐。时间追溯到去年，车辆乱停乱放，门店突出店外经营，道路脏乱差，盲道占压严重……这是许多居民印象里以前的庙张街。如今，昔日脏乱差的安置区集中地颜值大变，成了眼前的岁月静好。

每天上午9时，庙张街非雨个人护理店店长金旭安排好店内的卫生，便去相邻4家店“巡查”，看到地上有烟头纸屑、共享单车没停放好，顺手就捡起扔进垃圾箱，将共享单车归置整齐。这个任务他坚持了一年。和金旭安一样，另外4家店的老板也会打完工自家门店卫生后，相互巡查督促，他们5家是一个分包小团体。

无独有偶，金庄社区入党积极分子周可伟，就在庙张街住，每天上午9时，也会上街“溜达”几圈，一旦发现影响市容市貌的情况，便会第一时间解决。像周可伟这样的人入党积极分子参与“路长制”工作的，庙张街上共有9人。

马路冲洗一新，路边车辆整齐划一地停在车位上，商户门店外也看不到随意堆放的杂物，连路上的窞井盖也涂上了易于辨认的颜色，精细化程度肉眼可见。作为土生土长的“庙张人”，看到街道市容市貌的变化，金旭和周可伟打心眼里高兴。

庙张街一直是祭城路街道办事处城市精细化管理中的难点，也是“路长制”工作推进过程中的痛点。祭城路办事处安置区较多，庙张是东区开发建设第一批安置区的典型，道路两侧由3个原农村安置区即祭城、金庄、庙张，1个商品房楼院，两所学校，1所幼儿园，1家商场，129家商户组成，辖区业态丰富，以小商品、小饭店、小超市等五小商户为主。近年来，随着东区快速发展，辖区居住人口急剧增加，原有的城市规划及工作机制已不能满足辖区群众对美好生活的需求，逐渐出现人流多、停车难、道路脏、市容差、垃圾多、秩序乱等问题。

短短几个月，将昔日的安置区街道整治成如今的“高颜值”，不是件容易的事。如何使老旧街道焕发新的活力，那就看要开出怎样的“良方”。祭城路街道办事处通过整治庙张街，深化“党建+路长制”工作新模式，采取党员、入党积极分子及“两委”干部分包商户、“社区自治+商户强制”、五户联保责任制等工作方法，下大力气解决道路两侧129家商户门前脏乱差、乱停车等各类问题，摸索出一系列成效斐然的举措。

回忆当初的工作，祭城路街道办事处二级路长王平感慨万千：“庙张街就像自己的孩子一样，每天没事了就想去看看，就这样看着他每天不断地改变、成长，而且是越变越好，感觉很欣慰，付出再多都是值得的，希望他今后继续健康成长。”

村史“搬”上文化墙 居民竖起大拇指



一个村庄，一部历史。庙张街的两旁，随处可见不同类型的文化墙，路过的居民都会不自觉放慢脚步，多看几眼墙上的画和照片，通过一幅幅老街、老巷、老景、老事的照片，再现“老金庄”“老祭城”的城市风貌和他们的生活情景。

“这里是我们以前的地方嘛。”当金庄的村史被“搬”到文化墙上时，街坊

邻居纷纷竖起了大拇指：“画得太像了。”大家你一言、我一语，都在画中寻找自己最熟悉的地方。“一下子把我们的思绪带回了上世纪，没想到我们老了还能看到以前生活的地方，虽然在画里，但和印象中几乎一样。”居民李阿姨一边看着画，一边道出了自己的心声。

让群众更有获得感、幸福感和安全感不仅仅是一句口号，而是一个个实打

实的举措。今年，祭城路街道办事处投入资金900余万元，从门头牌匾、台阶踏步、树穴、空调机、破损地面、墙体立面等进行全方位提升改造，精心布置花卉8处，设置休闲座椅30把，打造“小而美”的休憩区，设置雕塑2处、街头小品5个，打造艺术景观文化墙体850平方米，提升城市品位，打造群众心中的“幸福路”。

提起刚开始办事处改造门头的初衷，商户张松林表示，起初部分商户还是抵触的，觉得换了门头顾客会不会不认得了，影响生意。身为党员的他带头，主动参与一系列改造管理服务。现在看来，店铺外门整齐划一，整体看起来比之前既干净又整洁，生意比以前更好了。

统一规划的门头牌匾、平整崭新的地面、精心设置的空调支架……一砖一瓦，一草一木，这些一点一滴的小变化，群众看在眼里，记在心里。夜晚，道路两侧的景观灯亮起，金黄的灯光，照亮着两旁的小店和建筑，好像置身于电影《千与千寻》。郁郁葱葱的林荫下，凉风习习，茶余饭后，大家散步遛弯儿、闲话家常，好不热闹。

“六个看不见”打造“精细美”

