

校内午餐 课后延时服务来了！

郑东新区实现69所公办中小学全覆盖 其他区正在陆续开展

本报讯(记者 王红 张勤 文/图)为了解决中小學生“午餐难”“接送难”这一困扰家长多年的大难题,10月8日,郑东新区在全市率先启动中小学午餐配送、课后延迟服务,开启了郑州市“美好教育”建设的新尝试。

配餐首日 孩子们吃到热乎乎的放心餐

昨日上午,记者首先来到郑东新区众意路小学,实地探访首日午餐配餐情况。

11:40,配餐专车准时抵达学校。经校方接餐教师确认后,身穿统一制服、戴口罩和帽子的工作人员将保温箱、保温桶搬到学校专设配餐间。配餐间内监控、留样柜、消毒柜、防蚊蝇灯、紫外线消毒灯等一应俱全,确保食品安全。用餐前,东区食药监局监督员李嫣拿起检测仪,对餐具和餐食进行检测。她说,为了保证学生用餐安全卫生,每天学生配餐送达学校配餐间后,监督员都会对学生用餐使用的餐盘、餐碗进行洁净度抽样检测,每次抽检3~5套餐具。同时,现场还要对餐食温度进行检测,保证学生吃到的都是热乎乎的饭菜。“按照国家卫生标准,餐具洁净度检测数值应当在30以下,今天现场测出的值是5,完全符合卫生标准。”

12:00,各个班的老师带着学生有序来领餐。餐桶领到教室,等老师们打开保温桶,热气腾腾,饭菜色泽漂亮。众意路小学的同学们第一餐吃什么?看下一菜谱:“三菜”是红烧排骨、肉球烧茄子、白菜豆腐,“一汤”是银耳红枣百合汤,主食是米饭。而郑东新区永平路小学孩子们的当日菜谱则是:鱼香肉丝、鸡块藕丁、白菜烧豆腐、银耳汤和米饭。

吃着热乎乎的饭菜,孩子们高兴地说:“这么多朋友一起吃饭,饭菜更香了。”永平路小学的学生家长张女士昨日



老师们正在为学生配餐

上午作为家长代表到校“陪餐”。看到孩子们吃得高兴,她的心也定了。

用餐结束后,孩子们将餐盘有序地放入收纳箱中,领餐教师将保温桶、餐盘、餐厨垃圾桶送到指定地点,以便配餐公司统一回收,集中处理。

先试先行 郑东新区69所中小学全覆盖

据介绍,长期以来,由于中小学校作息时间与家长上下班时间不同步,接送孩子上下学成了家长最为烦恼的事情。为帮助家长解决实际困难,破解学后托管难题,郑东新区在学习借鉴先进地区经验和广泛征求家长意见的基础上,自10月8日起,在全区中小学全面启动在校午餐供应和校内课后服务工作。

今年9月,郑东新区向社会公布了

将面向社会的配餐单位公开选拔郑东新区中小学集体配餐企业,有40多家企业报名。郑东新区教体局联合东区食品药品监督管理局,对报名企业的资质进行审验,通过网上验证、实地考察、竞争性谈判,最终确定了6家符合资质并有一定生产能力的公司,为郑东新区的49所中小学近4万名学生进行配餐。同时,郑东新区还有20所学校升级改造校内食堂,也实现了校内午餐的供应。

郑东新区教体局体卫艺负责人李广旭介绍,郑东新区实现了辖区内69所公办中小学的校内午餐全覆盖,且为了保障学生营养均衡,学生配餐每顿饭是三菜一汤一饭,其中菜品是两荤一素,并且要保障两周内的菜单不重复。

本着家长自愿的原则,学生午餐收费标准是按照小学生每人每餐12元、中学生每人每餐15元收取。并且,报名参加在校午餐的学生,如果因为特殊原因

提前请假,没有到校用餐,月底将按照学生实际用餐的天数进行退费。

课后延时服务 为家长扫除后顾之忧

与午餐供餐相配套的是,郑东新区公办义务教育阶段学校也对学生作息进行了调整,即早上8:20预备,8:30上课,中午12:00放学;下午1:30上课,4:00放学,之后是校内延时托管,小学延时至5:30,中学延时至6:30。

