

郑州将迎国际顶级赛事 世界乒坛巨星闪耀绿城

国际乒联世巡赛总决赛12月中旬在郑举行

(上接一版) 球星颁奖盛典星光熠熠

12月11日晚,国际乒联还将举行盛大球星颁奖盛典,届时,世界各地的顶尖球员将共同见证最终获奖选手的诞生。国际乒联球星颁奖盛典设有年度最佳男运动员奖、年度最佳女运动员奖、年度最佳残疾人男运动员奖、年度最佳残疾人女运动员奖、年度最佳突破新星奖、年度最佳得分奖、年度最佳教练奖7项大奖。

在国际乒联目前已经公布的大奖候选名单中,中国男乒选手马龙、许昕入围年度最佳男运动员奖候选名单,同时入围的还有日本的伊藤美诚。

2019年卡塔尔公开赛,波尔对阵马龙;2019年日本公开赛,许昕/樊振东对阵邱党/杜达;2019年女子世界杯,张安对阵平野美宇;2019年泛美洲锦标赛加斯东·奥拓对阵维克多·艾思伊;2018年世界青少年锦标赛普勒提对阵于何一,这5场比赛中的5记精彩球入围年度最佳得分奖候选名单。值得一提的是,于何一曾与河南

的运动员。张安(美国)、王楚钦(中国)、林昀儒(中华台北)3位选手,入围年度最佳突破新星奖候选名单。

李隼(中国)、罗斯科夫(德国)、布拉迪米尔·迪亚兹(波多黎各)3位教练员入围年度最佳教练奖候选名单。

顶级赛事助力“郑”出彩

郑州作为我国重要的综合交通枢纽和物流中心,随着郑州航空港经济综合实验区、国家中心城市建设的全面推进,有着极为便利的交通条件和愈加浓厚的国际化元素,已经成为中部地区重要的中心城市。

举办2019国际乒联世界巡回赛总决赛,将吸引更多高水平世界级明星运动员来郑参赛,使中原地区的广大乒乓球爱好者不出国门便能欣赏到国际顶级乒乓球赛事,能够切身感受到乒乓球运动的无穷魅力。

2019国际乒联世界巡回赛总决赛在郑举办,对于建设河南体育强省、郑州国家中心城市都将起到积极的助推作用,同时也必将进一步提升郑州的城市软实力,扩大郑州的国际知名度与影响力,使郑州又多了一张亮丽的城市“新名片”!助力国际“郑”更加出彩!

中超联赛客场3:3战平佳兆业

建业当“判官” 送深足降级



天津队球员在比赛结束后聚在一起观看晋级竞争对手深圳佳兆业队的比赛结果

本报讯(记者 刘超峰)昨晚,河南建业在两度落后的情况下最终扳平比分,3:3与深圳佳兆业战平,而这样的结果让深足无可奈何从中超联赛降级至中甲。

站在悬崖边上深圳队果然爆发出强大的战斗力,开场不到3分钟,就由高天意头球破门。第22分钟,深圳队中的建业旧将乔巍如法炮制,又一个头槌将比分改写为2:0。但随后建业队外援的个人能力和纯熟的反击却接连给深圳球门浇了冷水,伊沃的点球和巴索戈的单刀破门,建业迅速将比分扳平。上半场临近结束,乔巍再度利用定位球机会敲开建业大门。半场结束,深圳队以3:2领先。

下半场开场不久,韩轩接巴索戈传球,头球轻松破门将比分扳平。此后,深圳队大举反攻,而周定洋犯规到红牌下场也让深圳队占据了人员优势,但他们却始终未能再改写比分。

3:3的平局,粉碎了之前的传言,建业队的韧劲和犀利的反击也再一次印证了“建业精神”,但3个丢球也似曾相识,防高空球和定位球依然是王宝山要重点解决的问题。

在深圳队和建业打得难解难分的同时,另外一场事关保级的比赛波澜不惊,天津天海早在上半场就3:0领先,最终5:1大胜大连一方。本轮过后,在联赛仅剩一轮的情况下,天津天海的领先优势已经扩大到4分保级成功。

另外两场比赛,都是客场作战的广州恒大和北京国安,都有强势表现,分别以3:1和4:1战胜各自对手河北华夏幸福和广州富力,两队的分差继续保持在2分。因为胜负关系占优,广州恒大最后一轮只要打平就可以捧走冠军奖杯。事实上,回到自己的主场天河体育场,面对无欲无求的上海申花,无论是整体实力,还是近来的状态,他们没有理由拿不下对手。

