

追思芳韵馨香 传承曲剧薪火

曲剧张派专场演出在郑上演



本报讯(记者 秦华 文图)9月1日、2日,“芳韵双鸣”——纪念曲剧皇后张新芳诞辰92周年暨弟子尚小双专场演出在河南省儿童剧院连演两场,展示了曲剧张派的艺术魅力。

多年来,曲剧张(新芳)派艺术深受广大戏迷喜爱,张派艺术创始人张新芳有着“曲剧皇后”的美誉,在舞台上以塑造悲情女性形象见长,她主演的《陈三两爬堂》《秦香莲》《祥林嫂》等剧目誉满中原。她的唱腔高亢嘹亮,豪放有力,韵味深长。其代表剧目《陈三两》更是脍炙人口,广为传诵。该剧自搬上舞台以来,已演出1500余场,是河南曲剧的优秀保留剧目。

9月1日晚上演出的是曲剧张派名剧《陈三两》,演员们凭借精湛的演技赢得了观众多次热烈的掌声,特别是陈三两的饰演者、张新芳亲传弟子尚小双,几乎每唱一段都是满堂彩。当晚的演出前,众多河南知名艺术家李树建、汪荃珍、方素珍、刘艳丽、刘青、杨帅学、张付中加演了精彩节目。

9月2日的《曲剧张派弟子专场晚会》让观众欣赏到刚健明亮、醇厚朴实,独具特色的曲剧张派艺术。曲剧名家尚小双演唱

的《荆钗记》《八珍汤》《精忠报国》各具特色;曲剧张派弟子方素珍、刘青、刘爱云、郭秋芳、张爱琴、杨松慧演唱了各自的拿手唱段;几位张派再传弟子及票友的演唱让人感受到张派深厚的群众基础及后继有人。

2日的演唱会现场还举行了曲剧表演艺术家尚小双收徒仪式,张艳玲、王楠、张青玉等11人成为尚小双的入室弟子。

尚小双,国家一级演员,著名曲剧表演艺术家,张新芳大师亲传弟子,中国戏剧家协会会员,河南省戏剧家协会理事,中央戏剧学院曲剧班客座教授。主攻青衣、老旦行,在《陈三两》《醋情》《情系母亲河》《望江亭》《孟丽君》《秦香莲》《寇准背靴》《屠夫状元》《新版红娘》《新版风雪配》《卷席筒》《祥林嫂》《八珍汤》等多部剧目中担任主演。曾荣获河南省首届曲剧影屏大赛金奖、河南省文联第四届百姓叫座奖金奖、商丘杯大赛金奖、中国当代曲剧十大名角金奖、全国戏曲小品小戏大赛金奖榜首等。

本次活动由河南省曲剧艺术保护传承中心主办,是月阳工作室成立三周年特别策划的活动。

“大运河文化带文化遗产创新创意设计大赛”颁奖 河南博物院文创产品获金奖



本报讯(记者 秦华 文图)记者昨日从河南博物院获悉,“大运河文化带文化遗产创新创意设计大赛”闭幕式暨颁奖典礼日前在京举办,河南博物院获得最佳组织奖,并以馆藏文物彩陶双连壶为原型创作的相拥系列首饰设计荣获金奖。同时由河南博物院牵头的大运河河南工作坊的成员郑州、开封、平顶山等博物馆相关文物元素的设计作品也都获得了不菲的成绩。

本次活动由国家文物局、北京市委宣传部指导,中国文物保护基金会、北京市通州区区委、区政府主办。大运河沿线各博物馆代表、参赛设计师代表、美、英、法、意、韩、丹麦等国家和地区的文创界嘉宾出席了本次活动。

在现场,展示了大赛优秀文创作品,这些作品兼具美观与内涵、功能与趣味,河南

博物院的相拥系列首饰就在其中。该作品依托的彩陶双连壶是河南博物院的明星级文物。据了解,相拥系列首饰的设计师是河南博物院文创智库平台的一员,该作品也已量产,并将登陆河南博物院文创商店,作为该院献礼在郑州举办的全国少数民族传统体育运动会的水文产品之一。

据悉,河南博物院作为河南省博物馆界唯一“全国博物馆文创产品开发试点”,近几年不断推出新举措、取得新成果。特别是在全国性乃至国际性文创有关展会上屡获殊荣,其中包括“最受欢迎文创产品奖”“最佳文博传承奖”“博物馆十佳商店奖”“十大优秀文创产品创意奖”等。这次在“大运河文化带文化遗产创新创意设计大赛”中荣膺金奖,再次展现了河南博物院优质的文创资源和文创开发与组织的实力。