郑东新区教体局基础教育负责人乔健说,校内课后服务工作分为两部分,一部分是中午的午餐午休服务,一部分是下午免费为学生和家长提供的课后延时服务。

校内课后服务的内容有哪些?据了解,中午在校午餐后,学生可以进行自主阅读活动。下午的课后延时服务,由各学校充分发挥丰富多彩的社团活动,培养学生的兴趣特长,也可以利用学校的师资场地、社会资源,开展丰富的社会综合实践活动,服务于学生。另外,对于早上需要早一些把孩子送到学校的家长,学校也安排有“早到校”的服务措施,安排专职老师管理这部分早到校的孩子。

孩子在学校午餐、午休,下午还有课后延时服务,极大地解决了家长频繁接送孩子的后顾之忧。不少家长表示,以前接送孩子上学放学,一天之内要来回8趟,耗时耗力。如今,孩子在学校里由老师照看,既安全又放心。

校内配餐和课后延时服务对家长们来说,可谓是“暖心工程”。郑东新区的先试先行,也解决了家长们的后顾之忧。据了解,今年8月30日,郑州市中小学午餐供餐工作现场会在水金水区召开,坚持政府主导、市场补充、家长自愿、费用自理的方式,把午餐供餐作为“民心工程”“政府实事”,提高学生、家长、群众的获得感。目前,这项工作在市内其他区也在陆续开展中。

《哪吒之魔童降世》 角逐奥斯卡最佳国际电影奖

新华社洛杉矶10月7日电(记者 高山)美国电影艺术与科学学院(以下简称影艺学院)7日宣布,将有93部来自不同国家和地区的影片参加第92届奥斯卡奖最佳国际电影评选,动画片《哪吒之魔童降世》将代表中国内地参评。

影艺学院在今年4月将此前的奥斯卡最佳外语片奖更名为最佳国际电影奖,以更好地体现这个奖项的国际代表性。此前,该奖项参评影片数量最多的是2017年的92部。加纳、尼日利亚和乌兹别克斯坦今年首次有影片参评。

根据影艺学院的声明,杨宇执导的动画片《哪吒之魔童降世》将代表中国内地参评,该片的内地票房超过49亿元人民币。中国香港选送了动作片《扫毒2天地对决》参评,中国台湾则选送了爱情喜剧片《谁先爱上他的》参加评选。

三部华语电影将与韩国影片《寄生虫》、西班牙影片《痛苦与荣耀》、日本影片《天气之子》、英国影片《驭风男孩》、挪威影片《外出偷马》等激烈角逐。

第92届奥斯卡奖将于明年2月9日在好莱坞杜比剧院举行颁奖礼。

谢国臣： 朱婷转会天津女排 以更好状态备战东京奥运会

本报讯(记者 陈凯)9月底结束的2019年女排世界杯,中国女排以11连胜的成绩强势卫冕,河南姑娘、中国女排队长朱婷荣膺最佳主攻并卫冕赛事MVP称号。为了以更好的状态备战东京奥运会,朱婷转会天津女排,征战2019—2020赛季中国女子排球超级联赛。

谈及朱婷转会天津女排,河南省球类运动管理中心书记谢国臣表示:“因为考虑到明年奥运会的备战,也担心朱婷今年联赛转会出去以后过度疲劳,还有可能会增加新的伤病,国家队综合考虑后决定让朱婷留在国内打联赛。目前看,如果留在河南队的话,对朱婷备战东京奥运会不是特别理想,为了让朱婷更好地去和国家队的队友进行配合,经过协商以后,我们决定让朱婷临时转会到天津女排,打全国女排超级联赛和女排世俱杯的比赛。”