展示参赛选手风采 演绎精彩艺术盛宴

市声乐器乐大赛颁奖音乐会举办

本报讯(记者 成燕 通讯员 王永文 丁友明)昨晚,河南艺术中心音乐厅内嘉宾满座,丝竹绕梁,掌声阵阵。为生动展示2019年郑州市声乐器乐大赛成果,展现参赛选手风采,该大赛组委会在这里举办此次大赛颁奖音乐会。

本场音乐会由本届大赛器乐评委、郑州爱乐团团长、艺术总监青年音乐家黄俊博担任指挥。部分参赛选手和省、市知名歌唱家、演奏家同台演出,曾在赛场上激烈角逐的选手们联袂出演,为众多市民带来一场高水平的艺术盛宴。音乐会结束后,部分评委专家和大赛组委会相关负责人获得本次大赛一等奖、二等奖、三等奖和优秀奖组织奖的个人和单位颁奖。

据了解,本届大赛自10月31日开始

报名,经各县(市、区)文化广电和旅游主管部门、市属文艺院团、市属有关高等学校自行组织预赛选拔推荐,共有205名选手进入复赛。自11月18日至23日,经过8场复赛、2场决赛,共产声乐器乐2个大类5个组别的一等奖15名、二等奖26名、三等奖36名、优秀奖48名,组委会评选出优秀组织奖13个。

本届大赛由市文化广电和旅游局、市文学艺术界联合会主办,市音乐家协会、郑州市广播电视台、市艺术创作研究院承办。大赛为青年艺术人才脱颖而出搭建了展示交流平台,发现和推出一批优秀声乐器乐艺术人才,为加强文艺人才队伍建设、提高我市声乐器乐艺术水平、促进我市艺术事业繁荣发展夯实了人才基础。



“弘扬焦裕禄精神美术作品巡展”开幕

本报讯(记者 秦华)丹青巨擘颂楷模。27日上午,国家艺术基金2019年度传播交流推广资助项目——“弘扬焦裕禄精神美术作品巡展”首站展出在河南省美术馆开幕。展览共展出80余件美术及书法作品,以艺术的形式展示了焦裕禄工作、生活的场景,带观众以艺术的形式再次与焦裕禄“相遇”。

由郑州大学美术学院教授张宽武主持的此次巡展,旨在搜集、整理和创作出反映焦裕禄主题的美术作品,在全国不同地区巡回展览,以大力弘扬和传播焦裕禄精神。郑州站展览由郑州大学、河南省焦裕禄精神研究会主办,郑州大学美术学院、河南省美术馆

承办,展品主要围绕焦裕禄防风固沙、治理三害、心系百姓等内容,全方位描绘了焦裕禄“对群众的亲劲、抓工作的韧劲、干事业的拼劲”,体现了他“亲民爱民、艰苦奋斗、科学求实、迎难而上、无私奉献”的时代精神。

开幕式结束后,还举行了巡展研讨会,嘉宾们围绕主题创作进行了热烈讨论。大家纷纷表示,展出作品笔精墨妙,气势宏大,对人物的刻画形神兼备,全方位、多角度展示了焦裕禄精神,具有重要的时代价值。

据悉,此次郑州站展出将持续至11月30日,之后还将在西安、北京两地巡展。

寻根中国 士说仰韶

访问活动圆满收官,专家学者纷纷点赞



向世界传播仰韶

11月23日“仰韶文化大使”授牌仪式暨“士说仰韶”学术座谈会在仰韶酒业圆满举行,仰韶文化博物馆正式聘任《士说仰韶》24位专家学者为“仰韶文化大使”并授牌。

今年5月23日,仰韶酒业在《郑州日报》开设了《士说仰韶》专栏,之后直至11月14日,在为期半年的时间里共发布24期专栏文章,国内文化专家、学者,考古领域的杰出代表纷纷发声。经过半年来的持续传播,业已成为吸引行业目光、传播仰韶文化、提升彩陶坊酒文化内涵的重要窗口。

11月23日至24日,《士说仰韶》受访嘉宾奔赴渑池,先后到仰韶文化博物馆、仰韶村遗址、古寨赵会盟台参观,之后走进仰韶生态酿酒园,观摩非古寨建文展馆、陶藏馆、万吨恒温酒窖、仰韶酒文化博物馆。

24日,渑池县委、县政府领导,渑池县文旅局、渑池

县史志办、渑池县作协、渑池县美协的负责人,仰韶酒业高管团队参与了“仰韶文化大使”授牌仪式暨“士说仰韶”学术座谈会。

现场,渑池县政府领导为24位嘉宾颁发了“仰韶文化大使”的证书。

在座谈环节,各位专家从文化、历史、考古、产品、传播等多个维度进行深入交流,渑池县委、县政府领导与仰韶酒业高管团队虚心聆听,席间,著名主播张歌朗诵了诗人苏溪的诗歌《彩陶诗韵》,气氛融洽、热烈。

