

习近平：各民族要像石榴籽一样紧紧抱在一起



民族的大团结 你我的运动会

第十一届全国少数民族传统体育运动会 特别报道



5

郑州日报

2019年9月10日
星期二

“十八般武艺”齐亮相

民族武术项目首日比赛看点多

郑报全媒体记者 翟宝宽

9月9日,第十一届全国少数民族传统体育运动会民族武术项目在郑州奥体中心体育馆开赛,首日比赛分别进行了男女传统拳术其他类、女子传统四类拳、男女传统软器械、男女传统双器械四个项目的比拼。比赛现场,各个代表队的运动员们用精彩的表现赢得了在场观众的阵阵掌声和欢呼。

上午进行的主要是拳术比赛,河南代表队选手张振兴凭借一套行云流水的陈式太极拳表演,夺得男子传统其他类拳的一等奖;福建代表队庄吉在女子传统四类拳比赛中打出了全场唯一一套花拳,最终得分9.5分,将一等奖收入囊中。

下午进行的比赛主要是武术器械,各代表团选手展现了自己的“独门兵器”。除了刀、枪、剑等大家熟悉的器械外,比赛现场也出现了一些如双鞭、三节棍、流星锤等极具民族特色的器械表演,让在场的观众看得直呼过瘾,不时爆发出热烈的掌声和欢呼声。

在男子传统软器械项目比赛中,河南代表队杨辰光的“独家武器”流星锤赢得场上的阵阵喝彩,最终获得了该项目二等奖。“这次和这么多的各民族同胞一起比赛,我非常开心,这是一个难得的进步和提高的机会。”杨辰光在赛

后向记者表示。

“河南的武术非常出名,我非常期待能和这些优秀的运动员同台竞技,因为对我自己技艺的提升也很大。”湖北代表队回族运动员王乾龙告诉记者,相比于比赛成绩,他更看重的是领略各个民族的武术风采和民族一家亲的氛围。

采访中,许多运动员纷纷表示,这几天在郑州的生活中最令他们感受深刻的就是郑州人民的热情。来自广东省代表队的壮族运动员韦雨桐说:“郑州人民实在是太热情了。昨天开幕式很壮观,感觉郑州是一个大都市,特别希望比赛结束后能够在郑州到处转一转,感受一下郑州的独特魅力。”

精彩纷呈的比赛让前来观看的市民赞不绝口。“以前只是在电视里看过武术比赛,今天来到现场的感受真的很不一样,运动员们都很棒!咱郑州第一次举办这么大的赛事就办得这么好,我真的很自豪!”看完比赛的市民程先生兴奋地说。

据了解,在第十一届全国少数民族传统体育运动会期间,民族武术项目均在郑州奥体中心体育馆进行,竞赛赛程三天,从9月9日到11日,每天两个单元,共计六个单元,竞赛内容主要包括拳术、武术器械和武术对练。

一等奖得主张振兴:

能在家乡舞台上与各族同胞交流切磋很荣幸

郑报全媒体记者 翟宝宽



昨日上午,第十一届全国少数民族传统体育运动会民族武术比赛在郑州奥体中心体育馆正式开赛,在第一项比赛男子传统其他类拳项目中,来自20个代表队的20名选手依次登场,河南代表队选手张振兴以9.56的最高分拿下本场比赛的第一名,成为本届全国民族运动会的首位一等奖得主。赛后,记者对张振兴进行了专访。他说,能在家乡舞台上与各族同胞交流切磋自己感到十分荣幸。

“能够代表河南获得这次运动会的首个一等奖,我的心情非常激动,没辜负大家对我的期望。”张振兴对记者说。

今年31岁的张振兴从7岁开始习武,这已经是他第二次参加全国民族运动会了。在本次比赛中他以一套精彩的陈氏太

极拳赢得全场掌声。

曾多次拿过全国性武术比赛冠军的张振兴告诉记者,民族武术项目的参赛选手中有许多自己的好朋友,虽然平日不常见,但一见面还是十分亲切的,中华民族一家亲的真切感受在他心中是永远不会变的。

精彩的比赛现场氛围同样感染了在场观众。“我很早就在网上预约了民族武术项目的门票,今天也是一大早就来到现场给咱们的运动员加油。进门非常方便,直接刷身份证安检就可以了。”市民李女士在赛后兴奋地告诉记者,“看到咱们河南队取得好成绩我特别开心。同时也看到了其他代表队的精彩表现,领略了不同的武术风采,也真切感受到了民族一家亲。”



民族式摔跤项目比赛 首日共进行167场角力

郑报全媒体记者 李京儒



9月9日,第十一届全国少数民族传统体育运动会民族式摔跤比赛在郑州大学中心体育馆开赛,25支代表队进行了且里西、格、北嘎、摔跤、希日木五个跤种的167场首轮角逐。

9日上午共进行了86场比赛,其中且里西46场、格28场、北嘎12场,下午进行了81场角逐,其中北嘎22场、摔跤26场、希日木33场。

9日上午,且里西项目52公斤级循环赛率先开赛,由湖南代表队的石军雄对阵新疆生产建设兵团代表队的玛乌勒提别克·加尔海,结果石军雄不敌对手,败下阵来。这是湖南代表团首次参加民族式摔跤项目的比赛,“我们的队员都是在校学生,高中生和大学生是主力军,我们为备战了一年的时间。”湖南队教练石志勇表示,“对方是老将,比赛经验丰富,实力强劲,通过与强队的较量我们也学到了很多。这只是刚开始,回去后我们会调整好状态,分析原因,争取下次比赛取得好成绩。”