此次转会天津女排,意味着朱婷将身披天津女排“战袍”征战即将于11月2日揭幕的2019—2020赛季中国女子排球超级联赛。届时,朱婷将携手李盈莹、姚笛、王媛媛三大国手以及美国强力接应胡尔克,如此强大的球员阵容也使得天津女排成为新赛季女排超级联赛总冠军最有力的争夺者。新赛季,朱婷与李盈莹搭档出任天津女排的主攻线,同时与国手二传姚笛、副攻王媛媛配合,这一套“国字号”的班底出战联赛,对于中国女排备战明年的东京奥运会大有益处。

据了解,新赛季女排超级联赛将从今年11月2日持续到明年1月21日结束,赛程非常短,目的就是为中国女排备战东京奥运会腾出时间。而广东恒大女排和天津女排将作为中国女排超级联赛俱乐部队伍的代表,参加12月3日至8日在浙江绍兴举行的2019年女排世俱杯。届时,天津女排还将与朱婷在土耳其的“老东家”瓦基弗银行女排过招,朱婷会有怎样的表现值得期待。

河南彩车表演团载誉归来

本报讯(记者 秦华)参加完庆祝中华人民共和国成立70周年大会群众游行活动后,河南彩车及表演团队又参加了北京奥林匹克公园展演活动。7日晚,河南彩车表演团载誉归来,而河南彩车也将在这两天“回家”,初步定于10月12日至18日在河南艺术中心进行展出,让河南父老乡亲近距离欣赏它的芳华。

2日至7日,河南彩车在北京奥林匹克公园展出,其大气俊美的造型设计、精彩纷呈的文艺表演,向全国观众淋漓尽致地展现了中原厚重的文化积淀以及大河儿女在新时代奋力逐梦的精神面貌。尤其是车上的牡丹仙子、太极拳、少林功夫

等独具中原文化特色的表演,更是为观众呈现了一场多彩的艺术盛宴,获得了首都民众的高度赞誉。

据了解,此次彩车上的表演节目由河南歌舞演艺集团承担,共有17位表演人员参与,展现了开封盘鼓、少林功夫、太极拳、牡丹仙子等极具中原特色的内容。回到老家河南,这些年轻的演员们仍是难掩澎湃的心情,河南彩车上十分吸睛的“牡丹仙子”之一曾艺说:“能够参加这次国家大庆活动,我们感到无比荣耀和自豪。”

据悉,接下来,河南老乡将能在河南艺术中心欣赏全要素的彩车,既包括“硬件”的彩车,也包括“软件”的彩车表演。

大型专题片《足迹》开播

讲述银幕上的新中国故事

本报讯(记者 秦华 杨丽萍)为庆祝新中国成立70周年,央视电影频道特别推出的大型专题片《足迹——银幕上的新中国故事》(下称《足迹》)每日22点播出。《足迹》通过对具有重大时代节点、反映新中国各方面建设成就和人民精神风貌的经典影片的梳理与回顾,以崭新的当代视角、新老影人介绍访谈、影片外景地故事发生地重访的形式,力图勾勒新中国70年璀璨岁月的光影足迹。

《足迹》全集分为“时代记忆”“时代主角”“英雄赞歌”“光影足迹”四大篇章板块,每一板块又划分多集,内容涵盖近百部观众耳熟能详的代表性影片。《足迹》的编导历时半年,在全国各地采访健在的电影主创、原型人物或知情人,采集这些电影诞生过程的幕后故事,探寻新中国光影足迹。

在追溯经典电影创作足迹的同时,《足迹》展现了新中国在工业、农业、科技、国防、教育、公共卫生、文化、体育等方面的成就,并通过知识分子、时代英雄、创业者、女性、儿童

等分集,折射新中国70年的变革与进步。

为了更好地拉近经典老片与当代观众的距离,大型专题片《足迹》特别设计“讲述人”环节,邀请实力派演员,感悟佳片追忆历史;运动员出身的陶虹,再次站上《黑眼睛》中的跑道,为观众讲述新中国体育电影的发展;电影《杨善洲》中杨静香扮演者吕一,在杨善洲的工作地云南保山大亮山林场,盘点“人民好干部”的电影呈现;王宝强在重存瑞牺牲地河北隆化再现电影《董存瑞》难忘画面;演员于谦走上讲台,拾掇70年银幕上人民教师形象的出现;此外,杨紫、袁姗姗、张天爱、陈都灵等青年演员也受邀担任“讲述人”……30多位“讲述人”用自己的情感讲述电影中的故事,重温流金岁月,感悟时代榜样。