“路长制”打造的不只是一条街，更是周边居民生活的一方水土。庙张街上有两只鹿的雕塑，鹿通“路”，象征着福气、健康、平安、长寿，静静地守护着这里的居民。

“看不见一片树叶，看不见一个烟头，看不见一处小广告，看不见一处白色垃圾，看不见一辆脏车，看不见一处乱停乱放的共享单车。”庙张街“精细美”变化的背后是郑东新区深入推进“路长制”工作战役的全面打响。按照郑东新区党工委“六个看不见”“六个完好”“六个无”的工作要求，祭城路街道办事处结合自身实际，探索实践了“党建+路长制”工作模式，成立庙张街临时党支部，同时根据路段、社区管理区域划分，成立了3个党小组，党小组长分别由涉及的社区书记担任，重点抓好两委队伍、党员队伍、九支队伍。

工作中，3个党小组分别划定责任区，通过前期排查，各自明晰了管辖道路长度、商户数、党员商户数以及窞井、路灯线杆、公交站牌、道板砖面积等城市市政问题。同时以问题为导向，采取党员、入党积极分子及两委干部分包商户，以社区自治+商户强制、五户联保责任制、红黄黑旗评比机制等工作方法，解决道路两侧129家商

户及商户门前脏乱差、停车难等各类问题。如今，这条沉寂多年的庙张街，这条古老又时尚的道路华丽变身，展现出独特的韵味，成为郑东新区一处靓丽的风景。庙张街是祭城路街道办事处推进“路长制”工作的亮点，也是郑东新区强化安置区“路长制”工作的一个缩影。眼下，庙张街的幸福生活还在继续。未来，将会有越来越多的“庙张街”在东区安置区周边被成功复制，进一步提升东区城市精细化管理的整体水平，安置区内一条条道路，也必将成为群众心中的一条条“幸福路”。



古树槐复壮焕发新生机

昨日，记者在人民公园南门内看到，正对大门口，一棵古树槐郁郁葱葱，顶如华盖，四周被栅栏围起。由于右侧枝过于粗壮，均用木柱支撑。树上，两块竖立于不同年份的铭牌，均表明这棵树已被列入我市的古树。

“这棵树可算得上是公园的‘镇园之宝’，是当年修建胡公祠时移栽而来，经碳十四检测，树龄为170年，胸径105厘米，为三级古树名木。”人民公园业务科工作人员秦雪告诉记者。

“树高叶茂，系于根深。”为保护这棵古树槐，公园成立专

项课题组于2017—2018年对古树槐进行了活体支撑及复壮技术应用研究。通过病虫害防治、挖复壮沟促进地下根部复壮、固体支撑、活体支撑、修剪树洞、修缮树穴围栏等措施来对古树槐进行保护，特别是在树冠投影范围内铺设了管道，定期通过管道输送营养，保证古树槐生长需要。

家住附近的于先生说，这棵古树在他小时候就存在，他经常到树旁的大殿玩耍，逢年过节还有人在这里祭拜，现在只看到古树长势依然枝繁叶茂，没想到园林部门下了这么大的功夫。



一棵古树名木 一段生态佳话 我市古树名木保护系列报道

为古树名木群落建个舒适的“家”

本报记者 裴其娟 文/图

市人民公园作为我市的老公园，有着丰富的古树名木及后备资源，是我市重要的古树名木群落集聚区，昨日，记者走进市人民公园，探访公园管理者如何为古树名木建造一个舒适的“家”。

21棵樱花被列入“名木”

在市人民公园内，除了古国槐被列为古树，还有21棵樱花被列为“名木”。

“这批樱花是我市与日本浦和市建立友好城市时，浦和市赠予我市

的，均栽植于市人民公园樱花河岸，目前树龄在55年以上，其中最大胸径达到31厘米。”秦雪说，为保护这批樱花，公园于今年6月启动樱花河岸名木保护项目，通过把樱花河岸硬

质铺装改为草坪、扩大樱花树穴等，增强了根部的透气性，有效改善了樱花的地下生长环境。

目前，保护改造项目已接近尾声。

604棵后备资源挂牌保护

在市人民公园中心广场四周及青年路两侧，126棵法桐粗壮笔直，高耸入云。“这是我引进的首批法桐，树龄约70年，为我市古树名木后备资源。”秦雪指着其中最大的一棵法桐说，“这棵树的胸径达到129厘米，两个成年人人都抱不住，是我市建成区最粗的法桐。”

为了保住这些城市历史文化的记载者、传承者，彻底解决大树根部的土壤板结、水泥封喉等不利于树木生长的问题，人民公园于2018年

12月至2019年3月对园内法桐树池进行了大树树池改造工程，重点是扩大树穴，增强透气性，便于根部施肥，有效改善大树根部的地下生长环境。

“这126棵法桐已列入我市古树名木后备资源。”秦雪说，园内包括这批法桐在内，还有圆柏、侧柏、胡桃、银杏、雪松等古树名木后备资源共604棵，树龄均在50至99年，目前，这些古树名木及后备资源的挂牌保护工作均已完成。