全球文化创意设计大赛启动

本报讯(记者 成燕)创意连接古今,文化沟通世界。昨日,2019牡丹奖·全球文化创意设计大赛在洛阳启动。此次大赛将聚集中国优秀文创团队及文创爱好者,以数字创意手段挖掘中原华夏文明之美,助力河南文化活化与文旅融合。

本次大赛由省文化和旅游厅、洛阳市政府主办,洛阳市文化广电和旅游局等承办。发布会上,相关负责人介绍了大赛情况,并正式公布大赛六大创作IP:龙门石窟、隋唐大运河、武则天、牡丹、唐三彩、隋唐洛阳城。

据了解,大赛以“创意连接古今 文化沟通世界”为主题,包括文创设计大赛、全民众创大赛及动漫创意专项赛三大赛事,面向国内外优秀文创团队及文创爱好者征集作品,以创意手段挖掘洛阳文旅IP的魅力,打造“科技+文化”创新盛会。

大赛各项赛事设置多个奖项,并设有相应奖金。在大赛评选完成后,主办方将推动赛事成果落地,获奖作品将有机会获得商业孵化。其中,文创设计大赛作品征集时间为9月3日至11月15日;全民众创大赛作品征集时间为9月3日至11月30日;动漫创意专项赛作品征集时间为9月10日至11月30日。

《山月不知心底事》热播

欧豪:突破自我 不留遗憾



本报讯(记者 杨丽萍 秦华)由宋茜、欧豪领衔主演的现代都市情感励志剧《山月不知心底事》正在江苏卫视持续热播,并于8月29日获得双网同时段收视第一的好成绩。“向远叶翥泽背后吻”“向前进夫妇”等也多次登上热搜,引发网友热议。此次欧豪回归青春题材,饰演的叶翥泽一角以其“万事都以向远为先”的作风被网友纷纷点赞为“教科书式男友”。

《山月不知心底事》改编自辛夷坞的同名小说,以知青末期到改革开放这段变迁的历史为背景,从女性化的视角,讲述了向远和叶翥泽追求人格独立、奋发向上,却在理想与现实之间挣扎的都市爱情故事。剧中,宋茜、欧豪组成的“向前进夫妇”的高甜恋爱细节就让不少网友表示“含糖度太高”。但也有一些声音表示改编幅度较大,对此导演余淳回应:“原着很多读者都觉得很‘虐’,但是在经过梳理之后,我们将重要的故事情节和人物冲突提炼了出来,弱化了‘虐’这个因素。”欧豪也表示:“希望剧中人物正确的价值观以及选择能够给现在的年轻人带来好的影响。”

在叶翥泽身上,观众能看到既有那个时代普通年轻人的特征,又有其特殊的个人经历。作为长子,叶翥泽从小就承担了家庭的重担;作为男友,他专一温暖;作为继承人,在叶家企业有困难的时候,他毫不犹豫挺身而出。对于演绎这样一个多面的角色是有难度的,欧豪说:“叶翥泽这个角色跨越的时间跨度比较大,从少年时期、高中时期、大学时期以及后面的创业时期,每个年龄段怎么去把握这个分寸,是一种尝试,也是一种挑战。”

再度回归青春题材,欧豪对青春也有着特别的理解:“我对于青春的理解就是不留遗憾。无论对于表演还是唱歌,我都希望可以秉持着不留遗憾的精神做到最好。”也正是因为对于每个角色都认真负责的态度,余淳和宋茜都对他赞誉有加。

日前,由欧豪主演的电影《铤而走险》已正式公映,赢得观众口碑。其参演的电影《烈火英雄》票房也成功突破16亿大关,并宣布密钥延期至9月15日。此外,欧豪参演的电影《中国机长》以及电影《我和我的祖国》也都将于今年陆续与观众见面。

长笛全国巡演正在进行

王伟:婉转笛声诉衷肠

本报记者 杨丽萍

继8月31日郑州站演奏会之后,2日晚,旅法长笛演奏家王伟和法国钢琴家索菲娅·薇洋在北京中央音乐学院附中音乐厅开启2019中国巡演第二站的演出。此前在首站郑州站的演出中,王伟用精湛的技艺征服了家乡的大小听众。为何将此次全国巡演首站选在郑州?如何更好地欣赏长笛演奏?记者近日采访了从郑州走向世界国际知名长笛演奏家王伟。

在追求长笛演奏艺术的道路上,王伟已走过了30多个年头。1988年,他随启蒙恩师路立志学习长笛,而后考入北京中央音乐学院长笛专业,进入中国著名长笛教育家王永新门下学习。天资聪颖的他在2000年获得第二届中国全国长笛比赛首奖,后来他远赴世界长笛圣地——法国巴黎继续求学。

