



与文学相约

优雅的文字记录着历史的车辙,深邃的意境流露着生活的艰辛,深沉的话语呈现着现实的忧郁。浩瀚文学,我来相约。

沉重的背影

“他戴着黑布小帽,穿着黑布大马褂,深青布棉袍,蹒跚地走到铁道边,慢慢探身下去……”读着读着,我的眼眶被泪水溢满。是怎样的一种力量驱使着这看似简单却又异常艰辛的攀爬?再往下读,我懂了,原来这种力量叫爱,是来自父母的无私奉献。

走进朱自清的文学世界,审视眼前的自己,我顿时感到惭愧非常。那文中的背影,我难道没有见过吗?早上上学时,我见过;晚上放学时,我见过。可我呢?何时又有过那么一丝的感动,总觉得这些都是他们应该做的。

高大的白杨

“那是力争上游的一种树,笔直的干,笔直的枝。它的干呢,通常是丈把高,像是加以人工似的,一丈以内绝无旁枝……这是虽在北方的风雪的压迫下却保持着倔强挺立的一种树。”读着读着我的心头为之一震,是怎样的一种力量使当时的人们能够如此顽强?继续研读,我懂了,原来这种力量叫做担当,是源自民族危亡的一种使命感。

反观自己,顿时间感到羞愧万分。文中的白杨精神,我有吗?遇到困难就退缩,我心中的理想在哪里?我的使命在何处?

洁白的莲花

出淤泥而不染,濯清涟而不妖,中通外直,不蔓不枝……可远观而不可亵玩焉。高洁的莲花,你有君子品性,你志趣行廉,是千百年来世人的楷模。当我走进周敦颐先生的《爱莲说》时,我才真正明白:原来高贵并不在于外表,而在于内心坚定的信念,不同流合污,不忘初心。

文学那优美的文字、深刻的情感、博大的情怀,一次又一次地触动了我。让我读懂了人间的温情、人生的使命、人格的高雅。与文学相约,其意无穷、其乐无穷、其妙无穷。

郑州管城惠民学校 张一鸣
辅导老师 汪航



点评:文章引经据典、辞藻华美,展现出不俗的文学修养,反映作者对文学的无比热爱,文章末尾的排比句式,情感丰厚,画龙点睛。

相信自己

大家都应该听说过这样一个故事:有一群山羊,它们的栖息地没有足够的草了,走投无路的它们来到悬崖下,准备到悬崖上面觅食丰盛的嫩草,但是悬崖十分陡峭,光滑的石壁让人毛骨悚然,最终羊群还是选择了向上爬。爬到悬崖三分之一的时候,有一只羊唉声叹气地说:“累死了!肯定爬不上去的,大家都别爬了,一起下山。”有三分之一的羊跟着这只羊下山了。剩下的羊继续爬,爬呀爬,爬到了三分之二的地方,又有一只羊有气无力地说道:“都别再向上爬了,累死也爬不上去,下面的草将就吃吧。”又有三分之一的羊跟着它下了山。剩下的羊忍着饿,慢慢悠悠地向上爬,途中有好多信心不坚定的羊都下山了。爬到四分之三时有一只羊软绵绵地说:“好饿呀!爬到山顶我们都要饿死,不如趁着还有一丝力气下山吧。”于是全群的羊除了一只以外都下了山。终于这只羊爬上了山顶,吃到了丰盛的嫩草。其实,这只羊是一个聋子。没有听别的羊的“忠告”,只是坚持自己的想法,努力地向上爬。生活中也有很多这样的例子。

有一天老师指着黑板上的竺,问我们是什么字,我们异口同声的说:“竺(zhu)。”老师笑着问:“是吗?”我们有一点不相信自己,有的人说:“竺。”有人说:“烂。”老师的笑容渐渐消失,生气地说:“为什么不相信自己呢?你们说的是正确的。但是因为老师的一句质疑,你们就放弃了自己的选择。为什么不坚持自己的想法,相信自己呢?”

二七区解放路小学 丁俊熙
辅导老师 宋爱华



点评:小作者通过讲述故事的方式让大家明白一个道理:做事一定要相信自己。故事内容完整,很有说服力,告诉大家关键时刻不要盲从,坚持自己,成功就在眼前。



一句话的温暖

当阳光普照大地,微风吹过脸庞,梧桐绿树成荫时,我们毕业了。六年的时间在静悄悄地挪移,掉落在时间的流水里,没有一点儿声息。

回想那年初春时候,你说过的话,在我的心扉中温暖了好久。刚上小学时,你以一袭长裙,一头瀑布似的长发,闯进了我的生活。我们成了同桌,渐渐地,你已成为我生活中不可分割的一部分。从那时起,我们成为同学们眼中形影不离的好朋友。

记得在五年级时,那时的我十分害羞,不敢在大家面前展示自己。数学课上,老师每节课都让我们大家轮流讲题。总以为讲题还遥遥无期,可不曾想转眼之间就轮

到我了。知道消息的我心情很紧张,生怕自己讲错题。

但是该来的还是来了,当我站上讲台时,大脑一片空白,顿时紧张得一句话也说不出来,脸憋得通红。霎时间,空气好像凝固了,教室静得只剩下钟表的走动声。一瞬间,同学们疑惑的目光投向了,我老师的神情变得严肃起来。我求助似的把目光投向了,你,你向我投来鼓励的目光,并说了一句:“加油!”

