

乒协会员联赛总决赛今日绿城开拍

乒乓球“草根达人”率先登场

本报讯(记者 陈凯)今天,2019年“李宁·红双喜杯”中国乒协会员联赛总决赛,将在郑州奥体中心体育馆拉开帷幕。届时,国内外1362名乒乓球“草根达人”将汇聚于此,激情挥拍一较高下,角逐本项赛事2019年度各组别项目的总冠军。本次比赛先于国际乒联世界巡回赛总决赛一天举行,“草根达人”率先登场,也为即将于12日开赛的世巡赛总决赛助威预热。

会员联赛是中国乒协倾力打造的全民健身品牌赛事,创办于2007年,如今已成为国内参赛人数最多、覆盖范围最广、影响力最大的业余乒乓球联赛。2019年中国乒协会员联赛总决赛由中国乒乓球协会、河南省体育局、郑州市人民政府主办,河南省乒乓球网球运动管理中心、郑州市体育局承办,河南大河搏击体育产业有限公司协办,比赛设

有单打和团体两个大项,根据参赛选手的不同年龄、性别,分为男、女共14个年龄组别,参赛选手的年龄跨度从29岁以下直至70岁以上,涵盖了老中青三代,可谓是全年龄段覆盖。

中国乒协会员联赛不设门槛,参赛队员既有草根达人,也有退役的职业高手。乒乓球在中国被誉为“国球”,而代表中国业余乒坛最高水平的中国乒协会员联赛的水平自然也不会低,因此,众多已经退役且符合参赛条件的国内外职业乒乓球运动员,甚至像阿佩伊伦、瓦尔德内尔、佩尔森等国际乒坛名宿,也曾选择参加本项赛事续写自己的“职业生涯”。这才有了中国乒协会员联赛出现外国选手身影的特别一幕。2019年,中国乒协会员联赛先后在广东佛山、河南长葛等16个城市举办了分站赛,最终有来自9个国家和地区的1362名“草根达人”脱颖而出,获得了参加2019

年中国乒协会员联赛总决赛的资格。从11日到14日,这些乒乓球“草根达人”将在50张球台上展开十余轮、千余场角逐,本次比赛中国乒协会员联赛总决赛的规模也达到了自创办以来的最高水平。

国际乒联世巡赛总决赛、中国乒协会员联赛总决赛,两场总决赛同期举行,乒乓球“双IP赛事”,为乒坛的职业高手和业余高手们提供了交流互动的机会,也为两大赛事的融合创新创造了条件。据了解,为了同时操作国际职业和全民健身两大顶级赛事,中国乒协此番派出了两个专业团队,通过中国乒协和国际乒联、河南省体育局、郑州市人民政府的共同努力,以国际顶级商业赛事的竞赛组织标准,接待服务标准、赛事包装和体育展示标准,将全民健身顶级赛事和国际职业顶级赛事创新性融合。在中国乒协的推动下,中国乒协会员联赛总决赛期间,所有参赛的

《中国军旅文学经典大系》首发 河南作家多部作品入选

记者从长江文艺出版社获悉,12月9日上午,《中国军旅文学经典大系》新书发布会在中国现代文学馆举行。作为“十三五规划”的重要项目,该大系系列首次最大规模集结中国军旅文学经典作品,其中,刘震云、周大新、阎连科、柳建伟等多位河南作家作品入选。

《中国军旅文学经典大系》共计70卷本,由北京长江新世纪出版,长江文艺出版社出版,是中华人民共和国成立以来首次集结的规模最大、最具权威性和代表性的军旅文学大系。作为“十三五规划”的重要项目,该大系从1927年中国解放军建军至今的军旅文学作品遴选出优秀作家的代表作品,70卷作品为中华人民共和国成立70周年献礼。

其中,河南作家有姚雪垠的《差半车麦秸》,周大新的《走廊》《汉家女》《小诊所》《走出盆地》,阎连科的《和平雪》《去服一次兵役吧》,刘震云的《新兵连》,柳建伟的《突出重围》《王金拴上校的婚姻》等多部作品入选。

首发仪式上,文学界、出版界与会专家认为,军旅文学是中国现当代文学的重要组成部分,《中国军旅文学经典大系》的出版具有重要思想价值、学术价值、艺术价值和重大文化积累价值,对于弘扬中华优秀传统文化、宣传核心价值观教育具有重要的作用。

为直通东京全力备战

许昕刘诗雯亮相郑州奥体中心

本报讯(记者 陈凯 文图)12月12日,中国农业银行2019国际乒联世界巡回赛总决赛,将在郑州奥体中心体育馆拉开帷幕。本次比赛最大看点莫过于混合双打项目将产生4张东京奥运会的“门票”。昨日,记者在奥体中心体育馆看到,本次比赛混双项目唯一一对参赛的中国组合许昕/刘诗雯,正在跟陪练进行全力备战,他们的目标很明确——直通东京!