在法国学习期间,他先后师从阿赫多、佛蒙芒日、瓦哈仕等享誉国际的长笛演奏家,斩获巴黎贝朗国际音乐比赛长笛组最高荣誉奖、第8届西班牙贝尼多姆国际长笛比赛第一名等佳

绩。精湛的长笛技艺让王伟在法国音乐圈赢得了一席之地,目前他任教于巴黎拉赫玛尼诺夫音乐学院。

从2016年开始,旅法多年的王伟每年都会回到中国,回到家乡郑州,普及长笛艺术、答疑乐器难题。今年的演出从8月31日开始,之后的9月4日、6日、7日,王伟-索菲娅·薇洋长笛&钢琴音乐会2019中国巡演还将陆续在丽江、广州、佛山奏响。

王伟说,之所以将巡演首站放在郑州,是因为郑州装满了王伟对童年的回忆,也记录着他与长笛的点点滴滴,无论身在何处,郑州永远是他与长笛最深的羁绊。“音乐家和听众其实是彼此成就的,音乐就像烹饪一样,需要分享,回到家乡分享自己的音乐,对我来说是一种回报也是一种必须,为家乡的音乐爱好者演奏让我觉得自己的音乐更有价值。”王伟透露,这次巡演得到了家乡好友的大力支持,这让他十分感动。

谈及如何能够更好地欣赏长笛演奏会,王伟认为与欣赏古典乐多有其

似。不一定非要提前了解作曲背景,在演奏水平和曲子质量有保证的演出环境中,观众只要沉下心来,用心聆听,就能慢慢进入音乐,享受到音乐的美好。同时,如果观众保持着好的欣赏状态,那么受到感染的音乐家也会有时不时超常发挥。

“我觉得听众到演奏会现场聆听乐器演奏更像是与演奏家进行对话,演出时乐符在演奏家和观众之间跳动,能够传递着他们彼此的情感和收获,就如同你看3D、4D、5D的电影一样,在电视上听、用手机听、到现场听感受是不同的。”王伟说。

面对越来越多家长让孩子学习乐器、送孩子出国深造的社会现象,王伟也给出了自己的建议和思考。“学乐器要多唱谱,多注意节奏和音色,多听、慢练、练对,不要急于求成,这需要有一个长期的积累。如今每年有很多人为了学习音乐出国,我觉得如果是出于热爱还好,若只是为了镀金大可不必,家长和孩子都应该做好吃苦的准备。”

“中秋档”“国庆档”相继来袭

9月45部影片让你大饱眼福

本报记者 杨丽萍

热闹的暑期档业已落下帷幕,屡破纪录的国产动画电影《哪吒之魔童降世》以47亿多的票房成绩,超过《流浪地球》位居中国电影票房排行榜第二位。步入9月,“中秋档”和“国庆档”相继来袭,记者昨日从河南奥斯卡电影院线获悉,本月《花椒之味》《中国机长》《攀登者》《诛仙》等45部新片将集中上映,囊括喜剧、动作、科幻、爱情等诸多类型,观众可将大饱眼福。

佳片云集 各有看点

伴随着一批新片的上映,大银幕上的竞争日趋激烈,目前《速度与激情:特别行动》和《哪吒之魔童降世》余温犹在,哪部影片能打破它们的“霸榜神话”值得期待。

由连姆·尼森和劳拉·邓恩主演的犯罪动作电影《冷血追击》将于6日上映,此前多饰演拥有“开挂技能”特工老爸的连姆·尼森,此次将开启平凡老爸的复仇之路,惊喜多多值得期待。

在同日上映的喜剧爱情电影《逗爱熊仁镇》中,首度饰演情侣的朱亚文和张榕容将颠覆以往形象,上演一出爱情攻防战。阔别银幕许久的郑秀文也将在6日重返大银幕,与赖雅妍联手献上极具生活气息的剧情片《花椒之味》,讲述一段发生在亲人离世后,同父异母的三姐妹之间如何相处的亲情故事。

类型丰富 选择多多

月中适逢中秋佳节,大银幕上既有适合全家观影的合家欢喜剧,也有忆苦思甜的献礼之作。

由薛晓路执导,汤唯、雷佳音主演的犯罪动作电影《吹哨人》将于12日上映,“吹哨人”的概念源自英国,指在政府和企业中发现问题、揭露真相的人。影片中,汤唯挑战破窗、

追车等高危动作戏,有不少动作戏码都是她演艺生涯中的首次尝试,她和雷佳音亦敌亦友的关系同样看点十足。

同日上映的《决胜时刻》将镜头对准了70年前的香山,唐国强、刘劲、黄景瑜将带领观众回到1949年,重温开国大典前中共中央发起渡江战役、筹备政协会议及开国大典等多个重大历史瞬间,以鲜活的故事,书写老一辈革命家建立新中国的恢宏篇章。