那时的我,深深吸了一口气,心中默念着:相信自己,我是最棒的!

我终于勇敢地开了口,在同学们阵阵掌声的鼓舞下,我慢慢地找回了自信,并按平时的解题思路

真正地给同学们讲解起来。我成功了!你的一句话给了我莫大的鼓励,温暖良久……

现在我们已经毕业,但我永远不会忘记你,更不会忘记你曾经温暖我心灵的那句话:加油!
郑州实验外国语中学 金潇瑾
辅导老师 郭晓琳



点评:作者将自己与同桌之间的深厚情谊以具体的事例展现出来,一句鼓励可以催生巨大的勇气,体现出其对同桌的感激之情和她们之间的美好情谊。

我的童年趣事

童年是一个色彩斑斓的盒子,里面装满了我快乐时光。

还记得五岁那年,幼儿园放暑假,我和妈妈回到了阔别已久的老家。我一边坐在院中的葡萄架下乘凉,一边扔石子玩。一不小心,石子砸到了那只被奶奶津津乐道“善战”的大公鸡身上,我吓了一跳,眼睛一眨不眨地注视着它。大公鸡抖了抖翅膀,迈着大步朝我走来。我慌忙站了起来,对着大公鸡哀求道:“大公鸡,我不是有意的,你不要过来好不好?”大公鸡却像没听见一样,脖子上

的毛都竖了起来,飞快地朝我奔来。我一见情况不妙,撒腿就跑,大公鸡不甘示弱地在后面紧追不舍。我累得满头大汗,见旁边有根木棒,顺手拿起木棒,对大公鸡吼到:“你再往前,再往前,我就要打你了!”大公鸡猛地停住了脚步。我心想:害怕了吧,我还收拾不了你?谁知大公鸡向后退了退,突然猛地冲过来,翅膀微微扇起,双脚离地,脖子也伸长了。我吓坏了,情急之下,我挥起木棒朝大公鸡打去,正好打在它的头上,大公鸡跌倒在了地上,我趁机逃跑了。

如今,已是五年级的我,每每看到大公鸡还心有余悸呢!

管城回族区春晓小学 刘金昊
辅导老师 康晓婉



点评:小作者将自己和大公鸡“斗智斗勇”的场面描写得十分详细,用词精准、语言风趣幽默,读来极具画面感,不禁令人会心一笑。

我和画的故事

10月21日:一画解千愁

今天,我垂头丧气地回到家,因为在学校和同学闹了点小矛盾,所以心情很沮丧。

我来到书桌前,摊开几张纸,开始了创作。不一会儿,白纸上,开出了一朵朵迎着寒风,但依然灿烂绽放的梅花;长出了一棵棵被疾风肆虐,却仍然苍劲有力的翠竹……画到这里,我停住了。我想:梅花为何冬日灿烂?翠竹为何被肆虐仍然挺拔?要像梅,在冬日的柔光中也能绽放出自己的精彩;要像竹,经受千磨万击之后还能坚韧不拔。看来,我还要再乐观和大度一些啊。想到这里,我心中的不快顿时烟消云散。

10月25日:比赛夺冠

今天,我端坐在桌前,熟练地挥毫泼墨,精心绘制着练过无数遍的作品。为了练好这幅画,我下了不少功夫。先在纸上起草,再换张纸着色、渲染、勾边,再拿去给绘画老师点评,然后重新创作一幅……平日里,这样的练习不知经历了多少次,正因如此,今天我才会如此熟练。结果这次比赛我真的夺冠了,真是惊喜,却又在意料之中啊!

11月11日:关于画画的那些事

今天,还没写完作业,我突然手痒了……在我正全神贯注地画画时,没有注意到妈妈走了过来。要是按照往常,我免不了会被训斥一番。但今天,妈妈却惊讶地跳了起来。原来,妈妈被我画的几枝百合花迷住了,竟然忘记了我那才写了一半的作业,这幅惟妙惟肖的小画,居然帮我躲过了一场“河东狮吼”……

金水区南阳路第二小学 阴忆默
辅导老师 席振娟



点评:小作者以日记的形式,把亲身经历的和画画有关的事,写出了真情实感,夹叙夹议,有趣有理。

橘与树

橘树林里有一个橘子,觉得橘树很无趣,梦想与其他的树族成为朋友。

于是,小橘子就对橘树妈妈说:“妈妈,我想与那棵松树交朋友!”小橘子天真地扬起脸说。

“哦,我的宝贝,那太危险了,在你长大以前,你应该待在橘树上。”

小橘子不听,悄悄向邻近的一棵松树跳了过去,这棵松树猝不及防地接住了小橘子,用沉稳而又令人陶醉的低男音说:“你怎么跑这儿了?我是松树不是橘树!”