就已经抵达郑州,并进入主场馆进行适应场地的训练,冠军组合早早进入全力备战状态,足以显现国乒对2020年东京奥运会乒乓球混双“门票”的重视程度。

与往年国际乒联世界巡回赛总决赛不同,本次在郑州举行的2019年度总决赛中的混双项目,也是东京奥运会该项目预选赛的一部分。只要打进本次比赛混双四强,就能拿到东京奥运会该项目的参赛“门票”。根据国际乒联相关规定,国际乒联每个会员协会只能有一对混双组合参加总决赛,这也使得实力强劲的中国乒乓球队在本次总决赛混双项目上并不能发挥集团优势,而这恰恰成了比赛引人注目的焦点。

东京奥运会混双参赛“门票”将全部产生。从某种程度上讲,首日混双四分之一决赛的重要性甚至比后面的半决赛、决赛还要高。许昕/刘诗雯组合能否在首日的比赛顺利过关“直通”东京,让我们拭目以待!



送民乐表演进基层

本报讯(记者 成燕)近日,郑州文化馆联合河南民族乐团共同举办“风华国乐”主题公益舞台活动。众多民族乐团专业演奏家走进郑州文化馆百姓剧场,将精彩的民乐表演送进基层,为市民带来了一场高水平的音乐视听盛宴。

此次演出特别邀请国家一级指挥、陕西省歌舞剧院指挥家严松波担任指挥,我省著名唢呐演奏家郝玉岐等业内民乐大咖参演。喜庆和谐的民乐合奏《山村节日》拉开演出帷幕,管弦乐合奏《红楼梦序曲》引发在场观

众的强烈共鸣,竹笛独奏《扬鞭催马运粮忙》、琵琶齐奏《十面埋伏》、二胡齐奏《红旗渠水绕太行》等精彩的民乐表演陆续上演,唢呐独奏《百鸟朝凤》将全场演出推向高潮。

演出现场座无虚席,许多市民站在过道上欣赏演出。不少热爱民族文化的市民表示,能够在家门口欣赏到专业的民乐表演,大家感到特别开心。本次公益舞台活动传播了优秀传统文化,丰富了居民精神文化生活,给群众带来了快乐的精神享受。



12月9日,阿森纳队球员奥巴梅扬(右)在进球后与队友庆祝。当日,在英超联赛第16轮比赛中,阿森纳队客场以3:1战胜西汉姆队。新华社发

东亚杯:男足小负 玫瑰闷平

韩中日 U12 足球邀请赛 建业外国语中学三连胜

本报(记者 刘超峰)昨天,韩中日U12国际足球邀请赛在韩国济州岛继续进行,继首轮力克韩国校园劲旅水原三星梯队(韩国青州地区联赛亚军)之后,建业外国语中学足球队继续高歌猛进,在昨天的一日双赛中分别以2:0和1:0击败辽宁宏运梯队和日本大阪岛田足球俱乐部,以三连胜的优异成绩暂列小组第一。

在上午与辽宁宏运梯队的比赛中,建业外国语中学敢打敢拼,以2:0毫无悬念拿下本场比赛的胜利。在下午与日本大阪岛田俱乐部的比赛中,建业外国语中学抓住机会打进全场唯一进球,最终以1:0击败对手豪取三连胜。下一轮只要拿下小组最后一场比赛,建业外国语中学就可昂首挺进决赛。

本次比赛共有来自韩中日三国的12支足球队参赛,其中东道主韩国派出六支队伍参赛,四支中国队和两支日本队,其中建业外国语中学足球队是我省唯一的参赛球队,全队的目标是走出国门开阔视野,力争在本次比赛中取得佳绩。

本报(记者 刘超峰)昨天晚上,中国男女足双双出战在韩国进行的东亚杯足球赛,经过激烈角逐,中国男足最终以1:2小负整体实力占优的日本队。而中国玫瑰则迎战韩国女足,刘彬彬和杨丽萍制造两次绝佳破门机会,可惜未能把握住良机,最终以0:0闷平韩国。

中国队在40强赛遭遇重大挫折,值此动荡关头,虽然中国足协并没有给李铁和这支队伍下达任务目标,但并不代表可以把东亚杯踢成一笔糊涂账,一个隐形要求就是中国队要用好的表现向外界传递企稳向好的信号,而不是让人感到没救了。或许由于这次没有派出最强阵容出战,因而中国足协方面此次也并未提出具体而明确的成绩要求。

董学升插上头球顶向球门右侧,皮球击中立柱内侧弹出;国足扳回一球将比分定格为1:2,也为本场比赛挽回一点颜面。

法国女足世界杯之后,贾秀全征召了一些新人入队,也召回了庞丰月、马君等老将,韩鹏、王珊珊、娄佳惠等世界主力队员渐渐淡出了视野,东亚杯是明年2月奥预赛之前最重要的练兵机会,而韩国女足又是中国女足取得奥运会入场券征途上无法绕开的“绊脚石”。