民族式摔跤比赛为期六天,除搏克跤种外,其余在中心体育馆进行的5个跤种赛程分为两个阶段,第一阶段以体重级别分组,进行循环赛;第二阶段各组优胜名次共8人,采用淘汰赛决出各奖项。未来三天,循环赛将根据积分制决出种子选手进入决赛阶段。

在中心体育场进行的搏克跤种将于13日开赛,设团体赛和个人赛。团体赛采用三人轮赛制,个人赛为单淘汰制,两人相遇一跤定胜负。

自1953年第一届全国少数民族传统体育运动会开始,民族式摔跤就被列为竞赛项目。作为元老级的竞赛项目,民族式摔跤历史悠久,民族特色浓郁,包括搏克(蒙古族式摔跤)、且里西(维吾尔族式摔跤)、格(彝族式摔跤)、北嘎(藏族式摔跤)、摔跤(满族、回族式摔跤)以及希日木(朝鲜族摔跤)六个跤种。因地、因习俗而形成的不同民族的摔跤形式,有着自己独特的竞赛规则及对应的民族服饰。赛场上,选手身着色彩各异的民族服饰摔跤对抗,为以“力量”著称的摔跤运动增添了几分美丽。

射弩项目精彩纷呈 参赛队员各展绝技

郑报全媒体记者 董艳竹



9月9日上午,第十一届全国少数民族传统体育运动会射弩比赛在郑州市第十一中学行健馆开赛。首日上午和下午分别进行了民族传统弩混合团体资格赛、决赛和民族标准弩混合团体资格赛、决赛,其中,云南代表队摘得民族传统弩混合团体一等奖,也是射弩项目产生的首个一等奖。

9日上午8点整,布置温馨的郑州市第十一中学行健馆内,龙娃“中中”的形象随处可见,志愿者引导运动员有序入场。首场比赛是民族传统弩混合团体资格赛和决赛。8点30分,比赛正式开始。随着裁判员一声哨响,选手们拿弩、拉弦、装箭、瞄准、发射,沉着射弩。观众席上,大家屏气凝神,文明观战。当前射完,选手与裁判一同看靶确认环数登记分数,环数高者迎来裁判与观众们的热情欢呼。比赛间隙,选手们互相加油鼓劲,热爱射弩的观众还和选手们交流射弩文化。

经过3个多小时比拼,最终,云南代表队以总分592环的成绩夺得民族传统弩混合团体赛一等奖。该队运动员李晓黎对这个成绩很满意,他说:“本次比赛队员们都是正常发挥,希望在接下来的比赛中也能取得好成绩。”来郑已有几天时间,郑州的城市、市民也给李晓黎留下了很深的印象:“郑州人民很热情,一个字‘中’,无论比赛场馆和接待酒店的布置,还是工作人员的服务都很贴心,比赛间隙,希望有机会多走走看看。”

据裁判员介绍,本届民族运动会射弩项目共有132名运动员参赛,分为团体赛和个人赛。其中,团体赛每队由男、女运动员各两名组成。比赛分两个阶段,第一阶段:每人立、跪姿各10支箭,以4人成绩之和排列名次,选取前8名进入第二阶段比赛;第二阶段:每人立姿5支箭,以每队两阶段比赛成绩之和排定名次。个人赛分两个阶段,第一阶段为立姿(跪姿)每人20箭,依据成绩排列名次,前8名进入第二阶段比赛。第二阶段为立姿(跪姿)每人5箭,以每人两阶段比赛成绩之和排定名次。射弩项目的比赛将持续至9月14日。

比比谁更“会转” 陀螺比赛趣味横生

郑报全媒体记者 郭韬略

陀螺,是很多人并不陌生的项目,“像陀螺一样”也被我们经常用来形容某一事物旋转极快。而和我们日常只是一个人用鞭子来抽陀螺以加速它的旋转不同,全国民族运动会上的陀螺比赛,则是互有攻守,并且谁的陀螺旋转时间更长,得分也就更高。换句话说,要想取胜,就要尽可能打得对方“不会动”。

陀螺的材质为硬木,要求重量800克~900克之间,比赛在长20米、宽15米的方形场地上进行,场地中有一个半径为0.8米的

黑色圆形区域,称为“旋停区”。比赛中,守方队员首先将陀螺旋转停至旋停区,如果陀螺没能停在旋停区内,则成为“死陀”,只能静止放在区内供攻方击打。

陀螺在顺利进入旋停区后,攻方队员则需要用自己的陀螺去击打,如果未能击中,则成为无效击打,不能得分。而事实上,在比赛中,击中对方的陀螺只是最基本的要求,随后根据双方陀螺的位置、旋转的时间长短,攻方可以得到1~4分。

看似简单的“打陀螺”,其实内藏诸多奥妙,防守一方如何旋停自己的陀螺、旋停的位置在哪儿都决定着攻方的难度,而攻方则需要根据对方陀螺的位置,来决定自己攻击的力度、角度。

高手对决,一丝一毫的误差都可能影响比赛的结果。比赛中,高



水平运动员能让陀螺一边旋转还一边移动,这样就使攻方队员在攻击的手法、时机上更加注意,更有艺高人胆大的运动员,在防守时能把陀螺停在旋停区的边缘,以此来增加对方攻击的难度,当然稍有不慎也可能成为“死陀”,任人攻击。

小小的陀螺转出来的是手法、智慧、心态。本届民族运动会的陀螺比赛设在华北水利水电大学的篮球场上,共设男、女团体和男、女个人四个单项,已于9日全面展开,而随着比赛的深入,将会有更多的精彩的场面上演。

本版图片均为
郑报豫览摄影师 廖博 崔书平
秦云鹏 张治国 摄