未能到达现场的央视《百家讲坛》主讲嘉宾纪连海为本次活动发来贺信。

当天的授牌及学术座谈会圆满成功。然而,曲终心未散,涟漪波来,嘉宾各自表述了访问仰韶的种种心情——



专家学者在仰韶酒厂门口合影

“出彩”,在这里找到了源头

张放涛 河南省社科联原党组书记、副主席 仰韶之行,参观了仰韶文化博物馆、仰韶酒业公司,收获很大,感悟颇多。在这里,找到了河南乃至华夏出彩之源。在中原,在中国,把取得某项事情的成功叫出彩。不仅老百姓称赞成功为出彩,即使国家领袖、地方领导人也称出彩。

2019年1月,河南省人大常委会上题为《同心共筑中国梦,争先进位谋出彩》的报告,从六个方面做了全面系统的论述。我在这次考察中找到了出彩之源——也就是早在7000年前我们的先民做了大为出彩的事情,他们发明了彩陶,这可是名副其实的出彩。

仰韶酒好,是因为仰韶人把仰韶文化发掘得好

孙大智 河南省中华文化促进会副主席 仰韶酒好,是因为仰韶文化发掘得好。仰韶酒要发展,还要发掘和开拓更深的仰韶文化。仰韶文化的核心是什么?是与中国的和合文化、太极文化、五行文化紧密联系的,把这些文化符号生动形象体现出来,仰韶酒业会更加兴旺发达!

卫绍生 河南省文史馆馆员

仰韶文化积淀着七千年中华文化之根,开启了中华文化文脉,传承着中华民族之魂。大美仰韶,仰望仰韶,品味彩陶!

潘伟斌 河南省文物考古研究院研究员、第一研究室主任

渑池一行,收获颇多,最大所得,获知渑池当地对仰韶文化是如此热爱、珍爱,实属难得

也。能将企业与当地文化紧密结合,很好地融合,如此之紧密,将文化与企业形成血肉、体与魂的关系,让文化资源为经济发展服务,让企业的发展促进文化的发扬和光大及传承,二者相辅相成,相得益彰,非仰韶酒业莫属也。这给有着深厚文化底蕴的河南各地有着很好的借鉴作用,具有重要的现实意义。

苏溪 河南博物院研究员、作家

走进彩陶坊,酒香四溢让人醉。闻一闻甘之如饴,品一品满口飘香。自视仰韶人,愿为仰韶代言。这里是中华文明的源头,圣火在这里点燃。让我们接力助跑,把仰韶文化发扬光大,登上世界的大舞台。

王冠军 围棋职业八段、河南省围棋协会副主席

作为一名围棋文化工作者,这次能参加仰韶文化大使授牌仪式暨“士说仰韶”学术座谈会,深感荣幸!原来就知道仰韶酒质量好,销量高,已经成为豫酒排头兵。可是参观了酒厂后,还是深受感动,厂区干净整洁,工作井然有序,员工热情大方。他们在“不求大、不求快”的经营理念下,还能连续七年业绩增长30%,因此,我完全相信这样的团队能把仰韶酒业和仰韶文化发扬光大!

吴元成 河南省诗歌学会执行会长

仰望彩陶,吾来也;走进仰韶,吾醉也。亲近仰韶村,可以触摸到7000年前渑池人的心跳;品味仰韶酒,可以感受到刚劲、甘冽和陶香。河南白酒,曾经有六大龙、六小龙之辉煌,为什么仰韶酒能一骑绝尘?那就是高质量发展

和企业文化共同酝酿的结果。

在物质丰富的时代,我们需要诗与远方。远方何在?在渑池,在我们的老家;诗意何在?在美酒,在仰韶。

现在有了“士说仰韶”,期待还有诗颂仰韶、舞动仰韶、光影仰韶。唯如此,中原才能更加出彩!

重访“仰韶文化大使”感赋

傅文治 河南省诗词学会副会长 游子归乡意,仰韶锦抱开。幽思千载接,寻梦两回来。造化酿灵水,精魂转丽胎。幸成文化使,效力步同侪。

李志顺 河南省餐饮与饭店行业协会常务副会长

一泓古水,触摸华夏民族之源;一滴琼浆,品出7000年前“古老的中国”。一瓶扎根文化沃土的仰韶酒,让东方文明古国的文化源远流长。

阎铁成 郑州市文化局局长

仰韶酒是文化之酒,它传承着中华七千年绵延不息的文明辉煌。仰韶酒是岁月之酿,它发酵了悠悠七千载洋溢着沁人心脾的芳香。仰韶酒是智慧之作,它歌吟着仰韶人的不朽创造。仰韶酒是壶觞精品,它陪伴着人们的喜怒哀乐奔向明媚的远方。