据悉,《足迹》由电影频道《中国电影报道》承制,作为国家广播电视总局庆祝新中国成立70周年优秀网络原创节目之一,该专题片也在1905电影网、人民视频、新华网客户端等平台播出。

“梦想一公里”让爱撒满郑马赛道

50位残疾人将参与郑马公益跑

本报讯(郑报全媒体记者 郭韬 刘超峰 陈凯)“郑州银行杯”2019郑州国际马拉松赛于10月13日鸣枪开跑。在比赛当天的赛道上,你会发现有这样一群特殊的参赛选手,他们虽然不能像普通人那样在赛道上纵情奔跑,也无法完成42公里195米的全程,但他们却能通过亲身参与,展现自己顽强向上的精神,并激励更多人以积极的态度面对人生——“梦想一公里·和你一起跑”公益活动中,来自河南残友培训就业孵化基地的50位残疾人朋友,将在50名监护陪跑员的陪伴下,跑完“郑马”的1公里公益赛程。

“梦想一公里”是由人民网、中迹体育和中国残疾人福利基金会于2016年共同发起的一个公益项目。这个项目在马拉松的赛事中,为残疾人专门设立了1公里的体验跑,旨在给残疾人朋友搭建一个融入社会的平台,让他们在马拉松赛道上体验体育运动带来的快乐,也展现他们顽强拼搏的精神。

今年的郑马,组委会联合中国残疾人福利基金会、河南省残疾人福利基金会一起,把“梦想一公里·和你一起跑”这项活动带到现场。届时,来自河南残友培训就业孵化基地的50位残疾人朋友,将在50名

监护陪跑员的陪伴下,相伴跑完“郑马”的1公里公益赛程。活动旨在用“陪伴”“尊重”“融合”的态度,鼓励更多人关爱残疾人朋友,携手“逐梦中原”。

10月13日的“郑马”赛事上,这50位残疾人朋友将在“郑马”赛道快乐前行,他们也将和所有选手一样,享受到观众的加油呐喊声。届时,坚持、拼搏的马拉松精神,热情、贴心的志愿者服务,积极、乐观的跑友态度也借此将传递给残疾人朋友,使他们收获到更多的信心和勇气,同时也能让越来越多的社会力量关注到这个群体。

李安新作《双子杀手》18日上映

惊险动作场面令人期待



本报讯(记者 杨丽萍)昨日,李安执导的电影《双子杀手》曝光了一支“杀手游戏”版预告,一幕幕刺激的动作场面,配合着超燃节奏席卷而来,带来强烈的视觉冲击。该片将于本月18日上映,目前已开启预售。

科幻动作电影《双子杀手》聚焦克隆技术,政府特工亨利正准备退休,却发现已被一个年轻杀手追杀,而这个人竟是比较现在的自己年轻25岁的克隆体……预告中,两人生死对决的揪心画面,配上不断重复的“我们要结束这一切”,让人对故事的结局充满好奇。

从目前陆续曝光的全球影评来看,电影呈现出身临其境的观影感受,获得了观众的一致肯定,纷纷给出了好评,有观众表示:“动作场面好像就在眼前发生的,尤其是爆破戏,忍不住想用手去挡那些火花。”如此逼真的视觉效果,源于李安挑战用高帧+3D技术拍摄,在这种格式下,每一个动作的细节被无限放大,强烈的视觉冲击带来前所未有的沉浸式体验。

值得一提的是,为了让老少咸尔·史密斯之间的追逐搏斗更为真实刺激,影片的技术团队利用高帧+3D技术一块块肌肉、一层层皮肤地狠狠数字真人(年轻版威尔·史密斯),这场4分钟的打戏仅仅制作就耗时9个月。