如果你放不下暑期中火遍网络的“魏无羡”,那么不妨看看13日上映的电影《诛仙》。肖战将再次出演网生男一号,饰演张小凡。首度触电大银幕,肖战此次将挑战演绎佛、道、魔三修奇才,与李沁、孟美岐、唐艺昕等联手呈现一段传奇之旅。

众星联手 献礼祖国

月底压轴上映的几部影片十分“硬核”,除了在主题上契合国庆档,制作也十分精良,一众新老影星将联手为新中国70华诞献礼。

由李仁港执导,吴京、章子怡、张译、井柏然、胡歌等主演的电影《攀登者》将于30日上映,影片将上世纪60年代我国登山健儿首次登顶“世界屋脊”珠穆朗玛峰的故事搬上银幕,在国庆档期这一特殊时间节点,传承、再现国人引以为傲的文化和精神。

同日上映的《中国机长》还原了四川航空3U8633在高空突遇驾驶舱挡风玻璃爆裂脱落的罕见险情,张涵予、欧豪、杜江、袁泉、张天爱将联手将那段惊心动魄的空中特情时间搬上大银幕。

此外,本月还将有《徒手攀岩》《名侦探柯南:紺青之拳》《十二生肖之福星高照朱小八》等影片上映。

戏曲电影《女婿》首映

本报讯(记者 秦华)“祥礼献国庆 薪火传万代——孟祥礼收徒仪式暨戏曲电影《女婿》首映式”近日在河南省人民会堂举办。《女婿》以首届全国道德模范、2007年感动中国十大人物、焦煤集团矿工谢延信为生活原型创作,讲述了谢延信遵守对妻子的承诺,33年如一日照顾亡妻家人的故事,塑造了一个集大爱、大孝、大义于一身的典型人物形象。

《女婿》由多次在全国获得电影、电视大奖的著名影视导演马成赞执导,孟祥礼和张宝英、张春玲、时木全、陈刚等一众戏曲名家主演。影片中,孟祥礼饰演的谢延信用实际行动完美诠释了中华民族传统美德,真情演绎了一出人间大爱故事,观众无不被片中的感人故事和演员的精彩演绎所打动。

当日的活动中,在众多文

艺界嘉宾及戏迷的见证下,著名豫剧表演艺术家孟祥礼喜收18位新徒。

孟祥礼,著名豫剧表演艺术家,国家一级演员,河南豫剧院青年团团长,是全国文化系统先进工作者、文化部优秀专家、省直文化系统首批“四个一批”人才、2012河南十大慈善人物、中国戏剧家协会会员、第十三届河南省人大常委会委员,享受国务院特殊津贴。他塑造了众多经典形象,代表作品有《黑娃还妻》《谢延信》《朝阳沟》《玄奘》《穆桂英下山》《红灯记》等。

收徒仪式上,张红伟、马瑞、李新群等18位优秀青年戏曲爱好者拜在孟祥礼门下。孟祥礼说,希望他们在今后的学习中,牢记师训,勤学苦练,为传承豫剧文化添砖加瓦。师父王善朴、奶妈杨华瑞共同见证了这一激动人心的场面。

《我和我的祖国》发预告

张译暴瘦演绎无名英雄

本报讯(记者 杨丽萍)日前,国庆献礼片《我和我的祖国》曝光影片七个故事之一——由张一白执导的《相遇》,并发布故事预告、海报及主演张译、任素汐、张嘉译、周冬雨、彭昱畅的角色海报。

影片以1964年我国第一颗原子弹爆炸为背景,讲述了国防科技战线上的无名英雄刻骨铭心的爱情故事。在《相遇》的故事中,高远(张译饰)便是这群无名英雄中的一员,他献身国防科技事业“人间蒸发”三

年,他的女友方敏(任素汐饰)便苦苦寻了三年,两人上演了一段刻骨铭心的爱情故事。两人是许许多多国防科技战线上的无名英雄和他们家人的缩影。无名英雄们的身影裹挟在汹涌的时代浪潮里,他们是支撑国家、民族的柱石。

据了解,为了更好地接近角色状态,张译闭关十多天减重15斤。预告片中张译,大部分时间戴着口罩且没有台词,只能用眼神展现角色复杂的内心世界,表演难度极大。