在昨天下午进行的东亚杯女子比赛中,中国玫瑰全场踢得积极主动,刘彬彬和杨丽萍错失两次绝佳得分机会后,最终两队闷成平局。



《紧急救援》制作特辑首曝光

本报(记者 杨丽萍)由林超贤执导、梁凤英监制的电影《紧急救援》昨日发布首支制作特辑,导演林超贤倾力打造让人身临其境的海上救援场面,彭于晏、王彦霖、辛芷蕾携手延续“林氏电影”火爆风格,演绎临危不惧、挺身而出、守护生命的中国救援人。

电影《紧急救援》聚焦“中国救援人”群体,讲述海上救援队冒着生命危险去拯救另一个生命的故事。在特辑中聊起这个职业,彭于晏说:“警铃一响,接到任务,他自己的生命随时可能牺牲,这是一件伟大的事情。”王彦霖说:“当救援队员出任务时就是无私的。”辛芷蕾则认为:“把别人的生命看得比自己的生命更重要,这群人值得尊敬。”伟大、无私、值得尊敬,为了救援人形象全面展现给观众,演员全体参与体能特训,还克服了拍摄环

境里的诸多困难。彭于晏为戏苦练倒立和水下憋气;王彦霖开飞机开到眩晕;而唯一的女将辛芷蕾在参与特训后被专业导师夸赞:“对她刮目相看,绝对不容小觑!”

为了还原最真实的海上救援,林超贤带领全剧组挑战极限。不仅所有演员参与魔鬼式训练,还坚持在拍摄过程里实景实拍。从之前的预告片中可以看到,飞机失事的场面中林超贤克服众多困难用真实飞机搭建实景。据悉,片中所有水下镜头均为实景实拍。尽管在40尺深的水下演员表演难度和拍摄难度飙升,但林超贤坚信只有最真实的东西才能打动观众。从特辑展现的宏大场景来看救援队员无论是在油井大爆炸中穿梭,还是在海面上索降救援,每一个无畏前行的身影都充分诠释了片名的意义。

中超大数据: 总观赛16亿创新高

新华社北京12月10日电(记者 林德韧)作为中超联赛独家新媒体版权运营方的PP体育10日联合苏宁大数据发布了2019中超联赛观赛数据报告,呈现中超联赛和球迷不为人知的一面。

观赛报告显示,中超观赛人次同比增长12.1%,场均观赛人次突破666万,达到15.99亿人次。广州恒大淘宝、北京中赫国安、山东鲁能泰山三支球队成为最受关注的俱乐部;大连球迷最爱“吐槽”,人均发送弹幕数量最多。上海球迷在赛季期间人均消费金额最高。

作为中超八冠王和两夺亚冠冠军的球队,恒大拥有强大球迷基础。本赛季观赛最多的5场中超赛事都是恒大创造。

本赛季最受关注的比赛是联赛第23轮国安主场与恒大的

比赛,这场比赛直接影响了本赛季的冠军归属,上座人数达到赛季最高,有57056人到工体观赛。线上观赛人次也创造了历史新高,有高达3231万人次的球迷观看了这场本赛季中超的标志性战役。

从PP体育的大数据中,也看出了众多有趣的球迷画像,天津天海成为最受女性欢迎的球队,在没有中超球队的城市中,中超的品牌影响力和号召力也十分可观,来自杭州、青岛、合肥的球迷最关注中超,成了名副其实的“吃瓜群众”。

大连球迷在大数据中展现了极强的“为城而战”指数,大连一方的本地球迷占比最高,达到23%。拥有最多“铁杆”,球队也承担着来自球迷的压力,大连球迷以人均8.67个弹幕的数量,成为看球时最“话唠”的球迷群体。

2020 赛季亚冠联赛抽签揭晓

广州恒大上签 上港前途未卜

本报(记者 刘超峰)北京时间12月10日,2020赛季亚冠联赛抽签仪式在吉隆坡举行,恒大前锋郜林担任本次抽签的嘉宾,最终恒大分在G组,同组的另外三支球队分别是韩国杯赛冠军水原三星、马来西亚联赛冠军柔佛DT,以及日本天皇杯冠军(待定)。

中超亚军北京国安与泰国联赛冠军清莱联,以及另外两支需要参加资格赛的球队同组,很可能是韩国的首尔FC以及日本第四顺位球队(待定)。

刚刚夺得足协杯冠军的上海申花与韩国的蔚山现代、澳大利亚的珀斯光荣,以及另一支资格赛球队同组,有可能是日本的东京FC。

中超第三名上海上港如果顺利通过资格赛晋级正赛,他们将和悉尼FC、横滨水手、全北现代同组。这是一个死亡之组。横滨水手和全北现代分别是J联赛冠军和

K联赛冠军,悉尼FC是上赛季澳超联赛总冠军。

中超和韩国K联赛分别名额分布为3/1,日本J联赛为2/2,代表中国参赛的球队分别为中超冠军广州恒大、中超亚军北京国安以及足协杯冠军上海申花,联赛第三名上港则要参加附加赛。

根据赛程表,亚冠资格赛首轮比赛将于2020年1月14日打响;上海上港需要参加的资格赛第三轮,将于1月28日(大年初四)进行,上港是主场作战。