程韬光 中南财经政法大学教授、郑州市文联副主席

“酒神精神”是对个体内在情绪的抒发,“日神精神”是对外超越世界的追寻,这两种冲动,代表着两种基本的人生哲学观:走向世界,追求成功;走向内心,期望超越。如何达

成“酒神”和“日神”精神的统一,走向诗意和远方,仰韶酒业联手郑州报业集团为我们找寻答案。

罗家湘 郑州大学文学院副院长、教授、博士生导师

黄河流淌的是水、是乳、是血汗,黄河是中华民族的母亲河。从时间长河回溯,黄河文明的端点在仰韶。仰韶文化的贡献是在水火相济中抟土制陶,蒸粮为酒。万物一气,气化阴阳,阴阳示现为水火。水火的力量是自然界巨大的力量,能摧毁万物,能陶铸万物,相反而相成。当仰韶先民有能力把水火的力量封存在陶罐里,融化于酒水中,会获得多么巨大的欢乐啊!前辈学者说,仰韶文化的精神是和合。是的,水与火和合,有了陶与酒;陶与酒和合,有了陶香型。陈凯歌导演总结,仰韶文化精神是博爱、平等、欢乐。欢乐是基础,创造的欢乐是崇高的欢乐。仰韶先民热烈的生命欢乐气息同燃烧的火气、蒸腾的水汽混融为创造的灵气,沿着大河水道上下蔓延流淌,冲破氏族封闭的壁垒,渗透进两岸生灵荒芜的心田,点燃了潜藏数百万年的生命能量,从半坡的人面鱼纹,庙底沟的蛙纹、鸟纹到大河村的日月星辰,笼天地于形内,挫万物于笔端,以彩陶为载体,一个由物象组成的精神世界诞生了,她就是黄河母亲神的形象。世世代代的黄河儿女用自己酿造的美酒祭祀黄河母亲神,祀惟酒,有了美酒祭献,一条大河都充满酒香,这是仰韶的陶香味道啊!闻着这样的陶香,神人皆醉。饮用过黄河的水酒,灵魂与肉体、精神世界与物质世界再无隔阂。我们住在黄河岸边,我们是黄河儿女,河源与河尾,同饮一河水,同是一家亲。

李景洲 登封窑陶瓷博物馆馆长

仰韶彩陶坊横空出世,是中国酒业的一个奇迹。有幸来到仰韶酒业这个历史上的“会盟之地”,有几点强烈感受:1.仰韶彩陶坊是产业和文化深度融合的成功范例。2.仰韶彩陶坊根深叶茂,有渊源,有传承(工艺,团队),所以有成功。3.品质是内功,是生命,是品牌的支撑,仰韶彩陶坊做到了,所以有今天。

李社 渑池县政府文化顾问

仰韶文化首发于渑池,光大于仰韶酒业,在庆祝仰韶文化发现100周年将临之际,被当地政府聘为“仰韶文化大使”很荣幸,定当为仰韶文化的研究、普及、开发、利用尽心尽力!

刘新安 仰韶文化(彩陶文化)代表性传承人

渑池以仰韶文化而荣,仰韶以仰韶酒业而兴。触摸历史、品味仰韶。“士说仰韶”与先民对话,美酒飘香彩陶亦传情。“美丽渑池魅力仰韶”期待诸君再次光临华夏文明圣地,同庆百年仰韶之盛典,共话仰韶酒业之辉煌。

贺仰韶行活动圆满成功

郑志刚 南京大学考古学博士 仰韶欢伯有奇香,不律难书般若汤。莫笑群贤成醉客,青州从事九回肠。

仰韶永远欢迎您

侯建光 中国白酒工艺大师,国家级白酒评委,仰韶酒业党委书记、董事长 尊敬的各位专家学者:

为期两天的“寻根仰韶,品味中国”探秘仰韶文化的陶醉之旅已在欢乐的时光里落下帷幕。欢乐的时光总是如此短暂,恰如白驹过隙,悄无声息。在这短短的两天时间里,我深深地感受到了大家对于仰韶文化的热爱,对于仰韶酒业的厚爱,这份感情无比真挚,令我非常感动。同时,也在与大家的交往中学习到很多东西,也非常感谢各位专家对仰韶提出宝贵的建议,为我们更好地传承仰韶文化指明了方向。此次我们在仰韶结缘,结下了深厚友谊,在此,我也诚挚地向大家发出邀请:欢迎大家再到仰韶来,仰韶永远欢迎您。 王见宾

告各位尊敬的读者:《士说仰韶》完美收官,感谢您一路的关心关爱、阅读传播。自2019年12月5日,《郑州日报》将开辟《黄帝与仰韶》的系列专栏,敬请一如既往地支持。我们彼此拥抱,共同获得温暖与友谊。