“我想和你做朋友!”小橘子说。

“可是,我这儿没有你立足、生长的地方。”松树有点无奈地说。

“没关系,你只要让我在你的手里躺着就行。”小橘子涨红着脸说。

松树把小橘子随意地插在了它的一根枝刺上。

从此,小橘子天天与松树说话,不厌其烦,而松树很少理会她。随着时光的流逝,小橘子的话越来越少,甚至好几天,好几个月都听不到她的声音。半年以后,这个橘子彻底干枯,掉在了地上。

小橘子错过了最好的成长期,不管是橘树,还是别的什么树,小橘子再也回不去了。

金水区纬五路第一小学 王子平
辅导老师 李钢



点评:作者用拟人的修辞手法,将小橘子的形象描绘得具体生动,揭示了成长之路上适合自己的才是最重要的、不可任性妄为的道理。



主题征文

垃圾分类小课堂 保护环境大作为

垃圾分类 变废为宝

垃圾就是指我们日常生活中所产生的废弃物,如果把所有垃圾混在一起就是真正的垃圾。分类投放、分类处理就可以变废为宝。垃圾可分为四类:可回收垃圾、厨余垃圾、有害垃圾和其他垃圾。

可回收垃圾主要包括纸类、塑料、金属、玻璃等。这些垃圾可以通过二次加工,重新制成有用的物品,提高资源的利用率,节约能源,方便我们的生活。

厨余垃圾指的是日常生活中做饭做菜所产生的垃圾。像剩饭剩菜、动物骨骼、果核瓜皮等。可别看一家一户产生的少,千家万户积累起来垃圾数量就相当可观了。这些厨余垃圾可以用来做肥料或者饲料,甚至还可以通过提炼制成生物燃料。

有害垃圾主要包括电池、水银温度计、过期药品、化妆品等。这类垃圾对我们的生活影响最大,因为它们本身含有毒物质,会对土地和水资源造成污染,所以这类垃圾的处理方法有填埋法、焚烧法、堆肥法等。希望随着科研人员的研究,能把有害垃圾进行高效处理,直到能加以利用。

其他垃圾包括建筑垃圾和生活垃圾等。这类垃圾危害度较低,但利用率也很低。

通过对垃圾分类的了解,我越来越意识到垃圾分类的重要性。不能再像以前那样,认为把垃圾简单地丢进垃圾桶就万事大吉了。学好垃圾分类,让垃圾的二次利用率得到提高,变废为宝,是一件意义重大的事。

管城回族区春晓小学 刘炳辰
辅导老师 刘军



点评:小作者对垃圾分类的知识牢记于心,环保意识也很强,相信他会成为生活中的环保小卫士。

保护环境 从垃圾分类开始

保护环境,从我做起,从垃圾分类做起。但是很多人对垃圾分类不熟悉。

垃圾分类一般是指按一定规定或标准将垃圾分类储存、分类投放和分类搬运,从而转变成公共资源的系列活动的总称,分类的目的是提高垃圾的资源价值和经济效益,力争物尽其用。在我看来就是为了使环境变得更好。

有一次,我和妈妈去商场买东西,出门时,我准备扔擦过鼻子的卫生纸,看见四个垃圾桶,这时,我不知道该怎么办了,我问妈妈:“这四类垃圾怎么分辨啊?我应该把垃圾扔到哪个垃圾桶呢?”妈妈说:“可回收垃圾是可以再回收利用的垃圾,主要包括废纸、塑料、玻璃、金属和布料五大类。有害垃圾是指含有对人体健康有害的重金属、有毒的物质或会对环境造成危害或潜在危害的废弃物,包括电池、荧光灯管、过期药品、过期化妆品等。厨余垃圾是指食物废料、剩菜剩饭、花朵绿植、中药药渣等。其他垃圾是指除上述几类垃圾之外的砖瓦陶瓷、渣土、卫生间废纸、纸巾、废弃物及果壳、尘土、食品盒(袋)。”我按照妈妈说的,把擦过鼻子的卫生纸扔进了其他垃圾桶里。

“垃圾分类真是好,红色有毒又有害,蓝色回收又能卖,绿色剩菜瓜果皮,黄色桶里放其他。人人一定要记,美化环境靠大家。”保护环境,从我做起!

金水区金燕小学 快依涵



点评:小作者从自己和妈妈去商场投放垃圾的小事切入,表现了自己对垃圾分类投放的重视,讲述了垃圾分类、保护环境的重要性。